

# 2023年世界地球日课程大班 幼儿园大班 美术教案海底世界(通用6篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 世界地球日课程大班篇一

1、小朋友们，今天我们继续学习23海底世界。

2、这些词语你还会读吗？

肌肉、伸缩、攻击、景色奇异

旅行、蜜蜂、爬行、物产丰富

3、有小朋友去过海底吗？开动开动小脑筋，想象一下那神秘的海底是什么样子的，说听，好吗？（学生自由说。）

过渡：小朋友们的想象大胆而又丰富，那么你们想去景色奇异、物产丰富的海底看看吗？好，我们穿上潜水衣，带上氧气瓶，出发。

1、请同学们自由读读这一小节，从哪些方面可以看出海底世界的景色奇异、物产丰富？（出示第二小节）

2、交流

1) 海面上—————，海底—————（课件出示）

2) 声音。

带上特制的水中听音器，让我们一起来听一听。（课件）

听到了哪些声音？

这么多的声音，还有其它声音吗？谁来说说还有什么声音。

3) 这些都是海底动物在“窃窃私语”，所以很轻很轻，我们几乎听不到。

4) 谁能通过朗读来体会这种声音？

5) 这些声音都是海底动物在什么时候发出的？（课件出示）

6)：海底的动物发出的声音可真是千奇百怪，各种各样，真奇异，真丰富啊，给我们的耳朵以美的享受。那我们的教室当作海底世界，谁愿意做那些可爱的小动物，分角色来朗读。

听，他们模仿的多好啊，就想真的海底世界一样。让我们一起来读读第二自然段。

听到了海底那么多奇异的声音，我们不由地感叹：海底真是景色奇异、物产丰富的世界。（出示中心句）

过渡：听了海底世界的声音，想认识海底世界的动物吗？

1、自由读，选出你最感兴趣的一种小动物多读几遍。

2、谁来介绍一下你最喜欢的小动物？

相机出示图片与文字，指导朗读。

：海底动物真是各有各的特点。我们一起来和这些小动物们活动一下，把你的.喜欢大声读出来。

所以说，—————（出示中心句）

过渡：海底世界的奇异很物产丰富还能从什么地方体会到？

从哪些方面可以看出植物的差异？

1、颜色不同。

2、形态不同。

指导朗读。

海底除了有动物和植物，还有什么？

1、出示图片）我们一起去看看。

2、有那些矿物？这些矿物都对人们的生产有着很大的作用。  
一起读这一小节。

（出示最后一段）你能围绕课文说说吗？

2、老师还找了些有关海底的资料，下面就请大家一起来分享一下。

3、面对这么迷人的海底世界，你想对大海说什么？

把你的话写下来。

其实，人类对海底还没有完全的认识，就等着你们去挖掘，去探索，去研究，去发现了。

声音各种各样

动物各有各的活动特点

景色奇异、物产丰富，植物颜色多彩，形态各异

矿产丰富

## 世界地球日课程大班篇二

上周小朋友拿来一本关于海洋的书，班里的孩子对这本书产生了浓厚的兴趣。大家总是聚在一起讨论海底有什么东西，它们都长什么样子。为了让孩子们对海洋产生更大的兴趣，增加幼儿的常识知识，我对“海洋”这个主题展开了一系列的活动。本次活动是一节美工综合课，在幼儿已基本认识海洋的基础上增加幼儿对海洋的兴趣。让幼儿在欢快的气氛中加深对海底世界的认识。

二

## 世界地球日课程大班篇三

1、学会运用泥工的多种技能，表现海洋中的动物与植物，并学会用小棒雕刻的方法来表现细小的部分。

2、发展观察力，初步的表现力和创造力。

每人一个透明的金鱼缸或造型各异的瓶子，泥块，小棒，海底世界的录像。

1、组织幼儿观看海底世界的录像，导入主题。

教师：小朋友，我们在电视中看到海底世界有哪些动物和植物？

教师再放录像一次，观察海底的动物是什么样子的：重点观察各种画类、乌龟、虾的外形特征。

2、教师讲解制作要求，重点讲解雕刻方法。

教师：今天老师请小朋友来塑造出海底世界的景象，请小朋友将你想做的'动物及植物用泥雕在鱼缸表面，做完后为了让小动物做的更加形象。小朋友还可以利用这些小棒在动物或植物的表面雕刻出相应的花纹。

3、幼儿动手操作，教师指导。

指导能力较差的幼儿首先确定主要内容。制作出简单的动物形象，利用小棒，简单雕刻。

指导能力强的幼儿表现出有情节的性的画面。通过制作，水纹波及草等画面更加完整。

4、评价。

## 世界地球日课程大班篇四

只有了解学生才能上好课。平时我多与学生交谈，了解他们的学习特点和学习需要，针对低年级学生好奇心强的特点，把资料画成挂图、幻灯片展示给学生，开阔学生视野，引发学生的创作激情，让学生在最短的时间内产生创作冲动。针对小学生好动，注意力易分散等特点，上课时我使用多种教学手段，营造听、看、说、动的愉快学习环境，让学生在“看看、想想、画画、做做、玩玩”中，找感觉、画感受，开拓他们的想象能力和创造能力，发展学生的个性。

