

# 最新欢欢乐乐庆国庆教学反思(大全5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 欢欢乐乐庆国庆教学反思篇一

教学目标：

- 1、 复习巩固生字，会写“帜”字。
- 2、 有感情地朗读并背诵课文，读出喜庆、欢乐的气氛。
- 3、 加深对祖国的热爱之情。

教学重难点：

正确、流利、有感情地朗读课文，加深对祖国母亲的热爱和崇敬。

教学过程：

一、复习巩固，导入新课（平板投票功能，分析数据，以学定教）

1、 课件出示词语：同学们8=7，上节课我们认识了课文里的生字宝宝，古老师把它们都请出来了，我请识字小能手读一读，（开火车）表扬：这组火车开得真快。

2、 指导多音字：这里有两个词，谁来读。（请生读）这个多音字你读得太准了，大家一起来跟老师再读一读。（全班

读这句话) 同学们回家一定有复习, 这是个好习惯, 同学们要坚持哟。

3、 (出示投票统计) 我们看看作业, 老师发现“帜”是同学们最难懂的字。谁来组个词。

4、 古代旗和帜有不同的意思, 大家来看一看猜一猜哪一幅图是旗, 哪一幅图是帜?

旗表示一个国家, 而帜表示国家属下的一些军代或者是一些小的国家和地区。在宋朝, 你知道这就是宋国的国旗, 什么是帜呢? 宋朝有岳家军, 这一面就是帜。而现在我们一般都统称为旗帜。

5、 “帜”字多好玩啊! 中国汉字就是这样有趣又神奇。让我们写一个大大的“帜”字吧! (看书法视频, 生写, 投影点评) 观察的时候要注意什么地方(间架结构、占格位置、关键笔画)

评价: 只有细心观察的人才是最会欣赏的人。

二、 指导朗读, 体会诗情。

1、 同学们把生字宝宝读得真准确, 生字宝宝可高兴了, 它们来到大街上, 见到挂满了国旗, 排成了一行行, 为祖国妈妈庆贺生日, 同学们自己读读课文吧!

2、 看看都有谁来为祖国妈妈庆贺生日了? (请生汇报, 板书)

3、 你最喜欢哪一句? 小组合作学习、汇报

4、 指导第一行: 田野为祖国妈妈带来了什么礼物□□ppt出示“田野献上金黄的果实”, 指名读) 都有哪些金黄的果实呢□□ppt出示水果图片, 橙子、梨子等) 它们一个个挂满枝头,

铺满田野，田野仿佛也知道祖国妈妈的生日就要到了，献上了成熟的果实来为妈妈庆贺，请带着你们的想象，全班同学美美地读一读这行诗吧！（齐读）

5、指导第二行：从你们高兴的朗读中，老师仿佛看到了漫山遍野金黄的果实。看，枫林也迫不及待地送来礼物了。

（出示图）你们想起了哪一行诗？（枫林也为祖国妈妈举起了火红的旗帜（出示枫林图）火红的旗帜应该指的是？（枫叶）

（请三位同学一个接一个读）你们争先恐后一个接一个的朗读，仿佛让大家看见一片旗帜连着一片。我们请四个大组也来试着读一读吧！

（请生说）你们就像洁白的鸽子，都为祖国妈妈献上了最真挚的祝福。我们请女同学读这行诗吧（女生读），再请男生读。

7、指导第四行：从你们的朗读中让祖国妈妈感受到了甜美的祝福。瞧，大海也来献礼物了。它又带来了什么呢？（请生说）让我们用动听的声音读一读这句吧！（齐读）祖国妈妈听到你们甜美的朗读声可开心了。

### 三、拓展打写，升华主题

你还能想象谁来了吗？（请生说）

2、打写创作：你们说得真好，相信每位同学都有丰富的想象力，请你像老师一样，谁带来了什么礼物写下来吧。可以写一句，也可以写两句，看谁写得多。

3、汇报：让我们一起来分享同学们都写得怎么样。请四位同学带上小平板上来汇报（引读：欢庆2，东风东路小学二年9班第一组）

4()、看，多么热闹的场景呀，你们也成了小诗人，还想再听吗？再请一组小诗人（欢庆3）

5、四人小组合作朗读，尝试背诵：祖国到处都是瓜果飘香，层林尽染的场面，祖国的壮美山河养育了十三亿孩子，他们都有谁呢？（出示图：解放军、工人、老师、学生等）还有我们小学生呢。举国上下都在欢庆，大街小巷插满了国旗，让我们也来欢庆吧！先请四人小组练习合作背读，然后汇报（每人一句，十三亿合起来，引导加上动作）

6、师生合作读（田野在欢庆，田野献上金黄的果实）

7、让我们全班一起欢庆这美好的节日吧（全班齐读）

8、出示作业：对于祖国妈妈，我们都是她的孩子。十月一日，是祖国妈妈的生日，驻守在边疆的解放军叔叔为祖国妈妈献上了安宁，辛勤的工人和农民为祖国妈妈带来了富强。孩子们，你们会为祖国妈妈献上什么样的生日礼物呢？（请生说）

