

最新幼儿教师每月教学反思中班 中班数学教学反思(优秀10篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

幼儿教师每月教学反思中班篇一

- 1、正确感知和判断7以内的数量。
- 2、复习巩固5、6、7这3个数。
- 3、引导幼儿逐步建立数的守恒的观念。
- 4、能与同伴合作，并尝试记录结果。
- 5、让幼儿体验数学活动的乐趣。

数字卡，图片苹果、梨、桔子树，苹果、梨、桔子各一盆，五只小兔图，六只小猫图，七只小狗图，幼儿操作材料，笔。

(一) 小猴摘水果

- 1、小猴家里有一个果园，他在果园里种了很多果树。秋天到了，他种的水果都成熟了，小猴想请我们小朋友一起到他的果园里去参观，看一看果园里有些什么水果？你们想不想去？那我们就一起去吧。
- 2、小朋友你们看梨树上有几只梨？苹果树上有几只苹果？桔子树上有几只桔子？幼：苹果树上有5只梨，梨树上有6只苹

果，桔子树上有7只桔子。

（二）给水果排队

1、果园里的水果都成熟了，小猴把它们一个一个摘下来，摘了三盆水果。

师：第一盆是什么水果？第二盆是什么水果？第三盆是什么水果？

幼：第一盆是苹果。第二盆是梨。第三盆是桔子。

师：第一盆有几只苹果？五只苹果可以用数字几表示？

幼：第一盆有5只梨，五只梨可以用数字5来表示。

师：第二盆有几只梨？六只梨可以用数字几表示？会根据乐句的变换做不同的动作，并初步进行分奏、合奏。

幼：第二盆有6只梨，六只梨可以用数字6来表示。

师：第三盆有几只桔子？七只桔子可以用数字几表示？

幼：第三盆有7只桔子，七只桔子可以用数字7来表示。

2、小猴请小朋友帮他把这三盆水果按数量顺序从少到多排好队，应该怎么排呢？

幼：这三盆水果应该5只苹果排在第一、6只梨排在第二、7只桔子排在第三。

（三）分水果

幼：小猴把苹果分给小兔吃，才是正好每只小兔分一只，不多也不少。

师：为什么把苹果分给小兔呢？

幼：因为苹果和小兔一样多，都是5。

小朋友你们分对了，小兔和小猴高兴得跳了起来。

2、小猴来到小猫家，他想把水果分给小猫吃。小朋友看看有几只小猫？

幼：有6只小猫。

师：小猴该把哪一种水果分给小猫，才是正好每只小猫分一只，不多也不少呢？

幼：小猴把梨分给小猫吃，才是正好每只小猫分一只，不多也不少。

师：为什么把苹果分给小猫？

幼：因为梨和小猫一样多，都是6。

师：小朋友你们分对了，小猫和小猴高兴得跳起了舞。

3、瞧！小猴又来到了小狗家，他想把水果分给小狗吃。（图五）有几只小狗？

幼：小猴把桔子分给小狗吃，才是正好每只小狗分一只，不多也不少。

师：为什么把桔子分给小狗幼：因为橘子和小狗一样多，都是7。

小朋友你们分对了，小狗和小猴也高兴得跳起了舞。

（四）分组练习：

1、小猴感谢小朋友帮他分水果，他还带来一些练习题，考考小朋友。第一题：添、去点子。按照题目上给的数字添圆点或去圆点。第二题：按顺序填空格。按照题目中圆点多少的顺序在空格里印上相应的圆点。第三题：连线。按题目中给的数字和动物对应起来。

小猴还说如果哪个小朋友全做对了，就邀请小朋友到他家里去做客。

2、幼儿操作，教师及家长巡回指导。

（五）作业评价

（六）活动结束：

《摘果子》这一活动以小猴与小朋友做游戏的形式展开并贯穿始终，让孩子们在游戏的情境中进行思考和学习，在活动中运用了我自行设计制作的多媒体课件和操作贴画辅助教学为幼儿创设了极佳的教学环境。在展开过程中，主要使幼儿能进行数物匹配，明白每个数可以表示相同数量的物体，并且能根据数量的多少把物体按顺序排队。让幼儿在进一步正确的感知数群的基础上，能将相同数量的物体一一对应起来。本节活动也可结合按数取物，按物取数的知识点，让幼儿运用智慧盒进行动手操作，也能取得更佳效果。

