

最新小学爱的教育读后感(大全9篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

小学爱的教育读后感篇一

近期，我读了《爱的教育》这本书，感触很深。

《爱的教育》是意大利作家亚米契斯的作品，是一本日记体形式的小说，原名叫《心》。书中记载了发生在一个四年级小学生身上的.一百个动人故事。故事的主人公有学生、老师、家长等一些平凡的人，他们都具有高尚的品质，值得赞赏与弘扬。书中写出了他们对祖国，对父母和兄弟，对老师和同学真挚的爱。

读完《爱的教育》这本书，使我深切感受到了作者身上蕴藏的高尚品质。作为新时代的小学生，我也要做到：关心同学，尊敬长辈，学会感恩。

我要感恩老师，因为老师是我们学习路上的启明灯，是我们成长路上的引路人。她不分昼夜，一直在无怨无悔地工作着。她像一只春蚕，吐出丝为人们提供温暖；她像一盏指明灯，指引人们朝着胜利的方向前进；她还像一支蜡烛，燃烧自己，照亮别人。

感谢您，敬爱的老师！是您的爱让我学会了做人的道理，使我得到了健康的成长。将来等我长大了，我一定会让这个爱的接力棒传递下去，让世界充满爱。

小学爱的教育读后感篇二

爱的教育中母亲那“爱”的教育也让我感受颇深。一次，她的儿子闲在家里，所以她就领着儿子到畸形儿学校去，却让她的儿子留在校门口，不让他进去。出来后对这儿子说：“我之所以不让你进去，像你这样体质健康的小孩进去给那些不幸的残疾儿看见，他们是多么悲哀，有可能他们还会自暴自弃。是的，对于那些残疾儿来说他们的心里都有一块阴影，此刻好心人的帮忙早已把阴影抛在脑后了。如果在让他们看见那些比他们自己健康而又更快乐的孩子，就等于重新再揭他们的伤疤。所以这位母亲教育儿子要为别人着想，要有着一颗善良的心。无论谁遇到了困难都要伸出一双温暖的手去帮忙他们。

虽然《爱的教育》只是一个孩子的成长日记，但是却给了我无比深刻的感受。我也要向书中具有良好品质的人物们学习。学会关心别人，用一颗炽热的爱心去帮忙需要帮忙的人。帮忙迷失了方向的小孩找到回家的路。让无依无靠的老人感到温暖，让在异国他乡的人不再孤单，让这世界到处都充满欢声和笑语。所以我自己要做好榜样带动身边的所有人。对于父母的唠叨，我就应好好的理会；对于老师对我的要求，我就应去实践；对于同学对我的意见，我就应去采纳。因为我明白这都是对我的”爱“的教育。

小学爱的教育读后感篇三

《爱的教育》这本书是情感的熏陶和品德的启示。在意大利，《爱的教育》一直是孩子们的必读书，《爱的教育》原名《心》，是意大利作家德·亚米契斯为九岁至十三岁的孩子创作的`一部小说。他采用日记体的形式，讲述一个叫恩利科的小男孩的成长故事，记录了一年之内在学校、家庭、社会的所见所闻，字里行间洋溢着对祖国、父母、师长、朋友的真挚的爱，有着感人肺腑的力量。

当中所记述德每一件事虽只是日常生活的事情，但每一件事当中都可以读出一个道理，例如是《雪球》这一篇小文章当中，就揭示了一个道理：凡是做错事了，就要勇于承担责任，找出自己的过失，以便不再犯同样的错误；还有当别人犯错误时，不要刻意去隐瞒，这只会害了他，而不是在帮他。

