

初一英语教案教学反思(优质9篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么问题来了，教案应该怎么写？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

初一英语教案教学反思篇一

为了提高学生的阅读速度，在平时的阅读训练中，我让学生养成限时训练的习惯，规定完成每篇的时间，据此计算出自己的每分钟阅读词数，逐步由40—60提高到80—100甚至200的阅读速度和不低于70%的理解率。教师要注意选材的趣味性，由浅入深，由易到难，这样可有效帮助学生克服因看到文章较长、生词较多或文法较复杂时产生的畏难、急躁等不良情绪。在限时训练过程中，应让学生充分关注自己的阅读过程，积极调控自己的心里状态、思维方式、阅读方法和阅读习惯，全身心地投入到阅读之中。提高学生的阅读能力是初中英语教学的当务之急。

初一英语教案教学反思篇二

学生要学好英语，兴趣最重要。培养兴趣就成了教学教育的首要工作。开学初，我通过多种方式试着让学生爱上英语，试着引起他们的好奇心。我教授了他们如何巧妙记单词。例如“december”如何记住是12月呢？“d”相当于“底”一年都到底了，那当然是12月了。“capacity”相当于一个cap能装下一个city可见它的容量之大。再如，我让他们大约了解了中外文化的差别。“龙”在中国寓意为王者，权力和力量。而在国外则是撒旦的化身，怪兽的代言词。通过一些课外知识让学生先了解英语，充满对英语的好奇心。

初一的学生大多数是刚刚离开父母，依赖性较强。于是老师

还充当了妈妈的角色，通过学习上和生活上的关爱，会让他们感受到老师的重要性。而且初中生比小学生独立性强，自尊心也逐渐增强，渴望得到尊重。师生之间只有互相尊重，互相信任，才能建立起友好关系，从而促进学生学习的兴趣。所以我必须树立正确的学生观，正确认识学生的主体地位。我用自己满腔的爱去关心、尊重学生，耐心细致地指导学生，沟通和学生的思想感情，使自己成为学生欢迎和爱戴的人。上课时我是学生的老师，循循善诱和激发学生学习的积极性，大胆求异创新；课后我却成为他们的好朋友，生活上，我是他们的父母，关怀备至。

在教育教学工作方面，初一一学年我都在抓单词，我坚持单词把好关，基础稳扎实的方法。始终坚持狠抓单词，把好单词质量关，每天进行英语小测，但数量把握好，通常是8-10个。我认为初一的基础就是让学生会读，会写，能看懂句子，而这一切的前提就是——单词。我要求人人能将每个单词读得准，默写得出，这一点已基本实现，并取得初步成绩。前半学期，学生积极性较高，可时间一久小测效果明显降低。于是，我争取了班主任配合，到后半学期，采取了分层次，根据平时分数给每个学生制定了一个小测分数，达到分数的同学则实行德育分的奖励，加强了学生学习单词的积极性。

在一定单词的基础上，要先把句子读熟了。有些同学很不熟悉语法，于是了解句子变的很重要。我主要是抓grammarfocus的句子并默写□3a的文段要求中层和中上层的背诵默写，中下层的同学则挑出重点句子让其背诵。在句子中逐步熟悉句子结构和语法。从单词中理解句子，并在句子中巩固单词。

一成不变的教学方式只会消磨学生的积极性和新鲜感。于是我尝试了多种的教学方式，以下是我对几种教学方式的体会。传统的教学模式能让学生掌握更多的知识，知识体系比较完整，但学生积极性教弱，课堂较枯燥；多媒体教学优势是课堂气氛活跃，学生操练机会较多，缺点是比较难掌握时间和

控制学生，重点比较不到位；学生交由课堂讲解，能锻炼学生的口语能力和逻辑思维，并能让与学生之间讨论的机会增加，但会遗漏重点，且有时会在一个问题上争执，时间浪费上较多。虽然各个教学模式多有其缺陷和不足，但通过多种方式的教，能激发学生的积极性，并能不同模式下互补各自的不足。

