

窗边的小豆豆心得感悟(优秀8篇)

从某件事情上得到收获以后，写一篇心得感悟，记录下来，这么做可以让我们不断思考不断进步。我们如何才能写得一篇优质的心得感悟呢？以下是我帮大家整理的最新心得感悟范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

窗边的小豆豆心得感悟篇一

作为一名学生，我们每天都要面对各种各样的考试和学习任务，但我们也有自己的娱乐方式。我喜欢在窗边写作业和看书，那里是我感到最轻松自在的地方。同时，我也留意到了一个小豆豆，它在窗台上生长和变化，慢慢地教会了我很多关于生命、成长和坚韧的人生真理，以下是我的心得体会。

第一段：观察自然，学会感恩

望着窗外的风景，我注意到了窗台上的一颗小豆豆，那是一个小小的生命，却逆境成长，充满生命力。在我每天疲惫的学习中，小豆豆教会了我欣赏自然之美，学会了感激每一份幸福。再怎么言不足以诠释自然的妙处和温暖。

第二段：长中学，坚韧不拔

第三段：从“小”学大

虽然小豆豆看起来很渺小，但它教会了我许多关于生命、成长和坚韧的人生真理。在人生困境中，通过小豆豆的成长，我受到了激励和鼓舞，也学会在无法改变事实的情况下保持沉静和坚持，从而更好地面对生活的挑战和困难，并致力于自我提高和成长。

第四段：用心读书，品味人生

现在这个社会充斥着大量的娱乐媒体，人们却开始忘却阅读的力量和精神内涵。然而这对于学生来说是非常不好的。当我在窗边写作业和读书时，小豆豆就成了我学术出路中的亲密伴侣，促使我更加深入思考，增强我的认知能力，不断挑战更高的目标。

第五段：心有所念，方有所想

我常常以小豆豆作为我的启示，帮助我认识自我和他人，发现人生的真正价值。它让我理解了人生中的奉献、坚定和奋斗的品质，让我更加热爱自然，热爱生命，也更加明白了自己真正想要的是什么。小豆豆虽小，但却是我的榜样和教育者，让我深刻了解了人生，找到了方向，让我能够在追求梦想的道路上坚韧前行。

通过观察窗边小豆豆的成长，我认识到了世间万物的价值和意义，同时也明白了自己的成长之道。人生，在于对生命的珍视和反思，我们需要昂首阔步，欣赏人间景象，发现人生中的美好，这样才能够乘风破浪，彩云飞浅。

窗边的小豆豆心得感悟篇二

闭上眼睛，脑海中总会浮现出一个童话般的世界——巴学园。那儿是《窗边的小豆豆》的作者——黑柳彻子(小豆豆)上小学的地方，那儿有她的真实的故事。

小豆豆是个不幸的孩子，因为淘气，刚读一年级就被勒令退学了；小豆豆又何其幸运，一个全新的“巴学园”接受了她！

多么令人向往的“巴学园”啊！一看完书，我就对妈妈说，我也要去巴学园上学！我知道自己和小豆豆一样调皮，可从来没有她那么幸运。因为淘气、贪玩，我没少挨妈妈的“竹笋炒肉丝”，也免不了被老师批评。我和她是同龄人，可什么时候才能学得像她那样轻松？我每天早上背着一个沉甸甸的大书

包去上学，不是做作业就是埋头读书，有时连下课时间都被老师占用了。总算盼到了秋游，我们来到橘林，原以为可以痛痛快快地玩一场了，可老师却说：“同学们，好好观察，把橘树、橘子长什么样，观察仔细了，再想想是按怎样的顺序观察的，回去后认真写一篇游记。”一听到这些话，我们的快乐早就跑到九霄云外去了，心想：“看来只有指望假期了。”可好不容易盼到了假期，妈妈也一样不给我一个轻松的机会，一个自由活动的空间，不是叫我做语文作业就是做数学作业，学完了英语还得去学书法，学完书法又得去学钢琴……真是累死我了。多么羡慕小豆豆啊，简直有点妒忌！她不用担心没完成作业，爱上哪儿玩就上哪儿玩，爱干什么就干什么，玩得那么痛快，那么开心。我向往有一天，我也能像她那样，爬上树，坐在树上悠闲地看着马路上来来往往的行人和车辆，还亲切地跟他们打招呼，却不用担心被老师批评，更不用担心被妈妈责备，因为爱玩是我们孩子的天性，自由是我们永远的向往！

