

2023年文学社纳新活动方案(精选6篇)

确定目标是置顶工作方案的重要环节。在公司计划开展某项工作的时候，我们需要为领导提供多种工作方案。方案对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇方案。下面是小编为大家收集的方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

文学社纳新活动方案篇一

为深入贯彻落实党的xx届六中全会精神，营造建设“文明和谐优美开放”的现代化强镇创新氛围，进一步弘扬以爱国主义为核心的民族精神和改革创新为核心的时代精神，加强社会主义精神文明建设，陶冶人民群众的思想道德情操，丰富人民群众的精神文化生活，促进良好的社会风气，推进社会和谐发展，充分利用现有的广场文化活动阵地，广泛开展内容丰富、主题鲜明、形式多样、健康向上的文化活动，现结合我镇实际，特制定如下实施方案：

一、指导思想

坚持以“三个代表”重要思想和科学发展观为指导，深入贯彻落实中央xx届六中全会精神，以创建“和谐乡村”为主题，坚持“健康文明、安全有序”的活动原则，通过开展丰富多彩、形式多样的广场文化活动，提高广大群众的文化品位和素质，展现人民群众的精神追求、思想观念和道德风尚。

二、活动安排

(一)开展主题宣传活动。街道结合实际，紧紧围绕“创建文明新前、构建和谐家园”广场文化活动主题，以各文化广场，街道文化室为基础活动点，广泛开展形式多样的广场文化活动，达到每天有经常性活动，每月有一次较大型的广场文化

活动，并要求每个广场文化活动点有专人负责，长期组织开展社会文化活动。

(二)继续开展特色文化广场创建活动。在丰富人民精神文化生活的基礎上，继续打造具有特色的品牌文化广场，在“七一”、“八一”、“十一”等重要节日期间，组织广大居民开展形式多样、内容丰富的文化活动，将文化广场活动办出特色、办出水平。

(三)政府主导、社会支持、群众参与。活动期间，街道要组织、协调社会各界参与社会文化活动和广场文化活动，依托驻地单位，资源共享，开展居民群众喜闻乐见的文化活动。

三、要求

(一)提高认识，高度重视。大力开展群众性广场文化活动，营造健康、文明、创新的文化氛围，对于加强社会主义精神文明建设，营造“文明和谐优美开放”的现代化强街有着重要的意义和作用。为此，各负责部门要高度重视，广泛发动，精心组织策划，确保各项工作的落实。

(二)加强领导、责任到人。开展广场文化活动工作量大，参与人数多，在活动期间各镇要认真组织，分工明确，各负其责，保证各项活动顺利开展。

(三)精心组织，确保安全。在保证安全的前提下开展好广场文化活动，要制定出安全防范措施报公安部门，确保人民群众更安全地参与活动，充分享受文化活动带来的乐趣。

文学社纳新活动方案篇二

活动时间：招新前后（具体待定）

活动人员：涓泉文学社员及社外文学爱好者

活动地点：教室（具体待定）

活动步骤：

二、目的：了解新老社员文学爱好，为他们的文学发展做铺垫（详见理由）

三、具体步骤：

一）社内人员：在招新登记可对新社员进行他们关注或喜爱的文学体裁，问其是否写作，有否有作品等一系列调查，做好记录，至于老社员则直接内部登记调查，也可推广成对社内外人士进行调查的活动。

1、准备好他登记工具如纸笔等（或调查表）

2、对调查进行统计，结果分析（用时要少，不能拖，一天差不多啦），并存档（打印并分发通讯录，且注明各社员关注或爱好的文学体裁，利于其私下文学交流，准备至少人手一份）

二）讲堂安排：

1、讲师安排：一般为社内有资格人士，评选（如果能请到老师则更好）

2、大讲堂的内容则依统计结果而定（大众的选择、爱好内容适度加多，课时适当加长），且上课内容举例是可适当选用社员提供的好的作品做例子（至于例子的分析最好请该社员来做，当不便时讲师课前要与其交流），当然也要举名家经典的作品（必备）。

a□课程安排：时间尽量是大部分人都没课的晚上，每次课课时为一小时，场地为独立教室（方便为佳）；课程：用一两

节课讲讲中国文学史（粗略的讲）余下课时则依上面安排，且讲明大讲堂的`有意义性，旷课或不到是其自己的损失（实行与课登记制，时间冲突者就作罢，不必过于强求）

b□不安排考试（可适当在前期用于树威信，但尽量不要实施），但要求定期交一份关于课程的作品（原作，运用课程讲的手法，或体裁等内容。时间适当安排，不必过久，也不必过急，一两周，实在没写出来的延期处理。好的作品可讲评表扬）