在本次活动中采用的的教学方法有启发式谈话法、观察法、对比法、操作法、比较法（如教师让幼儿给水果排队环节，通过幼儿亲手操作感知5、6、7这三个数的实际意义，了解他们的多少关系和排列顺序，为后面的分水果做准备。）等。无论采用什么教学方法，都是为了提高幼儿对数学学习的积极性，轻松自如，饶有兴趣的学习，取得最佳教育效果。

经过这一活动的展开，我发现多媒体的运用是幼儿园数学教学打破传统的教学方法、处理难点的有效途径，再加之动手

操作的配合使个活动节奏紧凑但不单一死板，使幼儿在动眼、入手、动脑与动口的进程中掌握知识，稳固记忆，发扬了幼儿在学习中的主体位置。

幼儿教师每月教学反思中班篇二

针对中班上半学期的幼儿已有了粗浅的几何概念，这一阶段的幼儿能正确地认识圆形、三角形、正方形，但他们不是从这些形状的特征来认识，而是将其和自己日常生活中熟悉的物体相对照。因此，我设计了《漫游魔术王国》的活动，让孩子在游戏探索中对图形产生兴趣，并通过观察、比较、想象、动手等，感知不同图形的不同特征。

《漫游魔法王国》这节课，从一开始我就带领幼儿走进魔法王国这个梦幻的世界里。通过向幼儿呈现奇妙的魔法箱、利用魔语从魔法箱变出物品来吸引幼儿，激发了幼儿的学习兴趣和想象力，幼儿也能争先恐后地说出生活中与图形有密切联系的物品。我用鼓励、启发性的语言，建立激励鼓舞的环境，让幼儿不受任何的限制，保持开放的心态，使幼儿个性化潜能得到充分的发挥。

这一环节是本次活动的重点，通过对比，让幼儿感知圆形、三角形、正方形的基本特征，能够区分三种几何图形，初步理解三种形状的简单概念。同时，我也十分注意图形和物体的区分，当幼儿说到西瓜等球体时，我能及时的纠正，并正确引导。告诉他们，当我们将西瓜切成两半时，中间的那个面就是圆形的。三角形和正方形也是如此，强调物体的面。

本次活动我通过一系列的游戏活动，达到了活动目标预设的要求。在活动中，枯燥的认知活动变成了幼儿喜爱的游戏活动，让幼儿在游戏中掌握知识。通过幼儿的探究活动，培养了幼儿细致的观察能力，为幼儿认识各种图形创造了宽松的环境。在活动中每个环节都能注重培养幼儿的观察能力和操作能力，调动了幼儿的积极性主动性。环节与环节之间也较

紧密，好像真的在漫游一般。

当然，活动也存在很多问题。本次活动虽然进行的很顺利，课堂气氛也很好。但是，每节课都需要精益求精，活动的前两个游戏都用到了ppt展示，正是在执教过程中我发现ppt的制作没有周全的考虑到它的实用性，只是完成任务式的。就如第二个游戏，请小朋友们找一找，圆形宝宝、三角形宝宝、正方形宝宝都躲在这两幅画的哪里，依次找出三个图形。我只是运用绘画工具画出两幅由各种形状组成的画。画是静态的，如果能制作成动态的，孩子通过用鼠标点击正确部分，该部分就能放大或跳动，让孩子们能更清楚地发现藏在画里的图形宝宝。我也相信此时的课堂气氛会更好。这也说明了我制作课件的水平存在局限性。在今后的教学中，应该努力向电脑方面擅长的老师学习制作课件的技能技巧，是自己各方面都得到提高。活动中我还存在很多经验方面的问题，比如：上课的激情还达不到最佳状态、存在背教案的现象、语言还不够精炼、合理安排活动时间的同时要真正体现出活动的重点等。