我真的好想到“巴学园”去上学，可惜妈妈告诉我，我们这儿还没有一所这样的学校……巴学园，你是孩子的天堂，我永远向往的地方！

……

窗边的小豆豆心得感悟篇三

一个秋高气爽的早晨，窗外不时飘来阵阵花香。我翻开新借的《窗边的小豆豆》。读了几页，我便沉浸在了书的海洋中。在这本书中，我找到了自己灿烂的童年。

《窗边的小豆豆》是由一位日本女作家黑柳彻子阿姨写的。讲述了作者上小学时的一段真实的故事：小豆豆因为淘气而被退学。她慈祥的母亲带她来到了一个特殊的学校——巴学园。小林校长常常对小豆豆说：“你真是一个好孩子呀！”在

小林校长的爱护和引导下，一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐变成了一个大家都能接受的孩子，并奠定了她一生的基础。

这个怪怪的校长，极其注重对孩子自身个性的培养，并给孩子们充分的自由空间。在巴学园里使小豆豆有了一个与众不同而又幸福美好的童年时光。这使小豆豆获得了真正的来自于心灵的感动。

在这本书中，我非常喜欢童年里的小豆豆，因为她是一个活泼开朗，天真可爱，将心比心的孩子啊。

我非常羡慕小豆豆，因为她有一个为他人着想的校长。我喜欢这个不起眼的小老头，喜欢他与众不同的教育理念。“每个人出世的时候，都有优秀的品质。所以，我们要早早地发现这些‘优良的品质’，并让它们发扬光大，把孩子们培养成富有个性的人。”凭着小林先生坚持不懈的精神，他把巴学园打造成了一个孩子们理想的乐园，他让不爱读书的孩子爱读书。我多么希望拥有小林校长这样一位老师啊！多们希望有巴学园这样一个“非同凡响”的学校啊！

我是多么羡慕小豆豆啊！因为她有一位善解人意的老师——小林先生。现在有些孩子的负担很重，一天到晚就是补课补课，连休息的时间都没有，因为父母和老师只注重孩子的成绩，根本没有想过他们自己的感受。要是他们也拥有像小林先生和彻子母亲这样的老师和家长多好啊！不过我很幸运，因为我的妈妈和彻子母亲一样慈祥，我的老师和小林先生一样善解人意。所以，我的童年和彻子的童年一样快乐。

让我们一起去迎接美好的明天吧！一起去寻找自己的“小林老师”和“巴学园”吧！

童年就像沙滩上的珍珠一样光彩夺目；童年就像天边的彩虹一样五彩缤纷；童年就像夜晚的霞光一样耀眼。

窗边的小豆豆心得感悟篇四

为，但愿对你的学习工作带来帮助。

窗边的小豆豆写了主人公遇到一位好校长的教育故事。大家怎么写阅读感受?接下来是小编为大家整理的2020窗边的小豆豆阅读心得5篇范文，但愿对你有借鉴作用!

最近用一周的时间读完了窗边的小豆豆这本书，每天的读书时间均在上午或下午工作效率最差的时候，不想工作的时候，看一到两篇小豆豆中的短篇故事，心情也会愉悦起来。而且我发现这个方法非常好，即不会占用太长的时间，也相当于抽出时间读书，一周就读完一本书籍，我打算日后也继续这个方式，抽时间扩大我的阅读量。

窗边的小豆豆这本书的书名我就特别的喜欢，早就听说了这本书但一直不知道该书籍讲的是什么内容。一次在办公室提起后，同事第二天就给我带来了，让我好好看看。抱着好奇的心态打量着这本书，首先封皮的小女孩头像我特别喜欢，也许是因为我也有了小女宝宝，看着就很亲切，而且她两手搭着的感觉，特别向我们家小豆豆装小大人的样子。翻开书籍，故事内容很吸引人，让我不由的想继续看下去，每看一个小故事，脑海中就浮现出故事内容的画面，里面的小豆豆就是自己家里的小豆豆，跳跃、欢乐、仿佛就是宝宝快乐的生活在故事内容中。书里好多小豆豆的调皮让我想起自己孩子的调皮，看着书由心里到嘴角的笑容自然流露。

我真希望自己的孩子长大能读有小林校长教学理念的学校，让孩子们心理健康、快乐的成长。同时我也希望自己能像书中小豆豆的妈妈学习，做一位理解孩子、支持孩子、能站在孩子心理考虑问题的好妈妈。是书中小豆豆妈妈的包容、保护自己孩子的心灵，使她在巴学园更自由自在的成长。家庭环境及学校环境一样重要，相辅相成。让孩子在健康、和谐的环境中成长，孩子的性格才会健全。我的小豆豆加油。