（推送分组研讨）用你喜欢的形式，为祖国妈妈献上祝福。上传至分组研讨，记得同学之间互评点赞哦！）

#### 四、元认知评价

1、孩子们，这节课我们学会了什么？

a我会写“帜”字□□ b我有感情地朗读课文□ c我会背诵这篇课文。

2、我是通过什么方式学会的？

a小组合作 b自主学习 c我和老师一起学

3、 我还想把这篇课文读给谁听？

a老师 b同学 c爸爸妈妈 d其他人

## 欢欢乐乐庆国庆教学反思篇二

《欢庆》这首诗写的就是给祖国妈妈过生日的情景。从田野到枫林，从蓝天到大海，从首都北京到天涯海角，到处都沉浸在欢乐之中。金黄的果实，火红的枫叶，洁白的鸽子，阵阵的海涛，构成了多么美丽、欢乐、祥和的图画！读着读着，我们似乎看见农民丰收的笑脸，看见天安门广场上缓缓上升的国旗，似乎听见中华儿女对和平的呼唤，听见各民族兄弟姐妹祝福祖国的共同心声。

1、认识7个生字。会写8个字。

2、正确、流利、有感情地朗读，背诵课文，读出喜庆、欢乐的气氛。

3、加深对祖国的热爱之情。

通过朗读感悟，体会诗歌所表达的感情。

情景法、讨论法、讲读法

搜集资料，了解国庆节

多媒体课件

同学们，从1949年十月一日毛主席站在天安门城楼上宣布了“中华人民共和国成立”，从此，十月一日就成了我国的建国日，十月一日，这是一个特殊的日子，是一个闪闪发光的日子。每年的十月一日，我们都要为伟大的祖国妈妈庆祝生日。

过几天又是祖国妈妈的生日了，小朋友们会怎么庆祝呢，让我们一起来用《欢庆》这首小诗来表达我们的爱。

1、自己试着读读课文，把生字读准，遇到不懂的字就请教书下面的大枫叶，遇到难读的句子就多读几遍，把课文读正确。

2、出示“我会认”中的生字，把生字拼读几遍，学生自读正音，仔细观察说说你是怎样记住这些生字的。

3、摘去拼音，再认一认生字。开火车读。

4、出示词语：欢庆、献上、旗帜、洁白、奏起、乐曲、十三亿，指名读，男女生比赛读。注意“乐”是多音字，读准“欢乐”和“乐曲”。

1、师范读课文。

2、学生自由轻声读课文，划出自己喜爱的句子读给同桌听。

3、展示读：学生愿读哪句就读哪句，检查是否读得正确。

4、哪几行诗句描写了欢庆的场面？（师生共同研究，这些为什么是欢庆的场面呢？）。

5、赏读课文：读读你喜欢的诗句，请同学互相点评，看怎样读才能读出感情，在学生说时进行指导。（指名读、互评，老师范读、自由读、小组读、齐读）

（朗读本诗，要掌握好欢乐、喜庆的基调，用热烈奔放、激情满怀的声音，表现出对祖国的无限热爱之情。）

5、有感情地表演朗读全文。（作为对祖国妈妈的献礼）

1、小组展示自己送给祖国妈妈的礼物，互相交流，互相学习。

2、马上要到国庆节了，我们一起来《欢庆》

1、让学生看图找句，练习朗读。

2、指名读，学生评，互相读、互相评，直到背诵。

3、看图自由轻声地背诵，指名背诵。

1、找出左右结构的字，引导发现左右结构的字有什么特点。

2、教师范写，有重点地指导。

3、学生描红临写，师巡视指导。

《欢庆》这首诗写的是给祖国妈妈过生日的情景。从田野到枫林，从蓝天到大海，从首都北京到天涯海角，到处都沉浸在欢乐之中。金黄的果实，火红的枫叶，洁白的鸽子，阵阵的海涛，构成了多么美丽、欢乐、祥和的图画！读着读着，我们似乎看见农民丰收的笑脸，看见天安门广场上缓缓上升的国旗，似乎听见中华儿女对和平的呼唤，听见各民族兄弟姐妹祝福祖国的共同心声。本课要求认识7个生字，会写8个字。

我在这篇诗文的第一课时教学中，把识字教学和激发爱国感情作为教学的重点。识字教学我设计了开火车认读、去拼音识字、抢读词语、随文识字等环节，并且在识字过程中充分关注后进生，提供机会让后进生读生字、词语。感觉前半节课识字过程流畅，学生倾听很认真，参与课堂活动的积极性比较高。识字检测的效果也较好。

在教学中，我尽力做到依托教材，创设情境，借助媒体课件，引导学生通过朗读，感受节日的喜庆，通过在课堂上引进国庆节的有关资料和诗歌中出现的自然景象图片，以课件的形式出示，能拓宽学生的思维，激发学生展开想象，使学生的

学习不仅仅局限于课堂之内。后15分钟在理解诗文时，我首先范读，再让孩子自己读后听同学读，设计这个环节让孩子学会静心阅读，学会自己理解课文。另外，在具体分析诗句理解诗句时候理解不够透彻，特别是没有把“蓝天飞着洁白的鸽子，大海奏起欢快的乐曲”展开理解。原本是设计“让孩子想像蓝天上的鸽子可能在说些什么？大海像个音乐家在演奏什么歌曲？”等问题，并且创设情境：“如果你就是飞翔在蓝天上的鸽子，你可能对祖国妈妈说什么呢？”来深化对诗歌的理解的，但由于对时间的估计不够准确，担心时间不够，所以仓促，我没有抓住这个契机，进行深化。所以，整个环节并没有达到我想要的热烈。于是，我再转入“田野、枫林”等句子的分析，希望能够调动学生的兴奋点，可惜反而造成教学环节脉络不清的感觉。

