

2023年湘鲁版六年级英语教学反思(通用5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

湘鲁版六年级英语教学反思篇一

我们六年三班的学生整体来说英语基础不是很好，对以前的知识更是印象不深刻。尤其是部分男同学对英语学习感觉乏味。所以，一般过去时态的学习对于他们来说是很难的，特别是动词过去式的变化更是难点中的难点。但是我们班的学生性格活泼好动，和所有这个年龄段的孩子一样，有着强烈的好奇心。愿意参加活动。在整个教学设计中我需要穿插游戏活动，让学生以游戏的方式练习对话。

本课为一节新课，结合本单元教学内容、教学目标、学生的年龄特征和心理特征等特点采用以下教学方法：

1、利用多媒体创设情景

根据本课的特点，结合本单元内容我设计了旅游这条主线，通过让学生欣赏我们国家大好河山的图片，少数民族特色图片，吸引学生注意力。

2、小组活动练习法

用比赛的形式学生自动分为小组，学生间相互交流、切磋，联系本课重点句型共同完成教学任务，使学生合作中感受学习英语的乐趣及交流的意义，也通过小组成员间的荣辱与共的关系形成同步学习的环境。说的好的给加分。在本课时中

学生通过小组合作学习的方式，提高和发展综合运用语言的能力，形成自主学习的习惯，从而成为课堂的主人并获得学习的成功感。另外，本课的重难点是动词短语及过去式形式，为了让学生掌握发音我指导学生通过听说练习，语言交际练习，师生互动交流给学生一个自由的空间，创设锻炼的机会，发挥教师的主导作用于学生的`主体作用相结合。

拓展环节让学生欣赏图片由暑假即将到来引出句将来时句子“i wii / i am going toon holiday , because i like”谈论自己的感受，同时鼓励学生走出去，欣赏祖国的锦绣河山。同时让他们感受到为祖国的名胜古迹而感到自豪。鼓励学生把握住现在的机会好好学习将来有机会走出去。

湘鲁版六年级英语教学反思篇二

一、靠持续不断的语言知识，而不是“玩”来培养学生持久的兴趣。

小学英语教学是要重视培养兴趣，但不能单靠唱，玩，单靠唱歌游戏不能培养学生持久的兴趣。新鲜劲儿一过，孩子们就会厌倦。所以，唱歌游戏应该作为小学生学习英语语言知识、技能的一些手段，而不是培养兴趣的手段。我们可以采用多种手段帮助小学生在记忆力强的时期多记单词，多学习语言规则，并尽可能多创造模仿的机会，提高学生的语音和语调。在英语学习中，听、说、读、写、译五种能力是可以互补的。真正做到听说先行，读写跟上。光听说不读写，很难收到高效。只靠模仿不培养学习能力，也难减轻学习负担。所以小学生还是应当认真进行语言学习。

二、英语应用能力需要相应的词汇。

“不学习语言规则、不掌握相当数量的词汇，英语应用能力就是空中楼阁，每周3节课，第一学年即要求掌握约500个英语词汇，而目前在小学的低年級的英语教学中，不要求学生

掌握词汇，而只要求学生能根据提示或图片说出该单词，其本质无非是要学生们死记硬背，鹦鹉学舌。由于小学生们没有相应的读音规则训练，不熟悉词汇的拼写规则，单词的音、形、意三者不能有效的结合在一起，因而导致了单词记忆的困难，并成了小学生学英语的瓶颈。

三、小学英语教师应有发展意识。

一向以来，人们对小学英语教师的语言知识能力要求不高，认为小学英语简单，不需要太好的语言功底，只要有良好的教学技能就可以了。其实时代在进步，社会在发展，同样英语作为人们最广泛的交际用语之一，更是随着高科技的迅猛发展而日新月异地变化着。如果我们的英语教师故步自封，不求进取，那么不但自己的语言知识很快陈旧落伍，误人子弟，而且会被时代所淘汰。

