

最新小班水的教案 小班科学活动教案及教学反思(模板7篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

小班水的教案篇一

橡皮泥是幼儿美工活动不可缺少的材料，在玩泥时，我总是不断地提醒幼儿不能将不同颜色的橡皮泥混在一起，不然会把原来漂亮的颜色弄脏的。而在一次玩泥活动中，一个小朋友将红色和黄色的橡皮泥混在一起了，分不出来，我只好将这两种颜色放在手里捏成一团，这时做错事的小朋友惊喜地喊到：“老师，颜色变了……”这一喊，把周围的小朋友都吸引过来了，大家看到红色的橡皮泥和黄色的橡皮泥捏在一起变成了橙色，孩子们都很惊奇地叫着：“老师，变颜色了！”《幼儿园教育指导纲要》指出：幼儿的科学活动应密切联系幼儿的实际生活，教师应充分利用幼儿身边的事物与现象作为科学探索的对象。为了满足孩子的好奇心，我就设计了《颜色变魔术》的活动，以此引导幼儿学会观察，大胆创造。

- 1、感知两种颜色加到一起会变成别的颜色的现象，体验发现的乐趣。
- 2、在活动中能认真观察、大胆尝试。
- 3、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 4、发展幼儿的观察力、想象力。
- 5、激发幼儿乐于探索科学实验的乐趣。

- 1、红、黄、蓝颜料，塑料杯、调色盘、排笔、操作纸各若干。
- 2、知识准备：幼儿认识红、黄、蓝三种颜色。

一、引入部分

- 1、教师出示红、黄、蓝三种颜色，引导幼儿观察，说出颜色的名称。

师：小朋友，你们知道这是什么颜色吗？（幼儿准确地说出三种颜色的名称。）

- 2、教师以神秘的口吻引导幼儿猜想：如果两种颜色混在一起，颜色会不会变？（教师神秘的口吻调动了幼儿猜想的积极性，大家都兴致勃勃地猜想着，有的猜会，有的猜不会。猜想——为下面进入实验操作起了铺垫的作用，幼儿在操作中将会更加认真地观察颜色是不是产生了变化。）

师：颜色到底会不会发生变化呢？今天，老师就请小朋友自己来玩玩，看看颜色有没有变化。

二、幼儿分组操作

- 1、教师介绍分组操作的材料及操作方法。（由于小班幼儿的年龄小，他们思维的主要特点是具体形象的，通过教师的讲解，幼儿掌握了操作的方法，能在接下来的实验中更好地观察颜色的变化。）

- 2、幼儿分组操作，教师引导幼儿发现两种颜色混在一起会发生变化，鼓励幼儿与同伴进行交流。（在操作中，玩倒颜色水的幼儿将不同颜色的水倒在一起，颜色马上起了变化，孩子很感兴趣，张琳拿着一杯橙色的水说：“变颜色了！变颜色了！”我问她：“你用什么颜色和什么颜色变成的呢？”张琳说：“我用红色和黄色变出来的。”武伊雪说：“我是用黄

的和蓝的变成绿的。”佳佳在班上年龄偏小，能力也较弱，她在旁边看着他们，拿着一个空杯子和装有红色水的杯子，倒过来倒过去，我鼓励武伊雪去把自己的好办法教给她。在武伊雪的帮助下，佳佳也变出了一杯橙色的水，她高兴地说：“尤老师，我变出来了。”我向她竖起了大拇指，鼓励她自己变变看，还能不能变出其他颜色。)

玩颜料涂色的小朋友玩得也很开心，华煜拿着画笔将红色和黄色的颜料搅在一起，看到颜色的变化了，他开心地拿着其他小朋友看：“你们看，象鬼一样！”旁边的小朋友都伸过头来看，华煜更得意了，拿着画吓小朋友，我及时肯定了他的发现：“你的魔鬼颜色真可怕，大灰狼都会吓跑的，我们大家再来变变看，看能不能变出让小兔子喜欢的颜色，好吗？”孩子的注意力被转移了，又开始玩了。)

三、分享实验成果

师：小朋友，你们在玩颜色的时候，发现了什么？

幼儿：颜色变了。

师：颜色是怎么变的呢？请几个小朋友来变变看。（教师请各组的一个幼儿演示了自己的实验结果，并鼓励他们说出自己是怎样操作的。教师提供给幼儿展示自己实验过程的平台，幼儿在直观的感受中，能很清晰地讲述实验的过程，而底下的幼儿能认真观看同伴的实验操作，并有幼儿在议论着：我也是这样的，我会变不一样的颜色……）

