

最新部编人教版六年级语文电子书 六年级语文人教版教学计划(精选8篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

部编人教版六年级语文电子书篇一

本班共有学生60名，其中男生27人，女生33人。学生来源广，素质不一，基础参差不齐。总体上分析，全班学习态度还比较端正，由于处在小学阶段的末期，面临升学，有的在积极进取，有的失去了信心。需要好好加强教育。

教材继续按专题组织单元，共设计了六个专题，依次是：人生感悟，民风民俗，深深的怀念，外国名篇名著，科学精神，难忘小学生活。在六组教材之后，安排了一组“古诗词背诵”，提供了10首供学生读背的古诗词。在教材的最后，还安排了“综合复习”，为教师准备了9篇复习材料以供期末复习时使用。

本册教材的综合性学习安排在第六组“难忘小学生活”。这个专题采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

- 1、在语言训练过程中，使学生受到热爱祖国、热爱中国共产党、热爱社会主义的教育；受到为人民服务、无私奉献等思想品德教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，增强民族自豪感和振兴中华的责任感，受到科学思想方法和学会生存的启蒙教育，陶冶爱美的情趣。

- 2、能利用汉语拼音识字，学习普通话。

3、培养独立识字的能力。学习100个生字，能读准字音，认清字形，了解在语言环境中的字义，并能正确书写。

4、能联系上下文、结合生活实际或查字典理解词语的意思。学过的词语大部分能在口头或书面表达中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。

5、能正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定地课文。能在阅读中把握文章的主要内容，体会文章的思想感情，初步领悟作者的表达方法。并能从阅读的内容想开去，结合课文的学习收集有关的资料。

6、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课外阅读的习惯。本学期课外阅读不少于20万字。

7、乐于参加讨论或辩论，稍作准备，能讲清楚自己的意思，表达有条理，语气、语调适当。听他人说话认真耐心，能抓住要点。

8、能抓住重点观察事物，养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实，有一定条理。能写书信和其他常见应用文。练习从内容、词句、标点等方面修改自己的习作。

1、加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养。

2、在全面完成各课教学任务的基础上学习课文表达思想感情的方法，指导学生把作文写得更有真情实感。

1、转变教学观念，树立正确教学观，以育人为主，培养创新型人才。

2、认真学习新课标，在课堂中渗透新理念，以培养学生良好的学习习惯，自学能力及合作交往等能力为主，提高学生语言的听说读写能力。

3、优化教学手段，积极使用电教，以学生喜闻乐见的方式方法提高学习兴趣，从而提高课堂效率。

4、加强读写训练，启发督促学生多读课外书，读好课外书，和好书交朋友，养成读课外书的习惯，同时指导学生注意积累，勤动笔，养成做读书笔记的习惯。

5、做好每个单元的测试工作，及时反馈，补漏查缺，加强培优补差，不让一个学生掉队。平时精心设计各类练习，不滥抄滥做，减轻学生课业负担。

6、教师团结协作，经常交流工作中的成功与失败，群策群力，让每一个学生都能成为合格的毕业生。

1、通过主题班会、讲座，让学生了解和认识毕业考试形势和动态，强化毕业考试在学生心目中的分量，激发学生的参与热情和对知识的渴望。

2、树立榜样和典型，激励学生奋发向上。

3、通过有效形式加强对落后学生的思想、情感交流，学习方法的引导、行为习惯的纠正与监督，大力帮助他们提高自信心、自尊心。

4、在学生中开展“一帮一”形式多样互帮互助的活动，增强同学之间的友谊，相互推动，共同进步。

5、关注每一位学生的动态，倾情协助跨过每一道难关，克服任何困难。

6、在毕业考试的全过程中贯穿信心教育。

7、严格纪律管理。

作为老师要想转化后进生，首先要让学生找回自信，鼓励是后进生找回自信的最好良药。在上课的时候，老师要专门捡后进生会的东西提问，不要在课堂上随便批评他，要经常在上节课下抓住后进生的闪光点进行表扬，哪怕是点点进步。只要后进生找回了自信，他对学习就产生了兴趣，然后再慢慢给后进生加餐。我认为这是转化后进生的良药。如果认为后进生可以轻而易举实现转化，不用做艰苦的工作，那倒是有点不正常。所以转化差生需有耐心。耐心，就是要允许学生有多次反复，就是要提倡一而再，再而三地做教育工作，循序渐进，由浅入深，由低向高发展，这是历史以来有效的教育原则。在教学的过程中，我用这种办法转化了一大批后进生，效果十分明显。本学期将继续抓好差下生的转化工作。

