

# 灯笼的教学反思(优质5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 灯笼的教学反思篇一

本次我组织的观摩教学活动的目标是：1初步体验以ab为单位的重复排列。2能按全范例重叠对应排列ab模式。3在活动中能按规则边操作边讲述。我的教具及学具准备比较充分，活动开始我采用情境导入法。以“小火车需要挂车厢”为情境，引出问题。“小动物们很喜欢去游乐场坐小火车，可是火车图纸刚刚完成，还没来得及挂车厢呢，小朋友们愿意帮小火车挂车厢吗？”边说边出示我事先做好的教具，一下吸引住了孩子们的眼球，我接着引导幼儿观察范例，发现规律。请个别幼儿上来演示，前面的幼儿演示的时候，教师指导其他幼儿观察，我把挂车厢的大卡片一个一个贴在黑板下方，便于幼儿看清并动手操作。在老师的提醒和幼儿的示范下，小朋友们一下有了参与活动的兴趣，在幼儿集体操作时，我不停提示幼儿从车头开始按车厢颜色选插钉。个别幼儿还需要指导。教师选择部分幼儿上前表述自己的操作结果时，个别幼儿表述的较好。操作完的小朋友大部分知道收拾自己的材料，并收回原位。整体活动有序，幼儿动手能力较强，在以后工作中，我们还会给幼儿提供更多的适合本班幼儿动手操作的材料，从而有效提高幼儿的综合能力！

## 灯笼的教学反思篇二

活动目标：

1、运用角色游戏活动，帮助幼儿建立初步的角色意识，丰富

幼儿的生活经验。

2、复习区分圆形、三角形和正方形的外形特征，尝试描述图形的二维特征。

重点：

在游戏活动中积累生活经验，并愿意描述。

难点：

区分物体图形、颜色的二维特征。

活动准备：

1、小熊两个；小鸭、小兔、小猫挂饰若干；各种形状的礼物若干。

2、供幼儿操作的圆形、三角形和正方形的、大小、颜色不同的饼干若干，贴有圆形、三角形和正方形标记的盘子各一。

活动设计：

一、引起兴趣：

1、今天，我们来做个游戏——扮小动物，你愿意扮谁就选一个挂饰挂在身上。

2、幼儿带上挂饰，你扮谁呀？（我是小兔、我是小鸭……）

3、告诉大家一个好消息，今天是小熊小黑和小白的生日，我们一起去为它们庆祝好吗？

4、怎么去呢？买些什么礼物呢？

5、每位选一件礼物，你选的是什么？告诉你的好朋友。

6、出发——小熊家到了。（敲门进入）

二、送礼物：

1、告诉小熊自己送的是什么礼物，并祝小熊生日快乐。

2、按小动物分组把礼物送给小熊。

3、请个别幼儿把礼物按图形分类。

三、小熊请客人吃饼干：

1、小黑和小白准备了点心给你们吃，（出示两盆饼干）小黑准备的是奶油饼干，小白准备的是葱油饼干。

是什么颜色、什么图形的饼干？

3、小白请大家动脑筋：

（1）请小鸭吃红的三角形饼干；

（2）请小兔吃黄的圆形饼干；

（3）请小猫吃绿的正方形饼干。

四、结束部分：

1、我也准备了一份礼物（出示生日蛋糕），引导幼儿一起唱“生日快乐歌”。

2、时间不早了，我们该回家了，等到明年再来给小黑、小白过生日。

课后反思：

我们班孩子在刚开始，感知图形的颜色时候，他们还是区分的比较好的，可是在接下来感知形状的活动中，有许多小朋友把形状和颜色混在一起了，所以通过本活动目的是在于复习认识圆形、三角形、长方形等各种图形。

在活动中我让幼儿在“猜一猜、找一找、做一做、拼一拼”的几个环节中，引导他们发现并知道生活中也有很多东西也是各种各样形状图形的。

活动一开始，我先拿出一些饼干，请幼幼儿们说说他们分别是什么形状的，并从桌上拿一个和我不一样的图形，然后问幼儿：“你们拿的是什么形状？”幼儿们逐一回答出了圆形、三角形和正方形的名称。接着，我再问幼儿：“你见过什么东西是圆形（三角形、正方形）的？”部分幼儿回答得较积极，说出了一些圆形、三角形与正方形的物体。接着，我又请幼儿拿着自己选择图形的饼干分别在土司上来打扮，看看能拼出什么东西？大部分幼儿能很好的拼出各种不一样的东西，比如：笑脸、脸谱等等。接着我请个别幼儿在拼，三角形拼成了一个正方形，这时，我看到有个小朋友把两个小三角形拼成了一个三角形，我就请他上来拼给大家看，许多孩子也纷纷拼摆了起来。接着，最后，我让孩子们随意的拼拼摆摆，有个别孩子拼出了一间房子。