师小结：不同的颜色混在一起会变成另一种颜色。

四、幼儿继续实验，鼓励幼儿换组实验，验证同伴的实验结果。

师：接下来请小朋友再去玩玩，到你们没有玩过的组玩，看

看小朋友的发现是不是一样，也动动小脑筋，想想你能不能变出新的颜色。

幼儿进行第二次的实验操作。

五、活动延伸

师：今天小朋友发现了不同颜色混在一起会变成别的颜色这个秘密，真棒！以后我们还可以再找找，发现颜色还有什么秘密。

科学教育在幼儿园教育中占有重要的地位，对于发展幼儿的认知能力、提高他们的思维水平有特别重要的意义。一个人在幼儿期形成的对周围世界的探究兴趣及解决问题的能力会使他们终生受益。这次活动来源于幼儿的日常活动，抓住了幼儿的兴趣点，所以对幼儿有很大的吸引力。回顾本次活动，有几点体会：

- 1、感知两种颜色加到一起会变成别的颜色的现象，体验发现的乐趣。
- 2、在活动中能认真观察、大胆尝试。

在活动中我能带着目标去观察孩子的实验操作，重点在引导幼儿通过实验发现颜色变变变的现象，感受其中的乐趣，在发现华煜变出的“鬼一样”的颜色，并干扰了同伴的实验时，能通过教师的及时介入，以变出小兔喜欢的颜色将幼儿分散的注意力集中到实验中来。

二、给幼儿充分自主探索的空间

活动开始时，教师没有象以往直接示范，引导幼儿观看实验的结果，而只是教给幼儿材料的操作方法，颜色到底会不会变，给幼儿留了悬念，幼儿在操作中惊喜地发现：两种颜色

加在一起变成了别的颜色，提高了探索的兴趣，操作更有积极性了。在幼儿第一次实验后，教师请各组的幼儿代表上台演示自己的实验过程，给了幼儿展示的机会，并鼓励幼儿说出自己是用什么颜色和什么颜色加在一起变的。同伴的示范有时比老师的示范效果更好，幼儿能在同伴的示范中想想自己的发现是不是和小朋友的一样。

三、关注个别幼儿，注重个别教育

幼儿都是有差异性的，在活动中如何关注个别幼儿呢？分组活动是一个好的教育形式，活动中有的幼儿操作方法不对，这时我就让能力强的幼儿去帮助他，充分发挥了幼儿间的榜样示范作用。象佳佳在活动中不敢大胆操作，看到同伴实验成功了，心里是羡慕的，这时我让武伊雪去帮助她，在同伴的带动下，她终于也体验到了实验的乐趣，而武伊雪也懂得了帮助同伴是一件快乐的事。

小班水的教案篇二

娃娃家一直是孩子们喜欢玩的区角，但是每次进去总是会发现孩子们玩的水平都是不高的，有时候就是简单的摆弄，没有什么社会的交往。于是有一天，我以一个客人的身份按响了娃娃家的门。孩子们听到门铃声都楞住了，只是对我笑，只觉得稀奇，当然更加不知道该怎么招呼客人了。于是在区角讲评的时候我就把这个作为一个点来进行了交流，没想到的是孩子们对这个交流点是很感兴趣的，还会不由自主地模仿起来。第二天，当我再去娃娃家的时候，已经有几个孩子知道该怎么招呼客人了，这就是老师通过游戏过程中角色参与的观察方式，平行游戏的指导形式来促进孩子们游戏水平的提高的。小班的孩子是好模仿的，他们喜欢模仿生活中的一些人和事。在这种角色游戏中，我们老师可以以一种角色来参与到孩子们游戏中去，从而更深入的观察孩子，进一步地指导孩子。

随着幼教课程改革的不断深入，我们对更自由更灵活的教学形式——区角活动的探索也越来越深入，我们不断地挖掘着区角游戏的潜在教育价值，也不断的思考着如何让孩子在区角游戏中得到最大限度的发展。在我工作的第三个年头，结合自己的区角活动理论的学习，对照自己区角活动中的教育行为，更深入地了解幼儿并指导幼儿，促进幼儿的成长。