1、加强学习方法的指导，提高学习效率是任课教师经常的一项工作，也是差生转化的中心，教师讲清一般的学习方法，特别是它的作用和意义，并要逐步培养学生正确的学习方法，课前预习，认真上课，课后及时复习，反复复习，适当练习。要反复布置，了解后再采取措施纠正，直到这个学生习性养成。

2、加强科学用脑的思想教育，个人心理调适，科学的休息法，记忆法，科学的身体锻炼，营养搭配等。

3、组织兴趣小组，作为学习扶贫小组，让学生教学生，提高其集体自力更生的能力，同时也让小组的同学在提高自身的同时让自己的能力也上一个新台阶。

4、强调学习时间的投入，基础差要追赶上来只有刻苦，只有艰苦的劳动才有巨大收获。

5、加强课外阅读指导，拓展学生的知识面。要教育学生既要重视课内知识的学习，又要重视课外知识的吸取，课堂内与课堂外的知识是相辅相成的。学习方法的养成是差生能否转化和学生学习能否进步的核心。

部编人教版六年级语文电子书篇二

1. 认读生字，听写词语。

2. 概括文章的主要内容。

二、品读课文

1. 读课文(1~10)

2) 小组讨论。

3) 班内交流。

岛上条件艰苦，战士们克服困难，创造美好生活，建设海岛。他们爱海岛就如爱自己的家。

2. 读第11~25自然段。

2) 班内交流。

a) 菜地竟构成了一幅中国地图，表达了将士们对祖国、对海岛的热爱之情。

b) 将蔬菜给首长吃，表达了战士们对首长的爱戴。

c) 首长将菜倒进汤里，哽咽着说“我谢谢你们”，表达了将军对战士们的关爱。

d)“战士们自觉的围了过来，让将军把一勺一勺的菜汤舀到碗里”。表现了战士们理解将军，更用行动表达对将军的理解、爱戴。

e)感受将士们为了祖国的海岛同甘共苦的品质。

3. 读26自然段，思考：

将军有什么举动?这一举动的含义是什么?

交流明确：

对海岛的热爱，对祖国的敬意，对战士的感激……

4、选取自己感动的片段，感情朗读。

三、情感升华

1. 感情朗读，体会将士们的爱岛之情，也表达对将士们的崇敬之情。

2. 给驻守边关、海防前哨的解放军叔叔写一封慰问信。

四、课堂小结

学生总结本节课的收获。

板书

4、礁盘

小岛(礁盘)没水、没树、没草、没土

战士绿色菜地(中国地图)

将军行军礼

部编人教版六年级语文电子书篇三

1. 小朋友们，秋天到了，果园里的苹果成熟了，我们一起去摘苹果好吗？
2. 怎么摘呢？别急，要是你们能叫出这些生字宝宝的名字，苹果自己就乖乖地落到筐里去了。（点击课件）
3. 真能干，我们满载而归啦！
4. 这节课，我们一起来认识更多非常有意思的的生字宝宝，好吗？

二、直观导入，形象感知

1. (课件出示日出)你看到了什么?(太阳越升越高，放射出万道金光，照亮了大地。)
2. (课件出示月升)谁再来说？
3. 师小结：太阳也叫日，月亮也叫月。日和月都给大地带来了光明，它们组成了一个新的字(课件出示-明)开火车正音。
4. 你知道明是什么意思吗？
5. 这节课我们就要学习许多像“明”这样的字！