由于我班现在是小班孩子，所以在能力、水平上存在着很大的差异，本这次活动，帮助幼儿复习了图形的认识也让我了解了班小班幼儿所存在的差异，更激发了幼儿拼图形的兴趣，整节活动幼儿们基本上都能跟着教师的指令拿取图形和拼拼图形。

从活动中幼儿的表现，我也感到虽然活动中一直在让孩子们拿取图形并进行操作，但对于小班孩子来说，可能游戏化的情境更能激发他们的兴趣和注意力，因为在活动中有小部分

的幼儿有些思想开小差的现象，这些幼其实都是一些能力水平相对较弱一些的孩子，所以，我觉得，对于图形的认识，我们还可以在区域活动中提供一些操作的材料，这样，既可以方便老师的个别指导，也可以让一些能力水平较弱的幼儿有练习的机会，让他们在反复操作中获得提高与认识。

## 灯笼的教学反思篇三

活动目标：

1. 通过观察、辨别筷子颜色、图案的不同，找相应，并进行分类。
2. 在游戏中，尝试用筷子夹食物，体验美味食物带来的乐趣，并会分享食物。

活动准备：

1. 红、黄、蓝、粉四种颜色图案的筷子。
2. 四种颜色的插筷筒，三种图案的插筷筒。
3. 人手一个碟子，一双筷，四个插筷筒。

活动过程：

### 一、导入情景

1. (出示小熊)小朋友，你们好!今天我想邀请你们去我家做客，你们愿意吗?
2. 但是我遇到困难了，你们帮帮我，好吗?

### 二、学习配对

1. (出示筷子)你们看，这是什么啊？
  2. 小熊想请我们小朋友给筷子找好朋友，请你们帮他找找好朋友，好吗？
  3. 请你从后面的桌子上找到一支一模一样的筷子做他的好朋友，好吗？
  4. 现在请你们从小椅子下面找到筷子，然后去后面找到他的好朋友！
  5. 幼儿活动——配对。
- ，请你说说，你为什么找他做好朋友？(请2-3名幼儿)
7. 原来你们是因为他们的颜色和图案一样，才找他们做好朋友的，你们的小眼睛可真亮啊！

### 三、学习分类

1. 那你找到筷子的家在哪里吗？
2. (出示插筷筒)你们看，这就是筷子的家，它叫插筷筒。它们有什么不同啊？(颜色)这个是什么颜色啊？那这个呢？那就请你把你的筷子送回家，好吗？待会请你们轻轻地把筷子送回家，要有秩序，一个一个放，千万不要把他们送错家了。
3. 幼儿活动——分类。
4. 请你们看看筷子的家找对了吗？(如找错了，请一名幼儿再找，并说说为什么？)
5. 我们小朋友可真棒啊！把红筷子送到了红色的插筷筒里，把黄筷子送到了黄色的插筷筒里，把蓝筷子送到了蓝色的插筷筒里，把粉色的筷子送到了粉色的插筷筒里，真厉害！

6. 但是，筷子想找新家了。瞧!这就是他们的新家，他们有什么不同啊?(图案)这个是什么图案?这个呢?对了，一个上面是花花的，一个有蝴蝶，还有一个上面有绿色的图案。

7. 现在请你给这些筷子找新家。你喜欢什么样的筷子，你就轻轻地把他从老家拿出来，然后再把他送到新家，好吗?要一个一个有秩序，不然你把筷子弄疼了，他就不理你了。

8. 幼儿活动——再次分类。

9. 请你们看看筷子的家找对了吗?(如找错了，请一名幼儿再找，并说说为什么?)

10. 你们的小眼睛可真亮啊!比孙悟空还厉害啊!