通过本次活动，我深刻的体会到教学经验需要慢慢地积累，在今后的教学活动中我会不断学习和改进。不管是教案的设计，还是活动的组织，都应该在不断地实施和反思中成长。

幼儿教师每月教学反思中班篇三

威信县第二幼儿园 刘传容

中班末期，为了巩固幼儿对10以内数的认读、点数、书写以及数的比较，我设计了一节名为《动物乐园》的多媒体数学综合课。根据教学意图，我设计了这样的教学流程：

首先，在背景幻灯，儿歌《我爱我的小动物》音乐以及老师的语言引导下，激发起幼儿活动的兴趣和欲望。然后进入教学主题阶段——逐步出示动物由少到多的牧场（每张幻灯片

至少两种动物) 幻灯片, 每张幻灯片教学模式——幼儿认识小动物, 说出小动物名称, 然后幻灯出示小动物名称; 幼儿点数小动物数量, 大家一起点数, 幼儿在本子上写数字, 幻灯出示数字, 表扬数对、写对的幼儿。比较画面两种小动物的多少, 体会数字谁比谁多多少, 谁比谁少多少; 模仿《我爱我的小动物》创编歌曲, 如: 我爱我的小猫, 小猫有几只, 有*只, 有*只, 小猫有*只。最后, 幼儿念数字儿歌“1像铅笔能写字”结束活动。进入课堂, 初始如我所愿, 教学效果非常好, 幼儿对活动很感兴趣, 双边活动很活跃, 但是随着教学内容的推进, 活动已经进行了25分钟左右, 所有幼儿虽然兴趣很浓, 但我发现课堂纪律已有些难以掌控, 而我的幻灯教学内容安排还有近一半没有实施。我知道, 我不得不临时减少教学内容和活动程序, 结果, 这堂我精心准备了一个多月的多媒体活动课以我的不尽人意而结束。

中班幼儿活动不能超过30分钟, 所以, 从严格意义上来说, 这节课不算是一节完整、成功的课。而这一切都源于我的难以取舍和经验缺失。根据我的目的, 我用了大量的时间到好友的qq牧场去追踪、挑选图片(没有幼崽、背景漂亮、成年动物、有排列队形等), 动物名称、数量全部编辑成动画方案展示。主体部分我弄了16张幻灯片, 上面的动物各不相同, 我想把它作为引起幼儿学习兴趣的一种手段, 我也曾怀疑内容的过多, 但面对每一张精心挑选、制作的图片, 真的舍不得去掉那一张, 测试了几次, 觉得差不多能完成。而事实证明, 幼儿的兴趣的确很浓, 但由于幻灯片的过多而导致了整体教学活动的失败。如果幻灯片在8个左右, 只要全面覆盖1-10数字的教学, 个别数稍有侧重, 完全能按意图进行, 那一定是一节完美的多媒体尝试课。

初次尝试多媒体教学课, 虽然失败了, 但我收获的却很多, 尤其是: 取舍是一种智慧, 善于取舍, 才会成功。

幼儿教师每月教学反思中班篇四

在课堂教学中，指导学生掌握科学的学习方法，是提高学习质量的重要途径，是培养、发展学生能力，实现教育面向未来的需要。大班数学活动中的游戏一般是把教学内容，尤其是教学重点、难点与幼儿喜闻乐见的游戏形式有机地结合在一起，并把它适当安排在教学活动过程中。

数学游戏能为幼儿动手、动口、动脑，多种感官参与学习活动创设最佳情景，激发幼儿的学习兴趣，调动学生积极性，最大限度地发挥学生身心潜能，省时高效地完成学习任务，同时，渗透思想品德教育，培养良好的学习习惯和心理素质，使智力和非智力品质协调发展。

游戏新颖，形式多样，富有情趣，才能有效地激发学生的内驱力，使他们主动地学、愉快地学。如富于思考启发性的“猜谜”、富有情趣的“小猫钓鱼”、“种树”、“小老鼠拉砖头”“采蘑菇”等许多小游戏一一展示在学生面前，学生们都喜形于色，跃跃欲试，迫不及待地要参加，并自觉地遵守游戏规则，努力争取正确、迅速地完成任务，提高了学习效率，培养了学生良好的学习习惯和组织纪律性。

直观形象的数学游戏可以在学生形象的表演、好玩的游戏借助生活常识来理解数学知识。例如儿歌“2字像小鹅，圆圆小脑瓜，斜着长脖子，直着小尾巴。”形象地描述了数字“2”的字形和书写要领。如“找姐妹”游戏，学生拿着数字卡片“5”说：“我今年5岁，姐姐比我大一岁，姐姐在哪里？”学生们想出答案举起数字卡片“6”说：“我今年6岁，比你大一岁的姐姐在这里。”在这个游戏中，开始学生依据数序知识想出结果，为学习有关的应用题做了铺垫。

