

# 小班美术活动教案反思(实用10篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 小班美术活动教案反思篇一

1. 会自由选择色彩进行瓶口印画游戏。
2. 尝试用瓶口蘸水粉颜料印画的方法来装饰花瓶。
3. 对色彩有兴趣。

1. 经验准备：见过花瓶知道它的作用。

2. 材料准备：

(1) 教师用材料：准备一个没有装饰图案的花瓶和一个有明显的装饰花纹图案的花瓶。艺术花瓶图片。

(2) 幼儿用材料：有粘了水粉颜料的海绵的杯子（矿泉水瓶子的下半段）瓶口若干（矿泉水瓶子的上半段）、抹布。

2. 交流讨论：幼儿讲述已有经验。你们的家里有没有花瓶？它是什么样子的？

1. 欣赏艺术花瓶，激发幼儿装饰花瓶的兴趣。

引导语：这些花瓶漂亮吗？上面有哪些颜色？有谁知道他是用什么方法装饰的？

2. 感受瓶口印画的操作方法。

(1) 引导语：小朋友你们想知道漂亮的花瓶是怎么装饰出来的吗？（幼儿观看操作短视频）（3）小结：小朋友抓握住瓶身，用瓶口蘸一蘸渗有水粉颜料的海绵，然后印在花瓶的合适位置上。记住一个瓶口就蘸一种颜色哦！

1. 幼儿创作。（提醒幼儿印在花瓶的外轮廓线内。）引导语：让我们一起来装饰最漂亮的花瓶送给妈妈吧！

2. 教师引导幼儿用多种颜色装饰花瓶。

3. 教师巡回指导，提供帮助。并提醒幼儿注意保持画面、桌面的干净。

1. 幼儿间相互欣赏作品。

2. 教师对集体中有创意的作品，拿出来分享展示、相互学习。

师幼一起收拾整理物品。

为了让幼儿对操作过程有个更加直观清晰的认识，采用了请幼儿观看教师自拍的短视频的形式，较好地突破了活动难点。但仍有少数几个孩子不会主动创作，情况有以下四种：

1. 受过不太符合现代理念的绘画指导，使孩子对自己的艺术表现力缺乏自信心，不敢动手。

2. 目的性意识淡薄，无所事事。

3. 倾听习惯差，无法明确教师的要求。

4. 能力因素。。

以上情况，都无法急于求成，只有坚持长期有针对性地引导，一定能见到成效。具体策略有：

1. 继续给幼儿营造宽松的创作表现的环境。
2. 注意幼儿目标意识和倾听习惯的培养。
3. 注意家园共育，给幼儿有更多的创作机会。

## 小班美术活动教案反思篇二

- 1、引导幼儿学习用撕、捏、穿、插等综合方法大胆地想象装饰鸟窝。
- 2、萌发幼儿关爱小鸟的美好情感。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

鸟叫的音声音废旧物品竹编制品彩泥毛根羽毛等三种不同形式的范例小鸟数个

### 1、情景创设，激发兴趣。

(1) 听鸟叫的声音，寻找小鸟。

(2) 与小鸟对话。

(3) 讲述故事，激发幼儿主动关心、帮助小鸟的情感。

### 2、欣赏范例、了解制作方法。

(1) 欣赏范例：用报纸撕贴的方便面盒用羽毛、毛根装饰的竹编制品彩泥制作的瓶

(2) 观察讨论鸟窝制作的材料。

(3) 讲解制作的方法。

3、交代要求，幼儿制作。

(1) 先想一想准备做什么样的鸟窝，用什么材料做。

(2) 四个小朋友一组，运用材料时注意互相谦让。

(3) 幼儿制作，老师指导。

(4) 送小鸟回家：对小鸟说一句甜甜的话。

4、展示作品，互相欣赏。

幼儿制作的作品进行环境布置。

小孩子可塑性较强，兴趣广泛，喜欢新奇的东西，同时喜欢把各种东西组装起来，为了培养孩子们手工制作的兴趣，故设计此活动。

孩子的能力总有强差之别，但在我们老师的眼里、脸上孩子都是能人，都是探究者、成功者。从以上过程中不难发现，孩子为了证明自己的想法是正确的，他必须带着问题进行研究，从多角度思考问题，寻找解决问题的方法。在假设和验证中，孩子的思维在不断地发展。