小事情悟出大道理，要想知道，就必须考你自己去挖掘。我相信，你看过之后肯定被它而感动。不仅是孩子们的必读之书，还是父母教育孩子的一个很好的正面教材！

小学爱的教育读后感篇四

在成长的过程中，无数本书滋养着我幼小的心灵，伴随着我渡过漫漫的人生长途。我对书如鱼得水，我与书紧紧的系在一起形影不离，臧克家说过：“读过一本好书，像交了一个益友。”当一本书真正走进你的心里，你就能感受到这种感觉。读书积累知识，知识开启智慧，智慧成就未来。于是，从我懂事起，我就爱好读书，一天不读书心里就不踏实、不快乐，总感觉没兴趣。认识我的人都在称赞我是一个读书小天才，正如他们说的一样，我读书已经到了废寝忘食的境界。因为只有读书，才会有收获。

今天，我又读了《爱的教育》。《爱的教育》这本书是由意大利作者艾得蒙多德亚米契斯于1886年写的一部童话故事。

《爱的教育》融入了人世间的种种最伟大的爱：老师之爱、学生之爱、父母之爱、儿女之爱、同学之爱……每一种爱都不是惊天动地，却感人肺腑。这本书还介绍了意大利小孩安利柯的学习和生活。写了发生在安利柯身边的各式各样的感人小故事、父母在他日记本上写的劝诫启发性的文章，以及十则老师在课堂上宣读的精彩“每月故事”。每章每节，都把“爱”表现的精髓深入、淋漓尽致，大致国家、社会、民族的大我之爱，小至父母、师长、朋友间的小我之爱，处处扣人心弦，感人肺腑。《爱的教育》没有乏味的说教，也没有豪言壮语，更没有轰轰烈烈的英雄事迹。他所写的只是

一些平凡而善良的人物：如卖炭人、小石匠、铁匠的儿子、少年鼓手、带病上课的教师……以及他们的平凡的生活。正是这些看似平凡、实则真实可信的记叙，把读者带入一个爱的世界，让我们在爱中受到教育。这本书充满了爱，充满了让人羡慕的爱。在《爱的教育》中，我走入了安利柯的生活，目睹他们是怎样生活、怎样学习、怎样去爱。他们的爱里有宽容、有谦让、有亲情、有友谊。《爱的教育》在诉说崇高纯洁的人性之爱就是一种最为真诚的教育，而教育使爱在升华，每个人的人生阅历不同，但是你会从《爱的教育》中，感受到曾经经历过的那些类似情感，可我们对此的态度行为可能不同。

读了《爱的教育》这本书后，让我深深体会到我们应该怎样去爱、怎样去学习、怎样去生活。当你能感受到那份极为普通的'爱'的时候，你一定不会吝惜你付出的爱心给一些需要帮助的人。爱的力量是无限的，只要我们人人都献出一点爱，世界将变成美好的人间。

书，是快乐的源泉，指引我们前进的方向；书，是一条清澈见底的溪流，一年四季奔流不息浩浩荡荡的流进大海；书，是一位德高望重的老人，吟诵着一首又一首奇丽的小诗；书，是知识的天空，任我自由翱翔；书，是一只辛勤的蜜蜂，一天到晚从不停留；书，是教导我们坚持不懈、持之以恒学习的老师。

小学爱的教育读后感篇五

前几天看到过这样一段话“我在四年前始得此书的日译本，记得曾流了泪三日夜读毕，就是后来在翻译或随便阅读时，还深深地感到刺激，不觉眼睛润湿。这不是悲哀的眼泪，乃是惭愧和感激的眼泪。除了人的资格以外，我在家中早已是二子二女的父亲，在教育界是执过十余年的教鞭的教师。平日为人父为师的态度，读了这书好像丑女见了美人，自己难堪起来，不觉惭愧了流泪。”我一直想拜读这本让夏丏尊先生

