

# 2023年史上最著名的十大演讲稿 著名演讲稿摘录(优质5篇)

演讲是练习普通话的好机会，特别要注意字正腔圆，断句、断词要准确，还要注意整篇讲来有抑有扬，要有快有慢，有张有弛。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

## 史上最著名的十大演讲稿篇一

亲爱的俄罗斯公民：

三军将士们！

今天是伟大胜利的纪念日，是和平的节日，是正义胜利的节日，是善良战胜邪恶、自由战胜暴虐的节日。我向你们表示祝贺。

已经过去60年了。但每一年的5月9日我们都哀悼那些逝者，回顾那场战争。那是一场呼唤我们的理性、呼唤我们崇高责任感的战争。它使我们深深地意识到，当时的世界处于怎样的悬崖之边缘，暴力和种族仇视、屠杀和会导致多么可怕的后果。

我们将永远牢记这些暴行给人类带来的恐惧、屈辱和死亡。

我们将永远尊敬所有在当时献出生命的人、浴血奋战过的人和后方忘我劳动的人。

我们将永远缅怀死者。作为被拯救者，我们向他们致以人类最崇高的谢意。

第二次世界大战的烈焰席卷了61个国家，殃及全球近80%的人

口。熊熊战火不仅横扫欧洲，而且席卷亚非国家，蔓延到埃及和澳大利亚，一直波及大洋彼岸的新大陆和阿拉斯加。然而，决定这场惨无人道战争的局势以及最终结果的那些最残酷和决定性的事件则发生在苏联境内。xxx分子妄图以闪电战的方式奴役我们的人民。实际上他们是妄想消灭我们的国家。他们的图谋破产了。苏联军队先是在莫斯科城下挡住了xxx分子的攻势。在接下来的三年里，苏军不仅顶住了敌人的压力，而且最终将其赶回了老巢。

莫斯科和xxx格勒战役的胜利、重重围困中的列宁格勒的英勇不屈、库尔斯克弧形地带和第聂伯河沿岸所取得的战果决定了第二次世界大战的最终结局。而通过解放欧洲和发动柏林战役，苏联红军为战争的胜利划上了句号。

## 史上最著名的十大演讲稿篇二

亲爱的教师们，同学们：

上午好！

今日我演讲的题目是：为梦想冲刺。

是的，最终，憧憬已久的这一天到来了，为梦想冲刺的一天来了，拼搏的季节最终到了。是该我们亮剑的时候了。

当我们今日再次聚在那里时，每位同学都又有了一个新的名字：高三的战士。高一是基础，高二是关键，高三是决战，这是各位最熟知的一句话。

经过了高一的锻造，高二的历练，如今我们最终站在了决战的起点，决战意味着什么？决战意味着炮与火的考验，血与泪的洗礼，进与退的选择，成与败、生与死的决断。那么，高三的勇士们，你们准备好了吗？

准备好了吗我们时刻准备着。自从来到中学的那一天起，我们每个人就肩负起了一种使命，一种追求卓越的使命，一种战必胜、攻必克的使命，一种不达目的决不罢休的使命。使命在肩，职责如山，我们一向在奋斗者，前进着。最终，憧憬已久的这一天到来了，为梦想冲刺的一天来了，拼搏的季节最终到了。

应当说高三一年是艰巨的。每一天我们都必须过的忙碌、紧张而充实，每一分、每一秒都是我们的阵地，都是我们赶超别人的机遇。

这一年我们面临多次考试，而我们必须珍惜每一次，因为每次考试都是我们扬剑出鞘的绝佳时机；而同时我们要养成一种淡然的心境，大将风度；不为成功而满足，因为那是失败的前兆，不为眼下的失败而懊丧，因为每一次失败中都孕育着下一次成功的机会。

有人说，高三是艰难的，我不这样认为，因为胸怀梦想、斗志高昂的人，最感到欣慰的就是奋斗的过程。

高三会教给我们奋斗，每个人都有无尽的潜力，每一个人都有无穷的提升空间，不经过一年血战，也许我们永远发现不了自我身上蕴藏的能量。所以高三注定是精彩的一页，我们会留下最美丽的奔跑的身影，谱写生命中最灿烂的奋斗诗篇。

能够说，中学的学生属于胜利，我们的学哥学姐已用铁的事实给出了最好的证明。高考就是战场，如今身处高三的我们是冲锋在最前线的战士。我们的任务，不仅仅是将胜利坚持下去，还是要将他举到前所未有的高度，不打折扣的超越前人。