#### 四、学习使用筷子

1. 刚才，我们帮筷子找了好朋友，还把他送回了家，那你们知道筷子还有什么用吗?

2. 对了，筷子还可以夹东西吃。那你知道筷子怎么用吗?(请幼儿说说)

3. 们数数筷子有几根?——小小筷子两根棒。然后小手怎么拿?——手握中间对对齐。再怎么用?我们请中指帮帮忙，把嘴巴张开。——张开嘴巴夹夹紧。最后怎么样?——阿呜阿呜吃个饱。

4. 好，我们一起来试试。(再念一遍儿歌)

#### 五、水果大餐

2. 今天我要请你们吃的是筷子水果大餐，所以你们一定要用筷子夹，千万不能用小手抓，因为我们的的小手刚才玩过了，很脏，知道吗?这里的筷子也脏了，我一你们准备了干净的筷子放在后面的桌子上，等一下小朋友去拿的时候也要有秩序，

一个跟着一个，好吗？然后把食物夹到盘子里吃。

课后反思：

一、选材来源：

此活动的选材来源于生活，筷子是幼儿比较熟悉的一种餐具，他们基本上每天都能看到，而且到中班幼儿就要尝试用筷子吃饭了。因此，我选择筷子作为活动的载体，让幼儿在游戏中尝试使用筷子，体验其中的乐趣，激发以后对用筷子吃饭的向往。

二. 教学目标

活动的目标是教育活动的起点和归宿，对活动起着导向作用。根据本班幼儿的年龄特点及实际情况为依据，确立了认知、能力、情感方面的目标，其中既有独立表达的成分，又有相互融合的一面，目标为：

- 1、通过观察、辨别筷子颜色、图案的不同，找相应，并进行分类。
- 2、在游戏中，尝试用筷子夹食物，体验美味食物带来的乐趣，并会分享食物。
- 3、激发幼儿使用筷子的乐趣。

## 灯笼的教学反思篇四

活动目标：

- 1、幼儿运用各种工具、材料，大胆装饰美丽的舞台。
- 2、积累使用剪刀的经验。



活动准备：

- 1、铅画纸、各色皱纹纸、蜡光纸、卡纸、即时贴。
- 2、水粉颜料、各色油画棒、牙刷、杯托、纸杯、擦手的湿毛巾、剪刀、糨糊、双面胶、透明胶、小箩筐(人手一份)。
- 3、音乐磁带、各种花盆等。

活动过程：

一、谈话，激发幼儿活动的兴趣最近我发现我们小朋友都很喜欢表演，今天幼儿园里来了许多客人老师，我们一起来装扮舞台，把你们的本领表演给他们看，好吗?让客人老师们看一看，哪位小朋友的手儿最灵巧，最能干。

二、介绍材料及用法这儿有一些材料，大家看一下，你们都认识吗?。会使用吗?

三、装扮舞台

师生一起用各种材料装扮舞台。

师生一起用各种材料再次装扮舞台。

四、活动舞台装扮好了，请小朋友看一看，你觉得舞台哪里最漂亮?为什么?哪里还需要改进一下?(自评、他评)五、游戏：时装表演小朋友们，我们一起来进行时装表演吧!把这美好的一刻拍下来，好吗?(小朋友自由表演，与客人老师合影留念。)

活动反思：

“六一”期间我班的幼儿特别爱表演，针对这一现象，根据中班幼儿的年龄特点，借助“装扮舞台”这一新颖的题材，

我设计并开展了此活动。

在活动中，我为幼儿创设了一个宽松愉快的环境，让幼儿自由选择各种工具、材料，积极、大胆、主动地进行操作、创造，共同装扮美丽的舞台，通过这次活动，不仅提高了幼儿动手、动脑的能力，也提高了幼儿感受美、欣赏美进而表现美的能力，最后在愉快、轻松的时装表演中结束活动，让幼儿体验到了成功的喜悦。

我觉得在整个活动过程中，让幼儿交流讨论的机会还不是很 多，比如在第二次装扮舞台(剪贴操作时，可以让幼儿集体讨论或分小组商议一下，相互讲讲自己的想法及如何使用各种材料，让舞台变得更美些。)