如此感动的书《爱的教育》，这个寒假终于如愿以偿了。

《爱的教育》，我一口气读完了，虽然我没有流泪，可是我的心已经承认这是一本洗涤心灵的书籍。吸引我的，似乎并不是其文学价值有多高，而在于那平凡而细腻的笔触中体现出来的近乎完美的亲子之爱，师生之情，朋友之谊，乡国之恋……这部处处洋溢着爱的小说所蕴涵散发出的那种深厚，浓郁的情感力量，真的很伟大。《爱的教育》在诉说崇高纯真的人性之爱就是一种最为真诚的教育，而教育使爱在升华。虽然，每个人的人生阅历不同，但是你会从《爱的教育》中，体会到曾经经历过的那些类似的情感，可我们对此的态度行为可能不同。它让我感动的同时也引发了我对于爱的一些思索。

首先《爱的教育》的书名使我思考，在这纷纭的世界里，爱究竟是什么？带着这个思考，我与这个意大利小学生一起跋涉，去探寻一个未知的答案。一个四年级小学生在一个学年十个月中所记的日记，包含了同学之间的爱，姐弟之间的爱，子女与父母间的爱，师生之间的爱，对祖国的爱使人读之，犹如在爱的怀抱中成长。

爱，像空气，每天在我们身边，因其无影无形常常会被我们所忽略，可是我们的生活不能缺少它，其实他的意义已经融入生命。就如父母的爱，恩里科有本与父母共同读写的日记，而现在很多学生的日记上还挂着一把小锁。最简单的东西却最容易忽略，正如这博大的爱中深沉的亲子之爱，很多人都无法感受到。爱之所以伟大，是因为它不仅仅对个人而言，更是以整个民族为荣的尊严与情绪。《爱的教育》一书中描写了一群充满活力，积极要求上进，如阳光般灿烂的少年。他们有的家庭贫困，有的身有残疾，当然也有一些是沐浴在幸福中的。他们从出身到性格都有迥异之外，但他们身上却都有着一种共同的东西——对自己的祖国意大利的深深的爱，对亲友的真挚之情。这里面不能忽视的是每个月老师读给那群少年听的“精神讲话”。

这一个个小故事，不仅使书中的人物受到熏陶，同样让我这个外国读者也被其中所体现出的强烈的情感所震撼。而面对我们的教育，爱应该是教育力量的源泉，是教育成功的基础。夏丏尊先生在翻译《爱的教育》时说过这样一段话：“教育之没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样。没有水，就不成其池塘，没有爱就没有教育。”爱是一次没有尽头的旅行，一路上边走边看，就会很轻松，每天也会有因对新东西的感悟，学习而充实起来。于是，就想继续走下去，甚至投入热情，不在乎它将持续多久。这时候，这种情怀已升华为一种爱，一种对于生活的爱。读《爱的教育》，我走入恩里科的生活，目睹了他们是怎样学习，生活，怎样去爱。在感动中，我发现爱中包含着对于生活的追求。

《爱的教育》中，把爱比成很多东西，确是这样又不仅仅是这些。我想，“爱是什么”不会有明确的答案，但我知道“爱”是没有限制的，小到同学之间的友好交谈，老师对学生的鼓励，父母对孩子无微不至的关爱，甚至萍水相逢的人们的一个微笑……大到捐献骨髓，献血，帮助希望工程……虽然如同空气般的爱有时会被“污染”，“稀释”，甚至“消失”，所以希望更多的人去感受一下朴实语言中深厚的爱，我想这部好小说将会把这种美好的感受带给更多更多的人。

小学爱的教育读后感篇六

《爱的教育》）是通过艾得蒙多·德·亚米契斯的儿子的日记改编的。《爱的教育》以日记体的形式组成。描述可爱单纯的小学生如何在学习和生活的相处中彼此照顾、彼此鼓舞，相互学习、相互帮助。对于教育来说，除了知识的传承书中还强调了教育所具有的更大的意义，那就是对受教育者心灵的启发。

