

# 小学生的西游记读后感(实用9篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。可是读后感怎么写才合适呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

## 小学生的西游记读后感篇一

其实，我们学习也像取经，有些人像《西游记》中的猪八戒，懒惰，对任何事情都是草草了事，没有一点儿耐心。有的人像唐僧，坚定不移，百折不挠。唐僧遇到过那么多困难，但从来没有气馁过，从未打消过取得真经的念头。我们有的同学也是，遇到难解的题目毫不畏惧，一定要不断地演算，哪怕到最后算不出来，也要找老师弄懂为止。有的人像沙和尚，诚恳老实，对任何事都不敷衍了事，总是一点一滴踏踏实实地把事情做好！有的人像孙悟空，活泼好动，足智多谋，特别聪明，对学习有很强的兴趣，回到家，总是把当天所学的复习一遍，把没有学的预习一遍。如果大家都像唐僧、沙和尚和孙悟空一样，有对学习有坚定的决心，就会像他们一样，“取得真经”。

看着师徒四人的坚忍不拔，想想我自己的所作所为，真是自形惭愧。

6岁那年，瞅着别人如小鸟般在溜冰场上“飞翔”，我也禁不住动了心，非缠着妈妈要买一双溜冰鞋。妈妈拗不过我，便说：“只要你学会了滑冰，我就给你买。”“好！一言为定！”不过，当我摔了几脚后，就气呼呼地把溜冰鞋给扔到垃圾桶里去了。瞧着别人溜冰时轻盈矫健的身影，我也只有望“鞋”兴叹啦！可唐僧师徒呢？一十四年后才取得真经，一路上遇到了多少妖魔鬼怪、艰难险阻也没有放弃。这让我联想到了他们的执着、不畏艰险、锲而不舍的精神。这着实是

一种值得我们学习的精神。再想想自己的半途而废、虎头蛇尾，我不禁惭愧自己当初为何不能像他们一样坚持到底呢？也许这就是我所缺少的，只要我能把一件事情从头做到尾，不管我是成功了还是失败了，只要我尽力去做了，这对我来说也是一种成功啊！因为我去做了，而且坚持到了最后。

唐僧四人都有缺点，孙悟空的毛躁，猪悟能的懒惰，沙悟净的沉默，唐玄奘的懦弱。可是他们却带着各自的缺点取到了真经，并修成了正果。这说明任何人，任何事都不是完美的，取长补短、团结他人，就能在学习上，在生活中取完真经，修成正果！

## 小学生的西游记读后感篇二

她是讲一位和尚和他三个徒弟去西天取经的故事。他的徒弟分别是：孙悟空、猪八戒和沙僧。大家应该都喜欢孙悟空吧！他有着令人羡慕的武功，神通广大，又很善良。在困难时都是他来保护大家。

但是猪八戒就不太理想，好吃懒做，但是他心地善良，没有害人之心。沙僧又是一位老实、善良的人。每一个人都被作者刻画的很生动，有着鲜明的性格特点。不愧是名著！这本书中的人物就是我们，有的是神通广大的孙悟空，也有是好吃懒做的猪八戒，还有是老实憨厚的沙僧。

就像孙悟空，我们从诞生到被父母压服，进过教育我们找到了自己在社会的位置。渐渐长大了，懂事了！我们在生活中遇到的挫折、困难、失败，不就是书中的九九百十一难吗？我们要努力去面对。雨过才会有彩虹，经过了那么多的磨难。我们就会在磨难中成长，成为一个真真的大人。

那时的我们才能经得起风雨的洗礼。感谢吴承恩，用他的那超凡的想象力。可以让我们在一个梦中成长。渐渐地《西游

记》再也不是让我对神话的向往，它教我了善良. 勇敢. 宽容，更教给我做人要有面对困难的勇气。

只有不怕困难才可以到成功的彼岸。记住我们的生活道路和《西游记》一样，一样曲折，一样离奇，一样辛苦.....同样我们也应该有他们师徒四人的绝心和勇气，这样我们的生活才可以继续。《西游记》它会给我们力量，让我们努力生活。

### 小学生的西游记读后感篇三

每当我翻开《西游记》时，总有不同的心情。它在四大名著中，是最生动活泼的，小时候的我读起它来总觉得既过瘾又有趣。但今时今日，不变的是那光怪陆离，色彩斑斓的神话世界，我的领悟却变了。