三、正确朗读课文

1. 赶紧打开书，翻到97页，拿好书，看着书，听我读。（配乐师范读）
2. 你们想读吗？把书摆好，用右手指着字，跟我读。

3. 读得可真仔细!还想读吗?请拿好书,看着课文,再跟我读。
4. 读得很有精神!自己轻声也来试试看,遇到不会读的生字请拼音宝宝帮忙。
5. 会读了吗?咱们分大组对读。
6. 男女生也来比比看!男生先开始。老师给你们读课题。
7. 大家一起读。
8. 读得可真棒!开火车会读吗?开双轨火车。正音:鲜、尖(拼一拼,注意读准变调)休、灭(拼一拼)森、从(开火车读准平舌音)众(读准翘舌音)
9. 还有哪一大组再来试试?
10. 听着你们读得这么起劲,我也想读,咱们合作读,好吗?拿好书,师读日月一一,真聪明,就这么读。
11. 好玩吗?同桌小朋友也这样来玩一玩。
13. 这么多人都想读啊!那怎么办呢?一起来读好不好?
14. 一(3)班的小朋友就是能干!不用看拼音都会读了!再加大难度还会吗?(大屏幕隐去前面两个字,生字变红)现在还会读吗?你是怎么读出来的?(a古人说,熟读成诵,多读也是学习的好方法!b你真会动脑筋想办法,看看是哪两个字组成的,就会读了!接下来我们也用这种方法读。)
15. 不按顺序会读吗?我指到哪,你就读,会吗?指名读。会读的小朋友都来试试。

四、层层递进识记生字并理解字意

1. 你们读得这么有滋有味的，我们再来玩个游戏好吗？猜一猜的游戏。看看图，猜猜是什么字，并告诉大家你是怎么猜出来的。课件演示：

灭：这一横就像灭火的树枝；

尘：尘土飞扬；

男：男人在田里出力；

休：人要变成“亻”人靠在树下休息。

林：捺要变成、

2. 会看图猜字了，那看字你能来想想画面吗？

出示：鲜、尖、从，自由选择来说。

师点拨：

鲜——我想起了一首儿歌，想听听吗？江南水连天，鱼儿味道鲜；塞北羊儿肥，羊儿味道美。有意思吗？如果你们也想起一些儿歌也可以来告诉大家哦！

尖——找找看身边哪些东西是尖的？看看这些尖的东西都长什么样？

从——皇帝出行时，都有很多随从。

3. 看图猜字会了，看字想画面也会了，再出个难题考考大家好吗？

猜字谜：上看一棵树，下看两棵树，仔细看一看，还有许多树。这是什么字？

拿出卡片，师引说。

5. 你能给“众”也编个字谜吗？

五、游戏复现生字

1. 小朋友们用了各种好方法记住了这些生字，我要奖励你们！奖什么呢？奖一首优美的曲子。配乐读课文。

2. 听着你们这么优美的朗读，我都被陶醉了，小猴也听见了，想带你们去看看牵牛花开。

3. 可是一条小河挡住了去路，怎么办呢？只要你们能正确地读出这些由今天所学的生字组成的词语，就能过河了。

4. 牵牛花怎么没有开呢？原来是小猴还想出个难题给大家呢！只要你能认识单个的生字，就能看到漂亮的牵牛花开了！

六、书写指导

1. 出示生字“力”齐读。

2. 师范写，一边说笔画。

3. 问：你知道力是由几笔组成？第2笔是什么？

4. 跟师写横折折勾。

5. 跟师书空“力”。

6. 师在田字格里范写，写横折折勾时应该注意什么？

7. 第2笔撇应该注意些什么？

8. 师小节：横折折勾要斜一点，撇和勾一样平，撇是放笔要

比横稍长。

9. 生在书上描一个写一个。

10. 投影出示互评，指出优点(尽量不提缺点)，再写一个。

七、拓展儿歌

不正不正，歪歪歪

三个口字，品品品

日光日光，晃晃晃，

三个日字，晶晶晶

板书设计：4日月明

(会意字)字的本身含着字义

部编人教版六年级语文电子书篇四

1、知识与能力：

(1)在熟读课文中认知汉字，并引导小朋友发现构字规律，认知“笔尖、鲜花”等8个词语，会写本课生字“力、手、水”。

(2)正确朗读课文，初步感受汉字的构字规律。

2、过程与方法：

(1)通过小组合作学习，调动团队合作的意识，提高识字效率。

(2)通过不同形式的朗读，理解、感悟汉字，掌握朗读技巧。

3、情感态度与价值观：让同学感悟汉字的构字规律，培养主动学习汉字的浓厚兴趣，激发同学热爱祖国汉字文化的热情。

部编人教版六年级语文电子书篇五

(一)揭题导入

出示：

明、鲜、尘、尖、灭、男、休、看、林、森、众

2、指名说。(先让会认读的小朋友说说是怎么认知它的?曾在哪儿见过它?再说说这些汉字的特点。然后利用课件把它们分成三类：左右结构：明、鲜、休、林;上下结构：尘、尖、灭、男、看;品字形：森、众)