《爱的教育》里没有乏味的说教，也没有豪言壮语，更没有轰轰烈烈的英雄事迹。它所写的只是一些平凡而善良的人物：像卖炭人、小石匠、铁匠的儿子、少年鼓手、带病上课的教

师……以及他们的平凡的日常生活。正是这些看似平凡、实则真实可信的记叙，把读者带入一个爱的世界，让我们在爱中受到教育。这本书里充满了爱。充满了让人羡慕的爱。

在我们的教育中，“爱的教育”这四个字，说来容易，做起来又是何等的困难！首先，在大多数人的脑海里没有“爱的教育”这个概念。所以，在我们的生活中，没有爱的教育。正因为我们缺乏爱的教育，才使我们的生活里少了一些爱。对父母的爱、对老师的爱、对同学的爱，这是我们缺少的，这是我们需要寻找的。有了这些爱，我们的生活才会充满了爱。

在《爱的教育》中，我走入了安利柯的生活，目睹了他们是怎样学习、生活，怎样去爱。他们的爱里有宽容，有谦让，有亲情，有友谊。《爱的教育》在诉说崇高纯真的人性之爱就是一种最为真诚的教育，而教育使爱在升华。虽然，每个人的人生阅历不同，但是你会从《爱的教育》中，体会到曾经经历过的那些类似的情感，可我们对此的态度行为可能不同。

在《爱的教育》中，我找到了爱，在爱中找到了教育。

小学爱的教育读后感篇七

世间万物皆有爱。爱，能包容一切，解决纠纷。爱，好比一个环，把一颗颗心紧紧地联系在一起。翻出小学时最爱不释手的那些书，却看见了一张从未见过的封面——《爱的教育》，我便迫不及待地翻阅了起来。

本书的作者，艾得蒙多德亚米契斯，描述了一个四年级小男孩安利柯，和他的父亲、母亲、同学、老师之间深厚的感情。没有华丽的语言，我却被那一份份爱感动着，眼眶也颇有些湿润了，它洗涤着我的心灵。

“在你的一生中，难免要遭遇种种的苦难，而其中最大的苦难就是失去母亲！当你渐渐长大，尝尽人生辛苦时，必然会千百次地回忆起你的母亲来。你会希望能再一次听到母亲的声音，哪怕只有一分钟也好；你会希望能再一次像个小孩子那样依偎在母亲的怀里，哪怕只有一次也好。”这是父亲在批评安利柯时说的话。是啊，母爱是无私的，是伟大的，但又常常会被忽略。母爱就像是空气，离不开它，却又会常常忘记了它的存在。我真同情那些父母双亡的孤儿，失去了最亲的人，失去了最依赖的人，这种永远离别的伤感，我想我暂时还是感受不到的，和他们比起来，我们是幸运的，可以贪婪地享受着母爱。人总是这样，要等到失去了才懂得去珍惜，可又为何不趁现在感恩呢？感谢，母亲，在这十几年来，对我无微不至的照顾，为我付出了一切。

如果对我具有深远影响的人中，有父母，那么，也免不了在工作岗位上兢兢业业、辛苦付出的老师了。从我入学的第一天，那个稚气未脱的小女孩，到今天，成为一位成绩优异、品德高尚的学生，离不开老师的教诲。“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。”老师就像春雨一般，灌溉着我们。曾经，我一直认为老师讨厌我，所以一直来批评我。不，看了《爱的教育》后，我彻彻底底地改变了这个无知的想法。老师的批评，是因为关心。批评，常常是一切的动力，它引导着我走向成功。老师是无私的，把学生当作自己的孩子一般对待、爱护，教给我们知识。在2008年的汶川大地震中，每一个高尚的老师，都宁愿牺牲自己，也要保住学生。有位老师，在地震时，张开双臂趴在课桌上，死死地护住4个学生，等待救援人员赶来时，4位学生安然无恙，老师却走了。有位老师，看到教学楼坍塌，冲进去把学生救出来一个又一个，就在最后一次冲进去时，教学楼塌了……多少真实的事例，深深地感动着每一个人。老师对我们的爱，报答不尽，只有心存感恩，努力学习，以优异的成绩回报给伟大的老师。