刚看完前五章，有点小感动，一起分享一下！

我的理解是这个时候我们可以进行换位思考，我们就是小豆豆，那么我们的想法是什么呢？这个世界好精彩啊！这么多好玩、好有意思的东西啊！我好想都知道啊！老师好奇怪啊，总是教一些我不感兴趣的东西，好无聊，为什么我的课桌这么好玩，其他人都没有发现呢？老师的想法好奇怪啊！如果想到了这些，我们还会开出小豆豆吗？如果小豆豆是你的孩子呢？所以我们要思考更好的方法来解决一下。试着理解孩子的思维、行为，尝试和孩子进行更多层面的沟通和交流，把孩子作为一个和我们一样平等的个体来对待。

巴学园的校长一个好有智慧的长者，在孩子们的眼中，他是校长，是朋友，是一个和自己可以进行平等交往的人。他可以看到小豆豆挖粪找钱包，告诉她最后还要把粪送回原处，他可以听小豆豆对他诉说四个小时，他告诉孩子们可以一起迎接新电车的到来等等。

小豆豆是幸福的，她找到了一个属于她的乐园。校长是让人钦佩的，他教给了孩子平等的交流，他对孩子们倾注了无私的爱心、耐心。我们的教育也是如此，给孩子一个平等的空间，多付出一丝耐心，用我们的爱心照顾、感染每一个学生。

继续阅读中……

小豆豆是一个天真又直率的小学生，她会在上课时与小燕子搭话，也会在写字时把桌子盖开开关关，因为太淘气而被学校退学。幸运的是，她遇到了与众不同的小林校长。在特别的巴学园，小豆豆不再是那个“特别”的豆豆，她成为了小林校长口中的好孩子。

“你真是一个好孩子！”这是小林校长最常说的一句话。每当我看到这句话，就仿佛回到了童年，和小豆豆一样大的年纪。和小豆豆自由地在电车教室里学习，在餐厅里一齐唱着“好

好嚼啊”，在清晨试着啃“健康树皮”，又一起在缀满阳光的田野里尽情奔跑。所以的烦恼都抛于脑后，只剩下满满的幸福和快乐。

除了纯真，巴学园带给我的，更多的是感动。小林校长说：“无论什么样的身体，都是美丽的。”所以，为了让先天生理缺陷的孩子像其他孩子一样自信，他让孩子们光着身子游泳。有生理缺陷的孩子刚开始还很害羞，但不久他们就毫不在乎的放开了。在学校运动会上，全校个子最矮的高桥同学竟然每一项比赛都取得了最好成绩，获得许多蔬菜做奖品。也许晓林先生希望高桥同学依靠自己的本领吃一次属于自己的冠军菜；也许是希望高桥同学不要忘记争取冠军的自信心；也或许运动会上独特又有趣的运动项目，本来就是他为高桥同学获冠军而精心设计的。不论如何，都充满了小林校长对孩子的关爱。

合上这本书，深呼一口气。忽然发现眼角已经湿润。巴学园的阳光，纯洁与温暖如同“你真是一个好孩子”深深印在心里。

是的，这样的美好，可不能忘掉。

“无论是什么样的人，上天都必然赐于他一项出类拔萃的才能。”这句话是小林校长常常说的。“你真是个好孩子。”这句话深深地影响了小豆豆的一生。书中的小豆豆因淘气被原学校退学后，来到了巴学园，在小林校长的爱护和引导下，在一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐变成了一个大家能接受的好孩子。

小豆豆对世界充满了好奇，在她的眼里，巴学园有着与众不同的校门，用小豆豆的话说就是“从地上长出来的校门”；巴学园有着与众不同的教室——它们是一个个废弃不用的电车车厢；巴学园有着一位改变她一生的好老师——小林校长……这些是多么不可思议啊！

在阅读的过程中，我常常会被小豆豆可爱又勇敢的冒险举动而逗得哈哈大笑。比如：小豆豆的钱包掉到厕所里，她把粪坑里的东西全捞出来，堆成一座“小山”，小林校长只说：“弄完之后要放回去喔”；飞身跳入只盖有报纸的粪坑；与自己的小狗洛基相互扮狼而损伤自己的耳朵；小豆豆有一天单臂吊在树上，校长走过来问她在干什么，小豆豆说，她看见牛肉也是这样整天被挂着，她今天想做牛肉……有趣的事情真是层出不穷，令人忍俊不禁。

巴学园是一所充满无限快乐自由的学校，我真是羡慕不已。我羡慕调皮的小豆豆遇到了关爱学生的小林校长；羡慕她能进入这样一所与众不同的、令人向往的学校学习；羡慕她在巴学园里能遇到这么多可爱、有趣的事；更羡慕她有一位宽厚、仁慈、爱她的母亲。

