

小学六年级语文教学计划(优质7篇)

在现实生活中，我们常常会面临各种变化和不确定性。计划可以帮助我们应对这些变化和不确定性，使我们能够更好地适应环境和情况的变化。计划为我们提供了一个清晰的方向，帮助我们更好地组织和管理时间、资源和任务。下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

小学六年级语文教学计划篇一

北师大版六年级上册语文教材包括八个主题单元：《高尚》、《美与丑》、《母亲河》、《体育》、《往事》、《战争》、《地球家庭》、《岁寒三友》。每个主题单元都由主体课文、拓展阅读、语文天地（或者综合活动）组成，各单元内容安排集中，便于培养教师和学生的主动性和创造性。

本班学生基础知识比较扎实，有18个孩子的学习习惯非常好，喜欢阅读各类文学名著，而且养成了及时批注的好习惯。现在，已经能在日记本上写连载小说了，并且能利用课余时间，在小组内交流，与同学分享写作的快乐。有的学生还会到网络参与小说投稿。但是有个别孩子，属于单亲家庭，因为家庭教育的缺失，加之父亲或者母亲忙于打工，维持生计，很少回家与孩子亲密接触，亲子交流的机会很少，所以个别孩子性格很内向，也很懒惰，在字、词、句、篇的积累上做得较差，因此，灵活运用知识的能力有待提高。

中的人物，让学生感受这些人物的崇高品质，并向他们学习，自觉培养这方面的品质；品读文章语言，学习通过记叙事情表现人物思想品质的写作方法，并且能运用已获的知识和方法自读课文，体会文章的思想感情。

第二主题单元：熟记本单元生字，积累新词，有感情地朗读课文；品味含义深刻、给人以启迪的语句；培养审美情趣，

崇尚真、善、美，摒弃假、恶、丑，使自己成为有美好心灵和高尚情操的人，学会正确区分美与丑；掌握阅读文言文的基本方法，学习课文不同的表达方法，引导学生将事例与作者的观点紧密结合，联系实际揣摩故事告诉给我们的道理。

第三主题单元：自学新词，积累好词佳句，能有感情地朗读课文，背诵诗歌及自己喜欢的段落；收集与课文相关的资料，丰富课堂内容；理清文章脉络，品味文章优美的语言，把握作者用不同的方式所表达的同—感情，初步知道什么是“横向写”，什么是“纵向写”，体会课文是怎样在写景中抒发情感的；学会按时间顺序及抓住景物特点写景的方法；激发学生热爱祖国大好河山的情怀，让学生自觉树立起保护母亲河、保护环境意识。

第四主题单元：学习生字，积累新词，积累重要的文言词汇及体育史上的有关知识；理解什么是体育精神，感受体育精神的伟大，理解奥林匹克精神，激发学生热爱体育的愿望，让学生从小树立为体育事业做贡献的理想；体会反复、比喻等手法在课文中的表达作用，学习记史类的说明文的写法，揣摩文中议论与抒情作用；培养与他人合作的能力，学写解说词。

第五主题单元：独立识字，积累新词及好词佳句；有感情地朗读课文，理解含义深刻的句子，品味文中优美的词语及修辞手法；继续练习写详细或简要的提纲，画情节曲线，理清文章的感情脉络并可以通过人物的语言、动作等细节描写来理解人物性格；能通过不断地阅读了解社会、理解人；体会景物描写的多重作用，学习景物描写及心理描写的方法；学习文中人物的高尚品质，从文中人物的故事中获得人生感悟和教益，热爱和珍惜自己的童年生活。

第六主题单元：独立识字学词，继续写摘录笔记；有感情地朗读课文，从多角度、多方位去认识战争与和平的关系，通过含义深刻的词句，体会战争给人民带来的沉重灾难，体会

作者所表达的思想感情；了解英雄人物的事迹，体会他们勇敢、机智、团结奋战、宁死不屈的精神品质，激发学生热爱和珍惜和平生活的情感，并从英雄人物的品质中收到熏陶；学习作者结构文章的方法，如首尾照应等；品味课文如何进行环境描写，体会这样写的作用；继续培养学生查找、整理、使用资料的能力。