课后，我反思觉得应该把重点放在指导学生朗读上。本诗的朗读教学重在掌握好欢乐、喜庆的基调，用热烈奔放、激情满怀的朗读，表现出对祖国的无限热爱之情。怎么样才能让孩子们有朗读的兴趣，产生朗读的激情呢？在教学时，除了让孩子们看生动的影音资料外，老师进行示范朗读外，还可以让学生进行诗朗诵，先让学生进行练习，达到熟练，流利的程度。在此基础上进行分工合作，排演朗诵，在朗诵中加上自己喜欢的动作，让更多的学生体验到朗读的快乐。

## 欢欢乐乐庆国庆教学反思篇三

### （一）换种方式提问，提高教学实效

在以往的生字教学中，我常常问学生：“这个字你是怎么认识的？”“你有什么好办法记住它？”刚开始学生个个踊跃，争相做答，但久而久之，这种刺激的效果越来越弱，部分学生的惰性开始显露。于是，在这节课上，我尝试着换了一种提问方式“你发现了什么？”“你提醒大家要注意什么？”鼓励学生去探究去发现。结果在这堂课上，我又看到了学生

按捺不住的兴奋。在读字音时，学生提醒到“庆”是后鼻音，“帜”是翘舌音了“欢”是左窄右宽，“庆”字广字旁的横不宜太长。这样的学习情景，这样的学习效果只有在兴奋的情绪状态下，在思维得到了极大激活的情况下才能出现。

（二）整体吟诵的高效

（三）真诚的课堂对话，唤起学生学习的欢乐：

教学应在师生平等对话中进行，真诚的课堂对话能唤起学生的欢乐的课堂情趣。例如：“老师写不好，等会你们写的要比老师好。”“放开声音读，小朋友读书的声音最好听了。”“再读读课文，肯定经上一次好。”“读好了，就读给同桌听，读正确了，就翘起大拇指，夸夸你的同桌，或着冲他笑一笑。”等，这真诚的语言，唤起学生学习上欢乐多多，童心无限，才使得本课诵读声声，气氛浓浓，才使得以学定教的思想得以落实。

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索语文欢庆教学反思。

## 欢欢乐乐庆国庆教学反思篇四

本课在进行指导学生识记课题中的生字时，我采用自主识字的方法，引导学生用自己的好办法记一记，并进行全班交流。在初读课文感知的环节中，让学生画出自己最喜欢的词，读一读这个词所在的那一行，说一说为什么喜欢这个词注重发挥学生的自主意识，特别重视差生给他们足够的时间识记生字及新词语。

在指导背诵时，引导学生注意归纳总结自己的背诵方法。在指导写字时，我让学生自主选择自己认为最难写的生字，尊重学生的意愿，重点指导学生写好“旗”字，并采取学生说，

老师范写的形式完成这一教学环节。

课堂上的师生是互为主体的平等关系，我一直努力创造一种民主的气氛，与学生对话时，我注意把尊重的言语送给每位学生，把信任的目光投向每一位学生。通过热爱和尊重学生的行为，创造出宽松的教学氛围，使学生产生最佳的学习心态，轻松愉快地参与学习。

## 欢欢乐乐庆国庆教学反思篇五

崔峦先生指出：“语文教学要切实由教师的教，转到学生自主的学。教师在教学过程中，只是教练、辅导员，学生是主角、主人。‘教’完全是为了‘学’，要服从、服务于‘学’。学生的自主学习要贯穿于教学的全过程。”也就是说，学生是语文学习的主人，语文教学应该激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创造良好的自主学习情境，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式。在整个教学过程中，绝不仅仅是完成教学设计上预设的每一个步骤，我注重以发展学生的自主意识，培养学生自主读书的能力为出发点，把学习的主动权交给学生，尊重学生的需要，让学生获得新的体验，获得认可和欣赏，真正使学生成为学习的主人。因此在课堂上出现了预设以及超出预设的亮点和高潮。

《欢庆》的重难点是把朗读与想象结合起来，以读为主，读中想象，读出层次，读中感悟各族人民为母亲过生日的情景，从中体会喜庆、欢乐的气氛。在揭题解题之后，我就引导学生朗读：十月一日——祖国妈妈的生日。在课堂快要结束，学生的感情得以共鸣时，我又引导学生有感情的朗读：十月一日——祖国妈妈的生日，十月一日——是个美好的日子。这是朗读的主线，也是情感升华的主线。

课堂教学是一门很深的艺术，虽说在本堂课的教学中，出现了几处让人很想鼓掌的精彩，但也有让人深感遗憾的地方，

比如说写字的指导不是很到位，后进生没有很好地激发。在今后的教学中，我会努力探索创新自己的教学方法，有效地帮助学生突破难点，做一个智慧的语文教师。

《欢庆》这首诗写的就是给祖国妈妈过生日的情景，从田野到枫林，从蓝天到大海，从首都北京到天涯海角，到处都沉浸在欢乐之中。金黄的果实，火红的枫叶，洁白的鸽子，阵阵的海涛，构成了一幅美丽、欢乐、祥和的图画。读着读着，我们似乎看见农民丰收的笑脸，看见天安门广场上缓缓升起的国旗，似乎听见了中华儿女对和平的呼唤，听见各民族兄弟姐妹祝福祖国的共同心声。

1、课文初始，我让学生初读课文，结合课前的复习，以反馈的形式出现。我先出示有注音的生字，学生通过自己的拼读很快就认识了生字。接下来增加难度，出示未注音的生字让学生认读，并说说自己是怎么记住它的，给它组个词或用这个词造句，学生也都出色地完成了任务。如此循序渐进，从而达到拓展练习的目的。

