

最新七年级地理教学反思(模板5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

七年级地理教学反思篇一

在一个月地理教学中，深感许多教学环节没能做到位，值得反思的地方很多。以下是我教学工作中的部分不足之处和今后的对策，希望它能时刻提醒自己，在今后的`教学过程中不在走同样的弯路，调整和改正教学方法，提高教学质量。

为培养学生创新意识和创新思维，营造和谐、以学定教、鼓励学生勇于创新，发展学生的自主创新学习的信心，教与学的关系应该是平等，协商式的，知道学生知识的生长点，知道学生会朝什么方向发展，在课堂上，一切顺其自然，教师顺势而教，学生顺心而学，教师和学生全身心地沉浸在教与学的快乐之中，如初一地理内容适宜搞一些游戏和课外探索性的兴趣小组活动，让学生如何发现问题和提出有价值的问题，就教材内容而言，可以以下问题作为切入点，有什么特征有什么规律是什么原因，有什么样的联系等等，让学生在愉快中接受知识，鼓励学生敢于创新，敢于实践，牢固树立学生全面发展思想，从而形成一种不唯书，不唯师，敢于质疑敢于于创新的学习风气。

在初中地理教学中，必须把培养学生的创新精神放在首位，要求教师在吃透教材和大纲的基础上敢于对尹有教材同现实生活问题联系起来，把生活中的热点、焦点问题渗透到教学内容之中，引导学生学会运用所学知识去分析实践问题。运用主体教学，给学生一定时间，去探求寻找答案，在寻找中，

提高学生的各种能力。总之，在课堂教学中尽可能穿插一些与课程内容相关的事，有利于提高学生学习兴趣，更有利于学生创新思维的发展。

新的教学理念要求赋予学生更多自主活动、实践活动、亲身体验的机会。课本内容逐渐的浓缩为主要的知识点，阅读、思考和活动环节的实践让学生更好的参与到课堂教学中。在这方面的处理上，为了完成任务，在实际的课堂教学中没有很好的处理课本内容与活动环节的关系，生搬硬套的痕迹明显，没有达到预期效果，反而成为课堂累赘。

对策：重视教学目标的确立、教学内容的处理和教学方法的选择上达到化。应努力提高活动的“质”的水平。对探究问题或任务的设计要符合学生的经验水平；情景的创设要贴近学生的实际生活并能引起学生的共鸣；活动过程中要多加鼓励，创造“思维性讨论”的气氛，激发全员的参与欲望，并注重适时评价。例如：在教学素材的选取上，要充分围绕对生活有用的地理，对学生终生有用的地理；教学方法上要突出个性化的教学，满足学生的参与欲、表现欲、竞争感和成就感，通过对地理课堂教学的优化，培养学生对地理的兴趣，克服由非智力因素而造成的学习困难。

在教学过程中，没有注重学生的层次性，以同样的标准要求每一个学生，这样在很大程度上限制了学生的进步。同时，很多学生在课后仍然对一些基础知识不明确。对策：引导学生以书本知识为基础，认真构建知识框架，学会举一反三，掌握分析问题的方法和技巧。对地图的分析上，学会读图名、图例，了解题目要求。对于不同层次的学生，做到课后及时辅导和解析，让他们更直接、更具体的接受知识。

地理是一门综合性很强、知识跨度很大的学科，又十分注重实际应用。要让学生真正地学好它，一方面需要不断向学生强调地理学科重要性的教育，引导学生学习地理的兴趣，寓教于乐；另一方面需要不断地改进教学方法，培养学生的地

理思维能力和动手实践能力，创造良好的地理教学氛围，调动学生学习地理的积极性和主动性。

七年级地理教学反思篇二

下面是本站小编整理的初一地理教学反思范文，希望对大家有所帮助。

近一学年的初中地理教学实践，在实践中不断反思，不断改进教学，这是一个老师成长过程中的重要。在宜春八中的近一年的教学中，让我体验最深的就是在新课改的大背景下，改变传统以教师为中心满堂灌的教学模式的迫切性，这种传统教学模式已经不能适应现代素质教育的需要。特别是对于初中地理教学来说，‘学习生活中的地理，学习对生活有用的地理’是新课改提出的重要教学理念。以下是我对初一地理教学的体验和反思：

