

幼师读张桂梅事迹心得(实用9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

幼师读张桂梅事迹心得篇一

这样的人生才够精彩，才有它的意义。我仰视着，目不转睛的盯着给我们讲座的“老人”，有些花白的头发，但炯炯有神的眼神，自信的表达，我彻底相信了他所说的“相信积累的作用”这句话。”

下午是xx幼儿园xx园长分享她的成长经历。肖园长是20xx年骨干班成员，我依稀记得几年前拜读过她的文章，在经历婚姻和事业双重打击的时刻，在她异常颓废不已的时候，遇到了她生命中重要的女人。“阳光下，那个女人的身影深深的打动了”，感受得到肖园长很激动，今天她是抱着感恩的心来的，她是很真诚的告诉我们，这次学习的机会多么的可贵，多么的难得，有申毅老师这样的指导老师，我们该有多么的幸运和幸福。

我们心目中永远优雅可爱的申老师上台了。申老师也很激动，因为肖园长的回顾可能勾起了她过去的记忆，或许是看到自己的学生如今变得这般优秀，申老师掉眼泪了，感动了好久，学员们体贴的给她送去了纸巾和水杯。这个身体不是很好的女人，这个年龄已是50多岁不再年轻的女人，但她在我们心目中却是那么的美丽，那么的慈爱，那么的让人崇拜。我感觉我内心异常的温暖，压制着快要掉出的眼泪，我也心存感恩，感谢有这么个学习的机会，两年的时间不算太短，相信两年后的自己一定会是更好的自己。

28日，到杨家坪中学聆听了北师大xx教授的“儿童发展问题成因分析”的专题报告。钱教授名声在外，我以前从未听过他的真人讲座，只是怀着倾慕之心看过他的讲座视频和博客。会场条件很差，我们坐着塑料板凳，得伸长脖子才能看到钱教授，但这并不影响我们听课的激情。

钱教授风趣幽默的语言，夸张得体的肢体动作逗得我们哈哈大笑，同时钱教授渊博的学识让我折服，好像天下没有他不知道的事情，对每个问题深层次的认识，独到的见解让我佩服不已。我觉得，我是被深深的吸引住了，我觉得要把他定位成我的偶像。

学习机会不是天天有，学而不用也是毫无意义，学而不思则罔，思而不学则殆。让血液中沸腾的热血活跃起来，翻滚起来！

幼师读张桂梅事迹心得篇二

第一次加入幼儿园教师这个行列，意外的发现，常人眼里的小儿科，有的不只是琐碎的事情，唧唧喳喳的声音，更多的是五彩斑斓的生活，欣喜惊奇之余，我迫不及待的深入其内，想要更好的去了解它。

有幸的参加了学校组织的幼儿园观摩活动，于是参观了第二机关幼儿园。

走进第二机关幼儿园的大门，即被眼前生动活泼而又可爱的景象所吸引，美丽的校园内，一群优秀的育苗者正带领着她们的花朵在翩翩起舞，她们那灿烂的笑容及认真优美的早操动作留给了我最深的印象。

走入教学楼，处处都有老师和孩子们的作品，有的生动形象，有的夸张搞笑，无一不体现着老师的认真诚恳和孩子们的天真淳朴。

教学楼中最引人注意的便是那拐角的摆设。幼儿园利用拐角空间，巧妙构思，添设了幼儿活动区，娃娃玩具区，宝贝音乐区等一系列的能吸引孩子，锻炼孩子的区角，尤其是设置了药品区，不仅关爱了孩子的健康成长，更是让孩子了解到身体—健康—药品之间的关系和作用性。

接着参观了大班的教室，感觉像是进入了格林童话。一个美丽的小村庄，园丁在辛勤的耕耘，花儿在聪慧的绽放。墙的一面是泉水叮咚，鱼儿欢快的嬉戏；另一面是茂密树林，小鸟欢歌，小路欢笑，用种子做成的葡萄树、向日葵微笑地向你点头，一切都惟妙惟肖，引人遐想，充满动画卡通的环境是最适合幼儿生活学习的。