2、指导朗读，读中感悟。低段教学的要求便是让学生多读，以读促悟，让学生在正确、流利、有感情的朗读中感悟欢庆的快乐，激发学生的爱国情感。因此我采用了课件范读、个人读、分组读等方式进行充分发挥教师的主导型，体现学生学习的主体性，在教学第一句诗时，我先让学生想象喜庆的画面？再美美的读这一句，根据学生的回答出示相关的图片和诗句来理解诗句内容，得到感情的升华，譬如，在学习“田野献上金黄的果实”一句时，通过画面展示丰收的景象，正如我们说的“金秋十月，果实累累”，再如“枫林举起火红的旗帜”一句时，让学生看到火红火红的枫叶，这让他们又回忆起了“枫叶红于二月花”的诗句，更让学生明白了“火红的旗帜”指的就是“火红的枫叶”，这火红的颜色给祖国妈妈的生日增添了喜庆的色彩。

3、针对诗歌的特色，采用了多种方式读，自己读，个别读，

赛读，分男女生读，带着动作表演读等等，让朗读变得有滋味。在品读理解诗歌内容后，利用课件为四处景物配上图画，直观有效地帮助学生看图背诵前四行。诗歌后四行的教法是放手让学生自读后提出质疑：为什么有十三亿孩子？国庆节为什么是十月一日，而不是其它日子？然后通过学生的交流顺利地解决了难题。

此外，诗歌的前四行所描绘的四种景物色彩十分鲜明，还可以用简笔画的形式将这四处景象融于一处，比课件更加直观。

授新课完毕后，我还安排了拓展训练，设计了仿写诗歌中的拟人句“……奏起……”、“……举起……”。课后，我觉得应该把这一训练放在学习完诗歌前四行之后进行。在语言环境中训练，更能突出主题，考察的效果才会更加明显。

附原文

田野献上金黄的果实，

枫林举起火红的旗帜，

蓝天飞着洁白的鸽子，

大海奏起欢乐的乐曲。

十三亿孩子

欢庆这美好的日子，

十月一日——

祖国妈妈的生日。

刚刚度过了愉快的国庆节，余温未消，我们就迎来了——  
《欢庆》。

《欢庆》这首诗写得就是给祖国妈妈过生日的情景。从田野到枫林，从蓝天到大海，从首都北京到天涯海角，到处都沉浸在欢乐之中。金黄的果实，火红的旗帜，洁白的鸽子，欢乐的乐曲，构成了一幅美丽、祥和的图画。

在教学过程中，我从“欢庆”入手：

出示课题：9、欢庆

师：什么是欢庆？

生：就是非常快乐的庆祝。

师：那我们在庆祝什么呢？请你自己读一读课文，找一找答案。

自读课文后交流：

生：我们在庆祝祖国妈妈的生日。

师：那祖国妈妈生日是什么时候呢？

生1：10月1日。

生2：我们最近放假，就是为了庆祝祖国妈妈的生日。

生3：我知道我们祖国妈妈今年已经58岁了。

生1：我看到我们学校门口挂了横幅。

生2：好多地方插了好多彩旗。

生3：我妈妈他们厂门口还挂了红红的大灯笼。

生4：我看到街上、商场里人很多很多，他们都出来为祖国妈

妈庆祝生日。

……

师：那课文中他们是怎么为祖国妈妈庆祝生日的呢？

生1：田野献上金黄的果实。

生2：枫林举起火红的旗帜。

生3：蓝天飞着洁白的鸽子。

生4：大海奏起欢乐的歌曲。

生1：我要爱护环境，让祖国妈妈干干净净的。

生2：我要好好学习，将来把我们的祖国妈妈建设的更美好。

……

一个个美好的心愿在孩子们的心头飘扬。

最后在一张张欢度国庆的图片中，我们的心情一起激扬！

《欢庆》这首诗写的就是给祖国妈妈过生日的情景。从田野到枫林，从蓝天到大海，从首都北京到天涯海角，到处都沉浸在欢乐之中。金黄的果实，火红的枫叶，洁白的鸽子，阵阵的海涛，构成了多么美丽、欢乐、祥和的图画！读着读着，我们似乎看见农民丰收的笑脸，看见天安门广场上缓缓上升的国旗，似乎听见中华儿女对和平的呼唤，听见各民族兄弟姐妹祝福祖国的共同心声。

1、认识7个生字。会写8个字。

2、正确、流利、有感情地朗读，背诵课文，读出喜庆、欢乐

的气氛。

### 3、加深对祖国的热爱之情.

通过朗读感悟，体会诗歌所表达的感情。

情景法、讨论法、讲读法

搜集资料，了解国庆节

多媒体课件

同学们，从1949年十月一日毛主席站在天安门城楼上宣布了“中华人民共和国成立”，从此，十月一日就成了我国的建国日，十月一日，这是一个特殊的日子，是一个闪闪发光的日子。每年的十月一日，我们都要为伟大的祖国妈妈庆祝生日。