### 小班美术活动教案反思篇三

1、引导幼儿学习分泥、团圆、搓条、压扁、捏揉等泥工技能。

2、培养幼儿的观察、动手及表现能力。

- 3、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

一次性盘子人手一只，橡皮泥若干：每张桌上放一只鱼缸（事先用布遮盖），内有蝌蚪、水草、玻璃弹子等：背景图一幅（上面画有一只大青蛙，事先用布遮盖）：录音机及录有青蛙叫声的磁带。

### 一、引起兴趣

1、美丽的春天来到了，小草从泥土里钻出来了，柳树长出了嫩绿的新叶，迎春花张开了小喇叭，小蚂蚁伸伸懒腰，小蜜蜂、小蝴蝶也跳起了舞，你们听，又有谁来了？（录音机传出青蛙的叫声，教师适时掀开背景图上的遮布。）

2、青蛙妈妈的小宝宝是谁？它们来了吗？（幼儿回答后，教师掀开鱼缸上的遮布。）

### 二、引导幼儿观察蝌蚪的外形特征

- 1、小蝌蚪穿什么衣裳？
- 2、小蝌蚪长得什么模样？
- 3、它们游水的姿态是怎么样的？

### 三、幼儿操作

1、青蛙妈妈想请你们给它的小宝宝塑像。这样吧，我们用橡皮泥来试一试。

2、幼儿观察的基础上动手操作，教师巡回观察。

3、请1~2名已做好蝌蚪的幼儿讲述造型的方法和过程。

4、教师小结：刚才小朋友自己想出了两种方法来做蝌蚪，正面我来介绍一下。第一种方法是取一小团黑色橡皮泥，把它团成圆，然后在圆泥上捏出尾巴，最后把它压在盘子上；第二种方法是取一小团黑色橡皮泥，把它团成圆，再取一点泥，把它搓成长条作尾巴，然后把这两部分连结起来，最后把它压在盘子上。

5、请幼儿参照上述方法继续给蝌蚪塑像。

6、引导幼儿观察鱼缸里除了小蝌蚪，还有什么。（水草和石子）

7、教师出示范例，请幼儿思考用什么方法做水草和石子。（将不同颜色的橡皮泥团圆作石子，搓成长条作水草。）

#### 四、讲评

1、以青蛙妈妈的口吻进行讲评：呱呱呱，让妈妈看看，宝宝的塑像像不像。

2、鼓励幼儿大胆地向同伴介绍自己的作品。

3、将幼儿的作品用双面胶一一贴在背景图上，开一个展览会，并请各班幼儿前来参观。

《纲要》在艺术教育要求提到：“提供幼儿自由表现的机会，鼓励幼儿用艺术的形式大胆地表达自己的情感、理解和想象。”要让幼儿充分表达自己的感受和体验，发挥主动性是关键，主动性来源于兴趣，幼儿对事物一旦有了兴趣，往往会集中注意，仔细观察事物，感受也就深刻，再加上教师的适当引

导，就容易把握事物的特点。如新奇、特别的材料可以提高幼儿兴趣，激发他们探索的欲望和好奇心，使他们产生丰富的想象。美术活动可以根据不同的目标，采用灵活多变的组织形式。使幼儿通过合作与交流了解他人的感受与经验。

## 小班美术活动教案反思篇四

- 1、帮助幼儿了解有关燃放烟花爆竹的一般安全小常识。
- 2、知道烟花爆竹要由大人燃放，不单独玩弄、燃放烟花爆竹。

### 2□ vcd□爆竹声声迎新春》

#### 一、开始部分：

评 播放过年的音乐，感受过年的氛围

#### 二、基本部分：

##### （一） 欣赏美丽的烟花图片

- 1、请幼儿欣赏各种美丽的烟花爆竹的图片
- 2、讨论：说说自己是否喜欢观赏烟花、曾经有无燃放过

##### （二） 观看玩弄烟花炮竹的图片

- 1、请幼儿观看幼儿因玩弄烟花炮竹而弄伤的图片
- 2、讨论：说说图片中的小朋友怎么了？

为什么受伤了？

那我们应该怎样做？

### （三） 幼儿操作纸张练习

老师为幼儿准备一份纸张练习，图画中有正确的做法和错误的做法，请幼儿为正确的做法打上勾，错误的做法打上叉！

### 三、结束部分：

老师总结：过年的时候，家里都会买许多烟花炮竹，而小朋友就不能玩弄烟花炮竹，那样的话，就容易让自己受伤，还可能伤害其他的小朋友，小朋友要看烟花就要爸爸妈妈陪同，最好由爸爸妈妈燃放，这才是老师和爸爸妈妈最听话的好宝宝。

