

# 最新四年级综合实践工作总结(模板9篇)

总结是对前段社会实践活动进行全面回顾、检查的文种，这决定了总结有很强的客观性特征。相信许多人会觉得总结很难写？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

## 四年级综合实践工作总结篇一

### 一、填空。(30分)

- 1、从新的视角去观察我们的校园，我们的校园是：蓝天（）、平坦的（）、明亮的（）、草木（）、蝴蝶（）、我们的校园（）。
- 2、在观察植物的种类与生长情况，主要观察植物的（）、（）、（）、（）、（）等部分。
- 3、在图书馆查找资料时，首先要进入（）要（）阅读、借读（）、按（）办理借阅证。通过图书的（）页，可以很快查找到要找的内容。
- 4、制作标志牌时应首先（）在标志牌上介绍（）的哪些方面。选择哪些内容取决于需要的，如：（）（）（）（）（）等。制作标志牌时充分运用在前期活动中收集到的（）。
- 5、获取天气信息的基本途径和方法有（），通过（）（）（）（）等。

### 二、判断。(20分)

- 1、月季花是一种一年四季都能开花的'植物。（）
- 2、梧桐树属于一种草本植物。（）

- 3、身份证号码的第五、六位数字表示年月日。（）
- 4、在你所观察的植物中，白杨树属于草本植物。（）
- 5、在校园里，我们应该保持我们的校舍整洁干净。（）
- 6、天气对我们的生活环境有着很大的影响。（）
- 7、“瑞雪兆丰年”意思是及时的有利于农作物的好雪。（）
- 8、今天天气晴转多云最高气温31℃，最低气温25℃，这就是天气预报。（）
- 9、植物生长的好坏，与我们的生活无关。（）
- 10、我们应该保护环境，爱护身边的一草一木。（）

### 三、简答题。（50分）

- 1、在观察植物的过程中，我们应观察植物的哪些部位？ 7
- 2、在美化和保护校园环境方面，你自己有哪些意见和建议？ 8
- 3、在你生活周围，哪些地方用到数字？ 15
- 4、你能说出两条谚语吗？ 20

## 四年级综合实践工作总结篇二

-----制作手抄报教案

张向梅

本课是为了使学生学习和了解掌握版面设计的基本方法而设

置的。目的是初步培养学生的组织版面潜力。作业是学生设计一期有关低碳生活的手抄报。

教学目标：

- 1、学习办手抄报，用手抄报的形式练习排版，组织资料，设计图案。
- 2、在上学期美术字、报头、尾花等知识的基础上设计手抄报，在设计制作中锻炼学生耐心细致的工作作风。
- 3、结合小报主题，培养学生强烈的环保意识。

教学重点：认识报头对手抄报的重要性。

教学难点：学习独立构思、设计手抄报版面。

教学具准备：各种小报、课本、范图

探究过程：

第一课时

一、组织教学：

检查学生用具准备状况，激发学生学习兴趣。

从课本图例结合学生观看学校与班级手抄报的感受，议论手抄报的宣传作用和设计的重要性。

二、讲授新课：

- 1、欣赏中学生的手抄报设计作品，分析手抄报版面资料归纳出有：报头、文章、标题、图案、色彩。

2、版面设计形式：注重活泼均衡。

3、版面设计方法：

(1) 手抄报四周留出边框。

(2) 报头放在显着地位。

(3) 划分文章在版面的位置。按文章篇数之多少把版面分成若干块，能够穿插，块与块之间要留有距离。

(4) 文字的行距要分明。

(5) 版面装饰要适当，除报头画外，根据需要可用题花、插图、补白的形式做装饰，但不要过分复杂。

(6) 标题竖写或横写均可，并可根据需要将文章进行横排或竖排，注意“多样与统一”的关系。

(7) 设计要精心，制作要细致。

三、作业要求：

2、先用小纸片多设计几个方案，挑选出设计较好的一幅放大画在画纸上。

四、学生练习：

作手抄报版面设计稿，教师指导。

第二课时

一、组织教学：

检查学生用具准备状况，激发学生学习兴趣。

## 从手抄报版面设计讲评

### 二、导入新课：

讲述手抄报报头设计、书写标题、版面装饰和色彩的知识。

1、指定一名学生复述报头设计的知识。（报头设计要注意图形、刊名两者之间的统一，设计时要一齐思考，色彩要鲜明，要贴合墙报主题。）

2、书写标题：文章标题用方块表示，重要文章的标题字要大些，它的大小，决定于文章所占位置的面积大小。文章中的文字用横线表示，要疏密恰当，相互平行，间距均匀，首尾整齐。