带着舒畅心情听了三节课。一节是大班的音乐课《小树微微笑》，讲课的老师经验丰富，采用理论联系实际的授课方式，让孩子在听歌曲的过程中，锻炼了听力和记忆力，并快速准确的学习演唱歌曲。接着，看《小树微微笑》的动画片时，老师的循循善诱，引导了孩子，让孩子敢想敢问敢讲，提高了孩子的思维创新能力。最后，老师给孩子们讲了小树苗的重要作用，让孩子们懂得去关爱保护小树苗。

一堂生动形象的音乐课，让孩子们的能力在活动中得到充分的发挥。

第二节课是看图说话课。老师把几幅图画贴到讲板上，让孩子们发挥想象，把图画上看到的事物联系起来讲一段故事，然后给故事起一个好听的名字。于是，孩子们发挥了自己的想象力，讲了一个又一个天真烂漫的故事。这节课让孩子们在相互学习的过程中，从一幅图画中听到了不同版本的故事，给孩子提供了发挥想象的空间，锻炼了孩子的口才。

最后一节课是舞蹈课。老师通过歌曲让孩子自主的编排舞蹈动作，播放一段歌曲后，老师问孩子们小鸟是怎样飞，小鱼是怎样游，小朋友是怎样手牵手并排向前走。老师的亲和力

和优美的肢体语言，感染了孩子们，激发了他们强烈的表演欲和想象力，让孩子们更加积极的演示自己想象中的动作。

课间，老师对我们观园老师的亲切微笑，孩子们礼貌的问候，无不感染者我们。我清楚的认识到老师和孩子间的平衡发展是需要他们的共同努力才能达成。老师用自己的智慧和心血开启了孩子们的成长之门，孩子们良好的学习习惯要有老师细心努力的培养。孩子们对于问题的思考和回答的见解性，取决于老师对孩子是否有准确的理解和透析。一群优秀的孩子背后，一定会有一名优秀的老师，这样孩子在生活学习的道路上才能茁壮成长……

通过这次观摩，我会在以后的生活学习中，用我学到的东西，更好地去关爱孩子，听他们的心声，从而教授他们更多的知识，让他们在未来的天空中自由翱翔！

幼师读张桂梅事迹心得篇三

通过这段时间新《纲要》的学习，我对学习《纲要》有了一些心得体会，特向园领导汇报如下：

新《纲要》倡导对幼儿身心发展规律的尊重，对教育规律的尊重。在教育内容和要求中不再把知识列为一大堆静态的，脱离幼儿实际的，仅仅要他们记住的东西，而是知识为动态变化的，幼儿主动建构的过程。强调幼儿教育的生活化、游戏化，回归幼儿生活。因此，以新纲要为准则杜绝盲目强调知识技能的掌握而不顾幼儿身心是否快乐，幼儿是否需要等。体现了以人为本的教育原则。

自由操作，其乐无穷啊。多和孩子聊天，能增进我们师生间的感情。因为聊天，我知道了孩子们的兴趣爱好、喜怒哀乐，也知道了有的孩子爱受表扬，有的孩子需要多鼓励，有的孩子挨不得批评等，我也了解了有的孩子在家在园都是一样的活泼好动，更清楚了哪个孩子不善言辞、怕羞等等，这样老

师在教育教学的活动中可以更讲究方法，呵护孩子的自尊心。

幼儿的学习是一个主动建构的过程，这是一个教师不可能替代但能施加强有力影响的过程。为有效地促进儿童的发展，

《纲要》中要求教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者。教师的支持是儿童发展的最重要条件之一。要使幼儿成为主动的学习者，幼儿的兴趣和需求必须得到足够的尊重。一方面要善于将幼儿的兴趣和需求作为教育的生长点，支持和促进幼儿的学习活动；另一方面要尽可能把期望幼儿学习的内容转化为幼儿的兴趣和需求，由此引起并引导幼儿的学习活动。