既要发挥教师的主导作用，又要发挥学生的主体作用，并将两者有机地结合起来，融为一体，形成和谐、融洽、积极、活跃的课堂气氛。一节课的成功与否不是看老师讲得如何，关键看学生能否成为学习的主人，看学生学得如何。初一学生年龄在12、13岁左右，这个年龄阶段的孩子求知欲、表现欲非常强，在课堂上学生厌烦教师的‘满堂灌’，迫切希望自己能在课堂上有表现的机会，教学参与意识非常强烈。老师应该最大限度的在课堂上设计多种多样的教学活动、问题、教学情境，加上新课标下的教材在知识的表述上避免了冗长的文字叙述，文字表达简洁明了，从教材的结构和内容上看减少了很多难度较大的知识点，增加了‘活动’、‘阅读’、‘思考’等的版块的内容，还提供了大量的直观性图片。新课改的教材特点，也为素质教育提供了有利条件。

著名教育家陶行知曾经说过‘生活即教育’。‘生活中处处有地理，地理知识就在我们的身边’。可以说，学习地理学

科，是为了更好的适应我们的生活环境。上册地理教学中，有许多“生活地理”的内容。由于生活中的地理问题，学生看得到、摸得着，学生容易接受，便于理解。例如，在讲地球的运动时，可以用这些生活中的问题来导入“太阳每天从哪边升起，哪边落下？”“为什么我们每天都在经历着白昼和黑夜”“2019年北京奥运会，为什么美国人总是半夜爬起来看直播”“一年有四季，什么季节影子上，什么季节白昼长”等等相关问题；在讲天气与气候时，让同学们一起探讨获取明天天气的途径有哪些，让同学们自己做天气预报播报员，在乐中完成教学目标，这些生活中熟知的现象拿到课堂上，会大大增强学生学习的兴趣。初一学生年龄较小，缺乏生活经验和生活技能，因此结合教材资源，如在讲《地图》一节时，提出‘野外迷路如何定向’这样的生活中常遇到的问题，帮助学生应对生活中的困难，解决生活中的实际问题，增强生活能力。

对于初中地理学科来说，其独特的学科性质，更使得地理课堂上教学方法多种多样，我们几乎可以借鉴所有其他学科的教学方法，根据教学内容、学生特点以及其他更方面的实际情况，结合多种教学方法，运用多种教学手段，让地理课堂在多种教学方法的变换中，极大的吸引学生注意力，提高课堂教学效率。一学期的教学实践，我认为直观教学法在地理课堂上具有很重要的地位。几乎在每堂课都要用到。如用多媒体动画演示地球的运动，如各种天气各种气候的景观图，让学生在直观教学中，更快的理解、掌握和记住了地理知识，特别是各种地图的展示，对培养学生的空间思维能力，构建各种地理事物的空间分布具有不可替代的作用，如在学习中国的疆域和行政区划一节，“中国在世界的位置图”“中国疆域图”“中国行政区划图”都是不可或缺的地理教学用具。

以上我在初中地理教学上的一些思考。教学反思是一个老师必不可少的成长过程，在以后的教学中，我也会更多的去思考，让自己不断在反思中成长成熟。

七年级地理教学反思篇三

目前我担任初一年级的地理学科。通过一段时间的教学实践活动，我深深地感到要真正搞好教学工作并不容易，它需要我们通过不断的教学实践和摸索，通过经常性的教学反思，促进自身专业发展，提升自身教学素质。以下我从三个方面进行反思。

目前我所做的教学设计大多还是传统的地理教学“备课”方式，就是研读《教学大纲》和参考新的《地理课程标准》，熟悉教科书内容、也有参考新的教材，阅读教学参考书，预测学生的学习起点；然后确定教学目标、要求，制定地理课堂教学程序，考虑选用的教学方法；最后准备教学用具，编写教案。我也知道，这样的备课存在着经验性和随意性等一些主要问题，主要关心的是“教”的过程，而不是学生“学”的结果，走的还是以课堂讲授中心、课本中心、教师中心为基本模式组织教学，教学媒体主要是“黑板加粉笔”的传统格局。在进行地理教学实践时，有时就发觉地理教学效果或目的与预期的设计有较大差异，课后细细分析一下，原因在于进行教学设计时忽视了对教学设计的实践反思，因而也就难以使教学设计在实际应用时发挥出所预想的作用。

