

最新小学科技教育活动方案设计 小学校本课程教学计划(汇总5篇)

确定目标是置顶工作方案的重要环节。在公司计划开展某项工作的时候，我们需要为领导提供多种工作方案。那么我们应该如何写一篇较为完美的方案呢？以下是小编精心整理的方案策划范文，仅供参考，欢迎大家阅读。

小学科技教育活动方案设计篇一

地方及校本课程是国家基础教育课程体系的重要组成部分。学校必须要有独特的地方和校本课程，内容多方面的，有体育活动、健康教育、文明礼仪教育、安全教育、知识博览等。

二年级的学生活泼可爱，课堂上他们大多是爱提问的孩子，孩子们对于老师介绍的这些家乡风情的知识非常感兴趣。校本课所涉及到的安全常识拓宽了学生视野，增长了学生的知识。我要充分利用每一节课，把学生培养成为一个具有爱我家、具有安全意识、具有综合素质技能的现代公民。

根据我校、教师、学生、等实际情况，自主教学，教学内容以“培养学生的生活惯”和“安全教育”为主题，引导低年级的.学生从小养成良好的学惯，具有安全常识素质的现代公民。

- 1、使学生了解本地的地形地貌，了解历史，培养学生爱家乡的情感。
- 2、培养学生健康高雅的生活情趣，具备基本的观察能力和环保意识。
- 3、通过学安全常识，树立珍爱和相互珍爱生命的意识，积极保护好自身和他人的安全。

培养学生良好的学惯；使学生掌握基本的安全常识。

1、认真备课，精心准备，课堂上运用多种教学手段，引导学生置疑问难，学新知。

2、改变常规教学模式，变课堂为学堂让学生动脑想想，动口讲讲，动手做做，动脚走走，自主学，尝试错误，教师只在必要时，给予指导、帮助，真正把学的主动权还给学生。

3、充分发挥学伙伴的作用，让学生互助学，团结合作，共同解决学上的困难。走出课堂，将课堂延伸到课外，争取学生家长的支持，带领学生亲自实践，体验劳动的乐趣。

4、玩玩、做做、学学,切实提高学生劳动能力。

小学科技教育活动方案设计篇二

一、校本课程开发的目的意义：

我校校本课程的开发是根据学校地处农村，自然资源、人文资源、社会事业、经济发展等方面的优势，结合我校的传统和特点，以及学生的兴趣和需要，自主开发的适合我校的课程。学校课程的开发要提高课程的适应性和实效性，适应学生发展的兴趣和需要，适应学校、社区发展的需要。校本课程的开发，为教师提供了专业发展的机会和条件，也为学校培植办学特色创造条件，有利于完善国家课程、地方课程，弥补其局限性。

二、提高认识，领导重视，全员参与：

校本课程是相对国家课程和地方课程而言的一种课程，是指以某所学校为基地，在理解国家课程设置的基础上，根据自身特点和资源，组织并开发实施的课程。学校将开办讲座，组织教师学习有关校本课程的理论，使教师领会校本课程实

施的要领，掌握校本教材编写的基本原则。

校本课程的实施是一个长期的过程，必须使所有的教师都参与到课程实施中来。我校科技制作、历史教育、手工制作、编织等科目，涉及的知识面宽广，内容丰富多彩，对教师的要求也相应地提高了。因此全校教师都要参与校本课程的开发与实施。

三、校本课程教学的基本原则：

学校课程是由在国家课程计划框架内，学校自行决定、自主开发的课程，开发主体是学校教师。因此，我校校本课程教学坚持遵循以下原则：

1、合作性：校本课程开发、教学是一种集体配合的事业，学校课程更是如此。在整个教学过程中教师要校长、其他同事、学生、家长、社区人员等通力合作，发挥群体智慧。

2、民主性：学校校长、教师、学生、家长构成学校教育的“共同体”，成为学校课程教学的主体。学生需要学什么，喜欢学什么，“共同体”里教师、家长最清楚。因此，在教学过程中，广泛听取他们的意见，形成一个民主氛围。