小班水的教案篇三

活动目标：

1. 能够边看图边安静地听故事，理解故事内容。
2. 通过视觉感受颜色的变化。
3. 通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
4. 鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。
5. 鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

活动准备：

1. 故事《红色冠军》[附]，与故事配套的图画
2. 红色与其他颜色的玻璃纸

活动过程：

1. 教师讲述故事《红色冠军》，幼儿欣赏。
2. 请幼儿想想：
——你最喜欢什么颜色？

——看到过花朵上滚来滚去的露水吗？

——是否见过红色的透明纸和其他颜色的透明纸呢？在哪里看到的？

3. 幼儿选择不同颜色的玻璃纸，看一看，说说你发现了什么？

活动延伸：

自制彩色眼镜

活动反思：

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

小班水的教案篇四

活动目标：

- 1、了解故事内容，理解小老鼠、大老虎的情感及其变化的过程。
- 2、会按故事画面的提示展开合理想象，发展语言表达能力。
- 3、感受同伴间互相发展，互相宽容的纯真感情，会与同伴相处。
- 4、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

活动准备：

ppt图片故事音频

活动过程：

一、活动导入

1、一只小老鼠和一只大老虎在一起会发生什么事？

2、瞧瞧，这只大老虎和小老鼠关系怎么样？对呀，这只小老鼠和大老虎是对好朋友，可是，虽然他们是好朋友，但是他们之间还有点小问题。 3、我们来听听小老鼠是怎么说的。

二、讲述故事

1、教师讲述故事第一段。

2、咦？他们之间出现了哪些问题？（怎么玩游戏的，怎么分甜面圈的，怎么采花的）

3、是呀，好像所有的好事都让大老虎给做了，而那些吃亏的事总是让小老鼠做，那你们觉得小老鼠的心情会怎么样？
（委屈，难过）

5、如果你的好朋友把你的喜欢的东西弄坏了，你的心情会怎么样？那么小老鼠的心情又会怎么样？（生气，伤心，愤怒），对呀，他气得大叫起来：“我再也不跟你玩了！虽然我只是一只很小的小老鼠，但是，你也不过是个很大的大坏蛋！哼，拜一拜！”

6、讨论：小老鼠和大老虎还会做好朋友吗？大老虎会怎么做？

7、看看大老虎是怎么做的？用好听的话说说。（以前……现在……）

8、教师讲述故事最后一段。

9、小老鼠和大老虎有没有和好呀？他们现在是怎么做的？
（有时候……有时候……）

10、你们知道这个故事呢名字是什么吗？

三、完整欣赏故事

四、拓展延伸

人与人之间相处总是会出现一些小问题，如果你和你的好朋友出现了问题，你会怎么解决？

活动反思：

虽然说每一个人对每一个绘本的解读都有不同之处。但是，我们在带着孩子走进绘本时，一定要清楚，要从哪一个点带儿童去走？以怎样的方式，让幼儿理解或体会怎样一种情感？这就需要执教者对文本有更为深刻的理解。也是我在这次活动中的收获吧。

小老鼠和大老虎，从外表看看这两只动物，似乎不可能成为好朋友，但是在《小老鼠和大老虎》这个故事中它们是一对好朋友，但这对看上去很不相称的好朋友之间也存在着一些小问题，这些问题可能在我们小朋友日常生活中也存在的，比如：把人家的积木弄倒，和好朋友绝交后，会做一些好的事情让之感动原谅。这些情节似乎和孩子日常生活很贴近。在第一环节中，让孩子们根据自己的已有经验讲讲小老鼠和大老虎它们俩是怎样的两种动物，并让孩子们来猜想它们俩在一起会发生什么事情，在激起孩子们兴趣的同时也为后面

的活动做铺垫。第二环节是分段讲述，主要是让孩子们感受小老鼠和大老虎是怎样从一对好朋友，慢慢出现问题，小老鼠和大老虎绝交的事情，为之大老虎做了哪些事情来赢得小老鼠的原谅。