过几天又是祖国妈妈的生日了，小朋友们会怎么庆祝呢，让我们一起来用《欢庆》这首小诗来表达我们的爱。

1、自己试着读读课文，把生字读准，遇到不懂的字就请教书下面的大枫叶，遇到难读的句子就多读几遍，把课文读正确。

2、出示“我会认”中的生字，把生字拼读几遍，学生自读正音，仔细观察说说你是怎样记住这些生字的。

3、摘去拼音，再认一认生字。开火车读。

4、出示词语：欢庆、献上、旗帜、洁白、奏起、乐曲、十三亿，指名读，男女生比赛读。注意“乐”是多音字，读准“欢乐”和“乐曲”。

1、师范读课文。

2、学生自由轻声读课文，划出自己喜爱的句子读给同桌听。

3、展示读：学生愿读哪句就读哪句，检查是否读得正确。

4、哪几行诗句描写了欢庆的场面？（师生共同研究，这些为什么是欢庆的场面呢？）。

5、赏读课文：读读你喜欢的诗句，请同学互相点评，看怎样读才能读出感情，在学生说时进行指导。（指名读、互评，老师范读、自由读、小组读、齐读）

（朗读本诗，要掌握好欢乐、喜庆的基调，用热烈奔放、激情满怀的声音，表现出对祖国的无限热爱之情。）

5、有感情地表演朗读全文。（作为对祖国妈妈的献礼）

1、小组展示自己送给祖国妈妈的礼物，互相交流，互相学习。

2、马上要到国庆节了，我们一起来《欢庆》

1、让学生看图找句，练习朗读。

2、指名读，学生评，互相读、互相评，直到背诵。

3、看图自由轻声地背诵，指名背诵。

1、找出左右结构的字，引导发现左右结构的字有什么特点。

2、教师范写，有重点地指导。

3、学生描红临写，师巡视指导。

《欢庆》这首诗写的是给祖国妈妈过生日的情景。从田野到枫林，从蓝天到大海，从首都北京到天涯海角，到处都沉浸在欢乐之中。金黄的果实，火红的枫叶，洁白的鸽子，阵阵

的海涛，构成了多么美丽、欢乐、祥和的图画！读着读着，我们似乎看见农民丰收的笑脸，看见天安门广场上缓缓上升的国旗，似乎听见中华儿女对和平的呼唤，听见各民族兄弟姐妹祝福祖国的共同心声。本课要求认识7个生字，会写8个字。

我在这篇诗文的第一课时教学中，把识字教学和激发爱国感情作为教学的重点。识字教学我设计了开火车认读、去拼音识字、抢读词语、随文识字等环节，并且在识字过程中充分关注后进生，提供机会让后进生读生字、词语。感觉前半节课识字过程流畅，学生倾听很认真，参与课堂活动的积极性比较高。识字检测的效果也较好。

在教学中，我尽力做到依托教材，创设情境，借助媒体课件，引导学生通过朗读，感受节日的喜庆，通过在课堂上引进国庆节的有关资料和诗歌中出现的自然景象图片，以课件的形式出示，能拓宽学生的思维，激发学生展开想象，使学生的学习不仅仅局限于课堂之内。后15分钟在理解诗文时，我首先范读，再让孩子自己读后听同学读，设计这个环节让孩子学会静心阅读，学会自己理解课文。另外，在具体分析诗句理解诗句时候理解不够透彻，特别是没有把“蓝天飞着洁白的鸽子，大海奏起欢快的乐曲”展开理解。原本是设计“让孩子想像蓝天上的鸽子可能在说些什么？大海像个音乐家在演奏什么歌曲？”等问题，并且创设情境：“如果你就是飞翔在蓝天上的鸽子，你可能对祖国妈妈说什么呢？”来深化对诗歌的理解的，但由于对时间的估计不够准确，担心时间不够，所以仓促，我没有抓住这个契机，进行深化。所以，整个环节并没有达到我想要的热烈。于是，我再转入“田野、枫林”等句子的分析，希望能够调动学生的兴奋点，可惜反而造成教学环节脉络不清的感觉。

课后，我反思觉得应该把重点放在指导学生朗读上。本诗的朗读教学重在掌握好欢乐、喜庆的基调，用热烈奔放、激情满怀的朗读，表现出对祖国的无限热爱之情。怎么样才能让孩子们有朗读的兴趣，产生朗读的激情呢？在教学时，除了

让孩子们看生动的影音资料外，老师进行示范朗读外，还可以让学生进行诗朗诵，先让学生进行练习，达到熟练，流利的程度。在此基础上进行分工合作，排演朗诵，在朗诵中加上自己喜欢的动作，让更多的学生体验到朗读的快乐。

本节课的重难点：朗读与想象结合起来，以读为主，读中想象，读中促悟，体会国庆喜庆欢乐气氛，从而达到背诵的目的。

我主要通过以下环节突破的，还需有很多改进和加强的地方。

1、在学生说出初读收获后，先学习第二句诗，为学生感受十三亿孩子欢庆祖国的氛围，充分的朗读，相机出示国庆60周年的大典场面，创设情境然后刨根问底，激发学生激动情感。

2、情感得到渲染后，再学习第二句，让学生想象读(闭眼听声音、看图片)，师生接读，读中促悟。感觉在学习“田野献上金黄的果实”时，教师指导有些局限，应让学生超越文本对“金黄”有更深入的理解，“金黄”不仅是一种颜色，更是一种丰收的象征。

3、课堂接近尾声时，设计让学生展示为祖国妈妈准备的礼物时，由于时间仓促，没有珍视学生的言语智慧，在整堂课感情基调达到高潮时，教师却欲言又止，处理不是很恰如其分，如果将学生有代表性的礼物贴在板书的旁边更能辅助背诵，这本是我的设计意图。

日后要更加合理安排课堂时间，课前要很好的预设学生可能提出的问题，提高驾驭学生的能力，特别是教师的一些过渡语、评价语要非常的及时，努力创设开放有活力的课堂。

### 《我选我》第一课时教学反思

本节课的重难点是：识字写字，正确流利的朗读课文，从而整体感知课文内容。

在实施教学中，学生能运用已掌握的识字方法（形声字特点、字义、换偏旁）来识字。由字到词，然后在课文中分层认读生字，达到识字的目的。

但是也有很多不尽人意的地方：

1、学生在轮读课文展示中，边读边让其他学生记住里面

的好词好句，得到收获的同时，解决课前提出的问题，求同存异。之后，再让学生通篇读一次课文，整体感知课文，效果会更好。

2、教师应让学生多观察字的间架结构，最好在黑板上引领示范，这样执笔姿势和运笔学生会一目了然。这样才能把字写整洁、美观。对于本环节的实施教师很不满意。需要补充教学。