3、版面装饰：重要的文章标题可加上题花，文章末尾如有空白，可作补白装饰，形式要生动活泼大方，切莫滥用。

4、色彩要鲜明，节日多用热色，再用一点冷色丰富版面色彩，使之更生色。

### 三、作业步骤：

1、整理放大稿。

2、画报头若设计有底色的墙报要先上底色。

3、按文章块面的大小画平行、均匀排列的线条表示其资料，并留出标题、插图、题花的位置。

4、按标题字数用方格表示，并涂上颜色。

5、画上插图、题花等装饰，使之整齐美观。

### 四、学生作业，教师指导：

提醒学生注意用两点一线的方法画直线，启发学生耐心细致地工作。

板书设计：

制作手抄报

- 1、整理放大稿。
- 2、涂上底色。
- 3、设计版面。
- 4、画上插图、题花。

## 四年级综合实践工作总结篇三

二、收获园地

1、经过这几次的努力，同学们不仅仅了解了许多生活中的小窍门，而且学到了查找资料的方法。在这天的交流会上，希望大家纷纷介绍自己的收获和体会，让我们大开眼界吧！

2、小组交流，指名汇报小结

要求：把自己的体会和收获进行总结，然后用自己喜欢的形式进行展示交流。

如：我明白了怎样在图书馆里找到自己需要的资料

我学会了在网上搜集、下载资料，这是我建立的“清洁小窍门”文件夹

我学会了怎样整理资料，这是我做的“节能小窍门”资料卡

这是我们组查找的废品利用小窍门

.....

### 3、小结

透过总结，我们归纳出了查找资料的基本过程：

这样的一次总结交流活动，不仅仅让我们展示自己的研究成果，同时也让我们对整个活动过程进行了回顾，尤其是总结自己在活动过程中学到的方法。

## 二、再试身手

透过活动，我们已经掌握了一些查找资料的方法，学会了有选取地加工整理资料。但针对不同的资料，获取资料的途径和方法是有所区别的。请同学们选取有好处的问题，和大家继续研究。

### 1、推荐主题：

百年奥运知多少

自救自护保平安

你会选取的主题是

### 2、制作资料卡

类别：历届奥运会吉祥物

目录：

1□

2□

3□

4□

5□

6□

类别：中国奥运金牌榜

目录：

1□

2□

3□

4□

5□

3、我的体会与收获

填写书本16页

三、总结反思

在今后的探究活动中，同学们经常要搜集资料 and 整理资料，这实际上是一个经验积累的过程，当大家掌握了这些方法，就能在信息的海洋中不断地获取自己需要的知识。同学们努力吧！！

# 四年级综合实践工作总结篇四

教学目标：

- 1、加强对搜集资料的认识，培养学生搜集资料的良好习惯；
- 2、让学生了解并掌握图书馆、互联网等搜集资料的方法；
- 3、提高学生口头交际表达潜力和写作潜力。

教学过程：

第一课时

## 一、谈话导入

在综合实践活动中，我们常常透过查阅相关资料寻找需要的信息和答案。所以，查阅、整理资料是综合实践活动最常用、也是最基本的方法之一。

下面是明明搜索生活中的小窍门的案例，让我们和明明一齐行动吧！

## 二、搜索生活中的小窍门

1、兴趣话题：这几天，明明新买了一支钢笔，但它经常不出水。之后同学对他说：“我告诉你一个小窍门，把钢笔反复吸入肥皂水，然后用清水洗净，钢笔就好用了。”果然，回家一试，结果还真灵验。同学们，你们也对它产生极大的兴趣吗？那就让我们开展一次“生活小窍门，快乐大搜索”综合实践活动。