三、理由：增加大讲堂吸引力，社团对外知名度，提高内部出勤率，帮助社员学到东西，让社员之间熟识度加深，凝聚力加固，社员能在学习、写作中得到物质的或精神的鼓舞，使其更爱我社。

四、后续总结：选设一总负责人，跟踪负责，处理相关事宜，期末总结时提交总结报告

五、现场人员分工：每次课讲师一名，秘书处、活动部每次至少一人在场，社长团到场至少一人（适当安排）

六、适当捕捉课堂精彩画面（摄影，用于宣传）

注：讲师尽量能安排与学员有交流的机会或时间（开交流会、讨论会等），利于收集信息，适当调整。（不断改进、发展）

文学社纳新活动方案篇三

主题：清正廉洁和谐发展

副标题：_县廉政文化建设进万家送戏下乡文艺晚会

二、节目要求

- 1、晚会定为综合性晚会，节目的表现形式要体现多样化(歌曲、小品、相声、舞蹈、小粤剧等)，既要有艺术性和观赏性，又要具有地方的独创性，要表现欢快和喜庆。
- 2、节目的内容要健康、新颖、向上，并紧扣廉政和发展的主题。
- 3、节目的形式要为框定的内容服务，雅俗结合、改创结合。既要严肃高雅，又要喜闻乐见；既对现有节目进行改编，又要有新的创作作品；既要反映_县党风廉政建设的新成效，又要反映_县经济社会发展的新变化、新面貌、新风尚。
- 4、节目的总量要控制在十五个之内，其中廉政建设方面的节目不能低于整个节目的8个。
- 5、节目的演出时间要控制在90分钟左右。
- 6、节目期间穿插廉政建设有奖问答。

三、日程安排

- 1、素材提供：7月30日党风廉政建设方面的素材请县纪委宣教室提供，经济社会发展方面的素材由县委宣传部提供。
- 2、节目创作：8月30日由县文化馆负责导演、编剧，并在预定时间内完成整台节目的创作。
- 3、节目排练：9月30日由县文化艺术团组织排练，演员以县文化馆的演员为主，也可少量外请演员。演员要年轻化、专业化、标准化。
- 4、节目初审：10月15日由县纪委及县委宣传部、县文广新局等部门的有关领导共同进行节目初步审查。
- 5、节目彩排：10月20日完成两次演出前的彩排工作，每次彩

排前的同时都要进行一次节目质量的审查。

四、创作目标

坚持高起点、高标准、高质量，努力打造精品，做到上下认可，取得良好效果。

五、演出时间、地点

演出时间11月1日至30日，具体演出时间由县文广新局与各镇商定，演出地点由乡镇安排。每乡镇演出一场，17个乡镇共17场。

六、经费预算

定额每场演出经费壹万元(含演员补贴、车辆用油、演出服装、购买化装品等开支)，其它开支县文广新局按照实际支出发生的情况适当列支。

七、组织领导：

组长：

副组长：

总牵头人：

组织协调、艺术负责：

工作人员：

乡镇文化主题活动方案

文学社纳新活动方案篇四

办事处居民广场舞比赛

广场舞蹈是由人民大众自发而形成的，其对开展城市文化有着重要的意义。广场舞蹈为城市打造广场文化品牌提供了突破口，已成为一道展示市民文化生活的城市景观。有效地开展群众性文化活动，既让现代文化得以迅速流行，也使传统文化绝处逢生，进而促进人们生活更加积极向上，更进一步推动了和谐商都的建设工作。广场文化活动的兴起，很大程度满足了现代人多方面多层次的精神文化需求，满足了人们的审美情趣和审美的要求，使人们的文化审美意识提高；广场文化活动的兴起，具有鲜明的时代特色，能够展示社会的精神文明，对社会文化发展产生巨大的影响。

舞动健康 舞动快乐

（一）目标：塑造多元性的社区文化，普遍性的社区文化，提高居民的个人素养，陶冶其情操，增强其对社区的归属感和凝聚力，使社区居民之间的关系更为融洽，家庭更为和睦，从而促进社区的综合发展。