写字是一项重要的基本功，一要坚持写字姿势，执笔方法的指导；二要循序渐进进行笔画、笔顺、偏旁部首、间架结构的书写指导，直到每个学生写的正确、端正。

《语文课程标准》提出关于阅读的基本要求“注重情感体验”。

语文教学以读为“本”。该如何让学生来读呢？读得入情、读得有滋有味呢？这次磨课活动中，在朗读教学中，有的老师把学生对课文的领悟、感受和认识都统一在自己的标准答案下，追求一致的情感体验。

如我在教学二年级语文第九课《欢庆》。在教学中我注重感情朗读的引导，下面是我上课时的一小片段。

师范读课文。

师：同学们觉得老师读得怎样？

生：读得很好！

师：怎样好？

生：很有感情！

生：声音很好听。

生：让我很激动。

师：知道老师为什么读得这么好吗？这么有激情吗？因为我在读的时候脑袋里想像到全国上下欢庆十月一日的情景，老师的心情激动万分。所以在读的时候自然就真情流露，同学们也被感动了。

生：老师我们该怎么读才能像你那样呢？

生：心情很激动。

生：我都哭了。

生：我高兴得跳起来！

师：我们会感到非常自豪和骄傲！现在你们的心情怎样呢？很激动是吗？你们就以现在的心情来读这首诗歌吧！

生有感情地朗读。

在朗读中我采取多种形式进行教学。有个人朗读，小组朗读，接口朗读，示范表演朗读。

《语文课程标准》提出语文阅读的基本要求“注重情感体验”，教师应做到要珍视学生独特的感受、体验和理解，让

学生读出自己的真情实感。我在教中注意引导学生的情感体验，激起情感的共鸣，这样一来学生的言语能力得到发展，同时培养学生的言语智慧。

江苏省特级教师薛法根曾经说过：“培养学生的言语智慧，理应培育学生独立思考的意识，其次是引领学生在生活中去进行言语实践，并在这样的言语实践中领悟生活的哲理与文学的浪漫，言语表达与人文素养兼得。

《欢庆》是小学二年级语文第三单元的一篇课文，本篇课文以一首小诗的形式来赞颂祖国，描写为祖国妈妈庆生的场景。

识字写字是低年级学生的教学重点，所以在教学本课时，我针对低年级的教学要求，在课堂中安排了带拼音识字，词中识字、文中识字、指导写字的环节。学生是语文学习的主人，语文教学应该激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创造良好的自主学习情境，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式。所以在进行指导学生识记课题中的生字时，采用自主识字的方法，引导学生用自己的好办法记一记，并进行全班交流，交给学生识字方法，做到灵活识字，从而培养他们的识字能力和识字兴趣。

在课文的教学中，我抓住几个重点句子和词语，让学生在朗读感悟中体会为祖国妈妈庆生的喜悦之情，例如重点体会“田野献上金黄的果实，枫林举起火红的旗帜，蓝天飞着洁白的鸽子，大海奏起欢乐的乐曲。”这一句话，通过反复的朗读和课件图片的直观观看体会其中的热闹场景。在指导朗读中通过教师范读、小代表朗读等多种形式来引导学生读书时读出感情。

生最佳的学习心态，轻松愉快地参与学习

总结本课的教学，还有许多需要改进的地方，例如在指导学

生朗读时应该更深入一些，让学生的朗读效果更好。此外，应该加深自身的学习和能力的提升，力争在指导学生的学习过程中做到游刃有余，为学生做好表率。

崔峦先生指出：“语文教学要切实由教师的教，转到学生自主的学。教师在教学过程中，只是教练、辅导员，学生是主角、主人。‘教’完全是为了‘学’，要服从、服务于‘学’。学生的自主学习要贯穿于教学的全过程。”也就是说，学生是语文学习的主人，语文教学应该激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创造良好的自主学习情境，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式。

本课在进行指导学生识记课题中的生字时，采用自主识字的方法，引导学生用自己的好办法记一记，并进行全班交流。在初读课文感知的环节中，让学生画出自己最喜欢的词，读一读这个词所在的那一行，说一说为什么喜欢这个词？注重发挥学生的自主意识，教师在这里只起到引导的作用。

现代教育观提倡教育要以人的发展为本。在整个教学过程中，注重以发展学生的自主意识，培养学生自主读书的能力为出发点，把学习的主动权交给学生，真正使学生成为学习的主人。因此本节课的教学绝不仅仅是完成教案上预设的每一个步骤，而是一切以学生为本，尊重学生的需要，让学生获得新的体验，获得认可和欣赏，让他们自主探究。在指导背诵时，引导学生注意归纳总结自己的背诵方法。在指导写字时，让学生自主选择自己认为最难写的生字，尊重学生的意愿，指导学生写好“旗”字，并采取学生说，老师范写的形式完成这一教学环节。

课堂上的师生关系应该是互为主体的平等关系，没有平等的师生关系，就不可能达到真正和谐。课堂中，教师一直努力创造一种民主的气氛，时时与学生对话，绝不是高高在上。在课堂中，教师注意把尊重的言语送给每位学生，把信任的