2、同学们准备了解哪方面的小窍门呢？

### 3、小组讨论：

生活中的小窍门可多了，我们就应分头去查找。

我想了解清洁的小窍门。

我想了解日用品妙用的小窍门。

我想了解废品利用的小窍门……

4、汇报：经过讨论，我们小组决定查找（节能）方面的小窍门。

明确目标：查找资料，首先要根据自己研究的问题，确定需要哪些资料。

## 三、我们在行动

### 1、确定查找资料的途径

从哪里能找到自己需要的这些小窍门呢？大家集思广义，把能够带给信息的渠道进行了分类。

确定查找资料的途径：在查找资料时，能够多选取几种途径寻找自己需要的资料，这样获取的资料会更全面。

知情人士老师、朋友、家长、专家……

相关单位政府部门、科研机构、社会团体……

印刷品图书、报纸……

电子信息互联网、广播、电视……

2、你还明白哪些获取资料的途径？

## 四小结

### 四年级综合实践工作总结篇五

4、在实际动手操作的过程中，认识到废品处理的.方法及重要性。

5、了解在日常生活中应该怎样保护环境，保护地球。

旧报纸、冰棍棍、树叶、易拉罐、塑料瓶、药盒、废布、乒乓球等（学生可以组为单位带来材料）

（组内讨论，自己思考）

学们的手真巧，原来我们可以用我们的双手变废为宝。

请大家在自己的作品上写上要求大家保护环境的话语，把它送给同学。

### 四年级综合实践工作总结篇六

本课是为了使学生学习和了解掌握版面设计的基本方法而设置的。目的是初步培养学生的组织版面潜力。作业是学生设计一期有关低碳生活的手抄报。

1、学习办手抄报，用手抄报的形式练习排版，组织资料，设计图案。

2、在上学期美术字、报头、尾花等知识的基础上设计手抄报，在设计制作中锻炼学生耐心细致的工作作风。

3、结合小报主题，培养学生强烈的环保意识。

认识报头对手抄报的重要性。

学习独立构思、设计手抄报版面。

各种小报、课本、范图

第一课时

一、组织教学：

检查学生用具准备状况，激发学生学习兴趣。

从课本图例结合学生观看学校与班级手抄报的感受，议论手抄报的宣传作用和设计的重要性。

二、讲授新课：

1、欣赏中学生的手抄报设计作品，分析手抄报版面资料归纳出有：报头、标题、图案、色彩。

2、版面设计形式：注重活泼均衡。

3、版面设计方法：

（1）手抄报四周留出边框。

若干块，能够穿插，块与块之间要留有距离。

（4）文字的行距要分明。

（5）版面装饰要适当，除报头画外，根据需要可用题花、插图、补白的形式做装饰，但不要过分复杂。

（6）标题竖写或横写均可，并可根据需要将进行横排或竖排，注意“多样与统一”的关系。

（7）设计要精心，制作要细致。

### 三、作业要求：

2、先用小纸片多设计几个方案，挑选出设计较好的一幅放大在画纸上。

### 四、学生练习：

作手抄报版面设计稿，教师指导。

## 第二课时

### 一、组织教学：

检查学生用具准备状况，激发学生学习兴趣。从手抄报版面设计讲评

### 二、导入新课：

讲述手抄报报头设计、书写标题、版面装饰和色彩的知识。

1、指定一名学生复述报头设计的知识。（报头设计要注意图形、刊名两者之间的统一，设计时要一齐思考，色彩要鲜明，要贴合墙报主题。）

2、书写标题：标题用方块表示，重要的标题字要大些，它的大小，决定于所占位置的面积大小。中的文字用横线表示，要疏密恰当，相互平行，间距均匀，首尾整齐。

3、版面装饰：重要的标题可加上题花，末尾如有空白，可作补白装饰，形式要生动活泼大方，切莫滥用。

4、色彩要鲜明，节日多用热色，再用一点冷色丰富版面色彩，使之更生色。

### 三、作业步骤：

- 1、整理放大稿。
  - 2、画报头若设计有底色的墙报要先上底色。
  - 3、按块面的大小画平行、均匀排列的线条表示其资料，并留出标题、插图、题花的位置。
  - 4、按标题字数用方格表示，并涂上颜色。
  - 5、画上插图、题花等装饰，使之整齐美观。
- 四、学生作业，  
教师指导：

提醒学生注意用两点一线的方法画直线，启发学生耐心细致地工作。

板书设计：

制作手抄报

- 1、整理放大稿。
- 2、涂上底色。
- 3、设计版面。
- 4、画上插图、题花。

## 四年级综合实践工作总结篇七

一、导入：

本次综合实践活动我们以“春季防病让你更健康”为主题的进行了研究。透过这段时间大家的用心收集、整理、制作、排演等方面的努力，各组同学都有了必须的收获。这天就让我们向老师和同学们汇报一下我们的活动成果吧！