四、小学英语教师应有文化意识

在小学英语的教学中，因为课文的简单易懂，所含的信息量少的缘故，很多小学英语教师忽视了文化对语言的影响，而导致了一些语言情景的不真实，和虚假的语言的产生。

湘鲁版六年级英语教学反思篇三

六年级是学生英语学习生涯中重要的阶段，它有着承上启下的作用。六年级的英语教学，总结涵盖了小学的所有英语知识，开启了初中英语知识的篇章。因此六年级的英语教学不仅要注重英语学习的趣味性，因为面对的仍然是小学生，要注重引导强化其学习英语的兴趣；同时也要注意传授英语知识的系统性，不能让学生对英语学习没有一个完整的概念。但作为一个新教师，对英语教学仍然缺少一个度，现对于六年级英语教学反思如下：

在课堂教学上，我有时会开展一些趣味性的活动，这些活动

大大激发了学生的积极性。但是课堂活动的时间只有短暂的45分钟，不能让每一个学生都充分表现自己。那些没有机会表演的学生将会感到很失落，作为一个老师，应该注重每一个学生的感受。不仅要做到表扬每一个表现出色的学生，而且要做到安抚那些没有机会展示自己的孩子。并且尽可能地找机会弥补他们不能展示自己才能的遗憾。要相信，学生的每一次举手对老师而言都是意义巨大的，那一双双小手代表着学生的上进心，积极性还有对知识的渴望。

让学生在习惯用hello□good morning□ thank you□you are welcome□ see you□ goodbye...这些简单句型的基础上，运用一些较难的句型，这样的英语学习，将学习融入了日常情景之中，有利于学生更好的运用英语，学以致用，这才是我们教授英语的最终目的。

关注学习能力较弱的学生，根据他们的学习能力为他们设定不同的学习目标。并且留心他们的学习情况，一旦发现进步就要对其加以表扬。培养他们的课堂参与意识，很多差生都觉得自己学不好而从来不在课堂上举手发言，其实好，教师提的很多基础性问题他们是能解答的。对次，教师要注意给他们一个展示的机会，表现的舞台。长此以往，会让差生养成在课堂上发言的习惯。对提高学生的学习兴趣和兴趣有很大的裨益。

在成为教师短短的5个月时间里，我发现，当一个称职的老师不仅需要基本的专业知识，还需要对教学艺术的掌握，更重要的是，教师要怀抱一个对学生的爱心耐心。教师不仅仅是知识的传授者，更是学生人生道路上的引导者。教师们，任重道远，我们年轻教师要学的还有很多很多。

湘鲁版六年级英语教学反思篇四

小学六年级英语教学反思

【导语】所谓教学反思，是指教师对教育教学实践的再认识、再思考，并以此来总结经验教训，进一步提高教育教学水平。教学反思一直以来是教师提高个人业务水平的一种有效手段，教育上有成就的大家一直非常重视之。以下是东星资源网整理的《小学六年级英语教学反思》相关资料，希望对您。

【篇一】小学六年级英语教学反思

六年级的英语教学相较其他的年级是比较有压力的，因为面临着学生的升学问题。作为教师我们必须做好充分的准备，既要促进每个学生身心健康的发展，培养学生良好的品质的终身学习的能力，又要注重科学探究的学习，关注体验性学习，提倡交流与合作、自主创新学习，所以对于六年级的英语教学是一个挑战。下面简单地回顾一下上半年六年级英语教学工作。

一、面向全体学生，为学生全面发展和终身发展奠定基础。

1、创设各种情景，鼓励学生大胆地使用英语，对他们在学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。

2、为学生提供自主学习和直接交流的机会，以及充分表现和自我发展的一个空间。

3、鼓励学生通过体验、实践、合作、探索等方式，发展听、说、读、写的综合能力。

4、创造条件让学生能够探究他们自己的一些问题，并自主解决问题。

其实在课堂上假设、想象某种交际情景，用英语进行模拟言语活动，使交际灵活多变，轻松自然，易于引导。可以使死气沉沉的教学交际变成有目的，有内容的自然交际，大大提高了学习效率。