在本学年的教学中，深刻的感受到，在新课程的改革中，教学中教师首先必须转变思想观念，提高认识，深刻理解新课程标准的内涵，树立新的课程观。在教学过程中实现以学生为主，教师为辅的教学方式。创设各种情景，鼓励学生大胆地使用英语，运用英语。尊重每个学生，积极鼓励他们在学习中的尝试，保护他们的自尊心和积极性。尽量在课堂中营造良好的学习氛围。当然在这一年的教学生涯中，仍存在许多不足之处，在课堂上我总怕学生吃不饱，不知不觉地讲多了，没有给学生思考的空间，有时太过要求语法而忽略了实际操作。其次，作业完成得不令人满意，还时有抄袭作业的现象，一错皆错，一对皆对的现象时有发生。另外，两极分化现象仍然严重，有个别学生对英语学习兴趣不大。还有部分学生写作能力上不去，课文、句型虽然会背诵会默写，但实际运用能力差，需要平时注意训练写作能力的培养。今后我将继续做到备书本，备学生，积极加强自身的课程改革理论学习，转变教育理念，建立以学生为本的教育观念，树立活动教学观，争取做一名具有现代素养的`人民教师！

初一英语教案教学反思篇三

在新课程的改革中，教学中教师首先必须转变思想观念，提高认识，深刻理解新课程标准的内涵，树立新的课程观。在第一学期的教学中，我认识到以下几个问题：

课程标准是英语教学的总指挥，《标准》明确指出，英语课程要面向全体中、小学生，注重素质教育。课程特别强调要关注每个学生的情感，激发他们的学习兴趣，帮助他们建立

自信。在英语学习的过程中，发展有效的学习策略，强化祖国意识，开拓国际视野，形成一定的综合语言运用能力。

从课程标准中我个人认识到，英语教学的最终目的是提升学生素质，使学生能够形成一定的综合语言运用能力，这体现在听、说、读、写等方面，在促进学生达成目标的过程中，我们教师要注意教学方法的变革，改变以往以教师为中心的“教”，而形成以学生“学”为中心的学法。现代社会环境、家庭环境、教学环境的转变，使教师不再是知识的垄断者，而成为学生学习活动的组织者、指导者和参与者，建立平等、民主、教学相长的师生关系。

以往，一节课的教学环节基本是固定的，是不可更改的，学生往往在教师的指挥下，依次进入下一个教学环节，在这个过程中，一方面教师是主动的，学生是被动的；另一方面，教学环节的设定往往并不是真正的以学生为中心，而是按照教学进度、教学时间的安排，如果时间不够用了就强行进入下一个教学环节，忽略学生的认知和感受，并不能真正做到以生为本。

因此，在制定教学目标的过程中，我以三个维度为基础，认真制定切实有效的教学目标，提升教学环节的可操作性，在课堂教学中，提升教材利用的有效性，提高学生的参与度，切实做到以学生为中心，提高课堂的有效性，如果学生没有达到这个教学目的，那么这个教学环节可以重来几遍，确认学生达到目标以后，再进入下一个教学环节，确保学生把知识真正掌握。

回顾自己以往的教学，往往一节课教师说的太多，学生说的太少，虽然心里面认识到，良好的课堂应该是教师引导学生探索、掌握知识，学生在课堂上应该是主体地位，但下课以后扪心自问，往往还是自己占据了绝大部分时间，生怕自己讲得太少，学生听不进去。

认识到这个问题以后，在教学环节的设计中，首先我注重教学情境的创设，让学生带着兴趣去学英语，让学生进入到生活实际情境中，在生活实际中学习英语；其次，我在英语教学中，注重设计师生共同参与，学生对话，学生角色扮演，游戏教学等环节，真正的让学生来占据课堂，提高学生的参与度，提高了学生学习英语的兴趣和信心。

当然，构建高效课堂教学模式，注重学生自主能力的培养，落实素质教育，是一项长期的系统工程，需要广大英语教师积极探索，大胆实践，发挥英语学科素质教育的优势，努力培养出大批的适应新形势要求的高质量的英语人才。