师：各组同学汇报时要表现大方，声音洪亮；其他组同学要有礼貌，认真倾听，最好我们还要评选出优秀的小组。

## 二、小组汇报、交流。

### （一）按组汇报

1、各组安排发言人，向同学们汇报本次活动小组是怎样分工合作的，有什么心得体会。

2、展示本组的成果：文艺组进行演出，手抄报和连环画组展示图片并派一人讲解，采访组、常识组选出汇报人进行口头汇报。

### （二）评选优秀

师：刚才其他小组也都进行了汇报，大家觉得哪个小组汇报的效果最好呢？同学们评议，选出几个较好的小组。

## 三、教师小结

五、活动小结，整理资料，撰写研究报告。

、整理好资料，完成本次的小组研究报告

## 四年级综合实践工作总结篇八

教学目标：

1、学习用各种方法搜集资料，并进行简单的整理和应用。

2、透过调查、访问、参观和辩论等，认识到家乡的变化和发展，用心的为家乡现积出力。

3、激发学生热爱家乡、建设家乡的情感，认识到家乡在发展

过程中的美中不足，坚信家乡的未来更完美，树立初步的教学发展观。

### 三、教学重点

透过调查，访问和参观，汇报家乡的变化和发展，萌发对家乡的热爱之情。

### 四、教学难点

如何辩证地看待家乡的发展变化如何为家乡建设献计出力。

### 五、教学时间

2课时

#### 第一课时

##### 一、教学目标

学生自主组成研究小组，有计划地参观、调查、访问。教师了解学生搜集到的资料，认识到家乡的变化和发展。激发学生热爱家乡、建设家乡的情感。

##### 二、教学过程

###### （一）创设情景，深入导入

同学们，看看这些城市、乡村的照片，美吗？

大屏幕出示，书上46页，四幅照片。

你明白这下图片呈现的什么地方的景色吗？

学生讨论，教师讲解。

## 揭题（可爱的家乡）

（设计说明：这一环节是进行“趣味体验并感知”透过对家乡景色照片的观察，感受家乡的巨变，激发学生热爱家乡之情。）

### （二）家乡的变化

#### 1、住房的变化

（2）你们家的住房有变化吗？是怎样变的？讲课前搜集的照片拿到摄影仪上展示。

#### 2、出行的变化

##### （1）交通工具的变化

老师小时候上学，大多数时间是不行，家离学校又远，每一次到学校要1小时左右，所以为了不迟到，我每一天得5点就早早地到小。如果遇下雨天，那老师还得更早地起床，因为泥路不好走。

课前让同学们调查爸妈小时候上学使用交通工具的状况，谁来汇报调查情

况？学生讲述父母小时候上学使用交通工具的状况。

小结：以前我们能用的交通工具少，自行车算是不错的交通工具，多数步行。

此刻我们是怎样到学校上课的？是家长用电瓶车、摩托车、甚至小轿车接送，或者坐校车来的。

##### （2）道路的变化

上学的道路有没有发生变化？

（以前是泥路，好天一身灰，雨天一身泥。之后有了沙石路、柏油路，平坦、宽阔，走在上面很舒服雨天上学也很快。）

（设计说明，这是“调查交流中感悟——‘家乡发展’”的环节，学生透过对家乡住房、交通等方面的调查，汇报家乡的变化，层次分明，让学生清晰地看到家乡的变化，从而感受家乡的发展。）

### （三）谱写赞歌，展示才华

1、家乡的变化给我们的生活带来了快乐、幸福，我们的心中充满着对家乡的赞美之情。请听一听一位小朋友发自内心的赞歌。

（配乐朗诵：〈〈森林公园〉〉）

2、你从他的心声感受到了什么？

3、那么，此刻就让我们也来尽情地抒发对家乡的完美感受吧。请同学们以小组为单位，商量商量，或者写一首小诗，或者写一段美文，也能够画一画你认为最美的一角，还能够用一首歌来尽情地抒发对家乡的热爱之情。

4、学生联系，教师巡视。

5、以小组为单位，派代表汇报

6、小结：透过同学们丰富多彩的汇报，老师也真切感受到了家乡巨大的变化，让我们真切地说一声：“可爱的家乡，我爱你！”（课件出示这句话）

（设计说明：家乡的变化给我们的生活带来了快乐、幸福，这一步是“情景聚焦中感动——‘家乡的骄傲’”，学生透

过朗诵、绘画等形式，展现家乡的发展变化，抒发热爱家乡之情。)

#### (四) 提出问题，课外延伸

家乡巨大的变化，让我们每个人都感受到了自豪与骄傲。然而，这些变化有时是不是也给我们带来了一些烦恼呢？这个问题，我们课后收集一下资料，并想一想解决的方法，我们下节课再继续讨论。

(设计说明：这是“实际生活中延伸——‘为家乡出谋划策’”环节，让学生自己去寻找，激发学生主动性和求知欲，并调动学生为家乡做贡献的用心性，到达了课堂知识的延伸。)