学校，是学习的场所，也是我们的第二个家。在书中，母亲告诉安利柯，他的父亲要离开都灵，到别处去工作，当然，

安利柯也不得不告别学校、老师和同学了。当安利柯和父母最后一次站在校门外时，“‘那么，跟学校说再见吧!’父亲深情地看了学校最后一眼，声音里也充满了感情。‘再见!再见!’母亲反复地说道。可我已经连一句话都说不出来了。”是啊，即将告别的是最熟悉的人和环境，有谁会舍得?想起两年前，小学毕业时，大家交换着写留言簿，互相说着祝福，我环顾四周，这熟悉的教室，以后再也不会回来了，再也不能和同学们坐在教室里一同上课、一同嬉戏了，免不了的伤感，扩散开来，整个教室的气氛都是静静的。在离开学校的那一刹那，我坚定地往前走着，没有回头，怕忍不住的眼泪会掉下来。在学校，有那么多同学在身边，共同拥有着美好的回忆。如果大家怀着一颗感恩的心，去对待身边的每一位同学，而不是用嫉妒、猜疑，那该有多和谐啊。

小学爱的教育读后感篇八

这个星期我读了意大利作家亚米契斯的一本书《爱的训练》这本书通过对生活朴实的描写，使我感受到人类多么需要相互关怀，相互理解，相互帮忙!我认为这种关怀、理解和帮忙，都离不开一个最根本的东西—爱!给我印象最深的是一封父亲的信《要学会爱人》，主要内容是讲，安利柯的父亲观察安利柯走路时不当心撞了一个妇人，连对不起也没说就走了，感到特别生气，并告知他今后应当怎样敬重别人，培育好的品德。

说实话，其实我有时也和安利柯差不多，每当有家长伴随时我都很有礼貌，但当家长不在时我就变懒了，见到谁就当没观察，头一低就过去了，连句话都懒得说。

记得有一次，在上学的路上，碰见我家对门的阿姨，我连理也没理，低着头就往前走，装做没有观察，也不知人家是怎么想的，是不是从今把我看成一个坏孩子呢?总之，我这样是特别不礼貌的。

还有一次，也是在上学的路上，当我走到公路口时刚刚变红灯了，我便停了下来，这时一位年过六旬的老奶奶因没观察红灯，连续往前走，眼看对面的车就要过来了，原来这时应当抓紧把老奶奶拉回来，可我还在迟疑，究竟去还是不去呢？正值我迟疑不决时，我身旁的一位阿姨赶忙把老奶奶拉回来，并对她说：“红灯了，先不能过。”之后，又把那位老奶奶送过了公路。看到这些，我特别的懊悔，懊悔我当时迟疑什么。我发觉我的爱心突然间全都飞走了。我对自己说，以后可千万不能再这样了。

一个人要培育好的品德，必需从小事做起。小事不留意，将来就成不了大事。

今后，我要学会关爱他人。假如观察有小同学摔倒了，就赶忙扶起来；观察有人遇到困难，要准时帮忙；包括给老人让路、给盲人引路、见穷人施舍、见伤员施救这都是文明的表现，这都是爱的表现。

我真盼望全世界的人都布满爱心！

小学爱的教育读后感篇九

书，是我们日常生活中必不可少的东西之一，谁的家中都有许许多多的书。在书的海洋中，有数不胜数的好书，其中《爱的教育》就算一本，很值得一看，尤其是对于教育工作者来说，这本书更值得我们去读，去学习。

《爱的教育》的作者是意大利亚米契斯，他创作了许多反映教育教学的作品。全书主要由三部分构成：主人公安利柯学年日记；他的父母亲及他的姐姐在他日记上所写下的劝诫性、启发性的文字；10篇老师每月在课堂上宣读的精彩、感人的小故事。《爱的教育》的特色是以孩子的眼光去观察周围的事物，描述了学校孜孜不倦的老师如何关爱学生的学习和启发学生们的心灵；描述家庭中父母亲对子女心灵成长的引导和潜