第七主题单元：巧用自己熟悉的方法独立识字，积累新词、好词、佳句；有感情地朗读课文，通过含义深刻的词句，展开想象，体会人物的内心情感；从具体事件中感受人物纯真、善良、宽容、富有同情心的美好心灵；体会我们生活的地球是一个大家庭，树立平等、民主的观念，尊重关心各国、各族人民，为争取世界和平贡献力量；通过综合活动，扩大学生的视野，了解世界各地的风情，培养他们收集、整理及编辑资料的能力。

第八主题单元：自学生字、新词，有感情地朗读课文，背诵三首图题诗，体会和感悟“岁寒三友”的象征意义；初步体会和感悟借物喻人、托物言志的写法；理解诗意、体会诗情，欣赏图画，感受中国书画的魅力；从松、竹、梅的形象特点中去体会作者高贵的人品，培养学生的审美情趣。

1. 深钻新课标，清楚课标总体要求及年段要求，细品教材，认真备课，每一次作业都精心设计，而且做到面批面改，减轻学生学习压力，为学生营造轻松、快乐的学习氛围。
2. 我会每天挤出时间与学生交流，了解孩子的心理动向，同时培养学生口语交际能力，并鼓励学生将自己的真实想法记录下来，与小组同学、老师交流、分享。
3. 鼓励学生每天练习钢笔字或者毛笔字，字数不限，但必须工工整整地书写，养成认认真真书写的好习惯，让自己终生受益。

4. 让学生每天至少读半小时自己喜欢的健康的课外书籍，并且在书上及时批注自己的真实感受，找准机会与父母交流，感受阅读的快乐，与父母及时分享自己的快乐。

第一主题单元：高尚 11~12课时

第二主题单元：美与丑 10~11课时

第三主题单元：母亲河 9~11课时

第四主题单元：体育 9~10课时

第五主题单元：往事 11~13课时

第六主题单元：战争 11~12课时

第七主题单元：地球家庭 9~11课时

第八主题单元：岁寒三友 13课时

（根据学情灵活使用）

小学六年级语文教学计划篇二

年度小学毕业会考的成绩已经揭晓，我们603班取得了较好的成绩，心中甚感欣慰。但也存在许多不足。为了能更好地搞好教学，我仔细分析了这份县毕业测试卷，再对比自己出的模拟卷，进行了如下的对比、分析与反思。

1、两份试卷都有看拼音写词语、把词语补充完整，并根据词语的构词特点另写一个词，这两道题目重在检测学生的字词积累的情况。而测试卷中的回顾学习内容，按要求完成练习和自我测试卷中的填空都是检测学生课内外阅读的情况。只不过，测试卷重在灵活运用，而我侧重学生积累。如：同样

是古诗句填写，测试卷中将诗句与生活道理有机结合，让学生填写诗句；而在自我命题卷中，我是让学生回忆爱国的诗句，重在积累。两种题型一比较，测试卷中的题目设计更符合当前新课程标准提出的重积累与运用。

2、关于标点符号的理解与运用，测试卷中通过对课内阅读《詹天佑》片断训练中的在文中填上标点符号，落实了对常用标点符号的检测。部分学生对双引号和单引号的用法还处于比较模糊的状态，这个从学生后来试后反馈情况中体现出来。在自我命题卷中我将加标点的训练放在课外阅读中，难度有所增大。

3、两份试卷中均有句式训练，测试卷中除了设计用上“哪里…哪里…哪里…哪里…”写排比句外，还有一题将反问句改成陈述句和感叹句的形式。写排比句虽然平时也有训练，但学生掌握地不熟练。反问句的改写，这类训练相对较多，学生掌握地还是不错。

4、在阅读这一板块中，两份试卷比较重视对词语的理解，均有联系上下文理解词语这一内容，并从文中找出具体的句子来解释。测试卷的题目相对来说比较“细”，对内容挖掘比较深。而我命题的阅读中，更注重学生能力的检测，如让学生想象文中省略号的内容。

5、习作部分两份试卷都是让学生写记叙文。有所不同的是，测试卷的习作形式比较灵活，以一首家喻户晓的《真心英雄》中的歌词引出，感悟歌词中的深刻内涵，进行习作，要求题目自拟。一部分学生能很快领悟其中的内涵，抓住了中心“失败乃成功之母”，另一部分学生却不知如何落笔，造成偏题。在自我命题卷中，我是以半命题的形式出现，我忘不了_____。学生可能更容易掌握这类习作。