3、选择性：校本课程教学要有利于学生全面而主动的发展，让每一位学生的潜能都获得充分和谐的发展，使个性得到张扬。因此，教学时尽量为学生提供多样化、可供选择的内容，适应学生的需要、兴趣和经验。

4、开放性：校本课程教学时，在资源方面要充分利用一切可以利用的资源，包括学校、家庭、社区等多方面的资源；在主体方面要充分调动校长、教师、家长、上级领导、参与的积极性，共同进行课程建设。

5、灵活性：校本课程教学时，不求全求大求新，立足本校实

际，量力而行，逐步完善。

四、校本课程实施计划：

1、校本课程的实施方法

校本课程的实施通过三个角度来进行：

分层：依据学生的学习能力、知识水平和个人意愿，组建教学班，进行分层次教学。

分组：按课程类型、学习内容、学习程度、教学目标等采取多种教学形式以实施课程计划。研究性课程以实验班进行为主，班内分组进行。

分块：校本课程安排在每双周校本课进行。学校所有教学和活动场所根据课程安排划分成不同功能的板块。

2、校本课程教学常规管理：

校本课程的常规管理由教务负责，主要负则排课。教师的教案检查、教师上课情况的检查、均衡学生选修科目和班级的选择，监督学生上课的情况由冯校长负责。

对学生上课的管理，由班主任负责，由教务处负责检查学生的上课情况。要求教务处的常规管理方法讲究科学，工作要细致入微，确保校本课的正常运作。

校本课程在讲授的内容上执行校本教材，在讲授方法上不同于国家课程，要注重学法指导，强调学生思维的开启，强调知识的拓宽，课堂气氛要轻松愉快，教学方法要不拘一格。

小学科技教育活动方案设计篇三

1、激发学生的诵读兴趣，在大量诵读的基础上，摸索出积累、背诵古诗词及诵读古诗文的方法。利用古诗文诵读课，营造古诗文诵读的氛围。

2、开展丰富多彩、主题鲜明的. 古诗文学习实践活动，为学生的诵读提供资源和帮助。

第一周 教学《寒食》 自学《送春》

第二周 教学《秋夕》 自学《客中初夏》

第三周 教学《首夏中行吟》 自学《暮江吟》

第四周 教学《凉州词》 自学《前出塞》

第五周 教学《夏日绝句》 自学《题临安邸》

第六周 教学《过故人庄》 自学《农家》

第七周 教学《回乡偶书》 自学《登科后》

第八周 教学《浣溪沙》 复习《寒食》

第九周 教学《卜算子 咏梅》

第十周 教学《青玉案 元宵》

第十一周 教学《富贵不能yin□

第十二周 教学《九思》

第十三周 教学《五日三省吾身》

第十四周 教学《叶公好龙》

第十五周 教学《名言名句精选》

第十六周 教学《名言警句》

第十七周 古诗词诵读竞赛

小学科技教育活动方案设计篇四

校本课程是以学校为基础开发出来的课程，实施校本课程是实现学校的办学宗旨，体现学校特色的有效途径，实施校本课程能更好地满足学生的兴趣和需要，促进学生的个性发展，校本课程的开发还可以有效提高教师的业务能力和课程开发水平。为落实素质教育精神，顺应课程教材改革的发展趋势，根据我市课程改革会议精神，提出我班校本课程教学计划：

以同志的“三个面向”为指导，体现时代的要求，体现课程改革的基本理念，遵循学生身心发展规律，适应社会发展要求为前提，将培养学生人文素养为我班本课程开发的基本方向。

以培养学生的创新精神为核心，以学生发展为本，尊重学生，信任学生，指导学生，促使每一个学生生动活泼的发展，培养自尊、自强、自立的有独特个性完善人格，有创造精神的人才。