移默化的影响;描述可爱单纯的小学生如何在学习和生活的相处中彼此照顾、彼此鼓舞，相互学习、相互帮助。书中表露了家庭、学校到整个社会，都在努力营造一种良好的环境，培养和塑造儿童爱国爱民爱生活的感情。对于教育来说，除了知识的传承书中还强调了教育所具有的更大的意义，那就是对受教育者心灵的启发和开导。

在《爱的教育》里，作者以一个小学生的名义，通过日记本的形式，讲述了生活中一些通俗易懂的小故事，将爱的教育融入这些故事，用以培养年轻一代的思想情操。其中，我感受最深的是好强心这篇日记。这篇日记讲了一个驼背孩子那格，在一次体育课上，大家都在爬杆这个项目上取得了及格以上的成绩，那格的母亲因儿子驼背而向体育老师说明，那格身体不便，不宜爬杆，而那格不愿让别人看不起自己，毅然向高达5米的竖杆发起冲击，最终，他没有靠别人的帮助，奋力地爬上了竖杆，取得了优秀的好成绩。

然而，在他下杆时竟然晕倒了，这是因为他的好强心给了他力量，使他爬上了杆顶，但因他体格弱小，实在坚持不住，才会导致他累晕在杆上，我被他执著、坚持不懈的精神而感动，这种精神值得我们学习。亚米契斯所倡导的爱的教育，包括热爱学习、热爱劳动、热爱祖国、同情弱小、乐于助人、尊师爱生、体贴父母等人类美好的精神和情感。这些小故事，通过孩子叙事的形式表述出来，让人感觉特别熟悉与亲切感人，具有很强的艺术感染力。这些日记形式的故事一篇篇都不是很长，都是孩子在读书期间每天发生的有趣，有意义的事，孩子只是很简单的将这些学习过程，教育过程如实地记叙着，但越是简单的东西越是可以表达很多的。

因为我们读者看到小学生将他眼中的老师的教育方法，老师对学生的爱、关心，对学生的帮助，以及同学之间互帮互助，友爱的情感用一些记叙性的文章记录下来，将一些简单的情感表达其中，小学生虽小，但却能深刻感受到老师爱的教育感受好与坏，感受爱与憎恶，这一切复杂的感受通过这一篇

篇日记表达出来，传达给我们读者，引起我们读者的一些思考，让我们读者能切身体会爱的教育，感受童言无忌。我在阅读这本书时，常常思考这样一个问题：爱的教育并非易事，我们教师应该怎样去爱学生？怎样充分运用爱的教育法宝？我认为：

第一、老师对成绩低下学生要有一颗无私的爱心和善心。因为我们的成绩低下的学生，由于进入民办院校，一些人瞧不起他们，更不用说关心爱护他们，理解尊重他们了。把他们当做自己的孩子，当作朋友。对成绩低下学生的同情和理解，是爱他们的重要表现。我对那些因学习智力特别差的成绩低下学生总是给予特别的关心爱护；对那些违犯纪律而抬不起头、受到责罚而陷入孤立的学生给予同情；对那些因失败产生心理挫折的学生给予同情；对那些因家庭经济困难而感到低人一等的学生给予同情。我们的教育学首先是人学；而教育者首先是一个人道主义者，对学生没有同情心，决不是一个真正的教育者。所以，我认为，教师更应该对成绩低下学生富有同情心和爱心，这是教育的前提和基础。

受到老师的关心与爱护，从而激起他们刻苦学习，自立自强的精神。在我曾经执教过学生里，有一个非常调皮的成绩低下学生，父母对他的一切很淡漠，甚至不管不问的。这个孩子从小仇视一切，无论是谁和他说话，他都不理睬。以前我对他的教育只是严厉的批评，他很少服从老师的教育。但是，我的一个很平常的爱的举动却改变了他。他上课不再故意捣乱，学习肯努力了，成绩逐渐上升。这让我深刻地感悟到：从前我的严厉批评，我的多次说服教育，都没有改变他的行为，都没有使他转变，而仅仅是老师一次爱的行动，却彻底地改变了一个学生，可见，教师在生活中实际的、真心的去关心学生，爱护学生，却让一个差生迅速转变。《爱的教育》这本书，它对教育的影响很大，是改变教育方式的指南。