今天，在整理书柜的时候，发现了一本赋予着美好回忆的书——《窗边的小豆豆》。再次打开尘封已久的书，所有的回忆映入眼帘。

这本书主要讲述了作者上小学时的一段真实故事。作者因淘气被原学校退学后，来到巴学园。在小林宗作校长的爱护和引导下，一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐变成了一个大家都能接受的孩子，并奠定了她一生的基础。

巴学园有很多特色听我一道来吧！教室是废旧电车改造的，在这里，感觉学习就像旅行一样！车里的行李网架，车窗也全是原来的样子；虽然他们的教室不同，上课方式也与其他学校不同，一般的学校都是按照每个时间段，进行有序的上课，比如第一节课是语文的话就上语文；第二节是数学的话就上数学。可是这个学校完全不一样，第一节上课时，老师就把今天要上的所有课，要学习的所有问题点，全部书写在黑板上，然后说：“下面开始上课，从你最喜欢哪门课开始吧！”大家而后就从自己最喜欢的哪门课开始学习。

但每次最让小豆豆期待的是午饭时间，小林校长为了不让孩子们挑食特地设定了山的味道和海的味道。山的味道是蔬菜、肉（当然，肉并不是在山上得到的，不过大致区分的话，牛、猪、鸡都是在陆地上的，就归入“山的味道”里面。海的味道则是鱼、红烧海味什么的。总之，饭盒的菜里一定要有海里和山上出产的。

窗边的小豆豆心得感悟篇五

这段时间，我读了一本十分有趣的书——日本著名作家黑柳彻子写的《窗边的小豆豆》，这本书主要讲述了小豆豆在上小学时的一段真实的故事。

小豆豆因淘气被原来的学校退学后，来到一个名叫“巴学园”的学校学习，在小林老师的爱护和引导下，“怪怪”的小豆豆逐渐变成了一个大家都喜欢的孩子。

小豆豆其实是一个天真、活泼、善良、机灵的小姑娘，她经常有很多奇怪的想法，也会做一些在平常人眼中认为不可思议的事。

其中，让我印象最深刻的是书中的“放回原处”这一篇。

它讲了每次上完厕所后，小豆豆总喜欢往下面看一看，这一次，小豆豆往下看时把宝贝钱包掉了进去，这可急坏了小豆豆。

于是，小豆豆掏起了粪便，小林校长看见这个情景，问明原因后就像平时散步一样走开了。

过了一会儿，校长又走来笑眯眯地问小豆豆找到了没有，还亲切地叫她要她把粪便放回原处。

读到这里，我情不自禁地想：“小林校长真是一个了不起的校长啊！他看到小豆豆做这样的事情，不仅没有批评她，还很巧妙地提醒小豆豆做事情要有始有终，要对自己所做的事情负责任。

”书中的小林校长还是一个理解孩子、热爱孩子的人，他对小豆豆所做的那些不同寻常的事情，都能宽容以待。

我真希望能跟小豆豆一样，去一所“巴学园”学习。

因为巴学园是一个快乐、自由的学校，教室是一辆辆旧电车，在那里，想上什么课就可以上什么课，还可以自己选座位和同桌。

上午的课上完后，便可以去散步、做实验、到图书室看书……可以尽情地玩耍，同学之间是那么的亲近、团结。

在后来，在第二次世界大战中，巴学园被美军飞机投下的炸弹，炸毁了，欢笑声、歌声消失了，巴学园也消失了。

我很喜欢《窗边的小豆豆》这本书，希望自己能和小豆豆一样，在一个快乐、自由的环境中成长。

童年，是一条河。

在河的尽头，有无数的贝壳，有灰暗的，勾起一段悲哀的往事；有灿烂的，使人想起童年趣事。

我在那回忆的海岸，寻觅着最美丽的贝壳，啊，找到了……

一个秋高气爽早晨，窗外不时飘来阵阵花香。

我翻开新借的《窗边的小豆豆》。

读了几页，我便沉浸在了书的海洋中。

在这本书中，我找到了自己灿烂的童年。

《窗边的小豆豆》是由一位日本女作家黑柳彻子阿姨写的。

讲述了作者上小学时的一段真实的故事：小豆豆正因淘气而被退学。

她慈祥的母亲带她来到了一个特殊的学校——巴学园。

小林校长常常对小豆豆说：“你真是一个好孩子呀！”在小林校长的爱护和引导下，一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐变成了一个大家都能理解的孩子，并奠定了她一生的基础。