虽然时间缩短，任务繁重，但，这又怎样这只能显示我们这支雄狮劲旅超凡的战斗力的，只能让我们赢得更漂亮，虽然时间缩短，但毕竟我们还有6个月的时间，这6个月，我们必须

万念归一，殊死搏斗，咬紧牙关，坚持到底。

我们要坚信自我的实力，在6个月的时间里，有什么事情我们办不到在接下来的时间里，有很多事情是未知的，但一件事除外，那就是坚持努力的人必能创造奇迹。

之所以说它已知，因为这已是被千百遍证实的真理，但我想我们无需举过去的例子，那已是明日黄花。我相信，最震撼人心的奇迹将会在接下来的九个月出现，将由拼搏的你创造。

最终，我还想再问各位一次：决战，你准备好了吗我不要各位用语言回答，我们将用行动给出最漂亮的答案。

## 史上最著名的十大演讲稿篇三

教师们，同学们：

大家好！

今日我演讲的题目是：学会感恩。

感恩无处不在。我站在那里的理由是什么就是感恩。感激教师们同学们的支持，感激学校给予的机会，感激父母的生育与培养，也要感激我自我的付出。因为感激着这些，我今日便站在那里了。

宗教是最崇尚感恩的。他们感激天神，感激主。当然，我们感激的，远比他们要多很多。

感激父母，他们给予你生命，抚养你成人；感激教师，他们教给你知识，引领你做“大写的人”；感激朋友，他们让你感受到世界的温暖；感激对手，他们令你不断积极、努力。

感激太阳，它让你获得温暖；感激江河，它让你拥有清水；

感激大地，它让你有生存空间。

感恩，是一种心态，一种品质，一种艺术。

感恩是乐观。感激困难，感激挫折，不是乐观么感激对手，感激敌人，不是乐观么对于我们不甚喜欢的一些人和事物，尽量想到它的正面，想到它对我们的利处，从而去感激它，不是乐观么所以，感恩，是一种乐观的心态。

感恩是礼貌。有人帮忙了我们，我们随口说声“多谢”，可能会给对方心里带来一股暖流。有人为我们付出了许多，我们感激他，他可能会更加多的帮我们。怀着感恩的心，是有礼貌，是知恩图报。所以，感恩，是一种有礼貌的品质。

感恩是画笔。学会感恩，生活将变得无比精彩。感恩描绘着生活，将生活中大块的写意，挥洒得酣畅淋漓；将生活中清淡的山水，点缀得清秀飘逸；将生活中细致的工笔，描绘得细腻精美。所以，感恩，是一种多样的艺术。

常说：“三有三为。”

心中有祖国，为祖国做件事。不是为了回报、感激伟大的祖国么。

心中有团体，为团体做件事，不是为了回报、感激温暖的团体么。

心中有他人，为他人做件事。不是为了回报、感激生活中的每个人么。

有人说，忘记感恩是人的天性。当我们偶然来到这个世界上，什么都还没来得及做的时候，我们就已经开始享受前人带给我们物质和精神上的一切成果了。这就提醒着我们每一个人，要怀有一颗感恩的心。

常怀感恩的心，我们便会更加感激和怀想那些有恩于我们却不言回报的每一个人。正是因为他们的存在，我们才有了今日的幸福和喜悦。常怀感恩之心，便会以给予别人更多的帮忙和鼓励为最大的欢乐，便能对落难或者绝处求生的人们爱心融融地伸出援助之手，并且不求回报。常怀感恩之心，对别人对环境就会少一分挑剔，而多一分欣赏。

感恩，是我们生活中永恒的话题。学会感恩，学会热爱生活。我们将会感受到更多欢乐

## 史上最著名的十大演讲稿篇四

亲爱的朋友们！

我们从没有把胜利分成是自己的和他人的。我们将永远牢记盟友的帮助，包括美国、英国、法国、反希特勒联盟的其他国家，以及德国和意大利的反xxx人士。

今天，我们在这里向所有抵抗过xxx的欧洲人致敬。

然而我们还知道，苏联在战争的年代里失去了数千万公民。那些在战场上牺牲的战士来自前苏联各个民族。苏联各族人民和所有加盟共和国当时遭受了无法弥补的损失。伤痛降临到每一座房屋、每一个家庭。因此，5月9日对独立国家联合体的所有成员国来说都是一个神圣的日子。

我们有着同样的不幸，有着同样的记忆，对子孙后代也有着同样的责任。

我们应当将这种同史同源、同心同德和同愿同望之精神传递给后人。

我相信，除了和睦相处、友好相待，我们别无选择。俄罗斯愿意与我们的近邻和世界上所有国家建立友好关系，这种关

系不应仅仅依靠过往的教训来维系巩固，而且应面向我们共同的未来。

历史告诉我们：各国和各民族都应尽一切努力，不再忽略这样一个问题：新的致命学说如何产生，新的威胁如何形成，由什么转变而来。

战争的教训警示我们：纵容暴力、漠不关心和等待观望必将导致可怕的世界性悲剧。因此，面对当前客观存在的恐怖主义威胁，我们应当忠实于我们的父辈，应当捍卫以安全与公正为基础的，以既不允许“冷战”也不允许“热战”重演的相互关系为基础的国际秩序。