## 小班美术活动教案反思篇五

1. 尝试用蜡笔画封闭的圆，并添加线条画成小鸡等形象。
2. 愿意像了不起的鸡蛋宝宝那样，学着做自己可以做的事情。

蜡笔、记号笔、图片、小草背景、山坡背景、背景音乐。

一、鸡妈妈生蛋1. 出示图一。鸡妈妈在青青的草地上生下了许多蛋宝宝，你们看蛋宝宝是什么形状的。（圆圆的）2. 鸡妈妈说：“我生了好多蛋，还有些蛋生在哪里了？”哦在草堆里，大家快帮鸡妈妈找出来吧（在草堆里找出鸡蛋，共同分辨找到的是不是鸡蛋）。

3. 老师画一个较大的封闭的圆。鸡妈妈说：“这个蛋壳特别厚、特别硬的大鸡蛋也是我的宝宝，就叫他鸡蛋哥哥吧。”

4. 幼儿用蜡笔涂染鸡蛋宝宝，老师涂染鸡蛋哥哥。

二、小鸡出壳了出示图二。鸡妈妈天天在孵蛋，会孵出谁呢？



过了好多天，一只鸡啄破薄薄的蛋壳钻出来了。

2. 小鸡长得怎么样？（长着什么样的嘴巴、什么样的眼睛？两只小腿长得是长还是短？）哦！可爱的小鸡，黄黄的衣裳，尖尖的嘴巴，亮亮的眼睛，短短的腿，真漂亮！

听！好多小鸡都啄破薄薄的蛋壳钻出来了，鸡蛋哥哥的蛋壳钻出来了，鸡蛋哥哥的蛋壳特别厚，它还啄不破呢？（幼儿参与画以下的部位）。

1) 尖尖的小嘴已经啄破蛋壳了。（咱们一起来帮小鸡啄破蛋壳好吗？）2) 明亮的眼睛已经看见鸡妈妈了。（语言互动：小鸡圆圆的眼睛看看妈妈了。鸡蛋哥哥还在蛋壳里努力。）3) 短短的小脚站起来了。（动作、语言互动：慢慢伸，轻轻踩，小脚小脚伸出来。）4. 鸡蛋哥哥钻出来了。

1) 鸡蛋哥哥的蛋壳又大又硬，它始终没有把蛋壳打开。

2) 鸡妈妈说：“宝宝，要我帮忙吗？”鸡蛋哥哥说：“不，我自己钻出来！”鸡蛋哥哥“”地用尖尖的小嘴啄破了坚硬的蛋壳，睁开眼睛看了看：“哇！妈妈你好！大家好！”（画一画嘴巴和眼睛）鸡妈妈说：“慢慢伸，轻轻踩，小腿小腿伸出来！好勇敢的鸡蛋哥哥！”（画一画腿和爪子。）三、鸡蛋宝宝起步走1. 出示图三。鸡宝宝一天长大了，鸡妈妈说：“宝宝该自己去捉虫了。”鸡宝宝高兴地说：“妈妈，我要自己捉虫吃！”只见他们挺起胸，勇敢地大步向前走。（拿着自己的画作，和老师一起走）2. 瞧！前面有一片草地，鸡宝宝们来到草地上会做些什么？（吃虫、做游戏）3前面还有一片小山坡，鸡宝宝爬呀爬呀爬到了山顶上。（幼儿贴画）4. 原来我们都是勇敢的了不起的鸡蛋宝宝，鸡妈妈真高兴：“我的鸡宝宝真能干。”