这个怪怪的校长，极其注重对孩子自身个性的培养，并给孩子们充分的自由空间。

在巴学园里使小豆豆有了一个与众不同而又幸福完美的童年时光。

这使小豆豆获得了真正的来自于心灵的感动。

在这本书中，我十分喜爱童年里的小豆豆，正因她是一个活泼开朗，天真可爱，将心比心的孩子啊。

我十分羡慕小豆豆，正因她有一个为他人着想的校长。

我喜爱这个不起眼的小老头，喜爱他与众不一样的教育理念。

“每个人出世的时候，都有优秀的品质。

因此，我们要早早地发现这些‘优良的品质’，并让它们发扬光大，把孩子们培养成富有个性的人。

”凭着小林先生坚持不懈的精神，他把巴学园打造成了一个孩子们理想的乐园，他让不爱读书的孩子爱读书。

我多么期望拥有小林校长这样一位老师啊!多们期望有巴学园这样一个“非同凡响”的学校啊!

我是多么羡慕小豆豆啊!正因她有一位善解人意的老师——小林先生。

此刻有些孩子的负担很重，一天到晚就是补课补课，连休息的时刻都没有，正因父母和老师只注重孩子的成绩，根本没有想过他们自己的感受。

要是他们也拥有像小林先生和彻子母亲这样的老师和家长多好啊!但是我很幸运，正因我的妈妈和彻子母亲一样慈祥，我的老师和小林先生一样善解人意。

因此，我的童年和彻子的童年一样快乐。

让我们一齐去迎接完美的明天吧!一齐去寻找自己的“小林老师”和“巴校园”吧!

童年就像沙滩上的珍珠一样光彩夺目;童年就像天边的彩虹一样五彩缤纷;童年就像夜晚的霞光一样耀眼。

我家的书架上，静静地躺这一本书——《窗边的小豆豆》，那是我上小学时候最喜爱读的一本书之一。

小豆豆原本是一个调皮捣蛋的性格古怪“坏学生”，和老师、同学、学校格格不入，最后被迫退学。

读到那里，我为小豆豆鸣不平。

其实，只是其它同学、老师、学校不明白小豆豆而已。

之后，小豆豆转到一个新的学校。

从此，小豆豆的学习生活进入一个崭新的时代。

新学校巴学园和旧学校不一样，那里的教学方式方式先进，没有严格的规章制度，没有沉重的学习压力。

在哪里，一切都是自由的，每个学生都是平等的。

每个学生都能够按照自己的兴趣爱好去学习，能够做自己喜爱做的事情。

在这样环境下，小豆豆迅速成长成一名发挥自己特长的三好学生。

读到那里，我十分感慨。

我羡慕小豆豆的幸运，羡慕她有明白她、支持她的父母，有一个好的`学校、一个宽松的，能够发挥自己特长爱好的学校。

然后再想想自己的父母和学校，有点失落。

我的父母都是白领，赚得钱不少，我们家的生活条件也很好，但是他们对我的要求太严格了。

整天都叫我学习，学这个学那个，我都没有自己的时刻来做自己喜爱做的事情。

我上的学校是一所普通的学校，学校是以学习成绩为主，不注重学生特长的培养。

在这样的学校里，我的爱好特长不能自由发挥，整天淹没在学习中。

我好像像小豆豆一样，有她那样的父母，进入巴学园一样的学校上学。

她是日本著名的电视节目主持人，还是联合国儿童基金会亲善大使，她有一部脍炙人口的儿童小说在世界范围广为流传。

不错，她就是黑柳彻子——众人口中的“小豆豆”，这部小说就是《窗边的小豆豆》。

《窗边的小豆豆》为何会被全世界人民喜爱，原因就是它很真实，书中描述的事情都是彻子亲身经历的事情。

里面写了小豆豆从一年级被退学后，去巴学园上学的事情，例如：海的味道、山的味道、电车教室、一生的心愿……通过这些事情讲述小豆豆是如何从一个一般人眼里奇怪的女孩成长为让大家都能接受的女生。

在巴学园中，一切都与其他学校截然不同：教室是电车教室，在电车教室里没有固定的座位，也没有固定的科目，想上什么课就上什么课，只要把任务完成就行了，在上午任务完成后，下午可以出校散步。