这是一部所有人都爱读的经典大作，每个人都能在解读它时获取不同的感觉和启示，有人喜欢它鲜明的人物个性；有人喜欢它瑰丽的整体形象；有人喜欢它活泼诙谐的对话旁白；有人还研究它的历史背景、社会现象。但在我看来，它那曲折的情节中暗藏着人们渴望而不可及的生活理想和人性追求，那就是——自由。

在经历了日复一日个性受约束的日子，廿一世纪的人们都格外向往自由，向往那个自由的化身：孙悟空。孙悟空破土而出，“不伏麒麟辖，不服凤凰管，又不服人间王位所约束”，闯龙宫，闹冥司，自花果山上目在称王。可以说已经达到人性摆脱一切束缚，彻底自由的状态。

孙悟空其实就是自由的化身，他的品质中最突出的就是向往自由，他始终在追求自由，它的一切斗争也是为了争取自由。这样一个鲜活的形象给予了读者一种追求自由，追逐自由的力量和勇气。然而，每个人都明白，在现在，即使是将来，

完全的自由终究是不可能的，人始终要受到这般那般的约束。尽管包围着我们的是个受约束的世界，但我们可以让内心尽量变得广阔而幽深，让它能够无边无际、包容天地。

然而，目前社会上还有许多人被一些价值不大的东西所束缚，却自得其乐，还觉得很满足。经过几百年的探索和发展，人们对物质需求已不再迫切，但对于精神自由的需求却无端被抹杀了。总之，我认为现代人最缺乏的就是一种开阔进取，寻找最大自由的精神。

在厉尽时间锤炼的《西游记》中，竟深深蕴含着新世纪人们最渴望的自由精神……我更明白为什么它能够传承至今了。

## 小学生的西游记读后感篇四

我很喜欢看书，一天，妈妈给我买来了一本厚厚的《西游记》。我一看，高兴极了，就立刻坐在沙发上津津有味地看起来了。

《西游记》中描写了许多栩栩如生的人物，但是孙悟空是我最喜欢的人物。因为他有七十二变，还有一双火眼金睛。所以孙悟空善于分辨妖魔，而且西天取经立下了汗马功劳。但是如果没有诚信憨厚，擅长水性的沙和尚帮助，孙悟空在水中捉妖也就没有这么顺利了。猪八戒力大无比，也是孙悟空捉妖的好帮手。唐僧虽不懂人情世故，但他始终以慈悲为怀，感动了苍天，最终历经千辛万苦，带领徒弟们取得了真经。

我们在学习的道路上也是如此，一定要坚持，克服各种困难，不能半途而废，这样就能取得成功。

我还要感谢作者，因为他的精彩写作，让我们读到了这么多神奇的故事，我真佩服他。

大家都应该看过《西游记》这本书吧！首先我先介绍一下这

个故事里的主要人物。有猪八戒，为什么他叫猪八戒呢？因为他原本是一头猪，自从师父领他之后就让他戒掉八条不良的习惯。所以他叫猪八戒。猪八戒好吃懒睡不干活，肥肥大大的。还有沙僧，他本是天上的一名大将，犯了错误被打入流沙河成了妖精。自从师父带他去西天取经后，他才变成了好人。他勤劳，老实，憨厚，听师父的话。我最喜欢的是孙悟空，孙悟空原本是从石头里跳出来的，所以是只石猴。为了学本领，他不怕艰苦，到处拜师学艺。他忠于师父，降妖除魔，他还很勇敢。再说到唐僧，就是以上三个的师父。唐僧一心想到西天去取到真经，但是他经不住妖魔鬼怪的诱惑，经常被妖精逮住，有时候还差点被蒸了，亏了他的徒弟来救他，才得了一条性命。

他们经过了九九八十一难。终于取到了真经。从这本书里，我学到了做什么事情都要三思而后行，不要太鲁莽。还有做什么事情都要坚持，不能做到一半，就不做了。不能轻信别人，要懂得辨别是非，做一个勇敢且正直的人。

