

# 小班美术教学设计糖葫芦 小班美术教学 设计方案(通用7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 小班美术教学设计糖葫芦篇一

### 一、活动目标：

- 1、在游戏中能手口一致地点数，并能按颜色、大小分类摆放。
- 2、运用观察法比较苹果的不同特征，按颜色、大小进行正确分类。
- 3、通过活动对幼儿进行爱心教育。

### 二、活动准备：

- 2、课件：苹果园景色

### 三、活动重难点：

重点：能手口一致的点数，并按颜色、大小分类摆放。

难点：通过观察、比较、操作，感知苹果的不同特征。按颜色、大小进行正确分类。

### 四、活动过程：

- 1、导入：（开车去果园）“秋天到了，果园里的苹果成熟了，

今天我们一起去看苹果，宝宝们，你们想去吗？好，那我们就出发吧。”（音乐起）

2、“果园到了。看！多美呀！瞧！好多的苹果挂在树上呢，闻起来好香啊。宝宝们，想不想摘下来尝一尝呢？”

a(出示可操作的苹果树)教师示范摘果子。念儿歌：“树上许多红苹果，一个一个摘下来……………”

b请幼儿摘苹果(安老师的口令摘，摘完后放在自己的操作板上点数，并说出总数。)要求幼儿用食指从左到右有顺序的点数。

c请个别幼儿学习点数(纠正数错的幼儿)

3、区别苹果颜色、大小，并分类摆放“大家看，老师这里也有四个苹果，它们哪里长得不一样？”

(颜色不一样、大小不一样)“老师拿来一个不大不小的筐。我们把颜色一样的放在这个筐里，该怎么放呢？”

a请小朋友说一说。

b大家操作，教师巡视指导。

c个别幼儿操作错误的，教师加以纠正。

4、“小朋友们真棒！刚才我们是按颜色分的，想一想，还可以按什么来分呢？”

a引导大家按大小不同来分。(幼儿操作)

b老师请小朋友把自己的操作拿上来看一看，再进行纠正。

(大苹果放在大筐里、小苹果放在小筐里)c分组放苹果，教师检查4、送苹果：

“我们今天摘了这么多苹果，有大的、有小的、有红的、有绿的。好厉害啊！你想把这些苹果送给谁呢？”（幼儿自由讲述）“好啊，苹果可以送给好朋友，可以送给托班的弟弟、妹妹，还可以送给中、大班的哥哥、姐姐，现在我们一起坐上汽车送苹果去吧！”（音乐起）活动结束。

## 小班美术教学设计糖葫芦篇二

活动目标：

- 1、会用深浅间隔的方法粘贴。
- 2、手工活动时能细心耐心地进行操作。

活动准备：

- 1、纸剪成的毛衣。
- 2、彩纸条。
- 3、环境布置中有编结好的“毛衣”。

过程推荐：

- 1、师生共同布置毛衣角并组织欣赏与讨论：毛衣上的花纹漂亮吗？是怎样编织的呢？
- 2、设问：怎样让毛衣上花纹的颜色好看？是不是颜色越多越好？幼儿操作。
- 3、幼儿交流、切磋：看看谁的毛衣好看，说说是怎样配色的。