1、重理解 测试卷中的课内阅读要求学生联系上下文写出“门道”的意思，并在文中找出具体的句子来，在课外阅

读中要求学生找出三个词语的近义词。自我命题卷中，我设计了联系上下文理解“胜于吃药”的意思以及写出词语的近、反义词。这些题目都重在检测学生对词语的理解。

2、重积累 现在的试卷命题更注重积累与理解相结合。比如测试卷中把词语补充完整，再根据这个词语的构词特点写一个词语的练习。其实这个题型与我们平时所谓的写出aab□abcc□aabc式词语等形式一样，只不过它更灵活地检测学生的词语积累的情况。在自我命题卷中虽然我也设计了类似的练习，但比起这份测试卷，在命题形式上缺乏灵活性、多样性，设计过与呆板，不能真实反映学生的实际学习水平。此外，测试卷在对学生进行课外阅读检测时，摒弃了原有的那种题型设计，将古诗积累与四大名著阅读的检测采取开放、灵活的题型设计供学生自主选择、答题，充分体现了新课程标准的基本理念。

3、重运用 测试卷中的加标点，用上“哪里…哪里…哪里…哪里…”写句子，给下面的一段话中填上合适的带有“求”字的词语等；自我命题卷中的根据下面的一段话，填写正确的关联词语，虽然题型设计不同，但是都一改过去比较机械死板的背诵积累，更注重对学生获得知识后的运用知识的能力检测。

4、重感悟 测试卷课外阅读中的“读了文章，你最敬重卑微者的哪一点？为什么？”，自我命题卷课内阅读中的“从这段话中你感受到作者怎么样的品质？”等这些题目都重在检测学生的语言感悟能力。

因为是小学毕业考，考虑到学生的个体差异，所以两张试卷相对来说都不是很难。

1、一般的基础内容占了75%。这些基础内容就是小学阶段学生该掌握的学习内容，也就是常规的字词句段篇的训练。

2、有一定难度的内容占了10%，在测试卷中关于古诗的检测，让学生填空：宋代大诗人苏轼在《 》中写道：“_____。”告诉我们，有时候，有些人对自己所处的环境反而不及旁人看得清楚。我们常说的“当局者迷，_____。”说的也是这个道理。要完成这道题，对大部分学生来说难度较大，学生必须对70首古诗的内涵都要理解透彻，否则无从下手，除非老师在复习中有所提到。本题属于灵活运用型的题目，相对来说有点难度。在自我命题卷中没有这类题型的设计，相对来说比测试卷简单些。

3、相当难度占了3%

测试卷中用上“哪里…哪里…哪里…哪里…”写句子，这是个排比句，在众多的句式里，学生最难掌握的就是写排比句，即使写的话也就写三个分句的，而这个句式有四个分句，相关的内容又比较难写，所以学生失分较多，当然也从侧面反映了学生的运用能力是比较差的，需要平时多加训练。自我命题卷只要求学生写三四句话描述情景，难度不大。

虽然这份试卷的题量不是很大，但是其中却潜藏着众多的陷阱，如果学生不仔细答题，容易发生错误。对于那些学困生来说，有些题目的类型有些偏难理解，导致有些学困生不知如何答题，错失分数。通过这两份试卷的对比分析后，我感到今后的教学中一定要注意以下几点：

1、加大课外阅读量，注重对学生积累与拓展。本次测试，涉及到了众多的课外知识，部分学生的失分率较高。要提倡少做题、多读书、努力达到课标要求的阅读量，从而有效提高学生的语文素养。

2、抓实抓好双基。要重视对基础知识的落实和基本技能的训练，彰显语文的工具性，努力做到工具性与人文性的统一，提高教学质量。

3、努力改进课堂教学。追述语文课堂教学的高效，减轻学生的课业负担。提倡简简单单教语文，完完全全为学生，扎扎实实求发展。

4、实现习作教学生活化。走作文即生活、生活即作文之路，在作文内容上下大力气，从而做到习作内容与形式的有机统一。鼓励学生自能作文，自能修改，切实提高学生的语言运用能力。

小学六年级语文教学计划篇三

本册教材构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进学生的全面发展。教学中以兴趣为先导，时刻注意培养学生对语文喜欢的态度，为学生的终身学习、生活和工作奠定良好的基础。

(略)

