

# 2023年税率教学设计及反思(汇总10篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 税率教学设计及反思篇一

给学生上质量这一节课，我改变了以往十几年的经验，完全打破了常规，从理解入手，采用倒叙的课堂思路，发现效果确实不错。

让学生互相讨论，充分发挥自己的思考，汇报小组的讨论结果。结果同学们很快说出第一个例子中水的状态、体积、温度、形状等发生了改变，虽然这些改变了，但是物质没有变，还是水；还有这杯水中水分子的个数没有变。第二个例子虽然粉笔的位置发生了变化，但是物质和分子数目还是没有变。

我就让学生思考为什么这两个不会改变？重量是不是也不变？学生结合第二个例子的常识知道重量变了。也就是说明物体所含物质的多少不是重量，是不变的，而且这是物体本身的东西。

我用一句话说：东西里面含有的构成这个东西的东西的多少是物体本身固有的一种性质。我们可以给这种性质起一个名字——质量。

同学们可以给这句话中的三个“东西”分类。结果很多同学说出第一个和第二个东西含义相同，第三个东西含义是另一类。一个同学很快指出，前两个东西指的是物体，后一个东西指的是物质。我马上引导同学认识物体和物质的区别。发现同学们接受起来非常快，我上课也上的很高兴的。

接着我就让他们总结质量的概念，同学们自然一口就说出了“物体所含物质的多少叫质量”。并且有同学说：质量是物体的属性，不随物体的温度、状态、形状、位置的改变而改变，认识之深刻和反应之迅速都是我没有预料到的。

讲质量的单位我重点引导学生估计身边物体的质量，让每位同学讲出自己估计的方法，然后我总结了一种“鸡蛋法”，很受学生欢迎和认可。

讲质量的测量，我由国际千克原器入手，引导学生自己发明一种测量质量的工具，将国际千克原器放在等臂杠杆的一端，将待测物体放在另一端，若刚好平衡，说明待测物体的质量是一千克。但是这个测量工具很局限，只能测一千克的物体质量，那么怎样改进呢？同学们热烈讨论，说安装一个指针，还有说多弄些砝码等等，有同学说指针可以判断是不是水平，砝码可以弄些各种质量的组合，这样就可以测量任意物体的质量了。我马上指出这就是天平，即我们的测量质量的工具。

我马上将天平出示给学生，对照自己刚才想的工具，看看真正的天平作了哪些改造，这些改造的作用分别是什么？学生热烈的讨论起来，不用我多讲，他们就很快掌握了天平的构造和使用。

我觉得我这节课成功的地方是很多东西我没有说，都是学生自己思考出来的，特别是天平这个测量工具，我给学生们了尝试发明创造的机会，让他们感受到了学习的乐趣和激情。

在后面的教学中，我一定要紧紧抓住一切启发学生的机会，多给学生展现他们聪明的机会是课堂教学的关键。

## 税率教学设计及反思篇二

先让我们来了解一下什么是狼王梦教学。狼王梦教学是由华彬老师主导的一种全新的教育模式，这种模式主要是通过建

立互信、互相尊重、协同合作的团队合作模式，来培养学生们的团队协作精神和创造力。第一次听到这种教学模式时，我感到非常惊讶，但在实际的实践中，我深深地感受到了其中的魅力。

### 主体一：教学思路

采用狼王梦教学模式的课堂环境温馨、和谐，充分发挥了学生们的主人翁精神，并加强他们的主动意志和自主学习的能力。这种教学模式下的课堂更像是教师与学生一起共同完成某项任务的过程，这种紧密的互动让我体会到教育的美好和意义。老师不是单纯地传授知识，而是像指挥官一样，教导学生们如何理解和掌握知识，更重要的是如何能够将知识融入到实际生活当中。

### 主体二：共创高效

狼王梦教学模式最让我感到惊喜的是它所强调的团队合作和互助精神，让我真正体会到学生之间的紧密密切的联系，在合作的过程中不仅学到了知识，更锻炼了自己的能力，并增强了自己与小组成员之间的信任与合作。学生们通过怀着共同的目标和信念，一起分析问题、探讨方案、协同完成任务。这种协作精神是在其他教学模式中很难体现的，它已经成为了我们班级的鲜明特色。