3、是呀，这些汉字有的是由两个不同的字组成的，有的是由三个相同的字组成的，有位小朋友也像你们一样能干，他也发现了这些规律，而且还把他的发现编成了一首儿歌，让俺们来读读，说不定，待会儿俺们也能像他一样编一首儿歌了。

(二)熟读课文，语境识字

1、自由拼读课文，并把屏幕中出示的这些汉字在课文中用圆圈圈出来。

2、同桌互读课文、教师引读课文。

3、指名读课文，比比谁读得好。(谁愿意接受大家的检查?请三个小朋友读，每人读一小节，其他小朋友打分，参与评价)

4、竞赛读。自选一节最喜欢的反复读，然后分组读课文、分男女生读、指名读、开小火车读。

5、读着读着，你们又发现了什么？(每一小节有一句话，有两行，第一、二两节与第三节不一样，是把一个字拆开来变成两个字，第三节是把几个相同的字组成新的汉字。)

6、出示：明、鲜、尘、尖、灭、男、休、看、林、森、从、众，让小朋友独立猜猜并相互说说这些汉字的意思，有的可上台到电脑上点击汉字，观看这些汉字的演变过程，来领会这些汉字的意思，然后指名说说汉字的意思，同时随机用课件演示汉字的意思。

(三)复习巩固，强化识字

1、摘苹果游戏。(出示课件，指名大声读汉字，读对了，苹果落地。)

2、飞鸽送信。(有些小朋友手中拿的是音节，有些小朋友拿的是汉字，让音节找汉字，或让汉字找音节。)

3、找字擂台赛。(同桌进行，每位小朋友手中都有一些汉字卡片，把这些汉字放在一起，听老师读汉字的音，请小朋友快速找出这个汉字，比比谁先找到。)

(四)汉字的书写指导。

第二课时

(一)复习生字

1、开火车认读生字。

2、指名读课文，齐读课文，背诵课文。

3、认读课后词语。

(1)自由读读“俺会读”中的词语。

(2) 指名读词语。

(3) 找朋友。(老师报词语，同学在词语上标序号，然后校对。)

4、读读想想。

(1) 自由读读“读读想想”中的内容。

(2) 跟老师读。

(3) 指名说说还从哪儿看到过像今天所学的汉字一样，也是由两个不相同的汉字拼成的新字，或者是由三个相同的汉字拼成的新字。(说到品字形的字时，可以从同学的姓名中迁移开去，给同学提供认知更多的认知汉字的机会，例：石头很多就是磊，水很多就是淼等等。)

(二) 自创儿歌。

1、根据课文形式，自创儿歌，可以独立完成，也可以合作完成。

2、交流。

(三) 课外拓展。

课外利用多种渠道去认知汉字，把自身的发现编成儿歌。

部编人教版六年级语文电子书篇六

1. 理解、运用《论语》中关于学习、从政和为人处世的名言警句，进一步培养文言阅读能力。

2. 感受孔子光辉人格魅力，提高个人的思想道德修养。

3. 联系自身学习实际，体会课文丰富的内蕴，端正学习态度，改进学习方法。

二、基础知识

患：防患于未然 防患未然 欲加之罪，何患无辞

三、教材分析

1. 教材特点：

结合孔子的经历，分析《论语》一书的主要思想内涵。论语为载体，了解孔子的思想。

2. 教学重点：

理解课文每句话的意思，重点欣赏书中关于学习和为人处世等方面的片段并且尽可能背诵。

3. 教学难点：

深层理解《论语》内蕴

4. 教学突破点：

诵读法。本课主要是引导学生去欣赏儒家经典著作之一《论语》，而该经典主要是谈学习态度、方法和思想修养的，语言简练，用意深远。教师指导学生反复诵读，营造背诵课文的气氛，在读中理解、领会其内涵，力争当堂熟读成诵。

四、教法设计

(一) 导入新课：

作为记录孔子及其弟子言行的《论语》(板书文题)，在我国

历影响很大，为儒家的重要经典。相传，宋朝名相赵普死后，人们在他的书籍里发现只有半部《论语》，所以世有“半部《论语》治天下”之说。今天，让我们走近孔子，走进《论语》，去聆听先哲的教诲。