4、幼儿再操作。互相协作，完成作品。

5、教师有意识地展示几个幼儿的作品，群众观察讨论。

设问1：那里的毛衣都能进商店吗？为什么？

设问2：你的顾客喜欢哪件毛衣？为什么？（颜色搭配好）请幼儿把已经完成、正确的毛衣陈列在“橱窗”里。

小班美术教案设计方案幼儿园美术教案大全

## 小班美术教学设计糖葫芦篇三

教者：

作画

活动目的：

1. 体验大胆创作的乐趣。
2. 借助想象，初步感受延续想象画的风格特点，尝试用丰富的线条和色彩进行表现。

活动准备：

1. 多媒体课件。
2. 幼儿绘画工具：记号笔、油画棒、画纸。

活动过程：

第一课时

1. 出示课件，启发幼儿想象，引起兴趣。

师：小朋友，你们喜欢画画吗？老师也非常喜欢，你们看我画了什么？它象什么？

2. 演示课件，初步感受延续想象画的风格特点。

师：我觉得以前画画的方法不好玩，我想随意画。我在这幅画的

上面添加了一条曲线，再画上一条曲线和它相交，图的中间画一些弧线、圆圈，下面画一条折线，看，一幅画就画好了。

3. 欣赏思考，引导幼儿大胆想象，将抽象的图形、线相应的事物联系起来。

(1) 提问：你们从这幅画里看到了什么？

(2) 演示课件，展示从画中联想到的事物。

4. 演示课件，隐性示范，帮助幼儿掌握画线条的要点，进一步展现延续想象画的风格特点。

(1) 出现有基本形状的画面，这幅图画什么？在上面添加线条，可以是曲线，可以是折

线、圆圈。

(2) 教师强调要点：从基本形状出发，根据自己的意愿添加线条，这些线条可以交织在一起，但线条不能太多太密，块面可以大一些。

(3) 你们从这幅画里看到了什么？我看到了飞马，我就给飞马涂上各种美丽的颜色，我在下面看到了一只老鹰，就给老鹰涂上颜色，后面是五彩云，最后涂上底色。

第二课时

## 1、. 幼儿创作。

(1) 教师提出要求。记住，画的时候，想怎么画线条就怎么画，画好线条后，看看你们画的线条里藏着什么，再涂上自己喜欢的颜色。

(2) 鼓励能力较弱的幼儿大胆运用线条进行作画，引导能力较强的幼儿从不同角度进行想象，丰富画面。

## 2、展示作品，分享创作的快乐。

(1) 幼儿介绍自己的作品，说一说画了些什么。

(2) 请幼儿讲述别人的作品。

## 感受远近关系

目标：通过观察、摆放感知物体的远近关系，并能尝试用水粉表现阳光下的树林，

初步积累写生经验。

重点：表现阳光下的树林

难点：理解近的物体清晰，远的物体模糊，能初步表现。

准备：

1. 各种树模板（清晰和模糊两种）

2. 深绿、浅绿、黄色、橘黄、咖啡、黑色皱纸碎片

过程：

一. 观察：感知各种树，初步感知物体远近关系。

师：你们看见了哪些树？它们有什么不同？为什么？

二．摆放：理解远近关系。

1. 实物摆放

学习活动：扇子

活动要求：1、尝试用各种材料有规律地装饰扇面，感受扇子的美；

2、引导幼儿大胆创作，体验成功的乐趣。

活动准备：1、扇子展览（墙面环境布置：幼儿带来的扇子，收集的材料。）2、用卡纸等剪成的各种形状的扇面、事先制作。3、装饰材料（半成品各种图形或图案）、扇柄（冰棍棒）、蜡笔、浆糊等。

活动重点：引导幼儿大胆制作扇子，体验成功的快乐。

活动难点：尝试有规律地装饰扇面，感受扇子的美；

活动过程：

一、欣赏激发：

1、现在是什么季节？（夏天到，天气热）

你有什么好办法，使自己凉快呢？（空调、电扇、冷饮、洗澡、扇子等）

第一课时

一、观察讨论

导入：你们知道以前的脸谱可以分几种？（4种）哪4种？  
（黑脸、白脸、红脸、蓝脸）脸谱是一种神奇的化妆，你们知道脸谱是什么时候化的妆？（唱京剧的时候）

## 二、讨论：

1、脸谱非常的漂亮，一些大画家把它做成艺术品挂在家里，所以现在的脸谱有非常多的颜色。今天老师也带来了一些，你们根据它的颜色给脸谱取个名字。

2、师逐一出示红脸、蓝脸、绿脸、黄脸。脸谱是一种化在脸上的妆，我们来找一找脸谱与脸哪些地方是一样的。（左右对称，都有眼睛、嘴巴、鼻子、眉毛）哪些地方不一样（颜色不一样，脸分成几个块面，五官有了变化）。（引导幼儿讨论颜色如何变，五官有些什么变化，脸上的块面是如何分的，为什么要这样分？）

