

2023年度汉字演讲稿(实用5篇)

演讲稿也叫演讲词，是指在群众集会上或会议上发表讲话的文稿。演讲稿是进行宣传经常使用的一种文体。演讲的作用是表达个人的主张与见解，介绍一些学习、工作中的情况、经验，以便互相交流思想和感情。优质的演讲稿该怎么样去写呢？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

度汉字演讲稿篇一

汉字是中华文明不可或缺的一部分。它们承载着中国几千年的历史，是中华民族的智慧结晶。汉字博大精深，是每一个中国人的骄傲。

经过几千年的漫长演变，古代汉字已经发展成为现在广泛使用的楷书。汉字分为甲骨文、金文、小篆、隶书、草书、楷书、行书。

最早的汉字是甲骨文，是清代学者王发现的。早期的甲骨文主要是由线条组成的画面，均匀美观；后来逐渐演变成由汉字笔画组成的图画，是当代汉字的基础。

到了商周时期，甲骨文逐渐变成了金文。西周时期，铸青铜器和在铭文中记录重要事件被皇室和贵族广泛使用。因为青铜器铭文盛行时青铜器的成本非常高，所以很少能保持到现在。

后来秦始皇统一六国，统一了货币和文字。当时，秦国使用小篆作为书写文字。后来，一个叫李四的人发明了基于《小篆》的隶书。隶书打破了古文字、简体字的传统，奠定了楷书的基础，所以使用了很长时间。

现在汉字可以作为学习汉字的模型，所以叫楷书。楷书，又称

“正书”，是在隶书的基础上修改而成的一种书体。还有一种字体叫“行书”，是为了补救草书的不清不楚和楷书的书写缓慢而产生的。是介于草书和楷书之间的一种文体，也是日常生活中最常用的文体。所以说是草书或者草书。

汉字是中国不灭的瑰宝，在中国人手中代代相传，见证了一个又一个的历史。我坚信，在世界舞台的聚光灯下，汉字会更加闪亮。

度汉字演讲稿篇二

亲爱的老师们，亲爱的学生们：

大家好！

汉字博大精深，与我们的生活息息相关，与我们的生活学习密不可分；各有各的玄机。汉字组成漂亮的文章。因此，我们必须了解汉字、笔画、汉字的结构和规律。

接下来我给大家介绍一些汉字。举个例子：嗯，一个家庭有两个儿子或者女儿不会幸福，但是有一个儿子一个女儿就会幸福。这就是善言的由来。

孝顺不仅是父母年老体弱多病时给他们上药的汤，也是父母年老时给他们的物质支持，更不是父母永远离开我们后的“美葬”。孝顺应该是发自内心的真诚感激。羊有跪求之恩，乌鸦有相反的意思，但鸟兽还是有。人为什么要这样做？父爱如山，母爱如海，父母给我们的爱从我们一出生就开始了。所以要及时做好孝顺，否则会留下长久的遗憾。所以无论如何，你都可以表达你的孝心。有时候，一个眼神，一句问候就够了。

美：美的内涵很丰富。美来自生活，充满生活。追求和创造本身就是一种美。那么，就让我们用眼睛追求美，用思想追

求理想美吧。用身心享受美，用心灵追求美，用双手创造美。因为：美就是生命，我们是热爱生命的人。

汉字组成了一本书又一本书。书让我暂时摆脱世俗的烦恼，让我的灵魂沉浸在书里，阅读各种魔法，阅读无数坎坷，阅读世界的哲学，阅读各种奥秘。

读书的日子不会无聊，也不会迷茫。书像水一样平静的陪伴着我，品味着平淡日子里生活的精致与精致。

只有书是我的精神家园；书，只有书，让我享受无尽的乐趣。

汉字让我们的生活丰富多彩。

此致

敬礼！

度汉字演讲稿篇三

尊敬的老师们，亲爱的同学们：

大家好！

今天我躺在草地上，阳光温暖地照射着我，一切都那么静谧，天空中飘动的白云带我走进了汉字的世界。

我的目光追随着飞行的小鸟，看着那只张开双翅的鸟儿，因为它会带我穿越到古时候，我看见仓颉正拿着树枝在沙地画着。一只黑色鸟儿飞过去，仓颉赶紧指着鸟儿，然后一笔一划画出了一个符号，以后人们就用这个符号代表鸟。紧接着，鸟儿带我走进森林，树木越来越茂盛，鸟儿飞向天空，大声鸣叫，仿佛告诉我：“小朋友，我相信你一定能在这个世界寻找到你想知道的文字秘密。”树枝似乎在给我指路，千千

万万片树叶在摇摆，“沙沙”地给我讲述“森林”的演变过程：三个“木”字组成“森”，两个木字就组成“林”，更多的“木”在一起就是“森林”。

树林外是一个望不到边际的水塘，那我该如何如何过河呢？突然，一棵树向我走来，一转眼，它搭在河的两头，成了一座“独木桥”哦，古代的桥是用木头做的，所以有个木字旁。看到这座独木桥，我心想：走过去是不是有些困难。但我还是尝试着走上那根独木桥，最终顺利地走过了独木桥。河对岸又有什么在等着我呢？天空色渐暗，天空成了一片“星海”，蓝蓝的星海上点缀着一个弯弯的月亮。