### 主体三：领导与被领导

在狼王梦模式下，老师们不单单是传授知识的机器，而是真正成为了学生的领袖，通过榜样的力量，教育和引导学生发挥最大的潜能。同时，学生们也开始意识到自己可以为团队发挥更大的作用，并提供给其他同学和借鉴和帮助。从这个角度来看，每一个学生都是既有可能成为被领导者，也有可能成为领导者。这样的团队领导模式让我们班级之间能够实现最大程度上的和谐和成就。

## 主体四：自我思考

狼王梦教学模式唤起了我内心深处的思考，让我开始认识到自己学习中存在的不足，也学会了很多自我学习的方法。通过这种方式，我在团队中逐渐积累了学习、思考和分析问题的方法和技巧，并且面临困难时，我也学会了不断地调整和完善自己的方法。现在，我体会到真正的学习是一种吸收和灵活的思考，我们需要不断地摆正自己的角度，学习不同的习惯，与截然不同倾向的同学进行合作，寻求新的思想和创新的思路。

## 结论

总之，狼王梦教学模式实际上已经颠覆了传统的教育模式，更多地强调保持学生的主动性和创新性，在这种模式下，我们有更多的机会去锻炼自己，学习和思考。该模式也逐渐扩展到了更多的领域中，明确了其与传统的教育体系之间的重要差异。我们应该不断探索，在探索的过程中改进自己的教学方法，并呼吁我们更为自然的挖掘人的潜能，开发人类的内在精神。我们也应积极地探索类似的途径，去使有想法的人在一个相互信任、协作和理解的环境中开展他们的工作，共同推动我们人类社会的进步和发展。

## 税率教学设计及反思篇三

《写作——典型事例》教学反思 这堂课后，我进行了深刻的反思。在这里和大家交流一下。 优点：1、作文课的一个范例。

2、典型事例这个知识点讲的很透彻，从事例的概念、运用及寻找三个方面，给学生以明确的讲解。

3、利用学生写作实例范例，更具备针对性，提高课堂效率及有效性，并增加了课堂的趣味性。

4、学生当场“练笔”，以拼凑的方式组合成一片作文，很直观，很新颖。

5、课堂密度大，容量多。

6、以《藤野先生》一课为例，把写作和教材能紧密的结合。

缺点：1、课堂表达语言过于啰嗦。

2、问题下达不够明确。

3、小组的形式讨论，但并未以小组的形式回答，课堂组织形式有纰漏。

## 税率教学设计及反思篇四

富民县款庄中心小学学科带头人、骨干教师考核主讲研究课材料 《数学广角——集合》教案（课后反思）

款庄中心小学 石 丽

1、使学生能借助直观的维恩图解决简单的实际问题，并能用数学语言描述。

2、让学生经历探究维恩图的产生过程，使学生感知维恩图的各部分意义，初步培养学生建模意识和能力，体验解决问题策略的多样性，并初步渗透集合思想。

3、使学生体验数学的应用价值，进一步感受数学与生活的联系，养成善于观察、勤于思考的学习习惯。

教学重点：

理解集合图的各部分意义，并能用集合图分析生活中简单的有重复部分的问题。

教学难点：

借助直观图解决集合问题，体会集合思想。

教学方法：调查法 合作讨论法观察法

教学准备：

多媒体课件、题卡、姓名卡。

教学过程：

通过调查本班孩子最喜欢吃肉和蔬菜情况感悟生活中的“重复”现象。

师：咱们班都是些身体强壮的孩子，展示咱们运动能力的时候到了，看学校大队部的通知。

出示例题（课件）。

（1）、提出问题

（2）、讨论问题

（3）、探究方法

1、观察释疑。

师：请大家仔细观察学生名单，你发现了什么？

（1）学生发现：三名同学重复了。

（2）提问：重复的怎么表示？

2、巧设集合圈（点名参加活动），生成维恩图。

### 3、理解维恩图。

#### (1) 介绍维恩图。

师：你们真是一群爱学习，爱动脑筋的好孩子，瞧，一位未来的数学家不就在我们身边诞生了吗？你们知道吗？我们的这个设计图就和世界上最著名的数学家、逻辑学家韦恩的想法完全一样（出示课件，介绍韦恩图），让我们来认识认识韦恩吧。这个图用两个交叉的圆来描述有重叠的两部分，是英国的哲学家韦恩第一个发明使用的。因此被命名为“维恩图”。你们能和历史名人不谋而合，实在是太了不起了！让我们为你们的聪明才智和创造发明鼓鼓掌吧。

