最新水果教案教学反思 摘水果教学反思(通用7篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

水果教案教学反思篇一

上个星期二，我们金豆豆培训中心的全体学生去野外采摘水果。早上八点多，大巴车来了，我们40余人一个个的上了车，到了目的地，我们开心地跳了起来。眼前一大片果树林，有梨树，有李子树，我们兴奋地跑上前去，你一个我一个地摘了起来，一边摘一边吃，可甜啦！摘完了，我们欢快地坐上大巴车，来到了农庄吃午饭。

下午，农民伯伯给我们运来了又大又圆的西瓜，给我们每人分了一个后，我们挥手告别，结束了这次采摘活动。

水果教案教学反思篇二

今天早上，我和爸爸妈妈，还有他们的朋友一起到永兴摘橙子。

站在山脚下，往上一看，满山遍野都是碧绿碧绿的，整个山岗就像铺上了一层绿色的地毯;一个个橙子挂在树上就像一盏盏黄色的.小灯笼，又像地毯上洒满了一颗颗耀眼的黄宝石。

爸爸妈妈拿剪刀，我拿袋子，就准备上山摘橙子了。农民伯伯告诉我们——摘橙子前要先尝一尝橙子是不是甜的，我们尝了好几颗树的橙子，终于找到了一棵果子最甜的橙子树。

我跟爸爸妈妈有说有笑，不知不觉就摘满了一袋。看看其他“战友”也是身手不凡，个个脸上都洋溢着收获的喜悦。

大家提着装满橙子的袋子在山脚下集合，开着车高高兴兴往回赶，一路上充满了欢歌笑语！

水果教案教学反思篇三

这些天，不时地看到菜市场卖草莓的多了起来。我的心痒痒的，一直想去摘草莓。昨天下午，虽然下着蒙蒙的细雨，但爸爸妈妈还是为了满足我的愿望，开车带我到孟津摘草莓。

一路上也顾不得观赏路边的风景，很快我们就到了孟津草莓基地。我高兴得又蹦又跳，走进去一看出售的草莓，不由得感叹道：“哇，好大好红啊！”只见草莓又大又红，上面还有绿油油的叶瓣。草莓的“脸”上还有不少黑黑的麻子，在红色底色的衬托下，更显可爱。我心中，早已暗想着吃草莓的滋味，真是口水流下三千尺。卖草莓的叔叔还让我吃了几颗，我一吃，真是香甜多汁，比喝草莓饮料感觉好多了。我摘草莓的心情更强烈了，征得爸爸妈妈的同意，我要亲自去尝试摘草莓。

过了一会儿，一位叔叔带我走进了一个巨大的大棚。走进大棚后，我定睛一瞧，可吓了一跳：“怎么会有这么多草莓？”原来草莓都是一丛一丛的，每一丛都有三四颗。走进了仔细一瞧，竟然还有一些聪明的草莓躲在绿油油的叶子中，如果不是扒开叶子，就发现不了它们。我蹲在一丛草莓旁边，开始观察草莓。草莓都很漂亮，有的瘦小；有的庞大。看那颗草莓，可真有“块”，就跟小苹果差不了多少。还有这颗草莓，真是小巧玲珑，只有大拇指大小。

再瞧，这颗草莓一定是游侠，红扑扑的脸蛋，“健壮”的身体，看起来十分凶猛。还有两颗黑黑的“眼睛”，仿佛在看着我说：“选我吧，我可是非常好吃的哦。”我一看，毫不

犹豫地选中了它，轻轻地带着叶瓣摘了下来，如获珍宝地放在了手上，视为掌上明珠。这颗草莓可能是小孩子，又青又小，挂在茎上，如同奇特的流星锤。还有这颗草莓，简直就是炸弹。这颗草莓跟人的手一样，上面有五个突起的地方，十分奇特……我在草莓的王国中尽情的欣赏着，发现满意的`目标就摘下来。

我挑了一颗又红又大的草莓放到嘴里一尝，比外面卖的好吃多了。不知是因为新鲜，还是因为是自己的劳动成果，吃这简直太香甜了。我在草莓从中，跑来跑去，寻找着“目标”，把时间全然忘到脑后。抱着“宁缺毋滥”的想法，我过了很久才摘到了一大把草莓。这一大把草莓不外都是个大鲜红，呈锥子型，而且十分新鲜。

我看着这些成果，开心极了!心说：“这次可以大饱口福了。”就在我玩的正在劲头上时，爸爸突然叫我出来，原来我们该回去了。临走前，我们还买了很多斤草莓。在回家的路上，我抱着草莓袋子就是一顿狂吃，直吃得我肚皮圆滚滚，喝水都喝不下，这才罢休。

摘草莓可真快乐，我期待着下次充满魅力的摘草莓!

水果教案教学反思篇四

活动目标

1、初步学习使用废旧海报进行撕贴创作。

2、通过撕、贴等方法促进学生的想象力、创造力及动手操作能力。

3、通过活动使学生感受自然、朴实的美，体验成功的喜悦。

活动准备

1、幻灯片-水果

2、画有大树图的画纸(人手一份)、废旧海报若干、胶水、小毛巾。

活动过程

一、观看幻灯片-水果

1、提问

(1)水果有许多，除了我们看到的之外，你还认识哪些水果?

(2)你最喜欢哪些水果?为什么?

二、观察范画，引起学生兴趣

1、出示画有大树图的范画

2、学生讨论：说说自己看法

3、小结：你们说的都很好，那我们来给大树结出苹果来吧。

三、示范撕贴过程

1、先拿出纸对折后，撕出水果的形状，然后涂上胶水贴在树上。

(注意贴好水果后把手在小毛巾上擦一擦)

2、教师：水果还可以贴在哪里呢?