目光投向每一位学生。通过热爱和尊重学生的行为，创造出宽松的教学氛围，使学生产生最佳的学习心态，轻松愉快地参与学习。

来到学校这么久，还没有在网上写过，之前都是讲完一节课直接在教案本上写教学反思，说出来实觉是汗颜啊，与其说是没时间不如说是自己懒惰，今天终于可以通过这种方式来反思自己，反思自己之前讲的一门课，总结之后呈现在这个媒介上。

1、每次讲完课，都感觉时间不够用，在私底下也反思过自己，但是都是苦思一场，直到最近才慢慢的反应过来，是自己在“我会认”的生字中，时间用的过多，说简单点儿就是，重点把握的不够准确。

2、我们班孩子读生字，爱拉长音，这也是自己在以后的教学中需要注意的。

3、教小学生和教初中生的最大区别就是：板书

在教小学时，老师应特别注意，教初中生板书可以写连笔字，但是教小学生板书一定要按照一笔一划的楷体字呈现给孩子。

4、备课要细致，只有自己细致了，孩子才能听得细致。

5讲课时，一进班，一定要充满热情，这样才能感染到大家，让他们有听课的动力和听下去的兴趣。

《欢庆》这首诗写的是给祖国妈妈过生日的情景。

第一课时教学中，我把识字教学和激发爱国感情作为教学的重点。识字教学我设计了开火车认读、去拼音识字、抢读词语、随文识字等环节，并且在识字过程中充分关注后进生，提供机会让后进生读生字、组词。感觉前半节课识字过程较

流畅，学生倾听很认真，参与课堂活动的积极性比较高。识字检测的效果也比较好。

在理解诗文时，我让孩子听同学读，看这首诗文“有几句话？”然后让孩子带问题默读“第一句话写了哪些地方？有哪些景物？”在描写地点的词语上用横线划出，用波浪线划出礼物的词。设计这个环节让孩子学会静心阅读，学会自己理解课文。

在具体分析诗句理解诗句时创设情境：“如果你就是飞翔在蓝天上的鸽子，你可能在对同伴，对祖国妈妈说些什么呢？”来深化对诗歌的理解的。在学生的学习习惯上，从本节课来看，应该有较大进步，特别是朗读方面，很多孩子都能激情的朗读本文。

首先，我让学生自由朗读课文，找出自己最喜欢的一句多读几遍。然后，请几位学生朗读自己最喜欢的句子，并说说为什么喜欢。

有个学生说，“我最喜欢的句子是‘田野献上金黄的果实’。”他有感情地把句子朗读了一遍，但是没有说明自己为什么喜欢。

看看学生似乎还未提起思考的兴趣，我来了个“抛砖引玉”。

“如果把这句换成‘田野到处是绿油油的一片。’怎么样？”

“不好！”立即有学生举手反对。

“为什么不好？”我微笑着请他做出解释。

“因为国庆（这段时间）已经是秋天了，田野里果子、稻谷都已经成熟，所以说是‘献上金黄的果实’。”有个孩子反

应还真快。

“我有个问题，我想把这句改成‘田野挂上金黄的果实’。”另一个孩子得到启发，提出了自己的看法。

“很好，你很爱动脑筋。你们觉得这样改动之后，句子好不好？”我鼓励大家评一评。

“当然不好啦！”有个孩子拉长了声音叫道。这个手脚永远比脑子要来得快的女孩想都不想就大声嚷道。

“不好！不好！”其他人也受了她的影响跟着嚷了起来。

我没有立即制止显得有点混乱的局面，只抛出沉稳的一句：“为什么？”

女孩因为没有经过思考，一时楞住了，她显得有点尴尬。

“呵呵，你有你自己的想法，很好！可是我倒是觉得我们班里也常常出这样的小诗人、小作家。比如上学期，‘小朋友的眼睛醒了’；‘阳光照到小河上，小河就飘起来了’等等，这些好句子不见得就比不上名作家写的哦！”我的情绪象是被激起了涟漪的小河，一下子兴奋起来。

“怎么样？今天这节课能不能再出几个小诗人啊？”我煽动着大家。“你们也动脑想一想，看看自己能不能象课文一样也来上那么两句为我们的国庆献礼？”

“好！”几个思维活跃的孩子争着把任务接了下来。

“我先来一句，‘稻田翻起金色的波浪’。”这学期进步很大的一个孩子，一改上学期懒散的样子，思维也活跃了很多。

“不错！”我立即把他的句子板书在黑板上。

“高粱举起火红的火把。”其他学生也不示弱，紧跟着来了下一句。

“好极了！还有谁也能来？”我把这句也写上了黑板。

“老师，我想给改一下句子。”一个孩子举手说。“我把稻田改成‘稻海’，这句就成了‘稻海翻起金色的波浪’。”

有意思！“你们觉得他们俩谁的句子更美？”一旦深入思考的丛林，这样的感觉真是妙不可言。

“我认为‘稻海’更好。”小健发表了自己的见解，“因为稻田就象大海一样，很宽阔，风一吹来，稻谷随着风翻动，就象金色的波浪。”

有道理。我随即在黑板上画出一块稻田和一片稻海，让孩子们观察对比。结果他们都觉得“海”比“田”更美。

清脆的下课铃声在孩子们刚刚掀起的创作高潮中打响了，我们意犹未尽。但我绝不会把这样的快乐延续，因为更多的喜悦应该由他们自己去创造，去慢慢品味。

“今晚作业：把你创作的句子写在日记本上！”我宣布。

次日，我发现交上来的日记本里果然有我期待的惊喜。

“高粱打着一面面小红旗。

葡萄捧出一串串紫玛瑙在阳光下闪光。

香蕉划着弯弯的小船来了。

柿子提着红红的灯笼来了。”