初一英语教案教学反思篇四

我认为，英语教学的目的主要是培养学生掌握并运用英语的本事，英语教学应当为学生创设他们喜闻乐见的适宜的情境，给予他们充分的时光和空间，让他们成为学习的主人。作为一名英语教师，首先应当激发学生学习英语的兴趣和进取性，增强学生的记忆效率，以到达最终的教学目的。如果一味地采用传统的英语教学方法讲授语言规则，让学生脱离语言环境去做很多机械、枯燥乏味的知识训练，学生学习兴趣当然不高。因而，在本堂课的中，我设计了两个活动，让学生在情景中练习间接引语，增强学习的兴趣，锻炼了口语表达本事。

在活动的开展过程中，我发现活动的效能远不如自己所期望的那样。例如，在活动伊始，我过高的估计学生的听的本事。大多数学生无法在头脑中对直接引语进行转变，有的甚至对原话复述都存在困难。所以，活动的设计以及活动中出现的意外状况都需要设计者在之前进行周密思考及在课堂上的变通。现对如何发挥活动的效能作如下反思：

由于地域、师资和学习起始时光等因素的影响，各校各班的学生的差异相当大。所以在备课过程中，教师必须要认清学

生的英语实际水平。笔者在本活动的开始时，高估了学生听得本事。在及时认识这一不足后，调整了呈现与听的顺序，让学生看了再听，再想，再反应。虽然活动也延续了下去，但听的作用似乎不大。笔者在课后与学生的交流中了解，学生只是对听到的句子时态不太明确，基本还是听得清楚的。在了解学生听的本事这一真实水平，笔者认为在布置写句子时，事先圈定每组所选用的时态，并让读句子的同学读的同时，写出句中出现的动词形式。这样保证所有学生能准确地获取信息，听也发挥了它应有的效能；同时这也保证了五种时态都能练到。

在任务型教学活动中，任务是无处不在的，即大任务中包含小任务，小任务中包含微任务。教师不能单纯的设计大任务，而忽视小任务，微任务的设计。正是由于它们的链接和点缀，任务才更易操作，活动的效能才能更好的发挥。本课堂中出现的一些学生在别人练习时，思想不集中，开小差的情景，正是教师忽略微任务布置的结果，让这些学生感到无事可做。笔者在课后想到，在让个别学生进行练习前，可先把全班学生分组；学生回答时，本组的学生能够补充；其他组的成员能够找错。经过小组竞赛的方式，激起每一位学生的关注。这样就保证了所有的学生都积极参与到活动中；同时也让学生感受团体荣誉感，增强他们的团体主义精神。

评价是英语课程的重要组成部分；科学的评价体系是实现课程目标的重要保障。活动中的即时评价，不仅仅能够活跃课堂气氛，还能激发学生自己完善的进取性，发展学生的各项本事。在课堂教学中，当一些学习存在困难的学生无法完成学习任务时，教师更应慎重对待。

总之，在教学中活动能否真正的发挥好效能，是能否到达预定教学目标的重要条件。本人在今后备课过程中，应反复斟酌学生的生活环境，生活经验，学习兴趣和英语水平，努力调整教学方式，大胆取舍教学资料，力求满足不一样类型和不一样层次的学生们的需求，让每个学生在学英语的过程中

都能感受成功，从而构成进取的学习态度。

初一英语教案教学反思篇五

本课以游戏形式的猜动物名称引入，首先让学生通过游戏中的练习，尽快熟悉各种动物的英文名称。然后导入到三个链状承接的任务上。第一个任务通过听力引入本课的第一组重点句型，即询问喜欢何种动物及其原因。然后在同学中做一个调查，看看大家都喜欢些什么动物以及喜欢的原因，为第二个任务积累资料。任务二是真实任务前的模拟，让学生从大家喜欢的动物中挑选两至三种安排小组去动物园的参观路线。真实任务是来源于对秋游的设想，打算组织学生去北京动物园，分小组活动，要求各小组有自己的参观计划，必须明确列出参观各种动物的顺序以及原因，并根据地图说出大致的方位。课堂完成任务后，课后任务对课堂的延伸和巩固，因此选择了学生较感兴趣的野生动物问题，同时兼有美术和生物学科的学习，一举多得。