四、学生撕贴

学生撕贴、师巡视个别指导。

五、评价作品

1、学生互相欣赏。

2、布置“果树园”

(张贴学生的作品)

水果教案教学反思篇五

今天我们要去摘水果，我好高兴啊。

我今天早上五点就起床了，我刷好牙，洗完脸，我们再收拾一下，就到七点了。我们吃完饭就出发了。我们的目标是崂山北宅去摘水果。我们跑了1个小时就到了。这个园主是我妹妹爷爷的老乡，所以，他对我们非常客气。我们先在他家休息一段时间，就去那里摘水果去了。那里的水果非常多，有毛桃、杏、油桃和梨。我眼睛一亮，连忙拿着袋子去摘。姥姥说：“摘杏就要摘红的软的大的。摘毛桃就要摘红的硬的大的……。”姥姥的长篇大论还没有结束，就又有一批人来了，我就赶快抢着摘红的大的软的杏和红的大的硬的毛桃。我们摘了好多好多的水果，直到又来了一大批人我们才走。我们到吃农家宴的地方玩了一会儿，就看见了一个非常奇怪的景象！一个参天大树的树皮表面上竟然有胶！过了一会儿我才知道，原来那是一棵大大的橡胶树呀！那里的水可清凉了，是从山上流下来的，富含很多矿物质。过了一会儿，饭做好了。我们食用了最好的饭菜，心里可真高兴啊。

今天我玩的真高兴！

水果教案教学反思篇六

活动目标：1、引导学生认识红颜色。

2、通过涂色，感知色彩;体验美术活动的乐趣。

3、培养学生大胆作画，动手能力。

活动准备：彩笔，红苹果一个，苹果铅画纸无数张。卡片苹果树画。

活动过程：出示苹果树画。

引出活动：小朋友，秋天到了，果园的果树上都结出了香香的果实，梨树上挂满了梨，葡萄架上挂满了串串葡萄，可唯有苹果树上的苹果长的不漂亮，它听说我们小班的小朋友都可聪明了，可以让苹果树上的苹果变的漂亮。

二：老师做示范给苹果涂颜色;要求学生在涂色时由上往下涂，也可以从左往右涂色。

三：给学生发苹果铅纸画和红彩笔，引导学生自己动手给苹果涂颜色。(老师指导学生)

结束部分：小朋友们，你们的苹果画好了吗?画好了的苹果，老师把它贴在苹果树上，比一比，看一看自己的苹果到底漂不漂亮。(作品展示)

水果教案教学反思篇七

《水果歌》的旋律比较简单，歌词内容为“苹果苹果圆圆，我最喜欢吃苹果。香蕉香蕉弯弯，我最喜欢吃香蕉。柿子柿子扁扁，我最喜欢吃柿子。”三个段落以排比句为主，只要抓住每种水果的特点，总体来说还是比较容易记忆的。

小班孩子的注意力时间短，根据这一特征，我创设了小熊过生日的有趣情境，并配合ppt的引导，将小熊的形象展现在孩子面前，吸引孩子的注意力，调动幼儿的积极性。另外，在

帮助小熊去果园摘水果的环节中，引导孩子观察图片中每种水果的特征，充分调动幼儿的原有经验，将观察和表达的机会交给孩子，继而自然地引出“苹果苹果圆圆，我最喜欢吃苹果。”“香蕉香蕉弯弯，我最喜欢吃香蕉。”“柿子柿子扁扁，我最喜欢吃柿子。”这三句歌词，并鼓励他们边拍手边念歌词，感受每句歌词的节奏。接着，以帮助小熊做沙拉洗水果为线索，引导孩子在熟悉歌词的基础上，初步感受、学习演唱歌曲，并知道吃水果要洗一洗、剥一剥、切一切，一边根据按要求做动作，一边有节奏地歌唱，让孩子们在玩中学。

不过虽然活动已经结束了，也给我带来了一些思考，让我体会到自身的不足：

虽然在活动设计时，我考虑到了活动趣味的问题，但是在执教中还是出现了一些问题，常常是老师一个人很嗨，而孩子们缺毫无反应。在播放ppt时，教师应当再给孩子增添一些神秘感，比如说遮住小熊和水果的某一部分，让孩子们积极主动地去猜一猜，这是谁来了呀？可能是什么水果呢？或者，可以舍弃ppt改为图片出示的形式，将图片隐藏一部分，增加趣味。

另外，在引导孩子们设计各种水果特征的动作时，教师可以让其他孩子一起来学一学示范者的方法，鼓励他们互相学习，激发孩子的求知欲。只有让孩子自己参与进来，才能更好地调动他们的积极性。

在歌唱活动中，学习活动中预设的歌曲当然是比较重要的一部分，但最重要的还是对歌曲旋律的感受和艺术美的体验。反思我的整个教学过程，似乎只关注了孩子们“唱”的部分，对孩子们“学会”的结果比较看重，而忽视了孩子对美的感受，反复的练唱，让孩子们对歌曲也产生了枯燥的感觉，越到结束的时候就越不积极了。我想，在学习歌曲的时候，可以设计一些小游戏，让孩子们更开放地学习，比如说依次轮

唱的方法，每个被摸到头的人唱其中的一句，分句学习既降低了难度，又能让孩子体验游戏的快乐，也会让孩子们觉得唱歌也是一件快乐的事情。

当然，活动中我还存在着一些问题，比如说对孩子回答的应答不够准确、语言措辞不够严谨等，但相信有反思就会有进步，以后我会不断努力，争取更大的进步！