幼儿教师每月教学反思中班篇五

1. 情感目标：积极参与点数活动，通过活动感受点数的重要

性和趣味性。

2. 能力目标：能手口一致点数 10 以内的物体并能说出总数，会按数取物。

3. 认知目标：通过点数，感知 10 以内的数量关系。

1. 活动重点：感知 10 以内的数量关系，能手口一致点数 10 以内的物体并能说出总数，会按数取物。

2. 活动难点：通过活动感受点数的重要性和趣味性。

1. 经验准备：幼儿认识 1-10 的数字，有一定的点数能力。

2. 物质准备：《10 以内的点数》ppt、物品点数操作卡、扑克牌数物匹配操作卡。

师：宝贝们，今天数字马戏团要表演魔术，让我们一起去看看魔术师都准备哪些表演呢？

师：魔术师的表演就要开始啦，小朋友们准备好了吗？1，2，3，诶，魔术师从帽子里变出了这么多的小鸽子，都有几只呢？我们一起来数一数，哦，原来有 x 只小鸽子。

师：魔术师的魔术要继续喽，1，2，3，哎，这次有点不一样，原来是魔术师要来考考小朋友啦，魔术师把他刚才变的东西藏在了操作卡里，请小朋友们数一数气球、小伞、彩旗分别有几个？谁能和这些数字宝宝成为朋友，我们就把数字贴在它的旁边。

2. 幼儿分享并验证

3. 教师总结：小朋友们真厉害，都帮数字宝宝找到了朋友，我们数的时

候要按顺序一个一个地点数，不能漏数，也不能不重复数就能准确地数出总数啦。

（二）小组合作操作，按数取物

1. 幼儿根据扑克牌上的数字取相应红心卡片，进行数物匹配

师：魔术师的魔术又要继续喽，1，2，3，哎，魔术师可太粗心了，变出来的扑克牌数字和红心是分开的，小朋友们我们去帮助魔术师扑克牌数字和红心合起来，好吗？请小朋友们仔细看一看这些数字宝宝究竟是几呢？然后我们再去数一数到底是哪张红桃能和这些数字宝宝能为朋友，我们就把对应的红桃卡片贴在它的旁边。请你们以小组为单位找一找！找到了请将它们贴在操作卡上。

2. 幼儿分享并验证

（三）集体游戏：听音数数

师：宝贝们真厉害！一下子就能想出办法帮助了魔术师，为了表示对你们的感谢，魔法师要给小朋友们鼓鼓掌，那到底掌声有多少次呢，要请小朋友们自己来数一数。注意哟，是蒙住眼睛，用我们的小耳朵去听，听到一次鼓掌的声音数一个数字，然后接着听声音再往下数一个数字，最后一个声音所数的数字就是掌声的总数。

师：今天的魔术到此结束，让我们跟魔术师说“再见”吧。

通过本次活动的开展，幼儿通过大量的操作活动和游戏来激发幼儿在操作及游戏环节中细致观察、主动探索、动手操作、不断验证，基本实现了我教学的目标，幼儿能够手口一致进行10以内的点数，并说出总数，活动氛围轻松、愉快，幼儿沉浸在生动有趣的“魔数表演”情境中，激发了幼儿在操作及游戏环节中细致观察、主动探索、动手操作、不断验证，

体验到了点数的乐趣和重要性。但仍有不足之处：

1. 在最后的集体游戏环节中，第一次小朋友闭上眼睛没有数出声音，第二次小朋友因为知道了一点诀窍有数出声音，到后面就开始唱数了，音乐停了还在继续数，所以老师应明确对于游戏经验及规则，请小朋友们仔细听，不出声，心理默数，听到1次掌声数1个数，音乐停止，数数就结束。