作为一名教师不仅要学习纲要的新思想，新理念，新创设，而且更重要的是要学会爱孩子，让爱始终贯穿其中，要懂得在爱中使教育进一步得到升华。

幼师读张桂梅事迹心得篇四

参加了这次外出的培训学习，也是让我看到其他幼儿园是如何做好工作，交流的过程里面也是彼此经验的探讨，让我明白自己的工作的确能进步的空间还有很大，同时也是收获良多。

经验的交流，再回顾自己的工作，的确教好孩子们有很多的方法，但都是只有一个目的那就是为了让孩子学到更多，有更好成长，而这和同行交流也是知道，的确每个孩子都是不一样的，相同的方法对不同的孩子教学的结果也是有差异的，找到更为合适的方法那么才能做好，同时和孩子们的交流也是格外的重要，不单单是老师的威严，而更多要和孩子们去做朋友，其实刚工作那会我还可以，但后来也是有些方面做的不够到位，也是带班的时候有些不是那么放下身段去交流，会把这些工作给同事们做，这样虽然会让孩子们尊敬，会听我的话但也是无法更好的了解他们，的确和孩子们交流这份工作辛苦，但是却是更好的来融入到教学里面的，以前的一

些习惯也是可以有改善的空间，此次除了交流，也是听同行讲课，看到他们能把孩子们带好，活动做好，也是在其中学到挺多不一样的方式来做教学，孩子们都是可爱的，而且憧憬着学习的，我们要去做好工作，也是只有自己多学习，多一些经验和方法，才能让他们成长更好。

听老师的讲课，也是老师分享了很多他们之前教学的经验，这些经验对于我们来说真的非常的宝贵，很多自己懵懵懂懂的问题，也是在讲课中理解了，一些以前觉得做不好的方面也是在提问中，知道老师的解决方式比自己好很多。有些经验是需要靠自己去做才知道的而有些经验则是可以听讲课，培训，和同事探讨而得到了，这些都是收获，也是让我更明白自己肩上的责任是很重的，孩子们成长好不好，和我们幼儿园的老师都是有很大的关心，我们是他们的第一任老师，那么就是要去做好，多一些关心，从而让他们的成长更为出色。学习中也是感慨，自己真的有一些方面做的不够，但也是培训，让我更加的学到，以后能有这个能力去做好，也是找到更明确的方向。

感谢幼儿园这次组织的外出学习机会，让我也是知道以后怎么做，可以把孩子们教得更好，自己的能力也是有了一个提升，再去锻炼，也是会让孩子们的教学做的更让人满意并且我也是更清楚自己的一些问题，该如何的去改，去让自己进步。

文档为doc格式

幼师读张桂梅事迹心得篇五

普通话是我国的通用语言，是我们所有炎黄子孙赖以交流，沟通思想感情的工具。它是以前方语言为标准音，以前方话为基础方言，以现在白话文为语法规范的一种语言。一口字正腔圆的标准的普通话能给人一种美感，一种无穷享受。

要学好普通话，我觉得有这么几条要领：第一，学好拼音字母，掌握发音部位，对于局部个别的发音要反复练习直至练到位为止。第二，多读些拼音报上的文章等，锻炼说普通话的感觉，或者看到一个字后，就要暗暗的朗读其标准音，并注意与方言音的对应关系，争取举一反三。第三，查字典。字典是我们最好的老师，若有不明确的读音，定要虚心请教，明确读音。尤其还要注意一些字的多音与多义等。第四，纯属我个人的经验，也是最傻而最有效的方法，就是读词典，翻开现代汉语词典，一字一字，一词一词，一句一句，一页一页的朗读，纠正字音，极为有效。

另外，坚持用普通话进行日常会话，也是很好的方法之一。有人说：语言取决于环境。在一个大家都说普通话的环境中，耳濡目染，近朱必赤。即使你方音浓重，逐渐逐渐你也会受感染的。

通过普通话的学习，自我感觉受益非浅。总之，只要努力，就一定能把普通话说好。

幼师读张桂梅事迹心得篇六

通过这次远程研修课程的学习，给我们提供一个多样化的学习平台，是对教育观念的不断更新，也是对教育教学方法的改进和提高。

通过理论学习和与同事们的研讨、交流、思维的碰撞及对自己在教育过程中的反思，发现了教育教学过程中存在许多不足，也找到了许多解决问题的办法和自己努力的方向。教师要充分信任孩子，相信孩子完全有学习的能力。把机会交给孩子，俯下身子看孩子的生活，平等参与孩子的.获得。教师把探究的机会交给孩子，孩子就能充分展示自己学习的过程，教师也就可以自如开展教学活动。