从全球对抗时代结束以来，我们已经向确保欧洲的和平与安宁这一崇高的目标迈进了一大步。

我们正在建设以自由和民主为理念的政治架构，我们认为每个国家都有权选择自己的发展道路。我们的政策是建立在各民族相互信任并共同谋求文明前景这一基础之上的。这其中包括那些曾经历对抗、而后又成功地找到对话与合作之路的民族。

俄罗斯和德国历史性的和解便是这种政策成功的典范。我认为这一和解是战后欧洲最宝贵的成就之一。这一典范应当在当今国际政治中推而广之。 尊敬的俄罗斯公民！

## 史上最著名的十大演讲稿篇五

关于房子，我跟大多数人概念不一样。我从小住在清华校园里，家是那种二层的小楼，外表看起来很普通，面积也不是特大，但是特别安静。

这地儿都没动过，也没装修之说，从我生下来就是这样红色的，很老很旧。

但我在那儿真觉得挺好，有一个家，不仅仅是睡觉的地方，我自己也不知道这房子多少年了，我们也在感慨：后边的院子多好啊，出门就是操场、游泳馆，还有漂亮的女生，白发的先生。

四周的邻居，随便踹开一家的门，里面住的都是中国顶级的大知识分子，进去聊会儿天怎么都长知识，梁思成林徽因就住我前面的院子。

小时候有什么问题家里老人就写一张字条，说这问题你问谁谁谁。我找到人家家里，打开字条一看，哦，你是那谁家的孩子，那你讲吧，都是中国头把交椅啊。

这才是住处真正的意义吧，它让你透气，而不是豪华的景观、户型和装修什么的。

， 我们搬了出来，因为家人都在国外，我又不在清华教书，学校就把房子收回去了，后来我去了洛杉矶。

去了美国，我一样是无房户，坚定的无房主义者。刚去美国的时候，我做编剧和开发，只卖出了两首电影歌曲。

美国流行音乐是草根文化，美国卖吉他的黑人当我师傅都有富余，不是说他弹得比我好，是同样一个琴我们弹的都不是一个级别，出的声音都不一样。

国外很多伟大的乐队，都是一个班的同学，在中国整个高校也选拔不出一个牛的乐队。为啥？国内很多年轻人的热情都分散了，赚钱的热情大过音乐本身，比如买房。

郑钧有一天跟我说，有些艺术家被抓进精神病院，成了精神病；有些精神病人从精神病院逃出来，成为艺术家，你就是那后者，你的生活就像行为艺术。



不过，我肯定不属于时尚人士，因为从来不关注别人的流行趋势，也算不上中产阶级，如果我的钱只够旅行或是买房子，那我就去旅行。

平时除了听听歌，看看电影，我最大的爱好就是满世界跑着玩。大概去过三十多个国家了，到一个地方就买一辆车，然后玩一段时间就把车卖了，再去下一个地方。

经常在旅途中碰上一堆人，然后很快成为朋友，然后喝酒，然后下了火车各自离去。

之前还在欧洲碰见一个东欧乐队，我帮xxx琴，后来还跟人卖艺去了，跟着人到处跑到到处弹唱，到荷兰，到西班牙，到丹麦……我妈也是，一个人背包走遍世界，我妈现在还在流浪，在考察美国xxx遗址。

我妹也是，也没有买房，她挣的钱比我多得多。之前她骑摩托横穿非洲，摩托车在沙漠小村里坏了，她索性就在那里生活两个月等着零件寄到。

然后在撒哈拉沙漠一小村子里给我写一个明信片，叫做“彩虹之上”，她在明信片里告诉我说，哥，我骑了一个宝马摩托，好开心。

我看到沙漠深处的血色残阳，与酋长族人喝酒，他们的笑容晃眼睛……

因为我跟我妹都不买房，你知道你只要不买房，你想开什么车开什么车。你想，你一个厕所的面积就恨不得能买一奔驰。然后她就开一宝马摩托，坏了，说整个非洲都没这零件，她说你知道我现在在做什么吗？我在撒哈拉一个小村子里给人当导游。

我妈从小就教育我们，不要被一些所谓的财产困住。所以我

跟我妹走遍世界，然后我俩都不买房，就觉得很幸福。我妈说生活不是眼前的苟且，生活有诗和远方。我和我妹妹深受这教育。

谁要觉得你眼前这点儿苟且就是你的人生，那你这一生就完了。生活就是适合远方，能走多远走多远；走不远，一分钱没有，那么就读诗，诗就是你坐在这，它就是远方。越是年长，越能体会我妈的话。

以今天的房价，普通人买房只有两种情况，一种是双方父母出钱资助，这种人基本上前途和发展被父母控股。

第二种人是牺牲了太多的发展机会，典当梦想来成就一套房子。他们购买的，其实是自己内心深处的“安全感”。他们觉得，有一套房子，会让自己内心安全一点儿。

但是安全感真的可以来自于一套房子吗？归根结底，还是价值观的问题。世界再怎么变，还是要有坚持，即使它是落后。我不入流，这不要紧。我每一天开心，这才是重要的。