#### (2)、请学生解释图中各部分的含义，介绍集合图。

左边部分：只参加跳绳的同学共6人。

右边部分：只参加踢毽的同学共5人。

这个“既”“又”也用的不错。看来同学们的语言表达还可以吧！

### 4、用集合圈计算总人数。

(1) 认真观察这幅图，要想求参加跳绳和踢毽的同学的总人数，还可以怎么列式？

(2) 列式： $8+9-3=14$   $5+3+6=14$ ??。师生反馈交流时，重点是引导学生借助集合图来理解各种计算方法的意义。

1、完成“做一做”的两题练习。

2、解决课本106页第1题。

提示：教师分析各种可能出现的情况

2、解决生活中进货、卖蔬菜、参加竞赛等问题。

人？

4、脑筋转一转：一共有三个人，却有两个爸爸，两个儿子，这是为什么？

师：“解决重叠问题，可以从条件入手进行分析，画出示意图，借助示意图进行思考，当两个计数部分有重叠包含时，为了不重复计数，应从他们的和中减去重叠部分；也可以先用其中一部分减去重叠部分，再加上另一部分。”

板书设计：

数学广角——集合

参加跳绳的 参加踢毽的

既参加跳绳又参加踢毽的

$$8+9-3=14 \quad (\text{人})$$

$$5+3+6=14 \quad (\text{人})$$

$$9-3+8=14 \quad (\text{人})$$

$$8-3+9=14 \quad (\text{人})$$

《数学广角——集合》课后反思

本节课教学新人教版三年级上册第九单元数学广角——集合。针对三年级学生的认知水平，在这里只是让学生通过生活中容易接受、容易理解的题材去初步体会集合思想。本节课设计时教师立足于培养学生良好的数学思维能力，从学生的生活经验和知识基础出发，创设问题情境，让学生通过观察、



错做、推理、交流等活动寻找解决问题的方法，初步体会集合思想。利用生活事例让学生感受数学与生活的密切联系，激发学生学习数学的兴趣。因此，在教学中，教师注重“学生学习生活”现实情境的创设。

### 1、 创设情境，初步感悟。

为了激发学生的学习兴趣，教师在课前先以学生喜欢的“吃蔬菜和肉”的相关问题进行交流，激发了学习兴趣，让学生从中体验重叠，初步感悟事物的双重性，为下一步的教学做好铺垫。

### 2、 解释应用，解决矛盾。

在构成认知冲突时，教师首先出示参加跳绳和踢毽子的统计表，收集学生名单。通过观察，学生发现有3名同学既参加了跳绳有参加了踢毽活动，从中得到准确的数学信息。然后在处理信息的过程中发现问题并提出问题，通过直观感悟，为后面的自主探索解决问题做好准备。

### 3、 展示成果，激发冲突。

在现实的情境中，学生自主发现并提出问题，结合真实学习生活事例积极主动地投入到自主探索中去??亲身经历了知识的形成过程，学生就能根据自己的体验去理解知识，从而得出多种不同的算式，通过展示自己的算式，与其他同学相互交流，体验算法的多样化。

俗话说“细节决定成败”，一节课下来，我也发现存在许多不足：

1、 评价语言比较单一，学生的学习积极性没有被调动起来。

2、 每一个环节的过渡语言不够简练，放手不够。

# 税率教学设计及反思篇五

## 第一段：引言（200字）

在学校的日常教学活动中，我们经常会听到老师们强调“听课反思”的重要性。听课反思是教师进行课程改进和专业提升的关键一环，也是提高教学质量的有效手段。通过反思，教师可以深入分析自己的教学方式、教学效果，发现问题并进行改进。在我个人的听课反思过程中，我深感到它对于提升教学水平的重要性，下面我将分享一下我的听课教学反思心得体会。

## 第二段：听课中的观察和感受（200字）

在听课中，我时刻保持着敏锐的观察力，仔细观察老师们的教学方式、教学内容和学生的反应。通过这些观察，我发现了一些有意思的现象。首先，我发现老师们在上课时总是以学生为中心，注重培养学生的思考能力和合作能力。他们通过不同的教学方法刺激学生的积极性，让他们从被动的听众变成主动的参与者。其次，我注意到老师们注重多媒体教学的应用，通过图片、音频和视频等多媒体资源，使课堂内容更加直观生动，吸引学生的注意力。这些观察让我意识到，教学应该是有趣和互动的，只有这样才能激发学生的学习动力。