1、内容和编排

教材继续按专题组织单元，共设计了六个专题，依次是：人生感悟，民风民俗，深深的怀念，外国名篇名著，科学精神，难忘小学生活。在六组教材之后，安排了一组“古诗词背诵”，提供了10首供学生读背的古诗词。在教材的最后，还安排了“综合复习”，为教师准备了9篇复习材料以供期末复习时使用。本册教材的综合性学习安排在第六组“难忘小学生活”。这个专题采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

2、教材的主要特点

(一)全面、准确地落实语文教学目标

(二)加强整合，使教材成为互相联系的整体

(三)加强导学功能，倡导自主、合作、探究的学习方式

强民族自豪感和振兴中华的责任感，受到科学思想方法和学会生存的启蒙教育，陶冶爱美的情趣。

2、能利用汉语拼音识字，学习普通话。

3、培养独立识字的能力。学习100个生字，能读准字音，认清字形，了解在语言环境中的字义，并能正确书写。

4、能联系上下文、结合生活实际或查字典理解词语的意思。学过的词语大部分能在口头或书面表达中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。 5、能正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。能在阅读中把握文章的主要内容，体会文章的思想感情，初步领悟作者的表达方法。并能从阅读的内容想开去，结合课文的学习收集有关的资料。

6、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课外阅读的习惯。本学期课外阅读不少于20万字。

7、乐于参加讨论或辩论，稍作准备，能讲清楚自己的意思，表达有条理，语气、语调适当。听他人说话认真耐心，能抓住要点。

8、能抓住重点观察事物，养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实，有一定条理。能写书信和其他常见应用文。练习从内容、词句、标点等方面修改自己的习作。

1、加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养。

2、在全面完成各课教学任务的基础上学习课文表达思想感情的方法，指导学生把作文写得更有真情实感。

1. 教学中努力体现新课标的理念，注意把握同组各部分内容的内在联系，创造性地使用教材。并且注意结合教学实际情况，使理论和实践融合为一体。

2. 在教学过程中，面向全体学生，根据学生的不同的学习情况，适当地有针对性地分层次制定具体的教学目标，杜绝以往简单的“一刀切”的做法。

3. 上课前，认真钻研教材内容，广泛参阅教学资料和最新的教研成果，并与备课组的其他老师共同商讨，精心设计好每一堂课的教案。

4. 授课过程中，依照设计好的教案，灵活多样地采取各种教学方法，在课堂上营造一种轻松的教学氛围，从而提高学生的学习兴趣，增强课堂教学效果。始终以学生为学习主体，引导学生改变学习方式，变为自主、合作、探究式学习，以提高学习效率。

5. 课后，注意有针对性地对对学生进行集体辅导和个别辅导，帮助学生及时复习好所学的新知识。

6. 认真、及时地批改学生的作业。

小学六年级语文教学计划篇四

为了圆满完成新学期的教学任务，使日常的教学工作能得以有条不紊地进行，从而真正提高全体学生的语文素养。同时也为迎接明年的毕业考试打下坚实的基础。现结合所任班级的实际情况和语文教材的内容，制定出本学期的语文教学计划。

通过本学期的教学，使学生掌握语文教材的基础知识和基本技能，能理解课文内容，体会作者所要表达的思想和感情。初步学会记叙文写作。引导学生逐渐更新学习方式，逐步提高学习兴趣和学习效率。力争使全体学生通过一学期的努力学习，在各自原有的基础上都有较大幅度的提高，从而真正提高学生的语文水平和语文素养。

我所担任的六年级（2）班的学生，原有的语文基础参差不齐，高低不一。因此新学期的中，应一面加强“双基”训练，一面着重阅读和写作能力的提高；注意培养学生对事物的好奇心和强烈的探究兴趣；让学生观察周围事物，亲身体验，有所感受，有所发现；使学生有强烈的参与意识和合作精神，整体提高全体学生的语文素养。

针对本学期语文课程的内容，加强叙事性作品和诗歌的阅读，引导学生养成默读的习惯。授课过程中，重点讲解分析讲读课文的内容，而自读课文则由学生通过自读来理解课文的内容。本学期的写作训练以写人记事的记叙文写作为主，两周写一篇大作文，每周一篇小作文，并坚持每周写三篇日记。通过强化训练，使得学生要在40分钟之内完成500字左右的习作。

1. 始终用素质教育理论和语文课程标准的要求，指导日常的教学工作，并且注意结合教学实际情况，使理论和实践融合为一体。
2. 在教学过程中，面向全体学生，根据学生的不同的学习情况，适当地有针对性地分层次制定具体的教学目标，杜绝以往简单的“一刀切”的做法。
3. 上课前，认真钻研教材内容，广泛参阅教学资料和最新的教研成果，并与备课组的其他老师共同商讨，精心设计好每一堂课的教案。