3、教师示范，幼儿参与。

## 第二课时

### 一、联想创作

今天我们一起来当艺术家，设计一张漂亮的脸谱。

提示：1、心里先想好，今天你要画一张什么颜色的脸。

2、化妆的时候要仔仔细细，千万不要把脸画得两边两样。

3、脸谱上还有许多弯弯的线，什么地方要涂眼影，什么地方要涂胭脂要告诉大家。

4、你的五官变了没有，变成了什么？（相互欣赏幼儿作品，促进生生互动）



5、颜色要有深有浅，找一找谁是大艺术家。

## 二、引导讲评

教师随机抽取幼儿作品，请幼儿介绍你画的是什么脸，请其他幼儿说说同不同意，为什么同意，为什么不同意？（从主要颜色上进行讲评）

## 剪纸活动

### 目标

- 1、初步学会对折剪“春”字，培养幼儿熟练运用剪刀的能力，掌握“春”字的结构。
- 2、让幼儿感受春节的喜悦，了解春节是我国最大最热闹的民间节日，从而培养幼儿的爱国主义情节。

### 材料准备

大小不一的正方形和长方形彩纸剪刀胶水

### 活动过程

#### 第一课时

##### 一、回忆与演示

##### 1、谈话活动

师：你们知道我们中国人最大最热闹的节日是什么节日吗？

师：那你们说说过春节时，我们中国人有那些风俗？

（结合主题，让幼儿从自己已有的经验说说过春节的体验，引发幼儿期待春节到来的喜悦。）

师：现在我们来观看一段片子，看看过春节是不是和我们小朋友说的一样？

（播放过春节动画，给幼儿直观的教学，吸引幼儿的注意力，提高他们的兴趣。）师：在我们中国人过节时，贴窗花也是一种风俗，接下来老师给你们看一些剪纸窗花。

（播放剪纸作品，让幼儿观赏，激发幼儿兴趣。）

师：你们觉的漂亮吗？

师：想不想学？

## 2、欣赏活动

师：你们看老师这里也有一个窗花，他是一个字，你们认识它吗？

（识别“春”字，满足幼儿认读汉字的兴趣。）

运用“故事”的方式介绍“春”字的剪纸顺序。

春节来了，爸爸妈妈和我三个人在家里迎接客人的到来，我先把窗户打开，看看

## 小班美术教学设计糖葫芦篇四

一、活动目标：

- 1、尝试用多种折叠、泡染的方法染纸，感受染纸活动的乐趣。
- 2、体验不同折法染纸产生的色彩、图案变化，感受对称美。

3、尝试重叠晕染的效果，感受深色能遮盖浅色的颜色特性。

## 二、活动准备：

盘子、颜料、纸巾若干。

## 三、指导要点：

1、活动重点：积极参与染纸活动，尝试用多种折叠、泡染的方法染纸，感受其乐趣。

2、活动难点：尝试重叠晕染的效果，感受深色能遮盖浅色的颜色特性。

3、指导要点：引导幼儿观察不同折法染纸所产生的奇妙变化，掌握染纸的折叠、泡染等方法。

## 四、活动过程：

1、感知欣赏，激发幼儿的兴趣。

(1)欣赏印染作品。

(2)感受色彩、图案的对称美。

2、谈话讨论，引导幼儿观察美丽的印染作品。

(1)这些美妙的图案是怎样变化出来的？

(2)为什么它们是对称的？

(3)我们怎样才能染出不同的颜色、图案？

3、尝试创作，鼓励幼儿大胆用多种折叠、泡染的方法进行染纸活动。

(1)先将纸折叠，把需要染色的部分泡入颜料中，感受纸泡在颜料中的长短与染色面积大小的关系。

(2)泡染的面积大，泡染在颜料中的时间就要长；反之，泡染的时间要短些。

(3)染好后慢慢将纸打开，平放在旧报纸上晾干。

4、观看重叠晕染效果，尝试进行重叠晕染。

(1)尝试重叠泡染，感受同一部分先后泡染在不同颜色中会产生奇妙的色彩变化。

(2)为了避免后染的颜色完全遮盖先染的色，第二次染色可以不要泡染太深，时间简短些。

5、请幼儿自由尝试多种泡染方法，并讨论自己的心得体会，感受到深色能遮盖浅色的颜色特性。