## 第三段：反思中的问题和挑战（200字）

在听课反思中，我发现了自己教学中的一些问题和挑战。首先，我在课堂管理方面存在不足，有时候掌控不了课堂秩序，导致效果不佳。其次，在教学内容的讲解上，我经常采用传统的讲授方式，缺乏足够的互动和实践环节。这种单一的教学方式容易导致学生缺乏主动性和实际操作能力的培养。最后，在评价和反馈方面，我意识到自己的反馈给学生的具体指导不够准确和及时，对于学生的进步和不足不能及时发现

和纠正。这些问题和挑战使我意识到，在今后的教学实践中，我需要注意课堂管理、多元化教学和及时的评价反馈。

#### 第四段：反思的改进措施（200字）

在反思的过程中，我认识到教学中需要进行一系列改进措施。首先，我要加强对课堂管理的学习，掌握各种管理技巧，提高自己的控制能力，创设良好的学习环境。其次，我要尝试不同的教学方法和策略，如小组讨论、案例分析和角色扮演等，激发学生的思考和合作能力。最后，我要建立及时的评价和反馈机制，通过日常跟踪和检查，及时发现学生的进步和不足，给予个别指导和帮助。通过这些改进措施，我相信我的教学水平会有所提升。

#### 第五段：反思心得与成长（200字）

通过听课教学反思，我不仅对教学有了更深入的认识，而且意识到了自己的不足之处。这种反思让我更加谦虚，明确了今后发展的方向和目标。我将把反思作为一种常态化的教学方法，通过不断地反思和改进，提高自己的教学质量和水平。我相信只有通过不断的反思和改进，我才能成为一名优秀的教师，培养出更多优秀的学生。

#### 总结（100字）

听课教学反思是提升教学质量的有效方法，通过观察和反思，我们可以发现自己的不足之处并采取相应的改进措施。在反思的过程中，我们需要关注课堂管理、教学方式和评价反馈等方面。通过持续不断的反思和改进，我们可以不断提高自己的教学水平，成为一名优秀的教师。

## 税率教学设计及反思篇六

《狼王梦》作为一部富有启发意义的影片，引起了人们对于

教育的关注，也引起了不少教师和家长的思考。作为一名从事教育工作的人士，我也看过了《狼王梦》并以此作为反思教学的切入点，总结了下面的体会和心得。

## 第二段：反思自己的教育方式

影片中的狼主角——格雷是一个出生在野外的无家可归的狼，经过多年的生存锤炼，最终成为了狼群的王者。这启示我，很多时候是我们的教育过程过于“温室”，没有让学生去真正地接触和体验。而格雷之所以成为狼王，正是因为他童年时多次面对死亡的威胁、自由地在荒野上狩猎和探索，积累了大量的经验和能力。因此，我们今后要更多地培养学生的实践能力和勇气，让他们在尝试中探索，成长和发现自己的潜力。

## 第三段：借鉴狼族的团队协作精神

影片中，狼族内部的精神、协作和等级制度等令人敬佩。在狼群内部，每一只狼都有自己的职责和分工，同时也要紧密配合整个群体的需求，更重要的是，无论是强者还是弱者，在狼族内都有自己的地位和尊严。这启示我，我们要在教育中倡导协作精神，让学生在合作中体会到工作效率、团队凝聚力的重要性。同时，我们要保护每一个学生的尊严和独特性，没有人天生强势或者弱势。

## 第四段：关注每一个学生的成长

同样，狼母对于每一只狼的抚养和培育也很令人感动。无论是小狼还是大狼，狼母总是尽全力保护他们，让他们茁壮成长。这启示我，我们作为教师也要关注每一个学生的成长，尊重他们的节奏，耐心地引导和培育他们的个性和特长。同时，也要积极关注学生的心理健康，帮助他们克服种种困难和挫折，提升自我认知和自信心。

## 第五段：结语

《狼王梦》这部电影，虽然是一部关于狼的故事，但其中所蕴含的人文关怀和生命智慧却是跨越时空和文化的。从影片中汲取建设性的教育启示，我们可以更好地关注到每一个学生的成长，倡导合作精神，让他们在不断的尝试和探索中，发挥自己的潜力和生命价值。

## 税率教学设计及反思篇七

在我们的求知与成长的道路上，听课教学是一个不可或缺的环节。我们通过倾听老师的讲解与传授，不仅能够获取新的知识，还能够提升自己的学习能力和思维方式。然而，听课教学需要我们主动参与，并对所学知识展开反思，从而达到更好的学习效果。