## 小学生的西游记读后感篇五

寒假期间，我几乎天天都看《西游记》，总是看不烦、看不够，从中受到了很大的教育和启发。

《西游记》是以唐代人陈玄奘取经故事为线索，从孙悟空出世、大闹天宫，写到与师弟猪八戒、沙和尚保护师傅去西天取经，降妖伏魔、排除万难，终于取回真经，修成正果。

《西游记》里，我最佩服的是唐僧和孙悟空。唐僧西行路上遇到了九九八十一难，始终不低头，在孙悟空、猪八戒、沙和尚和白龙马的帮助下，历尽了千辛万苦，终于取回了三十五部真经。孙悟空是唐僧的大徒弟，会七十二变，腾云驾雾，有一双火眼金睛，为唐僧西天取经立下了汗马功劳。

我想，学习就像西天取经一样，肯定会遇到很多的困难和挫

折，要想取得很好的成绩是不容易的。我要像唐僧那样遇到困难不低头，像孙悟空那样聪明机智、本领高强、勇敢无畏，力争取得优异的成绩。

## 小学生的西游记读后感篇六

《西游记》是一部长篇章回体神魔小说，它记载了唐僧师徒一齐去西天取得真经的故事。师徒四人中，最忠厚的是沙僧，他为人忠厚老实，一心随师父去西天取经，他的决心实在让我赞叹不已。

《西游记》让我领悟到：想做成一件伟大的事情，往往不是一帆风顺的，总会遇到挫折和困难，因此我们要学着勇敢，要有一颗执着的心，不断努力奋斗，只有这样最终才能取得成功。

## 小学生的西游记读后感篇七

今天，我看《西游记》第五十九回之“唐三藏卤族火焰山孙行者一调芭蕉扇、牛魔王罢战赴华筵孙行者二调芭蕉扇、猪八戒助力败魔王孙行者三调芭蕉扇”我看到了一个地方，我看红孩儿是牛魔王的儿子，红孩儿被悟空打过，牛魔王一家把悟空当仇人，芭蕉扇是借不成的了。我看下去我觉得悟空很聪明，他来到芭蕉洞借扇子，被芭蕉公主一扇到八万五千里，悟空变成了一只蚊子飞入芭蕉洞中，飞入杯子中芭蕉公主把悟空喝了，芭蕉公主把一把假芭蕉扇给他，悟空越扇火越大，后来跟牛魔王大战三百回合，悟空找来牵牛的三太子把牛魔王搞定了。

我爱看《西游记》。

## 小学生的西游记读后感篇八

在这个漫长又愉快的五一假期中，我读了两本书，一本是罗贯中的《三国演义》、而另一本就是这篇文章的`主人公——吴承恩的《西游记》。

西游记主要讲了：一个名叫唐僧的和尚，带上孙悟空、猪八戒、沙僧三个徒弟，一路降妖除魔，经历九九八十一难，西天取经的故事。

在这本书中，我最喜欢“智斗牛魔王”这一章节。

这一章节写了：唐僧师徒四人经过火焰山，为了灭火，两次去借芭蕉扇，后来还惊动了昔日老友牛魔王，最后哪吒出手相助，借到了芭蕉扇。由此，我看出了：孙悟空虽然调皮，但是到了关键时刻，还是可以通过自身力量和人脉来化解问题。

读了这本书，我有了许多的感想，为什么孙悟空和唐僧成佛，沙僧成了金刚，只有猪八戒成了使者。再次看了这本书才发现问题是soeasy□因为猪八戒控制不住自己的欲望。当然，人无完人，唐僧师徒四人都不完美，悟空好胜、唐僧心太软、沙僧戒备心太严。所以，只有听从人们的建议才能更完美。

## 小学生的西游记读后感篇九

今天，我看《西游记》第五十九回之“唐三藏卤族火焰山孙行者一调芭蕉扇、牛魔王罢战赴华筵孙行者二调芭蕉扇、猪八戒助力败魔王孙行者三调芭蕉扇”我看到了一个地方，我看红孩儿是牛魔王的儿子，红孩儿被悟空打过，牛魔王一家把悟空当仇人，芭蕉扇是借不成的`了。我看下去我觉得悟空很聪明，他来到芭蕉洞借扇子，被芭蕉公主一扇到八万五千里，悟空变成了一只蚊子飞入芭蕉洞中，飞入杯子中芭蕉公主把悟空喝了，芭蕉公主把一把假芭蕉扇给他，悟空越扇火

越大，后来跟牛魔王大战三百回合，悟空找来牵牛的三太子把牛魔王搞定了。

我爱看《西游记》。