第三、尊重信任每个一个成绩低下学生是教育好他们的关键。尊重学生是教师热爱学生的具体表现。尊重包括对学生人格

的尊重和对学生自尊心的保护，二者是一致的。自尊心是学生心灵中最敏感的角落，是他们在学校中参加各项集体活动的重要内驱力和主要的精神支柱。心理学研究认为自尊心是人的一种自我意识的表现，是人们对自己在集体中的地位和作用的一种认识和评价。因此，我们在对学生进行教育的时候必须不折不扣地做到尊重学生，特别是在对犯了错误的学生进行批评教育的时候，可以用严厉的语气和措辞指出他的错误、指出他的缺点和不足、指出他的行为所造成的不良甚至是很坏的影响，但不能对学生讽刺、挖苦来伤害学生的自尊心、侮辱学生的人格。回顾我的教学过程，有过多少次对学生的批评教育，那是数也数不清了，但有一点可以肯定的是每次我都十分注意自己的用词并时刻提醒自己不要失言伤害了学生的自尊心，即使是批评也是在肯定学生优点的前提下客观地指出他的不足。

爱自己的亲人是应该的，也是容易的，但如果一个人只懂得爱自己的家人，除了家人之外的人一概不爱，那他就是一个可悲的人，他并不真正明白爱。然而又有多少人真的去感受去学习那种爱呢?!我认为这本书虽然讲的是情感教育，却洋溢着对生活，对大自然的热爱，充满乐观向上的精神。在阅读时好似把我带入了广阔的社会中去，它真是让我懂得了许多课本上学不到的东西。每个故事都讲述了那些朋友的友谊和宁肯牺牲自己的高贵品质激励着一代又一代的少年儿童。爱可以比成很多东西，确是这样又不仅仅是这些。我想，爱是什么不会有明确的答案，但我已经完成了对于爱的思考爱是博大的，无穷的，伟大的力量。

所以在《爱的教育》一书中，也有老师尊敬学生的事情，学生用充满感情的语言表述了对老师的难忘和喜爱。我在教育中，时刻注意告诫自己：不要以为成绩低下学生智力低下，在某些人的眼里随便讽刺挖苦他们；不要以为他们没有自尊心而随意地批评他们，而要时刻注意保护他们的自尊心，培养他们的自尊心，让他们在一个和谐平等的教育氛围中健康成长。

世上有一部永远写不完的书，那便是爱。是呀，在每个人的心目中都有一份纯洁的爱，爱是无私的，爱是博大的，只有生活在爱的海洋里，才会享受爱。爱是我们每个人经常挂在嘴边的一个字，可是，有时候，我们也常会忽略周围的爱：如父母对子女无微不至的爱、老师对学生循循善诱、朋友间互相安慰这些往往都被我们视为理所当然，而没有细细地加以体会。而如果你加以体会，你会感觉到：人生，这是一个多么美好的东西啊！

读完了《爱的教育》后给我的第一感触，就是爱。《爱的教育》文字虽然简单朴实，所描写的也是极为平凡的人物，但是，其中流露出人与人之间的真挚情感，会让人感受动不已。例如，每月故事中马可尔万里寻母的故事。文中讲到了因父母负债，马可尔的妈妈决定去工资丰厚的布宜洛斯艾利斯工作。妈妈刚离开时，还和家里保持着联络。可自从上次马可尔的妈妈写信说身体有些不适后，就和家里失去了联络。家里用尽各种方式寄去的信也石沉大海。收不到妈妈的信，家里更冷清。父子三人每日以泪洗面，马可尔想妈妈想的快死了。终于，13岁的马可尔自告奋勇决定去找妈妈。马可尔的坚持使父亲无奈地相信了这个理解事物程度并不逊于成年人的孝子一定能成功。筹备好了一切，马可尔开始了万里寻母的旅程。途中，他历尽了各种艰难险阻，尝遍了人生的酸甜苦辣，不知过了多长时间，凭借着马可尔坚持不懈的努力加上人们的帮助，终于找到了失去了生活意识的奄奄一息的妈妈。马可尔的出现使母亲找到了生命的价值，在医生的帮助下，马可尔和妈妈终于重逢了。读到这里，我不禁为马可尔对母亲深深的爱肃然起敬。