(二)关于孔子和《论语》的简介。

(三)教师讲述孔子二三逸事，鼓励学生及时点评。

(四)学生根据上述故事，谈谈自己的感受，教师引导学生学习孔子的美德，如：积极进取，谦虚好学，不肯向命运低头等等。

(五)请学生结合自己的初中学习和课外知识，向其他同学推荐《论语》中自己比较喜欢的一些名句并做简要说明：

(六)读课文，理解意思

子曰：“不患人之不己知，患不知人也。”

【译文】

孔子说：“不怕别人不了解我，就怕自己不了解别人。”

子曰：“由，诲汝知之乎！知之为知之，不知为不知，是知也。”

【译文】

孔子说：“仲由，教导你的话都明白了吗？知道就是知道，不知道就是不知道，这样才是智慧的体现。”

子曰：“温故而知新，可以为师矣。”

【译文】

孔子说：“温习旧的知识，进而懂得新的知识，这样的人可以做老师了。”

子曰：“见贤思齐焉，见不贤而内自省也。”

【译文】

见到贤能的人就要(努力向他)看齐，见到不贤能的人就要(以他为反面教材)做自省. 应该是这个意思。

五、资料索引与精华

1. 孔子

孔子在中国是个闻名遐迩、妇孺皆知的人物。老百姓叫他做孔圣人，读书人称他为孔夫子，历人皇帝给他加过许多封号，其中以“大成至圣文宣王”最显赫，以“至圣先师”最为人们所熟悉。孔子是伟大的教育家。他首开私人讲学之风，有教无类，因材施教，教出了一大批有才干的学生。相传有弟子三千，贤人七十二。孔子更是伟大的思想家。他提出了一整套仁学理论，创立了中国思想第一个富有人文特色的哲学体系，从而在很大程度上确立了在中国哲学的总体面貌，影响了中国人的价值观念和思维方式。

孔子(公元前551～前479)，名丘，字仲尼，春秋末期鲁国人。是儒家学派的创始人，公认为世界文化名人之一。他一生周游列国，宣传自己的政治主张，他主张仁义，主张以德服人，反对残暴统治，反对武力征伐，同情人民疾苦，具有一定的开明态度。孔子学说成为封建文化的正统，影响极大，被尊为圣人。并在晚年整理《诗》《书》等古代文献，把鲁国史官所记《春秋》加以删修，成为我国第一部编年体历史著作。

2. 《论语》

《论语》是孔子弟子及其再传弟子关于孔子言行的记录，共二十篇。是研究孔子思想的主要依据。其体式归纳起来有：语录体(也可称格言体)，仅指明是孔子的话，不写出说话的环境(包括说话的对象)，内容大多是关于学习、道德修养、为人处事的一般原则;对话体，记录孔子对弟子(或其他人)的问题所作的回答，它写出了提问者的原话，但没有写谈话的背景;叙事体，其中多少有一点情节，但也往往是以记录孔子的话为主。

人教版语文六年级上册教案

部编人教版六年级语文电子书篇七

中国的汉字非常有意思，很多都是由两个字合起来的，本篇课文就根据汉字构字规律所编写的一首非常有趣的儿歌，读来朗朗上口。在公开课教案中，俺们必需彻底摒弃单调的认读、繁琐的分析，巧妙地借助教材这一载体，精心设计多种语文实践活动，让同学在朗读中自主识字，在活动中提高语文素养。

(一)创设情境愉悦识字《语文课程规范》在第一学段“识字写字”方面提出的要求是“喜欢学习汉字，有主动识字的愿望”，因此，低年级的语文教学要力求做到入情入境，牢牢抓住同学的年龄特征，调动其学习的积极性。在实际教学中，俺通过看图、游戏等一系列识字活动，让同学在宽松、自然的状态下进入情境，进入课文，去发现构字规律，掌握汉字结构，从而感悟汉字文化，积累语言文字。

(二)以读为本读中感悟阅读是一种个性化的行为，不应以教师的分析代替同学的阅读实践。教学中，俺让同学直接面对文本，主动地去读，读准生字、读通课文、读懂意思;兴致勃勃地去读，读出情感。以达到在多种形式的反复朗读中认知汉字，在主动积极的思维和情感活动中，加深理解和体验，有所感悟和考虑，获得思想启迪，享受审美乐趣。