在我讲述完大老虎为小老鼠做的事情后，幼儿根据听到的来回忆事件，加上之前的讲述，在这一环节中，孩子们都基本能讲出大老虎所做的事情，所以在这环节中，孩子们的倾听还是比较好的。在这个活动中，还存在着很多的不足，导入环节时间过长可以采用直接导入的方法，让孩子来观察图片上的两个小动物。在让孩子理解故事发展情节的同时，可以让孩子去感受故事中角色的心情。可以让孩子扮扮小老鼠或者大老虎，学学它们说的话，说话时的语气等等。在整个活动中，孩子们的参与性高、注意力集中、目标达成效果好。

经过这次活动让我深深感受到，作为老师，一定要站在幼儿的角度，设身处地地考虑他们的经验背景、情感体验、思维方式和兴趣爱好，并要从多个角度去设想应对策略，为活动中的有效回应提供全方位的支持。同时，要善于赏识和鼓励孩子。因为老师的认可可能唤醒孩子们潜在的自信，这样才能充分调动他们学习的积极性。

小班水的教案篇五

- 1、让幼儿知道汽车、行人在马路上要遵守交通规则，听从红绿灯的指挥。
- 2、能较灵敏地根据信号做动作。
- 3、体验模仿游戏的快乐
- 4、愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。
- 5、教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。

玩具小汽车、拟人化的红灯、绿灯、黄灯各一个，电视机□dvd各一。

师：今天，老师给小朋友带来了几张好看图片，想不想看？
（想）

1、播放图片（红灯、绿灯）幼儿观察提问：（1）看到了什么？（幼儿自由回答）（2）在哪里见过红绿灯？（幼儿自由回答）

2、播放（等红灯）图片 幼儿继续观察图片师：红灯亮了停一停

3、播放（绿灯行人走）图片 幼儿观察师小结：红、绿灯是指挥交通的，告诉我们红灯亮了停，绿灯亮了行，是让我们遵守交通规则，如果没有红绿灯，汽车通过十字路口时就很乱，容易发生危险，我们按交通规则行走才会安全的。（引出自制红绿黄灯教具）师：老师这里也有红、绿、黄灯，小朋友想不想看？（想）

4、出示（自制教具）找个别幼儿说出红、绿灯的作用师：我的还有一盏黄灯呢，谁知道黄灯是告诉我们什么呀？师引导说出黄灯的作用。

5、小游戏：“开汽车”

6、出示玩具小汽车、十字路口背景图师：滴滴，滴滴，什么声音啊？我来找一找

（2、）提问个别幼儿：

（1、） 红灯眨眼睛是告诉我们什么？绿灯眨眼睛又是告诉我们什么呢？

(2、) 如果没有红绿灯会怎么样？

(3、) 小汽车不认识红绿灯这样在马路上开行不行啊？

7、游戏：红绿灯听口令请幼儿做开车状，教师交替出示“红灯”、“绿灯”“行人”的信号牌，幼儿据此做出相应的动作。

8、小结小汽车开了一天它累了要回家了。小朋友们我们开车也累了，我们也休息一会吧？（好）

本次活动和幼儿的生活有很大的联系，本活动旨在让幼儿认识红绿灯，知道基本的交通安全概念，从小树立安全意识。活动开始，先通过故事导课可激发幼儿兴趣，分析我班幼儿知识的实际掌握情况，他们对“红灯停，绿灯行”“行人要走人行道”的规则已经有所了解，于是，我决定把重点放在看信号灯过马路，具有初步的保护意识等，并把此融入到游戏之中，让幼儿在游戏中愉悦性情。活动开始，我就以“小司机”的身份导入：“嘀嘀嘀，我是汽车小司机，请问你到哪里去？”走到一个小朋友的面前，如果他说出一个地名，就请他上车，游戏继续进行。当出现一辆长长的汽车的时候，我有突然出示一个“红灯”的牌子，“呀，这是什么呀？我们应该怎么做呀？”小朋友们纷纷说：“红灯停，红灯停！”“那什么时候才能走呢？”“等绿灯亮的时候。”“那让我们来倒记时吧，十、九、八、……”等“十”到的时候，“绿灯”出现，游戏继续进行。有趣的的游戏，紧紧地抓住了幼儿的注意力。在游戏中，幼儿掌握了听信号做动作的要领。我还给小朋友设置了一个困难，“如果我们的生活中没有红绿灯会怎么样呢？”孩子们七嘴八舌的讨论，“那我们的车会越来越多”，祺祺小朋友说那样会撞车的。我呢，因势利导。把红绿灯撤掉，然后模仿司机开车，走到路口因为没有红绿灯，两辆车谁也不让谁，然后很严重的撞车了。这下，孩子们都知道了红绿灯的重要性，接下来在孩子们动手操作体验的过程中，他们一边开着自己的