## 小班美术活动教案反思篇六

- 1、尝试用色块表现各种水果，初步学习点彩的基本方法。
- 2、通过桥、画的方式体验玩色的乐趣。

多媒体，手偶，绘画材料若干

### 一、情景导入引题

- 1、情景表演：小猪开沙拉派对
- 2、引导幼儿回忆自己吃过的沙拉

### 二、欣赏各类沙拉图片，感受色彩的美

- 1、出示图片，观察各类沙拉
- 2、提问：这些沙拉是由哪些水果、蔬菜做成的？它们是什么颜色？
- 3、提问：在水果、蔬菜的上面最后需要挤上什么？是什么颜色的？（引出沙拉酱）

### 三、创作沙拉作品

- 1、介绍绘画材料
- 2、示范点彩的方法
- 3、学习挤、画沙拉酱
- 4、幼儿创作沙拉，教师巡回指导

### 四、幼儿作品展示

1、欣赏作品

2、教师小结

## 小班美术活动教案反思篇七

1、学习用多种新材料在玻璃纸上作画，制作窗帘。

2、对新材料感兴趣，喜欢新颖的作画方式。

3、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

实物投影仪、窗帘图片、人手一件工作服、玻璃纸、盆、各种颜料、各种海绵印章、海绵滚筒、排笔等。

一、预热阶段 以故事形式、引出主题。

1、回忆故事《三只小猪盖房子》 老师结合提问回忆故事的大概内容。

2、续编故事：小黑猪、小白猪最后也认真地盖了新房子，搬进了新家。可小猪的新家没有窗帘，怎么办呢？（制作窗帘）

二、图形刺激

1、实物投影仪放出各种窗帘的图片，幼儿欣赏。

2、请幼儿说说窗帘的色彩，感受色彩美

三、创作表现

(一) 介绍材料、提出要求。

重点介绍海绵印章。

2、请一位幼儿尝试在玻璃纸上作画。

3、教师提出操作要求：

(a) 用多种材料制作窗帘。

(b) 颜料盆中的颜料不能混在一起。

(二) 制作窗帘。

幼儿俩人合作，自由创作。教师适当辅导。

四、诊断作品

1、幼儿相互参观制作的窗帘。

2、教师根据窗帘的图案与色彩进行评价。

3、一起把制作的窗帘送给小猪。

窗帘是孩子很熟悉的生活物品，充满了丰富的艺术美感，又易于孩子观察、体验、创作和欣赏，所以非常适合小班幼儿。

## 小班美术活动教案反思篇八

1、为了增强幼儿园、教师、家长之间的沟通，让家长走进校园，走进课堂，了解幼儿园的管理与发展趋势，了解课堂教学和课改动向，从而更好地配合幼儿园，共同关注每一个孩子都能健康的成长。



## 小班美术活动教案反思篇九

“老师，你看，太阳是个可爱的娃娃，真漂亮啊，我喜欢太阳娃娃。”

“老师，你看我的圆形变成了什么呀，它变成了太阳、西瓜、糖葫芦、还有小朋友的头。”

“老师，你看，我画的鱼妈妈和鱼宝宝，还有小螃蟹、小虾在河里跳舞呢。”

这些就是我们小班孩子在美术活动中用语言来表达自己的美术形象。游戏是孩子们最喜欢的游戏，我们则把美术活动内容设计成游戏，让他们在玩游戏的过程中了解美术，对美术产生兴趣。在美术活动中他们自己去观察、去表现、去创造。

在美术的教学活动中，我们深深的体会到：小班幼儿由于才初入幼儿园，对于美术还没有什么兴趣，再加上年龄小，手部肌肉还没有发育完善，不能很好的握笔，因而开展美术活动有一定的难度，对于我们老师如果用传统的教学活动方式来教孩子，孩子对美术一定没有足够的兴趣，所以作为我们老师应该根据小班孩子的身心特点来开展有趣的美术活动，并产生有益的熏陶。

种不同颜色、无毒的颜料，然后让孩子们蘸着颜料，在一张大白纸上印出彩色的手印，用小脚踩出五彩的脚印。我则在其间画上红色的太阳、绿色的大树等图案。活动中，孩子们玩得非常高兴，也十分投入，不知不觉知道了各种颜色的名称，还知道可以用颜料来涂抹出许多形象。

在活动中，孩子的行为引起了我们的反思，他们愿意自己发挥自己的想象，并且还愿意给其他小朋友说出自己画的什么，在干什么，所以针对孩子的这一特点，我将美术活动与语言、音乐、舞蹈联系起来，在画小鸡的活动中，孩子们首先了解