在巴学园里，男生、女生与身体上有障碍的学生都一样，没有任何区别，没有歧视，没有嘲笑。

在巴学园里，大家像朋友一样，不管是老师还是同学，大家就像朋友一样，没有人特别害怕老师的。

这一切都因为一位令人敬佩的伟大的校长——小林宗作，一位能听小豆豆讲四个小时话的小林校长。

可是，这所有的一切都发生在战争之前。

日本人侵略者，它侵略了我们国家。

在1941年底，日本人又袭击美国珍珠港，发动了太平洋战争，给亚洲各国人民带来了深重灾难，日本人民也陷入无尽苦难。

最后日本投降。

小豆豆一次去医院，慰问受伤战士，用自己的天真无邪、善

良、乐观打动了一位位战士，触动了战士们的心：孩子是多么可怜，太平洋战争的爆发有使多少孩子受到伤害？在家乡，自己的孩子又是否平安、快乐？每一位战士都已预见到了，等待孩子们的，将会是多么可怕命运。

小豆豆的爸爸是一位有名的小提琴手。

很多人都去从军了，从此再也没回来。

小豆豆一家也快没吃的了，要山的味道与海的味道如今已比登天还难。

爸爸听说去军需厂演奏军歌可拿回食物，可是爸爸如此喜爱的小提琴怎么可以去演奏军歌？！

更恐怖的事在不久后发生了，巴学园起火了，被美国b—29飞机的燃烧弹击中了，整个学校毁于一旦，小林校长的一生梦想就这样没了，孩子们的笑声被恐怖的轰炸声所取代。

即使小林先生热爱教育，永不放弃，巴学园不久后也许会恢复昔日的模样，不过这一切只是在我们的想象中，巴学园，什么都没了，它毁于战争。

南京大屠杀，太平洋战争，让许许多多的人失去生命，用鲜血来救赎人类的残暴。

现在世界上还有国家在打仗，停止！看看有多少人在经受苦难？想想孩子们期待的目光！

“巴学园”不需要战争，让战争远离世界，我们渴望和平！

窗边的小豆豆心得感悟篇六

窗边的小豆豆，是我家的一盆绿萝。它矮小的身躯，总是默默地守候在窗边，似乎对自己的生长状态何其自满。然而，这盆绿萝的成长历程却异常不平凡。当初的小豆豆只有一片瘦弱的叶子，可如今，它茂密的叶子已经遮挡了窗边的阳光。从小豆豆的成长过程中，我深深感受到了顽强的生命力和努力付出的力量。

第二段：小豆豆教会我勇敢面对困难

小豆豆成长的过程中，总是面临各种困难。有一次，小豆豆遭遇了一场冰雹袭击。它的叶子被打得凌乱不堪，伤痕累累，仿佛再也无法恢复。然而，小豆豆并没有放弃，它坚持每天浇水施肥，给予叶子足够的养分。数月过去后，小豆豆的叶子开始重新生长，它恢复了往日的美丽。这个过程让我明白，再困难的局面也不能让我们泄气，只要坚持努力，就能克服困难。

第三段：小豆豆告诉我奋斗的重要性

小豆豆成长的过程中，也面临着其他的困难。它的枝条曾经受到虫害，许多叶子被啃食得只剩下一片片树脉。然而，小豆豆没有因此而气馁，它积极寻求解决方法，并严格执行每天除虫的任务。终于，在坚持不懈的努力下，小豆豆逐渐赶走了侵害它的害虫，叶子也重新长满了树枝。这个过程让我深刻明白，奋斗的重要性。只有不断奋斗，我们才能克服困难，实现自己的梦想。

第四段：小豆豆让我明白坚持的力量

小豆豆的生长需要持续的光照和养分，而我家的窗台并不宽敞，往往只有一小部分受到阳光的照射。小豆豆的叶子就是因为要往阳光处生长而逐渐远离原来的茎部。它不断伸展自

己的茎，寻找更多的阳光，确保自己的生存和成长。这个过程让我明白，只有坚持追求，我们才能获得更好的成长。无论面对什么困难，只要坚持努力，我们一定能够找到解决的办法。

第五段：小豆豆让我懂得付出的意义

小豆豆的成长需要人为的照料，我为它提供了充足的阳光、水分和养分。它的茁壮成长离不开我的付出，而作为主人，看到小豆豆茂盛的叶子，我心生满足感。这个过程让我明白，付出的意义在于见证自己所付出的努力得到回报。不论是生活还是学习，只要我们努力付出，就能获得更好的成果。

通过观察窗边的小豆豆，我深深体会到了事物生长的原理和人生的真谛。在这个快节奏的社会中，我们常常迷失了坚持和付出的意义。然而，只有像小豆豆一样坚守，才能够找到真正的自我价值。让我们向窗边的小豆豆学习，勇敢面对困难，奋斗不已，坚持不懈，用自己的努力去改变命运。