（二）意义：采用地区发展模式（或小组工作的社会目标模式），强调社区居民的参与、合作、组成集体，以增强社区凝聚力和归属感。

社区广场

1、团体舞赛式（自行组团）

2、比赛要求：

（1）、精神面貌：参赛人员能较好的展现健康明快、欢乐和谐的文化特点，具有时代感、能抒发健康情怀，能充分展示

体育健身风采。

(2)、艺术表现：参赛人员对音乐的理解准确，编排动作符合音乐旋律；音乐清晰丰满，紧扣比赛内容，有良好的视听效果。动作到位、富有节奏感、表情乐观自然、有较强的表现力，动作整齐一致，能充分展示本次大赛积极向上的体育健身精神。

(3)、表现形式：比赛过程中队形编排变化新颖、流畅协调，有特色、有层次、有艺术感染力。服装造型、道具符合参赛内容和风格，与比赛主题相一致，起到很好的视觉冲击力。

(一) 前期准备：

1、即日起开始宣传，宣传方式：社区打板公布、社区公布栏、社区信息专干进行动员、简单的动员大会。

2、4月12号确定参赛者名单、团队名称、人数、舞种、负责人、社区跟进人员。对参赛团体进行一对一跟进，以监督、协调参赛者进行排练，一周至少三次跟进。

3、4月13号至4月17号为各参赛团体自行排练时间，此期间，社区工作人员规划好舞台布路、主持人招募（自行动员）、节目调度人员的安排、相关物资准备等。

4、比赛前一天，参赛团体将进行赛前抽签以确定当日比赛顺序。

5、4月18号14:00——16:30为比赛时间。

(二) 人员安排：

主持人：1名

评委：办事处领导以及居民代表共计7人

节目调度人员：2名

后勤保障及现场安保：7名（各社区各出1人）

（一）比赛流程：

1. 开场舞（由社区腰鼓队进行腰鼓表演）
2. 主持人上台，介绍来宾，并对此次活动性质、目的、意义及参与人员加以简单介绍。
3. 领导致开幕词。
4. 比赛正式开始，以彩排时的抽签顺序进行。
5. 评委评分。
6. 主持人公布最终结果。
7. 嘉宾颁奖，奖项为：
最具魅力团（1名）
团体活力奖（2名）
最佳创意团（3名）
最佳人气团（1名附加奖）
8. 活动结束
 - 1、动作编排 20（分）
 - 2、现场完成20（分）

3、技术舞感20（分）

4、表现力、交流与配合20（分）

5、音乐与服饰20（分）

文学社纳新活动方案篇五

一向以来，学校以建立书香校园为目标，学生透过超多的阅读，扩大了知识面，学校也初步构成了书香氛围，但书香校园的建立，少不了创作活动的参与。我校文学社的成立为书香校园的建立填补了空白、增添了活力。也为成员们的语文学习施了一针催化剂，它的辐射作用也会影响到每一位学生对语文的学习与理解，提高阅读和写作水平，促进全校学生文学素养和个性特色的发展。

1、拓宽学生视野，丰富学生的课余生活，在文学社实践活动中提高语文素养，培养社员留心观察主动探究、团结合作、勇于创新的精神。

2、培养学生的写作兴趣，提高学生交流、表达潜力和文学鉴赏潜力，进一步发挥学生特长，培育文学新苗。

3、深化素质教育，透过文学社开展的阅读交流、参观采访、投稿发表作品等活动，促进学生全面发展，同时让学生体验合作与成功的喜悦。

1、建立健全的文学社管理章程。聘请校长和社会贤达担任文学社顾问。聘请学校优秀语文教师担任培训导师。

2、加强学习培训，提高社员的综合素质。如：如何进行采访报道、如何搜集整理素材，包括指导社员学会一些常用的应用文及诗歌等一些文体的写作。

3、争取在学校支持下，透过文学社顾问及其他热心教育人士的帮忙，落实好文学社外出采风、专题讲座、习作研讨、修改社刊等各项活动按计划有序进行。

顾问：郑国梁郑培云黄华

《福清时报》修改

校红领巾电视台台长：林明娟

总负责：高玉华

4——6年级负责人及辅导老师：高玉华俞爱娟林雪玲

各年级社员：25—30名

1、开展读书活动，带领学生阅读经典文学作品，学会做读书笔记，写读后感。并交流观点，展开探讨，构成“求同存异”的学术风气。

2、请校内外专家学者开展系列讲座，拓宽视野，增长见识。
(利用网络让学生观看一系列的文学讲座)