(一)切实做好培训工作

为了提高教师的思想认识，我班将以讲座、自学、交流等多种形式组织教师学习，为课本课程的实施创造有利条件。

(二)切实抓好实验进程

我校校本课程以《塞外明珠——官厅湖》为教材，学生的参与面广、可开发空间大，课程研发组地采取一系列措施加强实验的管理与督导，不断推进此项工作的深入实施。

(三) 切实组织好学生展示

依据不同年级所校本课程内容的不同，定期组织学生进行展示评比活动，检测学生学习校本课程的效果，激励学生学习兴趣，使进一步培养学生的综合素质。

总之，在全体教师的共同努力下，我们将进一步加强校本课程的使用和管理，为学生的个性发展提供更广阔的空间，以此促进我班新课程的改革，使我校的素质教育再迈上一个新台阶。

小学科技教育活动方案设计篇五

贯彻实施《国务院关于基础教育改革与发展的决定》和教育部《基础教育课程改革纲要(试行)》，积极开发适合本地区、本校实际的校本课程，是当前学校教育改革的重要任务。近三年来，涪陵城区教育办公室和涪陵城区六所小学组织开展了以新六艺为内容的一系列教育教学活动和研究工作，取得了一定成效，积累了不少经验。在此基础上，涪陵城区教育办公室向重庆市教育学会申报了小学新六艺校本课程研究课题。经重庆市教育学会评审，该课题获批准立项，并被确定为市级重点课题。为深化该课题研究，指导涪陵城区小学新六艺校本课程建设，现结合涪陵城区小学实际，制定本课程计划。

一、培养目标

贯彻党的教育方针，体现时代要求，通过新六艺课程与国家课程、地方课程的协调配合，培育学生继承、发扬中华民族优秀文化传统和革命传统，初步养成以爱国主义为核心的民

族精神;培养学生个性特长,养成健康的审美情趣和良好的行为习惯;培养学生的人文素养、科学素质、创新精神、实践能力;促进学生初步具有中国心理、世界眼光、传统体认、现代意识;促进学生逐步形成正确的世界观、人生观、价值观;使学生成为德、智、体、美等方面全面发展的一代新人。

二、课程基本理念

新六艺课程的基本理念,我们称之为化育思想。

化育思想是以国家教育方针为指针,以辩证唯物主义和历史唯物主义为哲学基础,以中华民族优良人文传统为依托,并批判借鉴西方人文主义教育思想以及现代教学论、课程论,由此探索构建的适应中国现代化建设需要的教育思想。

化育思想的核心信念是弘扬中国文化传统中人文化成的理念。

《易》曰:观乎天文,以察时变;观乎人文,以化成天下。唐代孔颖达注释云:人文,则诗、书、礼、乐之谓;当法此教而化成天下也。孔子曰:兴于诗,立于礼,成于乐。先哲们的这些论述,揭示了中国古代人文化成理念的基本内涵,成为我们化育思想的理论渊源。因此,化育思想,我们也称之为化成教育思想。它是以人类优秀文化科学知识为教育内容,以化育为教育方法,以促进学生人格健康成长为目的的教育思想。

化育思想的基本宗旨是培养学生的人文精神、民族精神、时代精神。

化育思想要求在教育中注重学生现实存在和现实生活;注重学生学习的主体地位;注重学生人格的完善、个性的发展和创新意识、实践能力的培养;注重对学生心灵的关怀;注重对学生人文素质和科学精神的培养;注重培养学生关注人类社会发展进步;注重培养学生关注民族文化传统和民族生存状态,勇于献身民族复兴大业。

三、课程基本结构和性质

小学新六艺校本课程包括新诗教、新书教、新乐教、新礼教、新科教、新武教共计六门课程。

小学新六艺课程的性质属于在教育行政部门指导下自主开发的校本课程。小学新六艺校本课程由涪陵城区教育办公室主持，涪陵城区六所小学共同参与研究和开发。

小学新六艺校本课程与中国传统六艺教育有明显的传承关系，但绝不是复古。小学新六艺校本课程是在马克思主义和现代教育理念指导下，根据时代要求，对中国传统六艺教育精神的继承和发展。它既应具有明显的历史传承性，更应具有鲜明的时代性。