6、分享交流。（延伸活动）

(1)将幼儿作品放置在展览区中。

(2)请小朋友互相欣赏并向同伴介绍自己的染纸方法，感受染纸的艺术美。

## 小班美术教学设计糖葫芦篇五

仙人掌的花衣服

1. 尝试用添画短直线的方式表现刺刺，并能在规定范围内较均匀的涂色

2. 体验美术活动的乐趣

添画短直线，并能在规定范围内较均匀的涂色

画页、油画棒、仙人掌、范画

1. 出示仙人掌，激发幼儿对活动的兴趣

2. 出示范画请幼儿欣赏，教师示范画法

请幼儿欣赏范画，说说刺刺什么样子，刺刺长在哪儿

3. 幼儿绘画，教师指导

4. 欣赏作品，引导幼儿互相欣赏，体验成功的乐趣

课后反思：

## 小班美术教学设计糖葫芦篇六

1. 大胆运用毛笔画荷花、荷叶，表现自己心目中的“荷塘月色”。

2. 尝试合作绘画，运用简单的色彩表现丰富的画面内容。

颜料、毛笔、画好底色的铅画纸，荷花图片(课件)及实物若干，抹布，背景音乐《春江花月夜》，美工服，月亮教具，布置场地。

### 一、欣赏“荷塘”，引起兴趣

1. 进入活动室，欣赏场地上布置的荷花池，引起幼儿参与的兴趣。

2. 师：“夏天到了，花儿都收缩了自己的花瓣，怕被太阳晒蔫了。荷花池里却绽放了无数艳丽的花朵。荷花不怕太阳，越开越大，粉粉的，映衬在碧绿的荷叶上更是美丽。瞧，摄

影师把这些美景都拍下来了。”（欣赏荷花课件）

## 二、操作演示

1. 展示作画工具：铅画纸、毛笔、颜料。

2. 教师示范。

重点：毛笔蘸粉色，平按，表现花瓣，一片片花瓣组合，画出荷花。换细笔，蘸绿色画茎；大毛笔蘸绿色画荷叶，荷叶要画大些。

## 三、引导幼儿操作

师：荷花池开了很多的荷花，小朋友来不及画了，那么就要找好朋友一起，团结合作，一起完成。有的小朋友画荷花，有的画荷叶。

## 四、幼儿操作

1. 分组、分工，合作进行。

2. 注意画面的布局，要充实些。

重点：荷花的下笔要明快，几笔完成一朵荷花。

## 五、展示作品

将作品布置在背景帘上，播放背景音乐，互相欣赏。“好美的荷塘，连月亮也陶醉了。”（出示月亮教具）

说明：毛笔作画对于小班孩子来说，难度较大，运笔、握笔都成难题。忽略这些，只是简单地表现荷花、荷叶，让画面充实、优美，领略的就是这样的画面结构和色彩合成，体验创作的愉悦，体会荷塘月色的美好意境。

# 小班美术教学设计糖葫芦篇七

- 1、感知分辨上下等方位，有控制地进行横竖线的涂鸦；
- 2、了解一些生活中常见的小动物爱吃的食物，愿意为小猫送去它爱吃的鱼。

电子资源：《网鱼》ppt课件、纸具打印（空白的“渔网”若干、鱼若干）

物质准备：蓝色彩笔、空白的“渔网”若干(可设置不同形状、不同大小)

- 1、播放音频，引出小猫过生日的'话题

——听一听，这是谁的声音？

——今天是小猫的生日。小动物们会送小猫好吃的作为生日礼物。

- 2、出示图片引导幼儿猜测礼物，引出小猫想捕鱼

——小动物们送什么好吃的给小猫？

——你觉得小猫最想吃些什么？

——那我们一起帮小猫捕鱼吧。

- 3、出示图片，引导幼儿讨论织渔网、捕鱼的办法

——用什么工具可以捕到鱼？

——没错，就是渔网。看看这两张渔网有什么不同？

——这张渔网能捕到鱼吗？为什么？改进后的渔网能网到鱼吗？

4、出示纸具空白渔网和鱼，教师示范“编”渔网

——小朋友，老师捕到几只鱼？

——你觉得老师的鱼会逃走吗？一起来检查一下吧。

——鱼网编的紧密吗？渔网的边缘有封好吗？

5、分发纸具，请幼儿自己编渔网捕鱼

6、播放课件，引导幼儿陪小猫一起过生日

一起把小鱼当做生日礼物送给小猫吧。

一起唱生日歌，给小猫过生日。