窗边的小豆豆心得感悟篇七

近期我接触到了一本引起我很大兴趣的书籍——《窗边的小豆豆心得体会博客》，这本书描写了一个人的成长故事，并通过他在博客上的记录和分享，表达出他的心得和体会。这本书让我深受启发，也让我意识到了一些重要的生活哲理。

在《窗边的小豆豆心得体会博客》中，小豆豆是一个富有灵气和独特见解的人物。他用自己的眼睛观察世界，在博客中记录下自己的感受和体会。通过他的博客，读者们可以感受到他对生活的热爱和积极的态度。他从鸟儿的歌声中领悟到“微笑是生活的调味剂”，从鲜花的绽放中领悟到“每一个坎坷都是成长的催化剂”。小豆豆的思考和表达方式让人不禁为之倾倒，也让我们更加积极地面对自己的生活。

故事的主线发展中，小豆豆经历了人生的起起伏伏。他遇到了许多困难和挑战，但他总是能够积极应对，用乐观的心态来面对一切。在他博客的记录中，我们可以发现他是一个学习者，他会从每一个失败中汲取教训，积累经验，不断进步。他坚信：“失败只是成功的过程”，这种信念让他坚强，也让他拥有了持续成长的力量。小豆豆的经历给了我们启示，即使生活中可能会有许多困难和挫折，但只要我们坚持不懈地努力，相信自己，总会找到光明的方向。

书中还提到了关于感恩的重要性。小豆豆在博客中反复强调了感恩的力量和意义。他说：“感恩是一种美好的心境，可以让我们更加幸福和满足。”无论是对生活中的美好事物，还是对于曾经帮助过我们的人，我们都应该心存感激，并且用行动来回馈。感恩的心态让我们更加谦逊，更加懂得珍惜和感受生活中的每一个瞬间。

除此之外，小豆豆也提到了对身体的关注。他认为健康是一切的基础，只有身体健康才能有更多的机会去追求自己的梦想。在博客中，他分享了自己的健康生活方式，比如运动和饮食习惯等。他从自己的体验出发，向读者们推荐了一些健康的小窍门，希望能帮助到那些需要的人。他的观点让我深有共鸣，我也意识到了健康对于一个人的重要性，从而更加关注自己的身体健康。

通过阅读《窗边的小豆豆心得体会博客》，我深受启发。不仅是小豆豆的乐观积极，坚持不懈的精神，还有他对感恩和健康的重视。这本书激发了我对生活的热爱，让我重新审视自己的生活态度。我要学会笑对困难，坚持追求自己的梦想；我要对生活中出现的美好事物和帮助过我的人心存感激，用行动去表达；我要时刻关注自己的健康，通过健康的身体来追求更多的可能。

感谢小豆豆的博客，让我有机会认识和理解这一切。通过他的故事，我明白了许多关于生活的道理，也使我感受到了生

活的温暖和美好。希望每一位读者都能从小豆豆的博客中汲取力量，用积极的态度和行动去面对自己的生活，让我们的生活变得更加丰富多彩！

窗边的小豆豆心得感悟篇八

《窗边的小豆豆》是日本著名作家、著名电视节目主持人、联合国儿童基金会亲善大使黑柳彻子的一部代表作，作品讲述了作者上小学时的一段真实的故事，描述了一所让人无限向往的理想乐园，一位让人无限崇拜的理想校长，一个宽厚仁慈的妈妈，当然，还有一个既淘气又可爱的小豆豆。

《窗边的小豆豆》，一个关于生命和生活的寓言。巴学园不仅仅是一个学校，它是个充满爱心和幻想的地方。小豆豆在这里学会了爱，生活和成长，学会了在生命的别离中得到感悟。最重要的是，她在这里珍藏了对于我们每个人来说最重要的东西。这本书记叙的是作者黑柳彻子上小学时候的一段真实的故事，具体的记录了小豆豆周围的大人们的教育方法，表达了她对孩子心灵的理解。除此之外，对小豆豆这个天真烂漫的小女孩的行为、想法的描写生动逼真，读来觉得非常有意思。作者通过这本书想要告诉大家的，是给了小豆豆还有她周围的伙伴们勇气和自信的友江学园校长小林的教育方法。这本书会让人们思考，周围的环境对孩子们来说有多么重要，会给他们的一生带来多么大的影响。