小汽车，一边嘴里嘟囔着“红灯停，绿灯行，黄灯亮了等一等”。接着，我又换一种游戏的形式，让每个小朋友开一辆小车，这个游戏的要求就是：“不能跟其他车子撞，懂得保护自己，并且要听从红绿灯的指挥”游戏中，孩子们小心翼翼的开着自己的小车，绕着活动室，顺着同一个方向开，不追不抢，并且能根据红绿灯的变化行进，俨然是一个个遵守交通规则“小司机”。应该说，本次活动达到了较好的效果，同时也让我领会到，上任何课，都不能生搬硬抄，要结合本班幼儿的生活经验，才能更有效地促进幼儿的发展。

小班水的教案篇六

1. 引导幼儿把打乱的图片按一定逻辑顺序排列起来，组合成合理情节并进行讲述。
2. 鼓励幼儿用多种方法给图片排序，从不同角度讲述不同的故事情节。
3. 培养幼儿思维流畅性和口头表达能力。
4. 鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。
5. 引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

活动准备

投影片、图片若干套、气球；了解气球飞上天的原因。

活动过程

1. 游戏“托球”玩法：男女幼儿分两组站在线两边，轮流把气球托到对面，球在哪边没托起来便是输了，另一方则胜。
2. 引导幼儿观察投影片，让幼儿自由自在地讲述图片内容。

3. 引导幼儿按一定情节排图讲述，启发幼儿大胆想像并从不同角度讲述。

4. 教师以同等身份分析图片上人物动作变化过程，将图片排序后编讲故事。

5. 通过游戏“我们一起来排排”，让幼儿连贯、完整地讲述图片内容。

玩法：幼儿分组，每组一套图片，让幼儿自由讲述图片内容，自圆其说。（鼓励幼儿用多种方法给图片排序讲述）

各领域渗透

艺术：《托气球》主题画。音乐游戏“气球飞上天”。

健康：吹气球比赛。

生活中渗透：知道气球吹得太胀容易爆。

环境中渗透：制成各幅图片放在活动区，让幼儿自由排序并讲述内容。

家庭中渗透：鼓励幼儿给家长讲讲《小熊哭了》的故事。

活动反思

幼儿语言能力的培养是一个长期、连续性的过程，需要教师把幼儿语言的发展渗透到各个领域的教育中去，在丰富多彩的活动中去扩展幼儿的经验，促进幼儿语言发展。所以，我要更加努力有效地去做个专业的老师！

小班水的教案篇七

（活动前先听一遍磁带，帮助幼儿回顾故事内容，唤起记忆）。

（根据幼儿回答，出示故事中人物图片）

师：小胡老师要把这个故事，变成一首好听的歌曲，一起来仔细听一下。

（教师跟着课前录好的伴奏完整演唱歌曲，并用多媒体播放《拔萝卜》的故事图片，属于幼儿第一次完整欣赏）

提问：小朋友们，在歌曲里，老公公拔不动了，谁来帮助他了？小婆婆呢？小姑娘……

（依次提问，教师将人物图片按顺序摆放，随后再完整清唱一遍，方便幼儿听清楚歌词并校对人物顺序，属于第二次完整欣赏）

1、教师分段清唱歌曲，帮助幼儿掌握歌词，幼儿跟唱。

（重点学习“哎哟哎哟”；老公公拔不动萝卜，叫老婆婆、小姑娘、小黄狗、小花猫、小老鼠时是怎么唱的；打节奏读旁白）

2、教师一边弹琴（事先录好伴奏），一边带领幼儿完整演唱歌曲。

（这一环节可加上少许动作，给后面的表演环节作铺垫，也避免重复唱的枯燥）

1、师幼共同讨论、创编歌曲中人物的动作。

2、请个别小朋友上台，和老师共同表演《拔萝卜》的歌曲；其他小朋友，在座位上边做动作边演唱歌曲。

(此环节看时间来定，时间充裕可多进行几组)

(引导互相帮助，小朋友之间也要这样……)