

最新过年演讲稿(精选7篇)

演讲稿是一种实用性比较强的文稿，是为演讲准备的书面材料。在现在的社会生活中，用到演讲稿的地方越来越多。演讲稿对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写演讲稿呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的演讲稿模板范文，我们一起来了解一下吧。

过年演讲稿篇一

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

盼望着盼望着，大年三十终于来了，由于近几年治理环境污染，我们家已经不放炮了，但是我依旧能够听到窗外的炮响声，就在这一声声炮响声中，我们迎来了大年三十的年夜饭，其实我最期待的就是这一顿饭了。平常大人们总是对我的吃饭严加要求，但是在这一顿我却可以敞开了肚皮吃，可以吃到奶奶特制的鸭子，还可以在吃饭的时候喝到甜甜的果汁，那感觉简直棒极了！

晚上的一个重要活动自然就是看春晚了，看着那一个个精彩纷呈的`节目，伴随着一家人的笑声以及窗外的炮声，那种感觉别提有多温馨了，除夕夜按理来说是要守岁，但是我可坚持不了那么长的时间，因而春晚也没看完，在床上倒头就睡。

第二天初一醒来，就是跟着爸爸妈妈四处去拜年，一口一个“过年好”，回来的时候总是口袋满满的，还经常被长辈夸赞，那种幸福的感觉可别提了！

过年演讲稿篇二

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

时间过得真快，一眨眼的功夫2017年便来到最后一天。这一天家里气氛格外活跃，因为这天身在远方的亲人都会回家陪父母一起吃团圆饭，过大年。

说起吃年夜饭家家户户都会为了这顿饭而精心准备一番，毕竟一年到头也就这一回无论如何也要漂亮丰盛符合大家的口味吧！除夕夜，几乎每家每户的餐桌上都少不了一盘鱼。鱼历来就是中国传统文化中吉祥的象征，鱼的造型也被运用到珠宝设计中，深受人们喜爱。有趣生动，寓意美好的鱼图案，象征着美好、吉祥、富裕、前途美好。

商代的时候，达官显贵就开始佩戴鱼形玉佩；而从唐代时开始直到宋明朝，五品以上的官员都会佩戴鱼形饰品以示贵贱。鱼和“余”是谐音，人们用鱼形来寓意“年年有余”、“吉庆有余”；用鲤鱼和金鱼寓意着“利余”“金余”，备受青睐。汉代鲤鱼跃上龙门的神话故事，所以现在也用鱼形饰品来寄托自己渴望生活质量飞跃、平步青云的美好愿望。

没错，因为鱼的吉祥如意，人们对于鱼的喜爱还是不断的加深。而我不仅喜欢它的吉祥如意更是喜爱那难以忘却的鲜美。今年除夕夜，仍像往年过年一样在锅里鱼头和鱼尾。这也是一种好的寓意，寓意着全家人在新的一年里有头有尾办事顺利。不行我不能说了，再说我的口水就要成河了。面对母亲的拿手好菜我怎能无动于衷，这巨大的诱惑让我闭上了自己的嘴巴开始认真学起这道佳肴了。随着时间的流逝鲜美的鱼汤就要出锅了，最后母亲在鱼汤上撒上一把葱花就大功告成了。菜端上卓时大家都闻香叫好“真鲜啊！”

在声声烟花声中新年的钟声敲响了；在丝丝情意中我们团圆了；在阵阵欢笑声中过年了。一碗鱼汤吧我和家人的心紧紧的

连在了一起，这汤的味道犹如爱的味道在心中荡漾久久不能忘却。

过年演讲稿篇三

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

小时候，最喜欢的便是过年。有新衣服穿，有红包拿，可以吃许多美味的食物。那时候总会问妈妈：“什么时候过年呀？怎能还不过年？”随着年岁的渐渐增长，对过年的热情却没消减。过年就意味着放寒假，不用上学。后来，也不知从哪年起，对过年的热情渐渐消散，觉得过年和平时差不多，不过多放了几天假而已。而如今，对过年似乎又有了兴趣。看着一家人为着过年忙前忙后，好不热闹！

但有时是不喜欢过年的，过年就意味着年岁的增长，我不再是小孩子了，而那些至亲也会随着我的长大慢慢变老。更不喜欢的，就是各种拜年。由于不经常见，那些亲戚根本就不熟。明明两个差不多大的人，一个要叫哥哥，一个要叫叔叔。还有什么姑奶奶姨奶奶舅奶奶，一团乱麻。当然，每逢过年，就有吃不完的宴席。今天他家请客，明天你家，后天我家。一连几天没在家里吃过一餐饭。宴席吃多了也无味，虽说每次都是满满一大桌子菜，可看着一点食欲都没有，还不如吃些清粥小菜来得舒坦。

不知不觉间，年快过完了。想起自己那一堆未动的作业，心中暗暗感慨：还不如不放假，不过年。每天这样浑浑噩噩地过着，作业根本写不完。虽说不太想过年，可渐渐地发现，过年似乎成了一种习惯，或者说一种仪式。年年腊月二十四是过小年，这些年，不管多远，也会在二十四这天晚上赶回老家吃晚饭。再过几天，到腊月二十九，就是辞年。这天中午会祭祖，烧奶奶亲手折的元宝。到了大年三十，就要贴对

联，准备年夜饭。接着大年初几就是各种拜年，各种聚会。这顿吃撑了下顿还得继续。到了大年初五，这天早上起床要放鞭炮，就意味着年过完了。接着初六初七初八就忙着各奔东西。