四、课程基本要求

小学新六艺校本课程总的要求是：突出人文关怀，强化传统熏陶，促进个性发展；注重实践，崇尚创新，德艺双修。

小学新六艺各门课程的基本要求如下：

新诗教课程：设置诗歌课，继承和弘扬中国诗教优良传统，推进中国诗词进校园，强化中国传统诗词和现代诗歌教育，以之补充和拓展小学语文和艺术教育。培养学生对诗词的兴趣和爱好；小学阶段学生背诵古体诗150——200首；培养学生诗词朗诵习惯和初步技能；了解中国传统诗词和现代新诗基本常识；开展儿歌、儿童诗习作教学，尝试古体诗和现代新诗习作教学。使学生初步了解中华诗词的辉煌成就，培养学生的爱国情操；培养学生健康的诗歌审美情趣，发挥诗教的育人功能，以诗性培育人性。

新书教课程：设置书法课，改进写字课教学，强化中国书法教育，以之补充和拓展小学语文和艺术教育。重视培养学生

的书法兴趣和爱好，培养学生书法审美意识和初步的书法审美能力。强化书写技能训练，开展必要的书法常识教学；在硬笔书法教学的基础上，加强毛笔书法教学；在学习楷书的基础上，重视行书的学习；在临摹的基础上注意体现学生个性；在字迹工整的基础上讲求字迹协调、美观。书法教学要与美术教学相结合，书法不仅在书法课(写字课)中教学，还应该在美术课中加以引导。要发挥书法的育人功能，使学生在书写和欣赏过程中受到书法美的熏陶，以书品培育人品。

新礼教课程：设置礼仪课，加强中国传统美德教育、社会主义新文明风尚教育以及现代礼仪教育，以之补充和拓展品德课教育。从规范学生行为习惯做起，培养学生良好道德品质和文明行为。以学生守则和日常行为规范教育为基础，贯彻“爱国守法、明礼诚信、团结友善、勤俭自强、敬业奉献”的基本道德规范，批判吸取中华礼教优良传统。注重培养学生的亲情、友情、师生情、乡情和爱国情感，以之作为礼仪教育的情感基础。倡导集体主义精神和社会主义人道精神，树立心中有祖国、心中有集体、心中有他人的意识，学习处理人与人、人与社会、人与自然等基本关系，以之作为礼仪教育的认知基础。知行结合，以礼仪行为作为学生最基本的道德实践，以礼修德，以礼立人。

新乐教课程：开设乐教课，加强和改进音乐教育。开展声乐和器乐基础教育，培养学生初步的演唱能力和演奏技能，每个学生会演奏至少一样乐器(含竖笛或口琴)。培养学生健康的音乐审美情趣。与新诗教、新礼教、新武教等学科的结合，拓展学校艺体教育，弘扬中国教育传统中“兴于诗，立于礼，成于乐”的理念，以乐成人。

新武教课程：开设武术课，拓展体育课教学。弘扬中华武术传统，培养学生尚武立德，机智勇敢，拼搏进取，强身报国。新武教应与新礼教紧密结合，以礼习武，以武修德；培养学生武术活动爱好和自觉锻炼身体的良好习惯。每个学生掌握适合小学生的武术基本功法和拳术、器械套路十套。

新科教课程：开设科技活动课(含信息技术课)，强化科技教育，使学生了解、掌握最基本的信息技术知识和电脑基本操作技能，以及运用互联网信息资源的意识和初步能力；加强学生实验教学；开展小论文、小制作、小实验、小发明等丰富多样的科技、科普、劳技活动；培育学生学科学、爱科学、用科学的意识、兴趣和动脑动手的习惯；培养学生的实践能力和科学精神，初步树立科学发展观。通过实施新科教，补充和拓展数学课、科学课教育。