## 四年级综合实践工作总结篇九

### 一、开题课目标：

- 1、了解春季有哪些流行病，这些病对我们有哪些影响
- 2、进行小组分工
- 3、小组内制定研究主题和计划

### 二、开题课重点

进行小组分工，锻炼学生口才，培养孩子的自信，

#### 一、课题导入

##### (一) 导语

万物复苏，春意盎然。春天是一年最美好的季节，但是春季

也是一些传染病的高发阶段。这些疾病严重影响我们的健康，使我们无法正常学习生活，那么我们应该怎么预防这些疾病呢？这次综合实践活动课我们就一起来研究这个主题。

## (二) 了解春季常见传染病

### 1、春季常见传染病有哪些？

流行于春季的常见传染病有以下几种：流行性感、麻疹、流行性腮腺炎、猩红热，水痘、流脑等。

### 2、你能说出几种预防措施吗？

## 二、小组分工

1、学生自由结组，选出组长(可以让学生在组内通过演讲竞选产生组长)，小组内进行分工。

2、小组内讨论，制定研究方向。小组可分为连环画组、采访组、问卷调查组、文艺组、创新组、常识组等。

3、讨论出自己小组的个性化组名。

## 三、填写计划表

1、在小组内讨论制定研究计划。

2、组长填写计划表。

## 四年级综合实践中期指导课教学设计

### -----制作手抄报教案

本课是为了使学生学习和了解掌握版面设计的基本方法而设置的。目的是初步培养学生的组织版面能力。作业是学生设

计一期有关低碳生活的手抄报。

教学目标：

- 1、学习办手抄报，用手抄报的形式练习排版，组织内容，设计图案。
- 2、在上学期美术字、报头、尾花等知识的基础上设计手抄报，在设计制作中锻炼学生耐心细致的工作作风。
- 3、结合小报主题，培养学生强烈的环保意识。

教学重点：认识报头对手抄报的重要性。

教学难点：学习独立构思、设计手抄报版面。

教学具准备：各种小报、课本、范图

探究过程：

第一课时

一、组织教学：

检查学生用具准备情况，激发学生学习兴趣。

从课本图例结合学生观看学校与班级手抄报的感受，议论手抄报的宣传作用和设计的重要性。

二、讲授新课：

- 1、欣赏中学生的手抄报设计作品，分析手抄报版面内容归纳出有：报头、文章、标题、图案、色彩。
- 2、版面设计形式：注重活泼均衡。

### 3、版面设计方法：

(1)手抄报四周留出边框。

(2)报头放在显着地位。

(3)划分文章在版面的位置。按文章篇数之多少把版面分成若干块，可以穿插，块与块之间要留有距离。

(4)文字的行距要分明。

(5)版面装饰要适当，除报头画外，根据需要可用题花、插图、补白的形式做装饰，但不要过分复杂。

(6)标题竖写或横写均可，并可根据需要将文章进行横排或竖排，注意“多样与统一”的关系。

(7)设计要精心，制作要细致。

### 三、作业要求：

2、先用小纸片多设计几个方案，挑选出设计较好的一幅放大在画纸上。

### 四、学生练习：

作手抄报版面设计稿，教师指导。

### 第二课时

#### 一、组织教学：

检查学生用具准备情况，激发学生学习兴趣。

从手抄报版面设计讲评

## 二、导入新课：

讲述手抄报报头设计、书写标题、版面装饰和色彩的知识。

- 1、指定一名学生复述报头设计的知识。（报头设计要注意图形、刊名两者之间的统一，设计时要一起考虑，色彩要鲜明，要符合墙报主题。）
- 2、书写标题：文章标题用方块表示，重要文章的标题字要大些，它的大小，决定于文章所占位置的面积大小。文章中的文字用横线表示，要疏密恰当，相互平行，间距均匀，首尾整齐。
- 3、版面装饰：重要的文章标题可加上题花，文章末尾如有空白，可作补白装饰，形式要生动活泼大方，切莫滥用。
- 4、色彩要鲜明，节日多用热色，再用一点冷色丰富版面色彩，使之更生色。

## 三、作业步骤：

- 1、整理放大稿。
- 2、画报头若设计有底色的墙报要先上底色。
- 3、按文章块面的大小画平行、均匀排列的线条表示其内容，并留出标题、插图、题花的位置。
- 4、按标题字数用方格表示，并涂上颜色。
- 5、画上插图、题花等装饰，使之整齐美观。

## 四、学生作业，教师指导：

提醒学生注意用两点一线的方法画直线，启发学生耐心细致

地工作。

板书设计：

制作手抄报

- 1、整理放大稿。
- 2、涂上底色。
- 3、设计版面。
- 4、画上插图、题花。