同时，教师要 " 解放孩子的双手，解放孩子的大脑，解放孩

子的眼睛，解放孩子的嘴巴，解放孩子的空间”，给他们想、做、说的机会，让他们讨论、质疑、交流，围绕某一个问题展开辩论。教师应当让孩子充分思考，给孩子充分表达自己思维的机会，让幼儿放开说，并且让尽可能多的孩子说。这样，孩子自然就会兴奋，参与的积极性就会高起来，参与度也会大大提高，个体才能得到发展。

《幼儿园教育指导纲要》进一步突出了让幼儿主动学习的思想。为了保证和促进幼儿的主动学习，教师必须改变传统的角色定位，担负起《纲要》所要求的新角色幼儿学习活动的“支持者、合作者、引导者”。

教师胜任这一新角色的重要前提，就要从根本上改变传统的教育观念，不断改进教育教学方法，提高自身素质；尊重幼儿的人格，了解幼儿的学习特点，以发展的眼光看待每一个孩子，使幼儿得到进一步的发展。通过学习使我清楚地认识到教师教育教学与幼儿之间真正的关系。在平时的教学中，我还将注意以下几个方面：

- 1、坚持以幼儿学习兴趣为目标，正确引导幼儿学习。
- 2、善于观察，做好幼儿的支持者。

幼师读张桂梅事迹心得篇七

在幼儿园工作一年了多，一直以来觉得自己在教孩子方面也挺得心应手的，在实践中也积累了一点经验，但理论的支撑点在哪？我心里一直还是挺茫然的。由于本学期幼儿园要进行等级评估，在教研活动中，组织老师认真学习《幼儿园指导纲要》，学习后，我觉得自己在认识上有了很大的改观。纲要的理论知识是平时教育教学活动目标制定、内容选择等的支撑点，学习纲要知识，能使自己做到心中有数，不再迷茫，对于教育所遵循的发展方向，所要制定的教育目标等都有据可依。我觉得幼儿园纲要这本书是新教师，也是老教师，在

幼儿园教育海洋中的教育理论导师，为幼儿园教育工作者指引了方向。

题活动较以往有了根本性的改变。现在的这种活动形式更能体现《纲要》的精神。在主题活动的开展过程中，我们为孩子的亲身实践创设了大量的机会，变以往被动的知识接受，为如今主动的操作、探索和学习，符合了新《纲要》提出的激发孩子主动探求新知的要求。纲要中还指出幼儿园教育是全面的、启蒙的，五大领域的内容要相互渗透。要以游戏为基本活动，保教并重，来开展幼儿教育工作。作为教师，我们要很好的把握教育教学方向、目标、内容，做到从不同角度促进幼儿情感、态度、能力、知识、技能等发面全面发展，就应该深入学习幼儿园纲要，在不断的学习中提高自身素质，在不断学习中建立现代化教育观念，在不断学习中不断学会创新，在不断学习中提高业务水平，在不断学习中提高自己的教研能力，为幼儿更能富有个性的发展而努力！

幼师读张桂梅事迹心得篇八

在幼儿教育这片沃土里，我已经走过了十六个春秋，收获了任何数字都无法计算的自豪感和幸福成果。十六年来的幼教工作，使我懂得了要想成为一名优秀的幼儿教师，不仅要爱事业，爱孩子，更需要不断的学习和反思，不断提高自身的教育水平。

社会发展飞速的今天，孩子接触的人和事物非常多，对教师的要求也在不断的提高，要求教师即是教育的实践者，又是教育的研究者，在一日活动教育的过程中，老师要根据孩子的年龄和心理特点，以课题的形式，研究促进孩子全面发展的最佳途径和有效方法，以最佳的途径达到最理想的目标。

因此，老师是授业者，也学习者；既博学多识，又深刻敏锐。只有当教师的教育与研究交融在一起的时候，教师的教学与反思才可能有机结合，当教师的研究成果转化为行为时，我

们的教学才具有教育哲学的意义，教师的行为也有了更丰富理论的内涵。

这次的远程网络研修，就让我深深感受到网络的方便和快捷，感受到科技的进步给我们带来学习的方便。我将充分利用这次学习机会，在提高自己的理论修养和教学水平，让自己受益的同时，更好的将远程教育应用到我们的教育教学活动中。