3、在全校范围内以社团的名义开展写作、辩论、诗歌朗诵等比赛，陶冶参与者情操，锻炼参与者潜力，丰富校园文化生活。

4、围绕写作开展一些活动，例如游戏、参观等。文学社的社员的习作尽量和平时的周记、日记结合起来，力求不给他们增加额外的负担。

5、在学校开展活动的时候，以小记者的身份进行采访，试着撰写新闻报道。

6、向学校红领巾广播站发表自己的优秀作品，并用心参与本

社的各项讨论。

7、鼓励学生勇于竞争，用心参加各级各类的写作竞赛，并用心投稿。

8、学期结束，对不能履行文学社纪律要求或不能完成各项工作的社员予以劝退。

四年级：每周二早活动 五年级：每周三早活动

六年级：每周四早活动

二月份

筹划成立文学社

三月份

1、文学社启动仪式

2、带领学生阅读经典文学作品，学会做读书笔记。

3、交流阅读作品后的体会，尝试写作指导投稿。

4、开办校园文学社博客，指导学生上传作品。

四月份

1、学习写读后感、诗歌等一些文体的写作技巧的培训。

2、开展“红领巾采写校园新闻”活动，教师指导新闻的采写的方法，向校红领巾电视台投稿。（林明娟）

五月份

- 1、采访稿及一些应用文的写作指导。
- 2、交流佳作，进行作文的赏析、点评指导。
- 3、举办一场作文讲座，聘请顾问主讲。

六月份

- 1、评选优秀读书笔记
- 2、汇编习作为“评优”。按文学社制定要求评选先进，主要从网上、传媒、校广播站发表数量为依据，把半期成员优秀习作汇编成辑。

文学社纳新活动方案篇六

培养文学爱好者的文学兴趣，提高文化修养，让社员在文学里的路上找到快乐的自己。

书写万象，行知千里

花带文学社分社成员

每2个月活动一次，活动后1个月内出专刊

（一）常规活动

1、“五月花带”开放日

在学院举办五月花带开放日活动，扩大文学社社会知名度，也是文学社员聆听同学心声的最好契机。开放日当天可以将文学社大概的文学活动用海报的形式展出。在开放日当天，愿意加入的朋友凭报名即可入会。

2、“书香花带”阅读会

就一本好书或是一片好文，先组织社员自由阅读，然后大家分章节进行分享，交换思想，交流心得。可由指导老师列出书单，社员投票，选出同读的书目，向社员宣布，开始为期两个月的阅读，沟选出经典语录，读书心得，与会分享。

3、“缤纷花带”社刊的印发

一个文学社团一定要有自己的刊物，彰显社员风貌，展现社团最新动态，记录社团的成长历程，树立社团形象，同时也是社员的一份共同回忆的凝结。社刊的印发，要做到广征校内及社会文学，可以设置社员专栏，但要发挥社团的辐射带动作用，为了鼓励稿件的投递，给予相应的稿费。

4、“花带诗语”诗歌朗诵会

每年的四月或十月举行一场诗歌朗诵大赛，鼓励原创，但主要注重的还是古人经典诗作。让社员在诵读中再次缅怀古人情怀，感悟时代精神，提升自我社会责任感。

特色活动

1、“花带行”户外采风

读万卷书，不如行万里路，组织社员们到外面去考察，访古，感受大自然，可以到一些文人的故乡，名胜古迹游览，并有感而发，自由撰稿。这又是不一样的学习经历。今年的采风活动为栈道行。

2、“花带印象”沙龙

邀请在校知名的有文学造诣的老师或社会知名作家与社员交流文学心得，解答社员在文学创作上遇到的问题，引导社员的文学方向，鼓励创作与分享，增进社员间的情感交流。

（三）年度总结活动

1、“青春花带”野炊活动

社员们辛苦一年，年底盘点每个人都有进步，让我们大家为自己庆祝一下，组织社员在野炊的过程中穿插文学游戏，唱歌，跳舞或者聊聊自己的成长心得，指导老师做出总结，指出努力的方向。（费用太高，仅供参考）

2、“情系花带”留言板活动

社员们相处了一年，肯定感情笃厚，提供一个平台，或是精美的本子，或是温暖的宣纸，供社员涂鸦，或展望未来，或寄语过去，几年后社员再观之，定是感慨万千；另结合心理小游戏让大家释放压力，回归快乐生活。

3、“我爱花带”大合照

社员，指导老师大合照，每人一张，留下年轻的笑脸，珍贵的回忆。

4、“飞舞花带”佳作展廊

在整一年的文学学习过程中，会形成许多来自社员、社外同学的佳作，年底在选定的校内设置一个小小的，有创意的作品展出，组织学生到场学习观摩。展廊的设计要注意艺术性，体现设计者的用心，作品一律手写，鼓励学生写好字。（根据情况）

社长1人；副社长2人；主编1人；编辑3人；美编1人；协调2人