2. 操作环节前应将操作规则明确告知幼儿，出示规则示意图在 ppt 上，

以图片的形式更为直观地告知幼儿。

幼儿教师每月教学反思中班篇六

1、感知常见动物的局部特征。

2、感受与同伴一起学习的快乐。

3、能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。

4、培养幼儿勇敢、活泼的个性。

课件、音乐(生日快乐歌)。

1、看一看、猜一猜、

今天小熊打扮的漂漂亮亮的，可高兴了。谁知道它为什么这么高兴？

哦！原来今天是小熊的生日。告诉你们一个小秘密，有四位长长的动物朋友

要给它庆祝生日呢，猜猜它们是谁？

瞧，谁来了？你怎么知道它是小兔呢？因为小兔的耳朵是……？

这次一下来了两个小动物，会是谁呀？这是小动物身上的什么部位？它们看上去怎么样？

咦，这会是谁呢？

小熊为什么会叫它们是长长的朋友呢？

2、说一说，演一演

a□动物大变身

可惜小熊没有邀请它们，四个小动物给它过生日太冷清了，如果能有更多长长的朋友和小熊一起庆祝生日，小熊会更开心的。

请你们变成这些长长的小动物来参加小熊的生日好吗！

你想变成了哪个小动物？它哪个部位是长长的？（幼儿扮演长长的动物并引导幼儿用语言或肢体动作表现动物身上长长的特征。）

b□边说动物儿歌边模仿不同部位长长的特征

小兔走路蹦蹦跳跳，长长耳朵竖起来。

大象走路咚咚咚，长长鼻子甩起来。

长颈鹿走路慢又慢，长长脖子伸过来。

小猫走路轻又轻，长长尾巴翘起来。

3、庆祝生日（体验快乐）

呀!这么多长长的朋友一起为小熊庆祝生日，小熊真开心呀!我们一起为小熊唱一首生日快乐歌吧!

小熊的生日结束了，我们和小熊说再见吧!

活动中我选用了小朋友生活中比较熟悉的小兔子，长颈鹿，大象，猴子为角色，以今天是朵拉的生日来导入活动，让幼儿感知这些动物的局部特征，尝试通过比较区分的方法来寻找长长的礼物，这个活动既符合小班幼儿年龄特点，又符合孩子的现实需要。同时在活动过程中我还设计了朗朗上口的短句，既让幼儿了解了动物的身体特征又让幼儿喜欢上说短句，很好的达到了活动目标。在活动的实施过程中，由于我缺乏一定的激情，没能完全激发出幼儿的兴趣，若是我能够调动出幼儿的积极性，可能活动会更好。还有一点就是，我缺少了给幼儿表达的机会，应该充分给他们表达的时间和机会，活动还会更加丰富多彩。

幼儿教师每月教学反思中班篇七

中班

《路边的树》是从中班主题《我在马路上》中延伸出来的活动。马路与幼儿生活紧密相关，路边的树是孩子既熟悉又陌生的，在充满想象的孩子们眼里，树是具有生命的小精灵，在进一步观察大树的过程中孩子们会有什么样的发现和惊喜呢?换位思考，如果孩子是树每天站在马路边会看到什么呢?此活动旨在通过马路上的树，从一点向多点引发孩子的想象，让幼儿在已有经验的基础上感受创新思维的乐趣，培养幼儿良好的创新思维习惯。在活动过程中，幼儿将获得更丰富的有关树的感知经验，并通过想象与艺术操作相结合，在创新、科学、艺术等领域获得进一步的发展。

中班幼儿的思维主要依据具体事物的形象和对它们的联想，而且多是在动手玩乐中进行思维。所以本次活动借助中班孩

子比较熟悉的树，在游戏、观察、制作中多角度地引领发现并产生突发奇想，有利于提高动手能力，培养幼儿的自信心，还能培养良好的学习、思维习惯，可谓一举多得。

大树就在孩子身边，以生活经验为基础，给孩子一个体验创新思维乐趣的良好载体——树，通过层层引导、提升，激活孩子的创新思维，引导他们在看看、想想、说说、做做等多感官参与的情况下，充分体验和感受到创新思维活动的乐趣。具体设计思路是：经验交流——观察想象“树”——添画想象——换位想象“马路上的热闹”。

- 1、根据树的形态、颜色进行想象，初步学习从一点向多点发散的思维方法。
- 2、通过创造性地表现大树的眼睛，想象和感知马路上的热闹。
- 3、进一步学习在指定的范围内均匀地进行美术活动。
- 4、尝试将观察对象基本部分归纳为图形的方法，大胆表现它们各不相同的特征。

1、材料准备：水粉颜料，水粉笔、围裙、套袖、与孩子相当的图片

2、幼儿知识经验准备：调查了解哪里有树

3、课件的准备：有关大树的ppt

（一）图片导入，经验回顾

1、经验交流。

师：“在来幼儿园的路上看到了什么？”