在以后的课堂教学设计上，我将不仅重视教的设计，更要从关心学生学的角度去设计，在教学过程中承认、尊重和发展学生的个性，激发其学习的内驱力，建立起学生学习、生活的信心，鼓励学生积极参与学习过程。在设计理念上注重创设学习情境，设计符合学生认知水平的问题，鼓励和启发学生自己去探求知识和解决问题。我将试图在一个阶段里重点完成一两个有质量的教学设计，然后通过教学实践，进行深刻的反思，写出得失，促使教学设计思路的转变和设计水平的提高。

我在课堂教学过程中经常存在两个问题：一是对某一问题讲的面过宽过深而占用了有限的课堂学习时间，导致教学内容

完成的不是很好；二是讲与练的时间安排不太合适。但我有一点很好的，就是我的教学语言具有科学性、启发性和生动性，能吸引学生，所以学生喜欢上我的课，师生沟通好。

我要努力去做的就是优化课堂教学过程，解决好有限的课堂学习时间和现有的教学条件与无限的知识传输、能力训练及价值观的培养之间的矛盾。它需要有合理的知识层次性、有恰当的教学密度、学生活动的有效性和控制适宜的教学节奏。为此，我要在一节课的教学目标优化、教学方法选择和教学媒体的整合方面多下功夫，确实向45分钟要质量。

对自身教学行为的反思由于地理学科的教学特殊性，我需要加强板画的大量运用，只要可以用图表示的就画出图来；能使用录像等视听媒体的课尽可能设计运用；手中常带地球仪、教学挂图等。经常检讨自己的言行：是否从权威的教授转向师生平等的交往与对话；是否有公正的品质、豁达的胸怀、丰富的感情等等。由于时间紧迫，不能就以往的教学实践中的例子作深入的反思，但我从中已经获取了不少的经验。

七年级地理教学反思篇四

地理新课程用图文并茂的资料、形象直观的图表、生动有趣的阅读材料、贴近学生生活的课堂活动，创设了充满时代气息的地理教学情境，用生活中具体有趣的地图、图片、图表，给学生展示了生动活泼的思维过程。面对这样的教材，你该如何使用？又该怎样上课？怎样发挥教师的作用？怎样挖掘学生的潜能？需要地理教师冷静、积极地不断反思，才能适应新课程下的地理教学。

新一轮基础教育课程改革对教师教学提出了全新的要求，要求教师不仅要关注那些理性的共同的知识，关注学生对知识目标的认知和追求，更要关注学生个性的差异，关注学生能力的发展和人生价值的确定，关注学生个性的张扬，注重学生对学习方法的主动探究，遵循学生身心发展的规律，针对

学生的`个性充分发挥学生的潜能。作为一名地理教师，想一想自己是否正在学习、提高自身的业务理论水平，是否已在研究学生心理动态的发展，是否想探究构建适应新课程的地理教学方式和学习方式等。

地图是地理新课程的一个重要组成部分，它可将知识化繁为简，不仅能帮助学生形成空间观念，理解巩固学过的地理知识，获取新的地理知识，而且有利于教师创设情境，引导学生观察思考，培养学生的观察能力。地理新课程中附有大量的插图，如七年级上册就有132幅，而且种类很多，有示意图、素描图、景观图、统计图、曲线图、柱状图、饼状图等，并且均是彩色图。面对这些种类繁多的地图，作为教者，你想过没有在地理教学中应怎样充分发挥这些地图的作用？又如何循序渐进地指导学生读图、析图、描图、绘图？怎样将地图变成学生学习地理不可缺少的工具？怎样培养学生查阅地图、获取地理信息分析解决地理问题的能力？等等。