“星”上的“日”指太阳，以太阳为代表的发光天体，“生”指天地之间的万物重生。“日”与“生”联合起来表示“万物生长所仰赖的光亮”。“月”一般指地球的天然卫星月球，亦称月亮或太阳。多么不可思议的是文字创造呀！我选择在外面搭一个帐篷，望着星海入睡。看着满天的星星，我回想起鸟儿告诉我的话，我问了问自己，我为什么想知道文字的秘密呢？我的心里有一个非常诚实的声音告诉了我：“因为汉字世界实在妙不可言！”

度汉字演讲稿篇四

尊敬的老师们，亲爱的同学们：

大家好！

中国文化源远流长，博大精深，每一种文化都好似一颗璀璨的珍珠，镶在中国历史这顶皇冠上熠熠生辉，每一颗珍珠都光彩夺目。但这其中最为突出的，最为光彩的当属中国的汉字文化。

比起英文的26个字母，希腊文的26个字母，中国的汉字数目达到上万个。并且不像其他国家的文字那样冰冷，中国的每

一个汉字都是有温度的，有生命的，有感情的，每一个汉字都有其独特的意义。远古时期，中国人民用结绳来记事，小事一小结，大事一大结。但这种方法并不可靠，时间一长，有许多事难免会忘记。在这时黄帝的手下出现了一个官员叫仓颉，他由看到动物的脚印受到启发，创造了一些符号，并将此方法传给了族人。于是，人们再记事时就方便多了，黄帝也为此大为赞赏。到了后来，殷商时期，出现了另一种新文字——甲骨文，该文字以刻在龟甲上而得名。再到后来，又出现了许多不同的字体。就这样，从最开始的甲骨文到现在的楷隶行草篆，每一种字体都有各自不同的形态。正如人一样，有了生命之后，还要活得更精彩，还会做出各种不同的动作。其实，每一种字体类比于人身上说就像各种不同的动作。楷书，又称真书，正书。它的形态就像军人踢的正步，一丝不苟，干脆利落；隶书就像自由体操运动员做的动作般舒展，但又不失韵律美；行书介于楷书与草书之间，像一个正在散步的人，随意却又不失章法；草书，特别是狂草，龙飞凤舞，笔走龙蛇，像一个正在奔跑的短跑运动员奔放，在奔放中能充分的体现出作者的性格特点以及心理状态，而篆书就像一个学问深厚的老者般稳重。

虽然汉字有这么深厚的学问，但是前几年，国人貌似不怎么重视这一点，提笔忘字，错字，有不会写的不是查字典而是查手机，电脑。电子阅读也渐渐地成为一种潮流。殊不知，这样只会离我们的根越来越远，但国人似乎意识到了这一点。于是乎，从20xx年开始全国各大电视台争先推出汉字书写大潮。从中央十套的《汉字听写大会》到湖南卫视的《汉字英雄》等，在一次次的汉字听写热潮中，人们逐渐体会到了汉字的魅力。不仅如此，就连学生最常见的考试中，也不乏对汉字书写的重视，中考的改错字题、高校自主招生的书法题，这些都体现了国人对汉字的重视。

中国汉字的发展史其实就是汉字的发展史，就是汉字的发展、繁荣和应用的过程。我们应该认识到：汉字文化是中国古代劳动人民发明并流传下来不可多得的遗产。作为汉字文化发

展过程中的一部分，我们还应该了解汉字，把汉字真正当做中华民族的瑰宝来传承，为汉字的发展贡献我们的一份力量，使汉字文化能够被更多的人来接受，使更多的人能够认识到汉字的重要性。只有被更多的人接受，汉字文化才能称得上是文化。社会要发展，并不只是发展经济，还要注重精神文明的建设。这其中文化的传承，文化的发展是至关重要的，精神生活富有才是真正的富有。

同学们，让我们携起手来，向中国汉字文化致敬！

度汉字演讲稿篇五

尊敬的老师们，亲爱的同学们：

大家好！

中国文化博大精深，源远流长。而汉字文化最具特色，可以说几乎所有的文化发展及流传都在汉字中有所体现。

汉字是中国人的五大发明之一。没有汉字就不会有辉煌灿烂的中国古代文明。汉语文化也是重要的文化事项，记录了中国几千年历史以来朝朝代代的大小事，对中国文化的发展起到了很大的促进作用。从图像演变成一撇一捺的汉字体，这中间的蕴含着多少历代文人留下的精髓的美丽。汉字虽然和其它古老的文字一样，都经过图文文字到表意文字的阶段；而他却与其他古老文字不同，那些古文字在演变过程中有的停止使用而丧失了生命，有的变成了拼音文字，有的甚至不可识读被外来文字取代。唯有汉字，从未间断地被使用到了今天，并一定会在数千年以后顽强地维护着自己的文化特点。

然而，在古诗词中。更能感受到汉字的美。读陶渊明的“采菊东篱下，悠然见南山”就会想到清高的人将人格以及隐逸的生活；读李白的“举头望明月，低头思故乡”就能感受到他的思想之情和淡淡忧伤；读陆游的“零落成泥碾作尘，只有香

如故”就会想到梅花的坚韧性格;读《论语》中的“岁寒，然后知松柏之后凋也”就会想到孤单坚强，不畏逆境的精神。字字句句间都流露着中国文化的特色之处。是个代表了一个时代的文学最高成就，当然也是汉字文化成就的代表。

汉字文化是中国古代文化流传下来的不可多得的一份遗产。作为汉字文化发展过程中的一部分，我们更应该了解汉字，把汉字当作真正的中华民族的瑰宝来传承，为汉字的发展贡献我们的力量。