了小鸡的外形特点及用途，然后了解了其它常见的家禽种类，最后了解了鸡的种类。一节美术活动下来，孩子不仅学会了画小鸡，而且还知道了有关鸡这种动物的各种知识。

孩子由于年龄小有时完成一个主题比较困难，常常要借助语言和动作来补充自己画中的不足，所以我们引导孩子用语言来表达自己的美术形象。在一次贴画活动中——美丽的鱼，孩子们贴出了大小不同、形态各异的鱼，接着，孩子兴奋的说起了自己的“创意”：“鱼妈妈和鱼宝宝做游戏，小鱼宝宝躲起来鱼妈妈找不到了。”“小鱼一家去公园玩了，可高兴了……”瞧！孩子们贴得好，说得更好！

园时让孩子给小鱼添画泡泡，学习顺着一个方向画圆；然后再画气球，掌握色彩等知识；第三步练习画苹果，学习双向画圆法。第四步手工活动自己用橡皮泥做汤圆。第五步孩子们玩变圆游戏，如用圆变成太阳、西瓜、糖葫芦等，用半圆变成刺猬、小伞等。

四、对幼儿的作品重其意而不苛求其形，重其趣而不苛求其法

## 小班美术活动教案反思篇十

- 1、认识红、黄、绿三种颜色；
- 2、训练涂抹、粘贴等小肌肉动作；
- 3、锻炼手眼协调性。

1、红、黄、绿等颜色的碎卡纸（树叶）；

2、与幼儿人数相等的画纸（每张上画有一棵树，供小朋友贴树叶）；

- 3、小篮子（装碎卡纸用）。
- 4、浆糊小碟子
- 5、范画3张（其中1张已贴好树叶）
- 6、毛巾5条（擦手用）

### 一、导入激发幼儿兴趣。

师：听，这是什么声音？（教师作吹气状）。是风的声音，原来是风婆婆来了，风婆婆喜欢旅行，她还喜欢帮助别人呢。有一天，风婆婆经过一个树林，忽然，听到一阵哭的声音，是谁在哭呀？（出示一棵没有树叶的小树），原来是小树在哭。风婆婆停下来问小树：“小树，小树，你为什么哭呀？”小树说：“我的好朋友都穿上漂亮的新衣服了，只有我没有，我好羡慕他们。”风婆婆笑着说：“别着急，让我来助你。”风婆婆对着小树吹了口气（教师作吹气状），小树马上就穿上了漂亮的花衣服。旁边的小树可高兴啦，他们也要风婆婆给他们穿上漂亮的花衣服。可是风婆婆太忙了，她想了想，哎，幼儿园里小朋友的小手很能干的，请他们来帮忙吧。今天老师把小树请到了幼儿园里，一会儿就请小朋友小树穿上漂亮的花衣服。

### 二、示范和讲解。

1、师：那我们用什么给小树做衣服呢？老师这里有许多五颜六色的树叶，有的（出示），有绿色的，还有黄色的。现在请小朋友告诉老师，这片树叶是什么颜色的。（随意拿起一片叶子，重复几次）。

师：对了，是长在树枝上，所以我们要把树叶贴到树枝上，掉下来就不好看了。我们再来贴一个。



3、请个别幼儿来贴。

引导幼儿手脏了要用毛巾擦手。

三、幼儿操作活动，教师指导。

1、操作要求：叶子上涂糨糊的时候要涂均匀。贴的时候要轻轻的，不要忘记用手压一压，手脏了用毛巾擦手。

2、幼儿操作。引导幼儿用各种颜色的树叶贴在指定的地方。

四、评价作品。

1、展示作品

师：好多小树都穿上了漂亮的花衣服，现在我们把他送到树林里去。

2、评价作品

师：小朋友，我们也到小树林来看看，哪棵小树的花衣服最漂亮。

师：小朋友告诉你一个好消息，风婆婆在外面等我们呢，她要和我们一起去旅行呢。

活动延伸：

1、小小展览：把小朋友的画展览出来，让小朋友学会欣赏别人的作品。

2、散步时引导幼儿观察各种树叶的形状。