ppt出示“树”，“今天我们来讨论树，哪里有树？”引导孩子交流对树的位置的经验影像，促进孩子对新经验的建构。

2、大胆说出树好在哪里？并通过教师的回应提升，了解树木能净化空气、美化环境等功能，引发孩子的情感同时引出孩子们对树的热爱。

（二）欣赏课件，引发想象

1、在轻柔的背景音乐中，欣赏ppt中“树的美景”。并通过欣赏，引导孩子大胆说出自己心中所想，从而为孩子广阔的想象做铺垫。

2、使用有趣的方式引导幼儿参与ppt的操作（用我们的小手依次“点开”ppt中的色块），通过ppt出示不同形态的树，引发孩子从树的颜色、形态进行想象。

（1）绿色色块——绿色树叶的形态奇异的树。“这棵树像什么？”根据树的形态来想想。

（2）黄色色块——黄色树叶的形态奇异的树。“这是哪个季节的树？这棵树像什么？”同样根据树的形态来想想。

（3）红色色块——红色树叶的树。“红颜色的树让你想到了什么？”根据颜色进行发散性的想象。

（4）蓝色色块。“猜猜蓝色色块后，藏着什么样的树？”通过老师的质疑“你见过蓝色的树吗”，来引发对“灯树”的了解和想象。

（三）动手玩乐，换位想象

1、添画想象：“如果树有眼睛会是怎么样的呢？”通过美术活动创造性地表现大树的眼睛。

2、换位想象：“如果大树站在马路边上它会看见什么？”想象和表述马路上的热闹。

3、自由操作，引导孩子们在动手玩乐中进行思维。

“你的树是什么样子的呢？”引导孩子发挥自己的想象进行大胆创作，表现心中“树”；并通过添画不同的色段来换位想象“我看到了（马路上的）……”

（四）展示分享，活动结束

与同伴互相说一说“你的大树看到了什么？”引导幼儿相互交流分享（也可以与听课老师来分享自己的作品和想象。）

孩子们学习积极性高。但在开始作画时，相当一部分孩子不敢下笔，在老师的鼓励和引领后才纷纷动笔画。分析原因，平时锻炼机会不足，缺乏自信心所致，大家认为，活动时间太长，在这次活动中，教师的活动程序清晰有序，过程生动、有趣，方法得当。富于启发性、探究性，更重要的是教师的教态、语言、语气始终充满感染力，深深吸引着孩子们情绪愉快地积极、主动参与到活动中，因此，整个活动过程气氛活跃，效果理想。

幼儿教师每月教学反思中班篇八

进入主题“在秋天里”以后，孩子们逐步关注起秋天的季节特征，在散步时、在秋游活动中，他们会惊喜地发现树叶变黄了、变红了，数叶纷纷飘落了。与此同时，孩子们还非常喜欢捡树叶。

考虑到孩子们对落叶的喜爱之情，落叶成为了我贯穿今天整个活动的主要线索。我通过树叶的不同拼贴组合，运用落叶不同的形状，不断激起孩子们数数的兴趣。第二幅落叶贴画中，既有对前一幅画中积累的数数方法的运用，又加入了封

闭式数数、接着往下数等新的数数方法。

- 1、尝试按一定顺序点数树叶，在操作中感知数…量的对应。
- 2、乐意分享各种数数的方法，用语言简单讲述操作过程和结果。
- 3、培养幼儿的观察力、判断力及动手操作能力。
- 4、引导幼儿积极与材料互动，体验数学活动的乐趣。
- 5、发展幼儿逻辑思维能力。

重点：请幼儿上前交流不同的数数方法(互相试试别人的好方法)。

树叶贴画、落叶、笔、数字卡片

(二) 数美丽的落叶

1、集体欣赏树叶画

提问：落叶会变出一种有秋天特点的东西，会是什么呢？

2、个体尝试数树叶

要求：这幅“螃蟹画”中有几片树叶呢？请你仔细数一数，把总数记录在横线上，可以

用数字卡片，也可以用笔写下来。

观察与指导：幼儿数树叶有哪些方法？是否记录总数？

3、分享交流

提问：这幅树叶画“螃蟹”中有几片树叶呢？你是怎么数的？按什么顺序？

落叶照片

1、集体欣赏树叶画

提问：现在落叶变成了什么？

2、个体再次尝试数落叶

要求：每种图案用了几片落叶？请你按一定的顺序再来数一数，把总数记录在横线上。

(三) 幼儿和落叶做游戏

要求：我们来个游戏“数落叶”，请你仔细数数图片上有几片树叶，并跑向贴有这个答案的地方。游戏观察与指导：观察幼儿点数情况，分享彼此点数方法。

今天的活动还存在很多不够好的地方。

我们在数第二幅落叶贴画时，当孩子们已经数清楚每个小画面中落叶数量，开始数画面中落叶总数的时候，我预设给孩子们积累的是接着往下数的方法。这部分我处理的过于着急，感觉是告诉孩子们怎么接着往下数，而不是通过孩子们自主讨论的基础上得到好方法。因此，在最后一个环节，运用到接着往下数的方法时，孩子们都没有运用到这个数数的好办法。