教育家陶行先生曾提到“生活即教育”，“社会即学校”，“没有生活做中心的教育是死教育”。的确如此，实际生活是教育的中心，教育要通过生活才能产生力量而成为真正的教育。而地理教学更离不开学生的实际生活。联系学生的生活实际，不仅使学生学得有兴趣，学得轻松愉快，而且有利于启发学生思维，获得生活中有用的地理知识，为学生学习地理知识提供内在动力，培养学生运用地理知识分析解决实际问题的能力。地理新课程提供了许多与学生生活和周围世界密切相关的地理知识，注重学生经验在学习过程中的作用，注重学习过程中学生的体验和感受。如感受多变的天气，根据天气预报安排生产与生活等。请问自己，在地理课堂教学中学生的生活经验心中有数吗？是否充分发挥了学生已有的生活经验的作用？是怎样联系学生的生活实际，运用学生已有的生活经验分析掌握新的地理知识的等。

七年级地理教学反思篇五

自知之明是最难得的知识，学会反思是人类进步的阶梯，下面是由百分网小编为大家准备的初一地理考试教学反思，喜欢的可以收藏一下！了解更多详情资讯，请关注应届毕业生考试网！

在现代的教学中，我觉得现在我体验最深的一条是改变满堂灌的教学模式，尝试创新的教育理论，做到教、学、做合一的教学，重视对学生知识的传授，更要重视对学生能力的培养。教师教育观念的更新、学生学习方式的转变是本次课程改革在实施过程中的标志性体现。改变课程实施过于强调接受学习、死记硬背、机械训练，倡导学生主动参与、乐于探究、勤于动手，培养学生搜集和处理信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问题的能力以及交流与合作的能力。下面仅从地理教学方式上进行反思。

新课程强调，教学是教与学的交往、互动，师生双方相互交流、相互沟通、相互启发、相互补充，在这个过程中教师与学生分享彼此的思考、经验和知识，交流彼此的情感、体验与观念，丰富教学内容，求得新的发现，从而达到共识、共享、共进，实现教学相长和共同发展。

本人在地理课堂教学中，改变传统意义上的教师教和学生学，不断让位于师生互教互学，彼此形成一个真正的“学习共同体”。

师生共同对整个成长负责。对教学而言，交流意味着人人参与，意味着平等对话，意味着合作性意义建构，它不仅是一种认识活动过程，更是一种人与人之间平等的精神交流。对学生而言，交流意味着主体性的凸显、个性的表现、创造性的解放。对教师而言，交流意味着上课不仅是传授知识，而

是一起分享理解，促进学习；上课不仅是单向的付出，而是生命活动、专业成长和自我实现的过程。教师由教学中的主角转向“平等中的首席”。

地理新课程用图文并茂的资料、形象直观的图表、生动有趣的阅读材料、贴近学生生活的课堂活动，创设了充满时代气息的`地理教学情境，用生活中具体有趣的地图、图片、图表，给学生展示了生动活泼的思维过程。面对这样的教材，你该如何使用？又该怎样上课？怎样发挥教师的作用？怎样挖掘学生潜能？需要地理教师冷静、积极地不断反思，才能适应新课程下的地理教学。

学习的兴趣和愿望，在很大程度上决定着学生的学习态度和学习成绩。学生具有好奇心，这正是追求知识的原始动力，是求知欲的嫩芽。他们在日常的生活往往会对某一事物特别感兴趣，并由兴趣发展为热爱，由热爱进一步发展为对真理的探索 and 追求。也由此会提出各种各样看似无稽实有深意的问题。这时，作为教师应顺应学生的心理，正确地引导他们多问的习惯，教师可作饶有风趣的讲解，并以丰富的感情色彩去组织学生的探索活动。切不可因学生提出的问题不符合教师的意图或教师一时难以解答而置之不理，甚至加以压制。

九年制义务教育教学大纲提出的“变应试教育为素质教育”，其实也就在于学生动手“做”科学，而不是让学生“听”科学。片面追求升学率，追求高分，把学生当成知识的容器，只能束缚学生的行动。即使有高分，但不能在实际中去加以应用和发展，这样的“人才”又能有多大的创造力呢？明科此理，身为人师者，切莫把“好动”视为缺点，就把学生从“静”中解放出来，并热情鼓励，耐心引导他们动手，使他们在“动”中去增长知识，去形成能力。

作为一名地理教师，想一想自己是否正在学习、提高自身的业务理论水平，是否已在研究学生心理动态的发展，是否想

探究构建适应新课程的地理教学方式和学习方式等。