(三)小组交流合作探究同学是学习和发展的主体，语文教学必需根据同学身心发展的特点，关注同学的个体差别和不同的学习需求，保护同学的好奇心、求知欲，充沛激发同学的主动意识和进取精神，倡议自主、合作、探究的学习方式。课堂上，俺把学习的主动权交给同学，让他们以独立或随机组合的方式组成学习小组，选择自身已经知道或者含糊不清的一些生字的意思，在小伙伴中进行交流，形成人人争当小老师的局面。这样，同学之间互帮互学，深化了对知识的认知；大胆交流，提高了交往能力。他们的团体合作意识被调动起来了，从而充沛体验合作的愉快。

(四)提炼生活仿作创新提炼生活，想象模仿，是实现同学与文本对话的保证。教学《日月明》之前，俺引导同学当一回“小小调查员”，通过电脑、电视、画报、儿歌等多种途径去了解汉字的特点，让他们在学习课文之前，就对课文内容有个初步的了解，巧妙地架设起文本与生活的桥梁。在教学《日月明》时，俺以课文为凭借，由浅入深地创设情境，引导同学运用已有的识字经验，模仿课文中的句式，进行语文训练，培养了同学语言表达的能力，丰富了同学对诗歌的理解，开启了同学的思维和想象。灵活地处置教材，能较好地拓展语文教学的空间，有利于让同学在广阔的生活中学语文。从某种意义上来说，这也是在努力实践着让同学与文本进行深层次的对话，也是对同学创新能力的培养。

部编人教版六年级语文电子书篇八

教学目标

1. 用自己喜欢的方式独立学会本课生字词。
2. 理清文章顺序，了解暴风雨来之前、来之时和去之后的景物特点。能通过一些重点句子体会文章里蕴含着的哲理。
3. 能有感情地朗读课文，把自己喜欢的部分背诵下来。

教学设计

一、揭题质疑，激发兴趣

1 谈话引入。你见过暴风雨吗?说说自己对暴风雨的印象。

二、初读课文，了解大意

1 学生自由读课文，读通读顺。

2 课文是按什么顺序来写的?分别写了哪些内容?

引导学生知道课文按暴风雨“来之前”、“来之时”、“去之后”以及“暴风雨的启示”的叙述顺序，理清课文脉络。并初步了解各部分的内容。

3 按课文顺序，用连接段意的方法归纳文章的主要内容。

4 提出自己学习中遇到的问题。

三、自主学习，独立感悟

1 教师提示学生按自己的意愿再读课文，主要了解这一场暴风雨“来之前”、“来之时”、“去之后”的景物特点。读后交流：你读懂了什么?有什么收获?交流要点：让学生各抒己见，教师相机引导、梳理、归纳并板书要点。

2 说说课文中你最喜欢的部分。

四、入境悟情，情景交融

1 指导学生学学习暴风雨“去之后”的相关段落(第7~10段)。

(1)指名读这几个段。

(2) 说说自己从文中看到的景象，并概括特点。有条件的可以配上有关阿尔卑斯山春天景色的图片或多媒体影像，帮助学生进入情境。

(3) 抓住文中一些重点词句体会作者的感情，并指导感情朗读，进一步体会暴风雨之后的绚丽华美春色和作者的赞美之情。

(4) 小结：抓住重点词句，了解景物的特点，体会作者的感情。

2 质疑。

(1) 读句子。“昨晚，狂暴的大自然似乎要把整个人间毁灭，而它带来的却是更加绚丽的早晨。”说说自己对句子的理解。

3 读课文1~6段，勾画重点词句。

(1) 通过文中描写暴风雨的词句，尤其是动词，说说暴风雨“来之前”、“来之时”景物的特点。

(2) 通过文中“宛如天神”、“激动人心的乐章”、“优柔甜蜜的催眠曲”、“抚慰”等比喻、拟人手法，体会作者的思想情感。

(3) 指导感情朗读。

4 小结。在作者看来，美是表现在不同方面的。暴风雨去之后的黎明、碧空、朝阳，小鸟、花草、露珠，是一派绚丽多姿的美；而暴风雨来之前、来之时的闪电、霹雳、狂风、暴雨，是一种惊心动魄的美。

五、体会哲理，深化认识

1 读最后一段。

2 结合课文内容说说自己的理解。

3 联系生活实际，举例说说自己的理解。

六、总结

1 内容方面：看一种事物，不能受到种种局限，只看到事物的一个方面，而忽视了整体的和谐的美。我们无论是看待大自然，还是自己生活中的人和事，都应注意。

2 学法方面：抓住重点词句，入境悟情。

3 写法方面：情与景完美统一，水乳交融。