本课设计上思路非常明晰，由潜入深，教师带领着学生一步一步脚印，渐渐进入任务，让学生非常自然的领会本课的`知识点。任务的设计贴近学生生活，有趣又实用，学生的参与非常热烈。教师对课堂的把握非常到位，收放自如。不足之处在于野生动物的话题过于广泛，教师可给与适当的指导，提供方向性的资料利于学生课下任务的完成。

初一英语教案教学反思篇六

上半学期已经过去，回望自己的教学，深深感到存在着很多的问题和不足，下半学期时光更紧，任务重，为了下学期的综合复习做好充分的准备，我对上半学期的英语教学工作从学生和课堂教学等方面进行反思和总结，以便更好的做好下半学期的教学、复习工作。

存在的问题：

本学期由于是新接手的班级，学生的情景不是十分了解，他们的英语基础如何，在之后的教学中才慢慢的显现出来。我在自己的课堂中总感觉学生不能适应自己的教学方式：学生上课回答问题不进取，参与教学活动的进取性不高。只是一味的听教师讲和做笔记。听课效率不高。经分析，原因是自己上课方式与学生以前的教师的教学方式不一样，学生不能适应；课堂上我用的英语过多，语速过快，学生跟不上、听不懂。而自己也没有很好的了解学生的实际情景，学生不回答问题或不参与教学活动，只是一味的埋怨和批评，致使学生上课更不敢回答问题，生怕回答错了以后教师会不高兴。

反思：

1、教师要有课堂效益意识。有效的媒体手段有助于课堂容量、密度和速度的提高。不但能够活跃课堂，更能提高学生的参与面，能有效的吸引并集中学生的学习注意，从而最终提高学习的听课效益；自己正好缺乏这方面的运用；其次，课堂效益还体此刻如何设计教学。课堂设计要有助于学生在课堂上积极参与，有助于他们有效内化知识与信息，复习过程中要重视学习方法的指导，在教学中恰当地渗透中考的信息，拓宽教学资料。

2、英语课堂上教师应及时有效获取学情反馈，有效地进行课前回顾，课堂小结等环节的落实。制定激励性的英语学习效果评价制度，对学生的听课、作业、笔记等方面进行跟踪，及时了解学生的学习、复习情景，以便在课堂教学过程中做出针对性的调整。

3、注重课堂教学效率的提高，要切实抓好备课这一环节，即备课要精，练习要精，作业要精。及时调整教学方法，优化教学过程。在课堂教学中强调基础知识的学习。

1、学生对英语学习缺乏兴趣、自信心和学习动力；在英语课堂上不积极参与，缺少主动发言的热情或根本不愿意发言；

另外，相当一部分学生在听新课时跟不上教师的节奏或不能理解教师相对较快的指示语。

2、学生对英语课堂知识的掌握不实在、理解不全面，课外花的冤枉时光多。大部分学生对书本知识不够重视，找不到英语学科复习的有效载体，不能有效的利用课本，适时地回归课本，英语复习缺乏系统性，英语学习缺乏主动性。

3、部分学生缺少教师明确的指导，在复习时缺乏系统安排和科学计划，或者学习和复习没有个性化特点，导致学习效果不明显。

反思：

基于以上情景，我认为作为学生中考的把关者，首先要有正确地意识，应充分认识到：一节课有没有效益，并不是指教师有没有教完资料或教得认真不认真，而是指学生有没有学到什么或学生学得好不好。如果学生不想学或学了没有收获，即使教师教得很辛苦也是无效教学；或者学生学得很辛苦，却没有得到应有的发展，也是无效或低效教学。

一：英语教学和其他学科一样，有严谨的系统性和连贯性。学生在初一、初二段所获得的语言技能，能否在初三年级得到继续发展，是防止分化的又一个问题。这就给教师提出了更高的要求，即力求把教学搞“实”、搞“活”。所谓“实”就是讲究实际效果，把课程标准化为具体的要求，落实到教和学上，对每课时的教学计划逐项落实。课堂上，少讲空话，多做实事，精讲多练，以学生为主；对每个单元进行考查、总结，分析存在问题，及时补缺补差，帮忙学生过关。平时作业或测验得到好成绩或有提高的，必须在班上进行表扬，给予肯定；对作业错漏较多的当面批改，及时订正。所谓“活”就是侧重知识的活用训练，把外语课由“讲演课”变成“实践课”。采用任务型的教学方法，在既紧张而又活泼的气氛中学习英语，学生在情景中很多实践，用已