二、关注学生情感，创造民主、和谐的教学气氛。

学生只有对自己、对英语及其文化有积极的情态，才能保持英语学习的动力并取得成绩，刻板的情态，不仅会影响英语学习的效果，还会影响其它发展，情态是学好英语的重要因素，因此我们努力创造宽松民主、和谐的教学空间，做到：

- 1、尊重每个学生，积极鼓励他们在学习中的尝试，保护他们的自尊心和积极性。
- 2、把英语教学与情态有机地结合起来，创造各种合作学习的活动，促进学生互相学习，互相帮助，体验成就感，发展合作精神。
- 3、关注学习有困难的或性格内向的学习，尽可能地为他们创造语言的机会。
- 4、建立融洽、民主的师生交流渠道，经常和学生一起反思学习过程和学习效果，互相鼓励和帮助，做到教学相关。

三、加强对学生学习策略的指导，让他们在学习和适用的过程中逐步学会如何学习做到：

- 1、积极创造条件，让学生参与到阶段性学习目标，以及实现目标的方法。
- 2、引导学生结合语境，采用推测、查阅和协调的方法进行学习。
- 3、引导学生在学习过程中，进行自我评价，并根据需要调整自己的学习目标和学习策略。

【篇二】小学六年级英语教学反思

语言的学习的方式是在具体的教学情境之中，让学生感知语

言，并在感知的过程中自己领会到语言的真谛。在小学英语教学过程中，创设情境让学生感知语言，在真实情境中运用语言会收到意想不到的效果，学生在真实的情境中更容易进入角色，课堂气氛也异常活跃。

我在讲六年级unit3 dream的时候，我拍了我睡觉做梦的照片作为课件，一一展示，当课件刚一展示出来的时候，马上引起了孩子们的兴趣，他们开心地喊焦老师做梦了，她做了这么多的好梦。这个课件深深地吸引了孩子们的注意力，于是我乘热打铁开始介绍*i often/sometimes/never dream of /that....*这个句型。新课标教材贴近生活，许多单词、语句都是学生们日常学习生活中常见到和用到的。如在教学本单元的silver bells这个词的时候我拿了实物银铃铛，藏在一个包里，待到用时，随手拿出，学生哗然。我问“what are they?”学生回答：“银铃铛”。我说：“银铃铛就是silver bells”学生们就可以看着课件说*miss jiao often dreams of silver bells.*知识在学生心中刻下烙印。这样，全班同学在极短的时间内既学会了*i often dream of/that*这个句型，又掌握了其中的单词。

【篇三】小学六年级英语教学反思

本课是六年级上学期第一单元story time部分对话题的语篇阅读教学。阅读过程中，重在培养学生的阅读兴趣，教会学生简单的阅读策略。在学习和实践的基础上，体现了以下特点：

1、各班学生层次不一，学习能力较差的同学兴趣不高，甚至羞于参与课堂教学。针对这一情况，可以发挥小组合作，同桌交流的形式，让所有的学生都能参与课堂活动，以便各有所获。

2、整堂课中，注意学生阅读方法和阅读习惯的培养。在逐步理解故事的过程中，分别让学生采用快速读、默读、跟读、

朗读方式进行学习。而且在每一次的活动中，我都让学生带着一定的任务去读，具有一定的目的性，并规定用不同符号在文中画出答案，培养学生勾画、做批注的习惯。

3、对于高年级的学生而言，英语思维的发展重要性逐步凸显出来。我们应该力图通过不同形式、不同层次的活动，跳出机械认读的学习方式，激活学生的思维，学生思维发展是一个长期训练的过程。

小学六年级英语教学反思范文

六年级的英语教学相较其他的年级是比较有压力的，因为面临着学生的升学问题。作为教师必须做好充分的准备，既要促进每个学生身心健康的发展，培养学生良好的品质的终身学习的能力，又要注重科学探究的学习，关注体验性学习，提倡交流与合作、自主创新学习，虽然不是首次教六年级的英语课，但自从本学期开学以来，我感觉对于六年级的英语教学仍然是一个挑战。