4. 授课过程中，依照设计好的教案，灵活多样地采取各种教学方法和多媒体电教设备，在课堂上营造一种轻松的教学氛围，从而提高学生的学习兴趣，增强课堂教学效果。彻底改变了传统的“满堂灌”的做法，始终以学生为学习主体，引导学生改变学习方式，变为自主、合作、探究式学习，以提高学习效率。
5. 课后，注意有针对性地对 学生进行集体辅导和个别辅导，帮助学生及时复习好所学的新知识。
6. 认真、及时地批改学生的作业和作文，并组织好单元测试。
7. 平时注重向别的老师学习，积极参加备课组的集体备课和教研组的各种教研活动，以此丰富个人的教学经验。

新学期中，定当更进一步，力求圆满完成教学任务，取得更大成绩。

小学六年级语文教学计划篇五

本册教材以义务教育小学语文教学大纲为依据，以提高全民族的思想道德和科学文化素质，培养社会主义建设者和接班人为指导思想，通过语文学习，学生受到热爱祖国，热爱中国共产党，热爱科技的教育，为培养有理想、有道德、有文化、有纪律的一代新人打下基础。

本册共28篇课文，4篇选读课文。其中，讲读课文有17篇，略读课文有11篇，新编课文有14篇。课文编排以积累运用为训练核心，兼顾以一个主题编排，分成八组，每一组有三至四篇课文和一个积累运用，第二、六组还安排了读写例话，2个读写例话分别是体会中心思想感情，领会作者的表达方法。每组教材由四个部分组成：1、导读。2、课例。包括预习、课文、思考练习。3、读写例话。4、积累运用。

- 1、 通过本册课文的教学，学生了解祖国山河之美，启发怎样做人，怎样对待生活。表达对祖国、对人民的热爱；增长见识，增强保护环境意识；了解新中国的成立来之不易和革命前辈献身革命的崇高品质；有童年多姿多彩的内容，感受大自然的奇妙；了解在苦海中生活的人物，领悟人生的哲理；初步接触、了解文言文。
- 2、 复习巩固汉语拼音，学会100个生字，能读准字音，认清字形，理解字义。
- 3、 学过的词语大部分能在口头或书面语言中运用。
- 4、 能正确流利地读课文，复述课文讲的故事。

小学六年级语文教学计划篇六

新的学期来临了，面对新的工作、新的挑战，我既兴奋又紧张。仔细阅读了六年级教材，结合教材特点，我特做以下计划：

教材按专题组织单元，共八组，依次是：感受自然，祖国在我心中，心灵之歌，珍爱我们的家园，初识鲁迅，轻叩诗歌的大门，人与动物，艺术的魅力。

本册的综合性学习安排在第二组“祖国在我心中”和第六组“轻叩诗歌的大门”。其中，“轻叩诗歌的大门”这个专题，采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。除去第六组，共有课文28篇，精读课文、略读课文各14篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际习作”“回顾拓展”四部分组成。课例包括4篇课文，精读课文两篇，略读课文两篇。精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”两次。“口语交际习作”依然作为一个独立的栏目。回顾拓展由三个栏目组成，“

交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“展示台”“成语故事”“课外书屋”“趣味语文”穿插安排，其中，“趣味语文”“成语故事”“课外书屋”各安排了两次，“展示台”安排了一次。

1、识字、写字教学

本册教材没有安排识字，要求会写120个字。教学中，我会就难写的字、易混淆的字形作重点指导。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。及时纠正学生在书写过程中出现的问题，同时培养学生的书写兴趣和书法爱好。

2、阅读教学

随着年级的升高，学生识字量不断增加，阅读理解能力不断提高，而且渐渐具备了在读中分析、概括、抽象、归纳的能力。所以我觉得阅读教学更要注意在读懂课文的基础上教给方法，培养学生自主读书、习作的 ability。