## 世界地球日课程大班篇五

教学目标：

- 1、能自由设计画面，创作出有生活情景的小鱼活动画。
- 2、尝试通过表情变化来表现心理活动，从线条和形状中感知美、创造美。

3、培养想象力，体验快乐的情感。

教学准备：

幼儿人手一张白纸，一盒蜡笔，白板课件。

教学重点与难点：

能自由设计画面，创作出有生活情景的小鱼活动画；尝试通过表情变化来表现心理活动，从线条和形状中感知美、创造美。

教学方法与手段：

操作法、多媒体辅助教学

活动过程：

一、教师与幼儿愉快玩音乐游戏“海底世界”。

1、启发幼儿用夸张的表情体现鱼的情绪。

2、启发幼儿用优美的姿态表现鱼的活动。

游戏玩法：幼儿随音乐自由表现一条鱼、两条鱼、许多鱼的活动，并表现出与歌词相符的造型动作。

二、示范画表情，引导幼儿互相讨论。

1、孤单发愁时的表情该怎样表现(撅嘴、垂头、掉泪、嘴角下弯、闭眼、躲在角落……)，教师示范1-2种表现形式。

2、快乐游玩时的表情怎样表现(笑、唱歌、拥抱、嘴角上翘，鱼儿间头碰头、嘴对嘴、手拉手、尾连尾……)，教师示范1~2种表现形式。

三、交代要求，引发作画欲望。

师：小鱼儿生活的地方非常美丽，都有些什么呢？(水草、礁石、珊瑚、轮船、海带、水泡……)鼓励幼儿用这些美丽的东西做背景，把刚才的音乐游戏用画笔表现出来。可以突出形态各异的鱼，绚丽多彩的背景。可以只表现孤单发愁的情景，也可以表现快乐游玩的情景，还可以表现整个游戏情景。

四、幼儿自由创作，教师巡回指导教师鼓励幼儿大胆想象，自由表现。

五、幼儿互相介绍作品，再玩音乐游戏鼓励幼儿用动作表现自己喜爱的作品，可以是自己的作品，也可以是同伴的作品。

## 世界地球日课程大班篇六

活动目标：

- 1、在认识和了解海洋动物的基础上，用简笔画表现它们的形态。
- 2、养成大胆用色、均匀涂色的良好习惯。
- 3、喜欢参加美术活动，感受绘画的乐趣。

活动准备：

视频、勾线笔、蜡笔、教师范画一张。

活动过程：

一、观看视频，引起主题。

二、教师示范。

（教师边说边示范画）小丑鱼：它的身体是什么形状的？它的身体是圆形的，用弧线来画出它的嘴巴、鱼鳍还有尾巴。别忘了给鱼鳍还有尾巴画上直直的鱼刺。然后画上眼睛，在画眼珠的时候要记得留白，最后用波浪线来装饰它的身体。

鲨鱼：我们先画一条直线，接着用弧线来画嘴巴，鲨鱼有锋利的牙齿，我们要用折线。用其他的弧线把身体画完整，鱼鳍和尾巴是三角形的。

石头：海底有什么呢？石头大大的，我们可以用光滑的弧线画。

水草：水草怎么样的？大家都还记得扭扭草吗？水草也是用弧线扭啊扭啊，一根太孤单了，我们再画几根。

珊瑚：珊瑚就像一根根的小树枝，我们用弧线来绘画。

热带鱼：这种鱼身体扁扁的，我们先画两条弧线，再用一条弧线连起来，尾巴也是弧线哦。添上眼睛和身体这条鱼就完成了。

剑鱼：老师还认识一种剑鱼呢，它身体瘦瘦的，背上有刺一样的东西，我们用直线来画。

水母：老师还要给你们介绍一个新奇的朋友呢，叫水母，它的身体呀是一个扁扁的.圆形，这是眼睛和嘴巴，它的脚呀和我们的水草一样，用光滑的弧线扭啊扭啊，真好玩。

海星：它和什么长得很像呢？原来是我们的五角星，不过海星的身体可比五角星圆润呢，每个角都是弧线。

螃蟹：我还想在这里画一只螃蟹，螃蟹是什么样子的？身体圆圆的，眼睛凸出来，还有两个厉害的大脚，其他的小脚画上直线，然后一折就可以了。



贝壳：海底还有贝壳呢，我们画一个大半圆，再画个小半圆，装饰上线条，贝壳就完成了。

师：咦，海底除了这些，还有哪些东西呢，一会小朋友可以发挥想象，把你想到的东西画出来。

三、幼儿创作，教师巡回指导。

师：海底世界这么美丽，你们想不想画一画自己的海底世界？好，现在大家行动起来吧。

四、总结评价，结束活动。

师：小小画家们，你们都完成了吗？谁愿意来给大家讲讲你的海底世界里都画了些什么。

师：小朋友画得真不错，我们拿着自己的作品去给隔壁的小朋友欣赏一下吧。