在以后的工作中，我将从实际出发，把坚持个人研修作为专业化成长的必由之路，努力做到从实践困惑出发，在研修思想的引领下，引发幼儿的积极性，力求提高课堂效率。

总之，通过聆听教育工作者精彩的专题讲座，让我收获了许多平时无法获取的信息和经验；适时的视频教学使我们深切地感受到了课堂教学的艺术，使本来枯燥的学习、抽象的内容变得生动、易懂，提高了学习的效率，拓展了自主学习空间，这是对自己教育思想的洗礼和升华，也是对教育教学方法的改进和提升。同时，通过与同行们的讨论、交流，思维的碰撞，发现了教育教学过程中的一些不足，也找到了许多解决问题的办法。

知识就是力量，感谢xx这个平台，给了我学习的机会，让我又收获了好多重要的知识，我会继续努力！真诚感谢！

幼师读张桂梅事迹心得篇九

教师是人类灵魂的工程师，是培养新一代的园丁，是天底下的太阳。教师的职业道德修养至关重要。爱是教师职业道德的核心。许多有成就的教育家和优秀教师，都非常重视爱的教育。

高尔基说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子”。爱生是教师应具备的美德，也是教师的天职。师爱比渊博的知识更重要。能够得到教师的关爱，

是每个学生最起码的心理需求，师爱对学生来说是一种鞭策和激励，对学生的成长和进步有很大的推动作用。

一、爱学生就必须严格要求学生

俗话说得好：严师出高徒。“教不严，师之惰”。严是有标准的严，是在一定范围内的严，是符合教育规律的严，是有益于学生德、智、体、美诸方面都得到发展的严，决不是无规律、随心所欲的严，更不是摧残学生身心健康的严。诚然，严格要求不等于惩罚学生或随意指责学生，而是应该做到严中有慈、严中有爱、严中有度、严中有方，使学生对老师敬而爱之，而不是敬而畏之。例如：学校发了一张“中学生素质综合评价表”，共有十项，这十项达标就能评上“三好”学生，我班有一位成绩优秀的学生放学后悄悄地来找我，红着脸低声说：“老师，我很想当一名三好学生。”原来这位同学劳动没达标，想找老师高抬贵手。我严肃地说：“不行。你其它方面都达标，而且做得很好，老师相信热爱劳动这一项你一定行。”从此，他每次劳动都积极肯干，在家里也能主动做家务活。我激动地在热爱劳动这一项为他写上达标两字。他向我投来感激的目光。教师对学生的严格要求是出于真诚的爱。严以爱为基础，爱以严为前提，严爱结合，爱而不纵，严而不凶。严格之水只有渗透情爱之蜜，才能成为爱的甘露。

二、爱学生就要尊重学生的人格

爱学生就要尊重学生的人格，建立平等的师生关系。学生具有独立性，每个学生都是一个独立的人，都有要求独立行动、独立自主的倾向，并不是老师想让学生怎样，学生就会怎么样。因此，教师必须努力把自己的教育和教学适应学生的思想认识规律，决不能把自己的意志加于学生。尊重学生的人格，就要充分理解学生、信任学生、欣赏学生，呵护学生的创造潜能，保护学生的合法权益。切勿伤害学生的自尊心和自信心。同时，对学生要真诚，以自己的真实、完整的人格