3、口语交际教学

注意激发兴趣，引导互动交流。本册教材注意从学生生活实际中提炼口语交际话题，有的专题中口语交际提供了多个角度，给定一个话题的，注意拓宽话题范围。我想要结合本地区、本校、本班学生的生活实际，选择交流主题和话题范围，使学生的交际能够与生活经验相结合，有话可讲。还要根据每次口语交际的内容，设计不同的教学方案，为学生兴致勃勃地参与交际、展开互动交流创造条件。交际目标要明确。教材安排的交际话题类型不一，每堂口语交际课的交际目标也应各有侧重。要注意从倾听、表达、应对等各个方面考虑，提取需要重点训练的方面，教学时做到心中有数，适时给予点拨、指导。对于辩论、演讲等需要专业技能的口语交际话题，要根据教材安排给予一定指导。有些口语交际与习作合在一起，要注意处理好口语交际和习作指导、讲评的关系。

总之，在口语交际课上，要科学安排教学内容，有针对性地给予指导，以不断提高学生的交际水平，培养良好的语言习惯。

4、习作教学

对教材中安排的习作内容，教学中既要注意体现要求，又要注意活用教材。在习作前的指导和习作后的讲评中，注意渗透习作要求，落实教学目标。同时，还要结合学生实际，灵活选择教学内容，安排教学过程。

修改能力是习作能力的一个重要方面，认真修改也是一种良好的作文习惯。讲评中要重视修改，帮助学生养成认真修改习作的好习惯。

5、综合性学习的教学

把握阅读材料的学习要求。教学中要落实要求，背诵相关诗歌，理解诗歌内容，了解相关知识。有的诗歌后附了注释、赏析，教学中要把这些内容运用起来，引导自主阅读、欣赏诗歌，并教给学生了解诗歌大意、体会诗歌情感的方法。

1、认真备课。

备好课是上好课的前提，高质量的备课才能生成高效率的课堂，要树立正确的备课价值观。在备课方面，要注重对教材的钻研，切实加强课堂研究，避免上课马虎，然后搞题海战术的做法。

2、认真上课。

加强课堂管理，提高教学效率：督促学生形成良好的听课习惯；教学时以情感人，以饱满的热情和教学艺术点燃学生学习情感，形成规范、和谐的课堂氛围。

3、要经常听课、说课。

取长补短，在实践中反思，在反思中提高，不断提升自己驾驭课堂的能力，平时注重向别的老师学习，积极参加备课组的集体备课和教研组的各种教研活动，面对突发状况的教学机智，以及丰富自己对于新课程、新课改的认识。

4、继续培养学生良好的学习习惯。

一方面，培养学生读书做笔记和不懂就问的习惯。另一方面，继续发扬以往形成的良好习惯，并做到常抓不懈。

5、在教学中，坚持“以读为主，以讲助读，以各种教辅手段促读”指导学生把书读好。注重感受领悟、积累、运用，从而提高语文水平。

6、在阅读教学中引导学生积累、运用范文的语言，学习范文的写作方法，并能迁移运用到习作中来。

7、要求学生读好书，好读书，提高语文素养。5。课后，注意有针对性地对

学生进行集体辅导和个别辅导，帮助学生及时复习好所学的新知识。

8、认真、及时地批改学生的作业。

（一）后进生转化措施

1、取得任课教师的协助，学生家长的配合（经常上门家访）。

2、感情投资

（1）多与后进生交流，了解后进生的思想、学习和生活。

（2）对他们取得的成绩及时表扬，让他们树立起信心。

(3) 对他们所犯错误和缺点及时指出和批评。

(4) 多关注后进生的学习

a□课堂提问、练习多给机会（难度较浅的）。

b□课后作业的布置与众不同。

c□作业尽量面批。

d□利用课余时间辅导功课。

3、坚持不懈，持之以恒。

后进生的思想波动较大，各方面表现反反复复，这样教师必须经常不间断进行转化。我相信只要我们教师有一份爱心和耐心后进生一定能迎头赶上。

（二）优秀生提高措施

1、加强对优秀生的思想教育。

优秀生学习成绩好，经常得到学生的赞扬、敬慕，家庭、学校宠爱、呵护，这样易使他们产生优越感，总觉得自己已经是很好了，而忽视了自我提高，自我超越的过程。因此，我们要在本学期加大对优秀生的理想教育、人际关系教育、心理健康教育等各方面的工作，加强对优秀生的培养和教育。

2、要适当评价，正确引导。

教师对优秀生的评价要有针对性和适当性，对优秀生学习成绩的评价要适当，不能好到极处，也不能不予理睬，要具体公正。对优秀生其他方面的成绩要多注意留心，并指出哪点好，为什么好。教师要有意识地经常和优秀生谈心、沟通，