一年又一年，年年都是如此，又有些不同。比如这几年崇尚健康，也为了节约，年夜饭上的大鱼大肉少了许多。在过年这几天中也不仅仅局限于走亲访友，有时也会一家人外出游玩，体会不同地方的文化风俗。聚会时长辈们也不再执着于闹酒了，更多的是闲谈。可能有人会认为这样会冲淡年味，但我认为这些变化都是可喜的，过年不仅是对传统文化的继承，更要弃其糟粕。

过年演讲稿篇四

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

拧一拧浸在时光里的记忆，晾一晾，还能依稀闻到年的味道。

城市里纵横的马路，因少了拥挤的车流稍显宽阔，两旁是紧闭的小店，偶尔有几家没打烊的，星星点点地装点着。而此时家中则是另一副景致。热气腾腾的火锅和众星拱月般围绕着它的精致菜肴，亲人们谈笑着。对我来说，年味，少不了的是团聚的红火和家乡的菜肴。

无论时光如何变迁，每当提起年，总有一股暖意从心底涌出；每当说起年味，心中飘散的永远是家乡的味道，浮现出的是儿时单纯无忧的慢时光。仿佛时间只是冲淡了年味里的激情与传统。

新年子时，屋外，依旧此起彼伏的烟花爆竹声。屋内，我安静地窝在被窝里，思量着何时可以入睡。

谢谢大家！

过年演讲稿篇五

大家好！

春节是中华民族的传统节日，俗称过年。

每到除夕夜人们开始准备过新年了，在家中挂灯笼，贴对联，打扫卫生。做好了一切准备工作就开始围在一桌吃起香喷喷的年夜饭，虽说是“年夜饭”，但是不像平常吃晚饭的时间，而是在下午4点左右开始吃，所以中饭就被冲刷掉了。不过想想能吃上年夜饭忍忍也是值得的。

到了大年初一那一天，人们都换上了新衣，大人们给小孩发压岁钱，保佑小孩一年平安，这一天全家要在一起行动。像我们湖南人就会去逛庙会，那里的年味非常的浓郁，小孩子们可以在庙会上买到很多的小手工品和美食，比如说“兔爷儿”，“吹糖人”，“冰糖葫芦”等，而大人们可以看到丰富多彩的中国传统戏剧“京剧”，“花鼓戏”，“变脸”，“杂技”等，令人连番叫好。

这其中我们小孩最爱的那非冰糖葫芦莫属。这庙会上的冰糖葫芦可比一般的冰糖葫芦要好很多，路边的冰糖葫芦要么太甜，要么太酸，失去了它本身的韵味。但这庙会上的冰糖葫芦吃起来先是一阵甘甜，要开糖皮后便是一阵酸爽，这样一阵酸一阵甜在你的嘴中刺激着你的味蕾，再嚼着酥脆的糖皮和粉粉的山楂，那种美味是无法用言语来形容的！

春节要一直持续到元宵节，每一天都要不同的传统习俗，这都是祖先们智慧的结晶，虽然现在的年味淡了，但它的本质却没有淡——团圆。

谢谢大家！

过年演讲稿篇六

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

过年，在中国人眼里是一件平凡又重要的事情，在我眼里，是我在一整年中最盼望的日子。

我们家过年总会很热闹。大年三十晚上，我舅舅、阿姨、叔叔都会到我们家来。奶奶也会早早准备年夜饭，下午一点，奶奶的身影就出没在厨房和餐桌旁，连从不进厨房的大姨，也会帮奶奶打下手。我和哥哥、姐姐在一旁试味，看这道菜是淡了还是咸了，辣了还是甜了。有时我们会因为一道菜而吵架，不过都是想在年夜饭上，让大家对每道菜都是好评。年夜饭要一直准备到傍晚七点左右。

吃过年夜饭，我们兄妹三人就拖着舅舅玩斗地主。我牌技不好，便在一旁惩罚输了的人、拍照。玩斗地主输了的`一方要用眼线笔在脸上画一笔。大年三十晚上，我硬是顶着被哥哥打的风险在他脸上画了一只乌龟，在舅舅脸上画了一颗美人痣，在姐姐两眉之间画了一朵小花。

时光流逝，不知不觉我们玩到了凌晨，我最盼望的时候也来了。只听见外面“嘭——”的一声，本来沉寂的夜晚，一下热闹了。左邻右舍都在各自楼下放着烟花。烟花升上天空，“嘭”地在夜空绽放自己最好的一面。天空之下人们拿着烟花跑来跑去，真是说不出的繁华。

过年，也许我家的方式与你家一样，但每个人的感觉是不一样的吧。

过年演讲稿篇七

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

过年了，大红的灯笼挂起来，金色的“福”字贴起来，节日的锣鼓敲起来！我跟妈妈信步街头，陡然发现年味已渐渐浓起来，街道上处处张灯结彩，人们拎着大包小包穿梭在各个商场，购买年货、新衣服，还有孩子们最喜欢的烟花。

记得妈妈对我说她小时候过年的情景，过春节每户人家不光要炒瓜子、做冬米糖，还要家家户户打年糕。一大早就用手拉着一车大米去排队，随着一道道的工序，白白的糯米饭放入做年糕的机器中，师傅用着干净利落的手法，一条条热乎乎、又白又嫩、又细又软的年糕出来了，用一条年糕搂成一团，塞上各种咸的、甜的陷料，香喷喷的年糕团出炉了，寒冷的冬天一下子变得温暖了。

现在想吃年糕团，随时可以到超市去买，可是已经吃不出妈妈那时的味道了，但可以想象到妈妈那时幸福的笑容。

过春节让我了解了春节各种各样的习俗，体会到了人世间的亲情。