去面对学生，真诚地与学生交往，给学生以真诚的关心和帮助。这样，一种民主平等、亲密和谐的良好师生关系建立起来了。记得有一年我教七年级。我们班上有“一棵干枯的小草”——小邓，在众多的鲜花中竟显得那样的突出与不协调。黄瘦的小脸，很少见她笑过，反应慢，学习差，不善交谈，因此受到同学的冷落。有一次上课，我要求同学们办手抄报。全班只有小邓没有完成任务，我严肃地问道：“你的手抄报呢？”她还是以前那副神情仍然不说话，我由此来气了，用手敲她的桌子叫她说话。“嘀咕”未等我话说完，一滴温热的水珠滴在我的手背上，融化了我心中一丝愤意，我用手擦去她的眼泪。原来她爸爸死了，妈妈病了。我感到深深的内疚，是我刺痛了她的心。打这以后我想尽一切办法来补偿我的“过失”每天都要去看看她，问长问短，而她却总像一只受惊的小鸟躲避着我，回答我的方法是胆怯地点头或摇头。我们之间的距离越来越远了，我决心用心来补偿。我亲办了一期手抄报送她，我的辛苦换到她嘴角上掠过一丝微笑，她接受我了。从这以后小邓见了我都会甜甜地叫一声“杨老师好”。由于我对她的好也同样引起同学们对她的注意和关心，小邓的转变很大，性格开朗了许多。爱的力量是神奇的，它可以不断地挖掘，好似泉涌。

近期在幼儿园党政领导和工会的组织下，我积极参加了开学前的政治学习活动。作为教育工作者，我们要用科学的发展观来对待我们所从事的教育事业，以发展的眼光看待每一位幼儿，积极践行科学发展观的内涵，关注幼儿的可持续发展。同时通过多次学习我强烈地感受，幼教工作者肩上担负着对幼儿进行全面发展教育的重要责任，以下谈谈自己的几点体会：

一、构筑新型的师幼关系

师幼关系是教育过程中最基本、最重要的人际关系。新型的师幼关系必须有明确的学生观，热爱幼儿、尊重幼儿，促进幼儿潜能得到最大限度的发挥。与幼儿建立起民主平等、教

学相长、共生共长的互动关系，用知识的力量和人格的魅力赢得幼儿的尊重和爱戴。

二、要了解关心幼儿让每个孩子都健康成长

现在的孩子大多是独生子女，越来越多的孩子都由爷爷奶奶等祖辈们一手带大。他们的生活自理能力都普遍较差。胆小、自私、以自我为中心。如：小班的孩子刚刚离开家庭生活，他们面对幼儿集体生活产生了诸多不适应，作为班主任老师我们就必须了解小班幼儿的年龄特点，有的放矢地采用正面引导的方式，循循善诱，从生活、游戏、学习、运动四方面教育幼儿，走进孩子的内心世界让孩子逐步接纳老师，使他们都能健康成长。

三、要注重幼儿的可持续发展

作为教师培养的是人材，我们造就的人材不应该是一成不变的，应该是可持续发展的。所以，教师要为幼儿的可持续发展着想，让他们学会认知，学会生活，学会做人，学会在实践中不断的充实和完善自己。我们的幼儿教育不同于中小学教育，不仅仅追求教了多少、学会了多少。我们不应该只为了今天的所谓的质量而肆意地加重幼儿的负担，把幼儿仅有的微薄智力全部挖掘出来。我们要学会开发和合理地利用幼儿的智力，关注每一位幼儿的发展。因此在活动中要以幼儿为中心，始终要把孩子放在主体地位。从幼儿的实际出发，根据不同年龄、不同层次幼儿的特点开展各类活动，使幼儿园的每位孩子都能得到发展，让每一个孩子都体验到活动的乐趣，享受到成功的快乐。让他们的智力在学习和活动中得到长足发展，为将来可持续发展奠定坚实的基础。

四、要与家长携手共促孩子发展

幼儿园的教育离不开家长的支持与配合，家长是我们有效施教的合作伙伴。为此我们应积极与家长交流沟通，让家长参

与到班级的活动中，为我们活动的开展提供有力的帮助。只有家园携手才能促进幼儿的发展。

幼儿园内，教师对幼儿付出的爱心的质是如何，量是多少；教师之间付出和得到的友谊的量是多少，质又如何；一个教师创造性劳动后得到的快感的量是多少，质是如何；教师和孩子之间、园舍之间和睦相处的量是多少，质是如何；教师自己人格尊严和职业满足的量是多少，质又如何……这种种的种种都取决于教师是不是遵循着以人为本的原则，是不是注重人文关怀的理念，同样也是幼儿教师这一职业的职业人格素质，是不是以服务的心去对待每一个成长中的幼儿。

总之，为了一切的孩子、为了孩子的一切，立足实际，踏踏实实做好教育工作，我们的孩子才会成为社会有用的人才。