在一般人的眼中，小豆豆算是一个问题学生：上课时注意力不集中，总是乐此不疲地开关桌子，站在窗边跟路上的宣传艺人打招呼……这样的孩子是最让我们的校长和教师头疼的学生。但是从书中描述的故事中，我们同时也可以感受到一个小姑娘的聪明、可爱、热情。所以，小林校长每次见到小豆豆时总会说：“你真是一个好孩子！”一句简简单单的话语，让小豆豆开始对自己充满了信心。我觉得小林校长特别了解孩子的心理，善于帮助孩子去掉自卑心。

可是在书中，我更寻求到了一名老师在看此问题时反思到的关于教育的一些契机和方法。善于教育孩子的教师、校长，会善于运用欣赏的眼睛发现孩子的每一个值得肯定的地方，用激励的语言让孩子感受到被承认的愉悦。我常常在想，像小豆豆这样的孩子，如果不进巴学园、不碰见小林校长的话，多半会被当成是坏孩子，也就不可能有后来的顺利成长和才华的展示。这也让我再一次理解了欣赏和激励对于孩子成长的重要意义。

《窗边的小豆豆》里描述的巴学园，其上课的方式与众不同，没有固定的课程表，每一节课都是按孩子们的喜好来决定上什么内容。在小林校长看来，这种看来“乱糟糟”的上课方法很管用：随着学生们年级的升高、知识的增多、能力的增强，教师和校长就能逐渐掌握每个学生的兴趣所在和独特的思考与学习方式，这样教师就能实施更有效的教学方式。小林校长还说：“不要硬把孩子塞进老师设计的模式中，要让他们在自然的环境中无拘无束地成长。因为孩子的梦想远比老师计划的还要远大。”

反思我们的教育，成人总习惯于替孩子安排、打点一切，恨不得把自己的思维都套用到孩子脖子上，可是他们从来没有想过，自己的人生经验对孩子是不是真的有用，即使有用，那又有多大的用？孩子们是否应该有自己的思维方式和表达方式？是否应该走一条属于自己的路？虽然巴学园是几十年前出现在日本的学校，但是小林校长那种尊重、爱护学生，民主、平等、人性化的教育思想，就像一颗璀璨的明珠，在今天仍然闪烁着耀眼的光芒。

首先，教书的目的是为了育人，要从学生的角度教育学生。教书是为了教人，不是为了教书而教人。在我们传统的教育中，老师说的东西孩子必须要听。但是老师指出的问题，有时候孩子并不能理解，他会觉得委屈，会觉得不能理解。而我们所要做的除了告诉他错了之外，还应该告诉他做在什么地方，应该怎么做。更甚可以告诉他，其实这件事本身没有

做，只是做这件事是有前提的，放在这个时间这个地点做是对的，可能换个时间换个地点或者换个对象又是错的，不能一并打死。试看《窗边的小豆豆》中的《粉笔》：巴学园的小学生，从来不会在别人家的围墙上或者马路上乱写乱画，因为他们在学校里已经尽情地涂过写过了。上音乐课时，孩子们可以选择各种自己喜欢的姿势坐在礼堂的地板上先听节奏画音符，在多余的时间可以随意画飞机什么的，不过在地板上画上了音符之后，再要把它们清理掉可就不容易了，先用黑板擦把粉笔擦掉，然后大家再齐心协力用拖把或者抹布把地板擦干净。把整个礼堂的地板全部弄干净，可真是一个浩大的工程，因为这个缘故，巴学园的学生都知道了如果乱涂乱写或者写一些恶作剧的东西，要把它们收拾干净，是一件非常不容易的事情。所以除了礼堂的地板，孩子们不在任何地方乱写乱画。请注意一点，如果我们的孩子乱写乱画，一定会挨骂的，就算他们改正了，那也是因为他们挨骂了，并不是出于他们自己内心。我们平时在教育孩子的时候，只是一味的压抑，概念里只有对与不对，纯粹是为了教书而教书。而《粉笔》中小林宗作却是以引导为主，辅以学习五线谱，寓苦燥的学习于快乐之中，无形中教育了孩子怎么做是对，为什么是对的，如何做会更好更棒，一举三得从孩子的角度去教育了孩子，以教人为先，并在其中传授知识，多好的育人之法啊！

《窗边的小豆豆》其实是一种理念的体现，虽然这种理念不可能一下子被社会理解并接受，但是我们所要学习的并不是小林校长做什么，我们就学什么，而是要学习他教育孩子的出发点，学习他教育孩子的方法和精神，学习他能够放下身架与孩子做好朋友的魄力。作为教师的我们，一定要不断的给自己充电，不仅仅是专业知识上的，还有师德方面的，只有拥有高尚的品德才能教育好学生，才能在平时的学习生活中潜移默化的影响学生、教育学生！