这是班上学习委员的。

“田野献上金黄的果实，  
枫林举起胜利的火把，  
蓝天飞着洁白的天鹅，  
大海奏起欢乐的乐曲。  
大家和孩子们，  
欢庆这难忘的日子，  
十月一日-----  
我难忘的一天。”

《欢庆》这首诗写的是给祖国妈妈过生日的情景，从田野到枫林，从蓝天到大海，从首都北京到天涯海角，到处都沉浸在欢乐之中。金黄的果实，火红的枫叶，洁白的鸽子，阵阵的海涛，构成了一幅美丽、欢乐、祥和的图画。小诗短小精悍，优美动听。该给孩子讲什么？思考了又思考，我觉得把朗读与想象结合起来，以读为主，读中想象，读出层次，读中感悟各族人民为母亲过生日的情景，从中体会喜庆、欢乐的气氛，这就足够了。

刚开始，我让学生初读课文，读准字词，读通句子。然后通过范读，结合图画，体会诗歌蕴含的情感，让学生练读。后来针对诗歌的特色，采用了多种方式读，自己读，个别读，赛读，分男女生读，带着动作表演读等等，让朗读变得有滋味。在品读理解诗歌内容后，利用课件为四处景物配上图画，直观有效地帮助学生看图背诵前四行。诗歌后四行在教学时，老师进行示范朗读，掌握好欢乐、喜庆的基调，用热烈奔放、激情满怀的朗读，表现出对祖国的无限热爱之情。通过这些各种方式的诵读，这节课结束时，班里所有孩子都能熟练背诵。

对于低年级孩子来说，能够背些东西，积累语言，已经相当不易了。站到儿童的角度想问题，正是我们老师所缺失的。

这一课写的是大家给祖国妈妈过生日的情景，表达了全国人民对祖国的无限热爱之情。

学生年龄小，祖国在他们心中是一个比较模糊的概念，如何让学生感受到祖国人民为祖国妈妈过生日时的激动、快乐，培养孩子的爱国热情呢？这时我想到孩子们都过过生日，过生日时要送礼物、吃蛋糕、唱《生日歌》，非常热闹，孩子也特别高兴。可不可以把给祖国妈妈过生日与孩子们的生日联系起来呢？因此产生了以下的故事。

师：孩子们，祖国妈妈要过生日了，你们高兴吗？

生（不约而同）：高兴！

师：那你们想对祖国妈妈说些什么呢？

生（不约而同）：祝祖国妈妈生日快乐！

（我以为孩子们祝福完就停止了，没想到……）

生：祝您生日快乐……。 (唱起了生日歌)

生（全班）：祝您生日快乐……祝祖国妈妈生日快乐！

生（全班）：唱英语《生日歌》。

生（全体起立）：黄小二（4）班全体小朋友祝祖国妈妈生日快乐！

（面向国旗齐敬队礼）

师：你们想送给祖国妈妈什么生日礼物呢？

生：我给祖国妈妈画张画。

生：我给祖国妈妈栽花草，把祖国妈妈打扮得更漂亮一些，让祖国妈妈天更蓝，水更绿，草更青，花更红。

生：我为祖国妈妈唱首歌，愿祖国妈妈永远年轻。

真没想到教师只是轻轻地一点拨，学生马上联想到自己过生日的情景：祝福、唱歌、送礼物，把对祖国妈妈的爱融入到了声声的祝福中、一份份礼物中。在送祝福、送礼物的过程中，他们对祖国的爱得到了升华，教师也在孩子们充满童真的祝福声中升华了自己的爱国热情，课堂气氛达到了高潮。

本节课的设计，充分体现了我以学生为主体的教学理念。在处理识字教学这个重要环节时，我放手让学生在自选识字方法，自主识记的基础上，小组合作交流，最后小组长做代表发言。这样既发挥了学生的主体作用，又增强了学生的合作交流意识。同时巧妙而又轻松地突破了识记生字的难点，达到有效、实效的目的，也受到了孩子们的欢迎。

课堂上留给学生充足的读书、思考、感悟、识记的时间。读时读得形式多样，有范读、开火车读、同桌互读、指明读、齐读。读时有层次、有梯度，使每位都受到一次爱国主义教育。

从课堂反馈来看，教学目标完成较好，练习题也当堂完成。

1、“60年国庆大典阅兵式”的视频出示后，我应该抓住这个机会做出深情的解说。

2、书写指导还应发挥学生的能动性。

今后只需我们从学生的学情出发，不断进行课改和研讨，每节课都会越上越精彩，越上越受学生欢迎！

本课在进行指导学生识记课题中的生字时，我采用自主识字的方法，引导学生用自己的好办法记一记，并进行全班交流。在初读课文感知的环节中，让学生画出自己最喜欢的词，读一读这个词所在的那一行，说一说为什么喜欢这个词。注重发挥学生的自主意识，特别重视差生给他们足够的时间识记生字及新词语。

在指导背诵时，引导学生注意归纳总结自己的背诵方法。在指导写字时，我让学生自主选择自己认为最难写的生字，尊重学生的意愿，重点指导学生写好“旗”字，并采取学生说，老师范写的形式完成这一教学环节。

课堂上的师生是互为主体的平等关系，我一直努力创造一种民主的气氛，与学生对话时，我注意把尊重的言语送给每位学生，把信任的目光投向每一位学生。通过热爱和尊重学生的行为，创造出宽松的教学氛围，使学生产生最佳的学习心态，轻松愉快地参与学习。