传输一些观念，让他们知道教师赞扬什么推崇什么。如，奉献爱心、关心同学、帮助后进、平等待人、谦虚谨慎、志存高远都是老师推崇和向往的。

3、培养优秀生的团队精神和合作意识。

优秀生应作为班级体中的普通一员，不能越出界外，要树立班集体的集体感和荣誉感，要经常组织他们参加集体完成的项目和活动，感受到集体意识和成功的喜悦，让优秀生与他人一道为共同的目标而奋斗，让他们在人与人的不断交流与合作中感受伙伴的友谊和真情，感受到个人力量的微薄，使优秀生愿意与同学交往，取长补短。

4、鼓励学生质疑

爱因斯坦说过：“提出一个问题，往往比解决一个问题更重要”，牛顿指出：“没有大胆的猜想，就做不出伟大的发现”。所以在课堂教学过程中可安排给学生提问题的环节，创造一个让学生积极思维的气氛，让他们不断地去探索、学习、提高。

5、在教学中渗透课外知识

成绩好的学生，有一定的学习基础和学习能力，不满足于课内的知识，对掌握课外的知识表现出极大的兴趣和积极性。根据这一特点，可结合课本的知识，适当插入相关的课外知识，并与课内知识融会贯通。使他们在熟练掌握课内知识的同时，扩大知识面，尽量满足优秀生的求知欲望。

通过本学年的学习，在期末考试中，力争优秀率达50%以上，及格率达100%。

总之，我会尽自己最大的努力和孩子们一块儿学习、成长，使孩子们能在轻松愉快的氛围中学有所成、学有所得。

小学六年级语文教学计划篇七

新的一个学期开始了，这个学期是六年级的第一个学期，是很重要的一个学期，对学生来说，这个学期学得好还是不好，对下学期有着直接的影响。为了把教学工作做好，树立起学生的自信心，特制定本教学计划。

本着课程标准“加强综合、突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，全面推行素质教育，从整体上提高学生的语文素养”的精神。

本班语文水平不平衡，尤其是部分学生阅读和写作本事比较差，但大部分学生学习比较认真，对语文学习的兴趣比较浓。当然，也存在少部分学生的学习习惯较差，语文自主学习本事较差，思维不够灵活。主要表此刻：学习态度不够端正，上课听讲不够专心，要求动脑、动手等思维性较强的题目部分学生不知所措，所以应付了事，个别男生作业书写不够整洁；课外阅读的兴趣有所增强，但课外阅读习惯差，知识面狭窄；语言表达本事弱，不太善于表达自我的思想；异常是学生的独立阅读本事及写作本事差，作文篇幅短，资料空，读起来干瘪无味。我将继续以端正学习态度为突破口，以增强阅读量及作文面批为重点，重视表扬鼓励，夯实学生的语文基本知识，提高学生的语文本事。

- 1、巩固汉语拼音，借助拼音识字、阅读，学习普通话。
- 2、继续学写钢笔字，写得正确、端正、整洁。养成认真写字的习惯。
- 3、能正确、流利、有感情地朗读课文。会背诵指定的课文。能借助中心句，正确领会课文的中心思想；能分清文章中的事物与联想；能提高默读的速度；能选择句子的表达方式；学会积累词语，养成良好的读书习惯；会读科普文章，初步掌握阅读方法，了解科普文章的语言特点。

4、能联系上下文，结合生活实际或查字典理解词语的意思。学过的词语大部分能在口头或书面表达中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。

5、能借助字典或有关资料独立阅读适合的读物，了解主要资料。逐步养成课外阅读的习惯。

6、乐于参与讨论或辩论，稍作准备，能讲清楚自我的意思，表达有条理，语气、语调适度。听他人说话认真耐心，能抓住要点。

7、能抓住重点观察事物，能写简单的记实作文和想象作文，资料具体，情感真实有必须的条理。

1、加强阅读教学。认真培养学生阅读兴趣和阅读习惯，在读懂课文资料的基础上，以篇章训练为重点，培养概括课文主要资料和中心思想的本事。教学时，围绕重点训练项目加强练习。同时，努力把重点放在教会学生学习上，把每篇教材当成“例子”，变“教教材”为“用教材”，注意强化学法，并在阅读教学中重视识字、词句的训练，进行阅读题目的练习与讲评。异常注重朗读训练，提高学生的语言感悟本事。