通过观察，我发现学生学英语两极分化现象很严重，每班都有一部分学生在学英语方面有很大困难，这些学生有的是基础不好，他们从三年级开始每学期都落下很多内容，到了六年级，面对这么难的教材，就失去了学英语的信心。有的是每个学期转来的插班生，他们基本上就没接触过英语，听起英语课来确实有很大难度。我知道，只有转变这些学生的学习态度，提高这些学生的学习成绩，才能提高六年级学生整体的英语水平。

由于学生基础差别比较大，每天教学任务也比较重，逐个做思想工作也是不现实的。

因此，我打算把以上学生进行分层辅导，积极了解学生情况，以便因材施教，对于这些学生的要求与其他学生相比应相应的降低一些，以抓他们的基础知识为主。课堂上多提问他们

一些比较简单的内容，作业也应适当容易些。帮助他们找到适合自己的教学方法，树立自信心，提高英语听、说、读、写的技能，为以后的英语学习打下良好的基础。尤其是六年级的综合复习阶段，还是要注重培优、促中、补差。

(1) 培优。

学习能力比较强的学生，在这个阶段，基础知识掌握得已经比较扎实，再加上复习阶段的枯燥乏味，往往会使这部分学生停滞不前，所以经常提供给他们一些课外阅读材料，可以适当地扩大词汇量、习惯用语，以不断满足他们求知的欲望。

(2) 促中。

这一部分学生属于中间地段，可上可下，所以不容忽视。在复习阶段，特别是课堂上，我会特别注意这一部分学生，让他们多发言，使他们感觉到成功的喜悦，以激励他们不断往前冲。

(3) 补差。

在这最后的复习期间，教师们最“牵挂”的还是这一部分学生。他们的成绩一般处于及格的边缘地带，甚至从未及格过。那么如何才能让这些学生顺利“过河”呢？我打算这样做：首先，要对他们降低要求，对基本的单词、词组进行“灌输”，对其他学生，只要是书上出现过的单词，无论几会要求，均做四会考核，但对这些学生，教材上要求四会的单词才让他们必须掌握，其他的只要知其意便可。接着，鼓励学生要大声读课文，与家长密切配合，以便督促。

这是我对毕业班英语教学的一些想法。非常希望在今后的教育教学工作中，能与大家一起互相切磋、交流，共同提高！

小学六年级英语教学反思

小学六年级英语教学反思范文

六年级英语教学反思范文

小学英语教学反思

小学英语教学反思

湘鲁版六年级英语教学反思篇五

近一段时间在六年级上课，总感觉学生的情绪调动不好，我也很迷惑，于是就查阅一些教育学理论的书，从教育心理学的角度看，学习过程中影响学习效果的因素之一是学习者的情感控制。

英语学习成功的因素中，除了智力因素外，更重要的是那些非智力因素的作用。其具体表现在学习动机、兴趣、情感、意志和行为习惯等方面存在较为严重的缺陷。这从一个侧面说明了动机和态度在英语学习过程中的重要作用。

英语教师的教学重点是在放在教学内容，教学大纲和考试形式上呢，还是将教学注重点转移到学生的性格、兴趣、情绪等方面的培养和控制？事实证明，认为自己“民主、开放、平静、友好、体贴、乐于助人、聪明、富于逻辑性和快乐”的人，一般来说，其学习英语成功的可能性要大于与上述性格相反或相差极大的学习者。

另外，在外语学习过程中，由于外界因素的影响，学习者会出现焦虑沮丧烦躁不安等情况，英语教师作为教学活动的组织者，应注意对外语学习者情感因素的培养和控制。尤其是在小学阶段，英语教师要培养对学生的亲近感。于是我决定近段时间在教学过程中要充分尊重学生，注意激励学生，关注学生学习过程。

在教学过程中还是把体察学生在课堂上的心理感受，使学生喜爱英语课当重点，把教学的形式和学生当成备课的重点。尽量让教学形式多样，生动形象，激发个体的参与欲望，课堂的气氛要尽量轻松、愉快，重个体、重基础，让每个学生都能先把重点词句掌握牢固。