此外，尝试计算教学后，我在追求自身回应清晰、有条理的同时，也一直追求活动的“趣味性”，今天的活动，也有这方面的思考。从今天的活动现场来看孩子们在活动中都很投入、很放松，在每个环节中都保持着热情，但活动的“热”

度好像还欠缺一些，我想这与活动本身的设计是有关系的。在以后的活动设计中，要更多地站在孩子们的需要上来思考各环节的设计。

幼儿教师每月教学反思中班篇九

1. 通过介绍、交流启发幼儿根据树叶的形状进行想象。
2. 能以自己喜欢的方式对树叶进行美术创造活动。

幼儿根据树叶的形状进行想象。

1. 收集的不同树木的叶子若干。
2. 固体胶、彩色纸等。
3. 范画。

一、从颜色、形状、大小等方面进行观察，引导幼儿发现树叶的多样性。

1. 教师：今天小朋友带来了许多树叶，都很漂亮，那

老师也带来了许多的树叶，我们来欣赏一下。（边欣赏边问小朋友叶子是什么形状的）。

2. 小结：自然界中树木的种类很繁多，树叶的形状也各有不同：有心形、针形、扇形、圆形等。

二、教师讲述树叶拼贴画的方法。

1. 教师：看到叶子这么漂亮，老师想用这些叶子来为大家变魔术，看看老师是怎么变的。（老师快速用几片树叶在手里拼凑出小动物大致外形，问幼儿像什么，然后贴在纸上）

2. 教师：原来把各种形状的树叶加以拼接，就可以变成有生命的小动物了。”

3. 教师：老师这里还变了许多许多的动物，我们一起看看。

三、幼儿分组操作，老师给予具体指导。

四、互评互赏作品，体验成功的喜悦。

修改建议本次活动我没有把重点放在拼凑组合树叶的方法，重点是让幼儿发挥想象，进行树叶摆放，树叶和树叶之间可以有很多的组合方式，可以变化出很多不同的东西。幼儿的兴趣非常浓厚，幼儿拼凑完成后，请大家一起欣赏，如果有许多拼凑的方法，就请幼儿进行展示。活动中我为幼儿创设宽松自由的探索空间，充分发挥幼儿的自主性，孩子们带着各自的兴趣需要和已有经验去探索发现、开拓视野、学会合作、学会学习。在拼凑过程中以幼儿自选为主，幼儿可以根据自己的能力强弱来选择活动，待幼儿完成后，让大家一起欣赏。

1、对幼儿想象能力的保护和动手能力的提高

2、对自然环境的接触和了解

3、整节课的课堂气氛不好，没有很好的调动孩子们的主动性和积极性。

通过这节课我认识到平时对孩子的想象力和动手能力缺乏培养，以及自己不能很好带动孩子的主动性和积极性。在以后的教学中对这几方面应加以重视。

幼儿教师每月教学反思中班篇十

今天两位老师给孩子们上了一节有趣的中班数学活动《小老

鼠搬家》，这节课的目标在于帮助孩子们认识区分上中下方位。

活动的一开始，老师扮演“老鼠妈妈”带领“小老鼠”跑到操场上，找一找比自己高的是什麼，比自己矮的，是什麼。刚开始我认为这节课很简单，只要按照备课的要求来进行就可以了。我伸出一只手说：“小朋友，你们看我的手是上还是下？”只见孩子们愣住了，有一位孩子说：“老师，你的手不上也不下。”就是这样一句回答提问引起了我的深思。

在之后几日中，我不断地反省自己，同时翻阅了一些资料。我发现数学是一门非常博大精深的学科，与语言课相比有着很明显的差异。

第三，具有很大的灵活性和操作性。就让孩子认识“上、中、下”这一活动为例，我们可以设计出千变万化的数学角的操作教玩具。可以让孩子在各个数学层次之中获得学习与游戏的快乐。

在这节课的第二课时中，我们及时地进行调整，及时地更正上节课之中存在漏洞。俗话说的好“魔鬼就在细节之中”，但是只要我们相信自己有一双敏锐的眼睛和爱孩子的心，一定可以把所有的问题解决。