2、重视口语交际训练。正确把说话课的任务：训练口头表达本事，学习普通话，重视创设口语交际情境，唤起学生听、说的兴趣，鼓励他们多说多想，注意表扬，保护说的性。同时做到在阅读教学中重视口语交际的训练。

3、重视指导好课外阅读。坚持以一带三的阅读训练思路，坚持每一天一诗、每一天一个好句的背诵积累，指导学生认真阅读自读课本，阅读体现“课内打基础，课外求发展”，指导学生运用课内学到的阅读方法进行课外阅读，提高阅读兴趣和质，帮忙解决阅读中的困难和问题。建立班级书库，组织学生进行生动趣味的课外阅读活动，做好课外阅读摘记和每日一语好词佳句背诵比赛。

4、注意把握教学重点，突破教学难点。本学期的教学重点是学习概括文章主要资料，领会文章中心思想；围绕中心，具体地叙一件事。对每篇课文的教学不平均使用力量。

5、利用资源优势，进行开放教学。开放教学资料，选读有关适合学生阅读的名篇名著；开放课堂教学，让学生在自然中学习语文；改革语文评价，关注学生学习的方法与过程、情感态度和价值观，重视语文实践本事的培养与提高。

6、重视学生自主学习精神的培养，养成学生良好的学习习惯。在作业布置上，还给学生作业的选择权。如在抄写词儿上，规定词儿的数量，如课内词汇已掌握，则在课外读物上选择，从而扩大词汇量；在课外阅读上，规定达标要求，自我选择学习方法。在作业检查上，为每个学生设立过关卡，按要求进行听写、朗读、背诵、说话等过关，把每次成绩记录在过关卡上，期末由学生自我算出平时成绩。

7、学困生的转化工作xxx□xx等是本班的学困生。经过上学期的观察，我发现这几个孩子都很聪明，他们的主要问题是缺乏语文学习的兴趣和自信，没有良好的语文学习习惯、方法，具体表此刻上语文课提不起精神，爱做小动作，易分散注意力，不愿参与朗读讨论等学习活动，语文作业常常不能保质保量地完成；语文基础知识和基本技能差，具体表此刻错别字多，阅读本事较差，作文时语句不通，无话可说。

本期初步制定以下转化措施：

1、做到眼中有他们，心中装他们，营造一种安全、平等、民主的师生关系，努力发现他们身上的“闪光点”，要“以一当十”，“以小见大”，哪怕是微小的提高也要及时表扬和鼓励，以使他们树立学习的信心。

2、多给他们供给展示自我和获得成功的机会。想方设法激发他们的学习兴趣，多为他们开”绿灯”，利用各种机会展示

他们的才干，让他们和其他学生一样享受到成功的乐趣。

3、给他们推荐好书，好文章阅读（必要时规定阅读篇目及阅读量），提高他们的阅读本事；指导他们做好好词佳句的积累，要求他们写好读后感，提高他们的习作本事。

4、及时找准他们学习中的薄弱环节，及时补漏补缺，力争做到当日知识当日清。

5、安排好优差结对，利用优秀学生的力量来帮忙他们，让他们在互帮互学中共同提高。

6、加强与家长的联系，让家长明确教育目的，掌握家教方法，做好家庭学习的辅导，让学校教育家庭教育构成合力，帮忙他们提高。

1、认真指导学生每一次习作，要注意激发学生对生活的热爱，调动学生观察、思考和练笔的性。

2、无论是写记实作文，还是写想象作文，都要鼓励学生自由表达和有创意地表达，说真话、实话、心里话，表达真情实感。

3、根据学生的实际情景，灵活地运用教材，尽量为学生的自主作文创造条件。

4、鼓励学生写想象中的事物，多给他们创造想象的氛围，培养他们的想象力。

5、认真培养学生的观察本事。教会学生的观察方法，养成学生勤于观察的习惯

6、重视课堂教学，让学生在课堂上学习课文中好的写作方法表达方式，到达举一反三、学以至用。

7、加大学生的课外阅读量，让学生在阅读别人文章时感悟别人的表达方法，并要求学生积攒每一篇课文和课外阅读时遇到的美词佳句，丰富学生的词汇和语言。

8、培养学生自我修改自我作文的本事，养成“观察——构思——提纲——草稿——修改——誊写”的良好写作习惯。