知的学习未知的，很容易掌握所学资料。英语和其它功课一样，需要多练多做。

二：良好的师生关系对培养学生的兴趣大有帮忙。我以前上课总期望学生能跟上教师的节奏和步伐，学生做不到是就容易冲动、发火，而使课堂气氛显得十分沉闷。所以，我将在今后的教学中注意控制自己的情绪，关心学生，尤其差生，同他们交朋友，不歧视他们，不动辄呵斥他们，鼓励他们的学习自信心和学习热情。让他们在自信中学习，在欢乐中提高。

新课程改革不是纸上谈兵，必须要与实践相结合，今后我要努力学习，积极进取，积极参与课程改革，在课改中不断学习，不断实践，不断反思。

三：培养良好的英语学习习惯。首先，要培养学生良好的学习习惯，课前多预习，课堂45分钟让学生集中注意力听讲，把教师讲的资料真正听懂。不是似懂非懂。课后认真完成配套练习，不懂的地方，多向教师或成绩好的学生请教。其次，学生学习要主次分明，主要学科课后时光分配相应的因当多一些，特别是对英语学科，因为他毕竟不是语文。基础不打好，以后想提高也难。第三，要灵活掌握学过的知识点，学习要讲究方法，举一反三，融会贯通，仅有这样，学生才能把所学的知识串联起来，不容易忘记。

总之，要让学生明白，学习英语不是一天两天的事，是要靠平时慢慢积累起来的。我也会在今后的工作中，多向其他英语教师请教，逐步改善自己的课堂教学模式。让自己的课堂成为学生学习英语的一片乐土，帮忙他们不断提高成绩和运用英语的本事。

初一英语教案教学反思篇七

一、教学工作：

本人对工作扎扎实实、兢兢业业，认为无论什么工作只要尽心尽力地去做，都会有一种成就感。在这种正确的思想和理念指导下，工作起来就如鱼得水。首先，我认真地分析教材的编写特色及体系，懂得了中学英语必须要求掌握的学习内容，然后就有的放矢地结合中学生的生活实际进行口语、词汇、句型的练习。每次备课时，我都细心研究教材、考虑学生的分层和知识差异，穿插一些生动有趣的游戏活动以及中西方文化差异故事。通过这些活动，增强了学生的英语学习热情和兴趣。而且，我经常有意识地给学生们创设说英语的环境，与同学们相遇时，尽可能用英语问候，当学生来办公室请教问题时，也总是要求他们用英语提问，课堂上也尽量要求他们用英语提问。总之，通过一系列的手段让学生体会到学、用英语的乐趣，养成使用英语的良好习惯和意识。

二、差生转化工作

差生转化工作也是英语教学的一个重要环节。如果老师只注重好生的教学那么我敢断定他的教学是失败的。好的教师应是通过抓两头，促中间的方法达到班级语言水平的平衡、和谐发展。认识到这一点后，我经常利用课间和放学后的课余时间给差生补课。每次重点选择两个学生，根据课堂里发现的不足给他们“加餐”。这样反复地重复所学知识，大部分学生能对本学期的内容很熟练地运用。为了提高学生的成绩，我还组织了英语兴趣小组，采取互帮互助的活动形式，使他们养成对英语的浓厚兴趣。另外，英语课本剧的排练也是一个很好的兴趣培养方法，如英语剧[sars bedroom].同学们通过排练增强了他们对英语学习的浓厚兴趣。

三、其他工作

在尽量教好本学期教学内容的同时，我还给学生补充了很多课外知识，这一切不仅扩大了学生的知识面，而且提高了学生的学习积极性。我看到很多老师都在课余时间对学生进行辅导，效果很好。逐步提高了上来。