五、课程教学方法

小学新六艺校本课程的基本教育方式，即广义的化育方法。广义的化育方法包括四种基本方法：教、化、学、行。

教，就是教师对学生的直接教育和引导，就是坚

化，就是狭义的化育方法，即通过教育教学活动，以及教师的日常言行和教育教学环境诸因素，对学生的熏陶、磨砺、感召，使学生心灵深处发生转化。

学，就是学生的主动学习，就是突出学生在学习过程中的主体地位和学习的能动性。

行，就是学生的实践活动，就是突出实践活动在学生成长过程中的重要作用。

小学新六艺校本课程要通过教、化、学、行的基本方法来实现其教育目标，达成其教育目的。

小学新六艺校本课程的教育，应倡导自主、探究、合作的学习方式。

六、课程组织形式

小学新六艺校本课程的教育教学组织形式，主要包括课堂教学形式和课程活动形式两大类，即“两课两活动”。

课堂教学形式即两课，指通过专设课和合并课。专设课时也叫单列课时，是利用国家课程计划中的“地方和学校安排课时”以及“综合实践活动”课时来安排校本课程课时。合并课是将校本课程合并在国家课程的课时中教学，即在国家课程教学过程中插入相关校本课程的内容。

课程活动即根据校本课程计划和要求开展的校内外教育教学活动。课程活动形式可分为两大类，即两活动，一是学校日常教育活动，二是学校主题教育活动。日常教育活动形式即利用朝会、班队活动、课间操、课外活动等日常活动实施校本课程教育教学。主题教育活动形式即利用学校、少先队主题活动，如运动会、艺术节、科技节或专题参观访问、调查、采风等活动实施校本课程的教育活动。课程活动应充分利用校园闭路电视系统、校园电脑网络系统、校园广播、宣传专栏进行教育活动。

新六艺校本课程应将课堂教学形式与教育活动形式有机结合，利用课堂教学进行必要的知识、技能培养；利用课程活动加强学生实践能力培养，帮助学生养成良好行为习惯。新六艺校本课程要与学校开展的校园文化活动密切结合，使新六艺课程活动成为校园文化活动的的主要内容。学校少先队活动、班级活动都应该积极结合新六艺校本课程来开展。

七、小学新六艺课程与国家课程、地方课程的结合

小学新六艺校本课程应与国家课程、地方课程密切结合。新六艺课程与国家课程、地方课程的结合方式主要是渗透与扩展，分列与合并。

渗透与扩展，即课程理念和课程内容的渗透与扩展。新六艺校本课程必须渗透国家课程改革的新理念；在国家课程、地方

课程教育教学中，应渗透新六艺课程的精神，并挖掘、突出、深化与新六艺课程相关内容的教育教学，在国家课程、地方课程中体现校本特色。新六艺校本课程既应保持校本特色，也应结合国家课程、地方课程来确定其教学内容和要求，使之成为国家课程和地方课程的有机扩展。

单列与合并，即课程和课时的单列与合并。根据国家课程、地方课程和新六艺课程特点，可以单列设置新六艺课程和课时，也可以将新六艺课程与国家课程、地方课程合并设置。

八、课程评价

小学新六艺校本课程评价应遵循人文性原则、实践性原则、整体性原则、差异性原则、创新性原则等五项原则。人文性原则要求把学生情感、态度、价值观形成摆在课程评价首要位置。实践性原则要求注重对学生基本技能和实践能力的评价。整体性原则要求课程评价面向全体学生，并对学生新六艺综合素质进行评价。差异性原则要求课程评价关注学生的个性差异，关注学生个性优势发展。创新性原则要求课程评价关注学生创新意识的养成。上述五项评价原则，也是新六艺校本课程的教育原则。

小学新六艺校本课程评价的性质属于考查，主要包括行为评价、作业评价和绩效评价三个方面。行为评价主要考查学生的日常言行表现、对课程的学习态度和兴趣等方面情况。作业评价主要考查学生平时练习、习作达到的程度。绩效评价主要考查学生参加各类实践活动及相关评比、竞赛、考级活动中的表现。考查方式以定性评价为主，以日常行为表现和实作技能考查为主。

九、课程计划

涪陵城区小学新六艺校本课程计划，见附表1。