## 灯笼的教学反思篇五

活动目标：

- 1、尝试用aabb□abb□aab等方法间隔排序挂彩灯。
- 2、知道灯会是元宵节特有的活动，体验挂彩灯过元宵的快乐。

学习重点：

用aabb□abb□aab的方法间隔排序挂彩灯。

学习难点：

能用间隔的方法自创排序规律。

活动准备：

教师教具：彩灯排序图例、半成品范例□ppt

幼儿学具：不同颜色的彩灯纸片若干、画有钩子的纸片人手一张、固体胶。

活动过程：

### (一) 观察讨论

【通过观察讨论，初步了解元宵节的习俗，有过元宵节的愿望】

讨论：再过几天，我们又要迎来中国的传统节日元宵节，这一天我们除了吃

汤圆以外，还可以怎样欢庆元宵节？

小结：元宵节是中国的传统节日，这天大家会吃汤圆、挂花灯，真快乐。

### (二) 感知理解

1、观察：这些人在干什么？他们是怎么挂灯笼的？

小结：有顺序地间隔排排队挂灯笼，挂出的灯笼整齐又好看。

2、出示aabb半成品范例：我也学着他们的方法来挂灯笼，看看我挂的灯笼和

哪一串灯笼的方法是一样的？接下去该怎么挂？（请一幼儿上前示范接着挂灯笼，老师引导幼儿观察讨论：他挂得对吗？为什么？再接下去该怎么挂？）

幼儿可能：关注灯笼的大小、颜色等，但不能发现间隔排序的规律。

教师预处理：从前往后边点边说，如，“1个2个、1个2”等，

提示幼儿发现并理解。

小结：这串灯笼是2个2个、2个2个挂的。

3、出示abb半成品范例：这串灯笼是怎么挂的？接下去挂什么灯笼？

小结：这串灯笼是1个2个、1个2个挂的。原来，虽然都有规律，但方法是不一样的。

4、设疑：如果你挂，你准备怎么挂？

(1) 请个别幼儿先说再挂(引导幼儿想好后操作)

(2) 根据幼儿操作，集体边点边说，了解其间隔排序的规律，如2个1个、2个1个等

(三) 操作实践

【这环节引导幼儿在模拟尝试基础上尝试创造，两个环节铺层递进，共同为目标服务。】

过渡：一个钩子挂一个灯笼，这里有许多灯笼需要挂起来，小朋友们来帮忙吧！

1、幼儿操作，老师观察指导：

(1) 关注幼儿用了什么间隔规律来挂灯笼的？提示幼儿坚持一种规律排到底？

(2) 指导幼儿对自己用的排序方法，用\*个\*个的表达方式用语言表达出来。

(3) 引导幼儿一个钩子挂一个灯笼，把灯笼挂挂好，不掉下。

## 2、集体讨论：

(2)假如接下去还可以挂，应该挂什么灯笼？

(3)有没有不一样的挂灯笼方法？(引导幼儿发现序列不一样和用的灯笼不一样均可)

小结：原来只要动脑筋，还能用和别人不一样的方法挂灯笼。

3、再次操作：你们想不想用和别人不一样的方法挂灯笼？那就试试吧！

(1)引导幼儿用和刚才不一样的规律挂灯笼，并用\*个\*个的表达方式用语言表达。

(2)对于能力弱的幼儿加强重点指导，引导幼儿先想好方法再挂灯笼。

(3)对于挂得快的幼儿引导幼儿边点边唱边检查。

## 4、讨论

(1)你这次用了什么不一样的方法挂灯笼？集体验证看看是不是和这个小朋友说的一样？

(2)还有不一样的挂灯笼方法吗？看看是什么？(引导幼儿集体观察发现，并用语言表达出来)

## 5、拓展回忆：

除了挂灯笼是间隔排排队的，还有什么东西也可以间隔排排队？

我们在回家的路上或在出去玩的时候找一找会间隔排队的东西，到幼儿园里来告诉大家。

## 教学反思：

幼儿园的数学活动相对于其他活动枯燥、单调，容易使幼儿失去学习兴趣。因为这个时期的幼儿年龄小，逻辑思维尚未发展，所以本次活动中我为幼儿创设了一个可操作的丰富材料的环境，为幼儿创设了一个可选择性、可操作性的空间。使幼儿能独立的操作材料，并大胆的表达自己的想法。幼儿的自主性，选择性，独立性得到了充分的体现。通过一系列的游戏活动，达到了主题总目标预设的要求。