自从我读了《爱的教育》这本书后，我才真正领悟了爱的境界。其中，有一位大姐姐写的温馨的爱《牵手》，更让我明白了爱的伟大。爱是和生活紧紧联系在一起的，这故事让我非常感动。

大姐姐从小就牵着她妈妈的手。有一次，同学看到了笑她，

于是她就问妈妈:妈妈,你为什老牵着我的手呢?妈妈回答道:以前你外婆老是牵着我的手,可是,现在你的外婆永远离开了我们,我又牵谁的手呢?看了这个故事,我很感动,因为我知道,长大是一步步放手的过程,但在放手之前,必须学会牵手。我想到了妈妈对我无微不至的关怀,我每成长一步都离不开妈妈的辛劳。对呀!世上的一切都会变,只有亲情、母爱是人类最伟大的情感,它永远都是那么永恒、纯真。

爱是一种我们摸不到的东西,爱像空气,每天在我们身边,因其无影无形就总被我们忽略,其实他的意义已经融入生命,只要我们用心感受,其实它就在我们身边。而且,它来的是那么静悄悄,一会儿就来到了整个世界,爱它无处不在,只要你用心寻找,用心感受,它就会来到你的身边。

如果说爱是一次旅游,也许有人会有异议。但爱正是没有尽头的,愉快的旅游。就像生活,如果把生活看成一次服刑,人们为了某一天刑满释放,得到超脱而干沉重的活儿;那么这样的生活必将使人痛苦厌倦。反之,把生活看成旅游,一路上边走边看,就会很轻松,每天也会有因对新东西的感悟、学习而充实起来。于是,就想继续走下去,甚至投入热情,不在乎它将持续多久。这时候,这种情怀已升华为一种爱,一种对于生活的爱。读《爱的教育》,我走入安利柯的生活,我走入安利柯的生活,目睹了他们是怎样学习、生活,怎样去爱。在感动中,我发现爱中包含着对于生活的追求。

如果爱是奔腾的热血,是跳跃的心灵,那么,我认为这就是对于国家的崇高的爱。也许它听起来很口号,但作为一个有良知的人,这种爱应牢牢植入我们的心田。当读到安利柯描绘的一幅幅意大利人民为国炸断了双腿,淋弹死守家园的动人场面时,我不禁想到我们祖国大地上也曾浸透了中华儿女的血。同样是为了自己国家的光明,同样可以抛弃一切地厮拼,我被这至高无上的爱的境界折服。我不需为祖国抛头颅了,但祖国需要我们的还有很多。爱之所以伟大,是因为它不仅仅对个人而言,更是以整个民族为荣的尊严与情绪。

《爱的教育》是一部思想性和艺术性都很强的作品，它用爱心为孩子创造了美好的世界，所以值得我们大家一看。更让我欣喜的是：这本书在我们教育教学生涯中，起到了指导作用，从《爱的教育》中我找到了爱，在爱中我找到了教育。

也许有人会问：是不是只要需要爱，爱就会来到？答案是否定的。我想：我们在拥有爱的同时，一定要去创造爱，让需要爱的人得到爱，让整个世界充满爱。朋友们、请你带着一颗圣洁的爱心，投入到全世界中。你会发现：只要人人都献出一点爱，世界将变成美好的明天。请乘上爱的小舟，走完属于你自己的爱的人生吧！