### 第二段：课前准备与积极参与

一堂成功的听课教学离不开前期的充分准备。在课前，我会认真预习相关课程材料，理清主要内容和学习目标。通过预习，我能够更好地理解老师的讲课内容，同时对重点知识有所把握，为课后的反思与总结奠定基础。在课堂上，我努力积极参与，经常提问与回答问题，与老师进行深入的交流。通过积极参与，我能够激发自己的学习热情和思考能力，加深对知识的理解与记忆。

### 第三段：及时反思与总结

在课堂上，我不仅注重听老师讲解的内容，更注重对所学知识的思考与理解。我会在课堂上随时记录重要的内容，然后在课后进行反思和总结。通过反思，我能够对自己在学习过程中的理解和困惑进行深入思考，找出解决问题的办法和对策。通过总结，我能够对所学内容进行梳理和整理，进一步加深对知识的掌握。同时，我还会结合自己的实际情况，思

考如何将所学知识运用到实际生活中，进一步提升自己的能力与水平。

#### 第四段：积极反馈与进一步行动

听课教学过程中，反馈是一个重要的环节。在与老师和同学的交流中，我会积极接受他们的意见和建议，及时调整学习方法和态度。我相信，不断改进和调整是提升自己能力的重要途径。在听课教学中，我会根据反馈的意见，进一步行动，努力克服自身的不足，提高自己的学习效果和成绩。通过积极反馈与进一步行动，我能够更好地发现和改正自己的问题，实现自我提升和自我成长。

#### 第五段：反思的重要性与未来目标

听课教学反思对于提高学习效果和水平具有重要的作用。通过不断地反思和总结，我能够更好地认识自己的学习情况和问题，并找出解决问题的方法和途径。在未来的学习中，我将继续加强反思和总结的能力，做到及时发现和解决问题，进一步提高自己的学习效果和学术水平。同时，我还将注重自我反思与他人反馈的结合，不断调整和优化学习方法和态度，实现个人学习目标的全面提升。

总结：

听课教学反思是一个持续而重要的过程，它不仅能够帮助我们更好地理解 and 掌握知识，还能够提升我们的学习能力和思维方式。通过积极参与、及时反思和总结，以及反思的重要性与未来目标的设定，我们能够实现自我提升和学习能力的全面提高，为未来的发展奠定坚实的基础。

## 税率教学设计及反思篇八

从接手八年级政治教育教学（此文来自）工作以来，一方面

不断在探索着教育教学（此文来自）的方法，一方面也不断在反思自己在教育教学（此文来自）工作中的得与失。从这次期中测验的结果来看，我以为和兄弟班级之间的教学效果比较起来还是差强人意。总排名在四位，这应该是相对合理的地位。胡义秀老师最有经验，周明老师教政治的时间也比较长，周顺清老师是和我一道接手的，但原来我所教的这个班在年级中排名在最后，这次有了进步。所以我对这个结果还比较满意。其实，我教的这个班的学生还是很不错的。

那么，具体在教育教学（此文来自）中我到底有哪些感受呢？

首先，时间紧，对教材不熟是我最感为难的'一件事。

开学两周后，学校领导通知我接手八年级政治的教学工作。我把这个任务拿到手的第二天就要连着上两节课。我个人觉得太仓促了，有措手不及的感觉。但我依然走马上任了。本着边学边教，先学后教这一思想，我立马从教导处找来课本，熟悉了一下教材，就开始了第一节课的教学。但终归教材是不太熟的，所以第一次课的教学，我感到不是那么流畅。

其次，教学重难点的把握不是十分准确。

在前一分析的基础上，我以为第二点的艰难也可以顺理成章的成立了。所以感到不那么流畅，是因为不可避免地以流水帐式的教学内容展开教育教学（此文来自）。目的只有一个，那就是先把这课的内容拉过去再说。虽然在这个环节的间隙中，我花了大量的时间来熟悉教材内容，但总觉得因为过于匆忙而有囫圇吞枣的意味在里边。

那就是，我以为，一节课的内容，首先有意识地把它提炼一下，成为一个或几个“点”，在这堂课中，把这几个点解决了，这堂课就成功了。那么这里所说的“点”，就是知识点，就是重点。这样做，既便于教师把握教材，也便于学生理解。一堂课就那么几十分钟，还要留出时间让学生练习，总的说

来时间是比较紧的。这样，化繁为简，也便于把所讲的内容讲透。

## 税率教学设计及反思篇九

### 第一段：引言（150字）

听课是教师专业成长中非常重要的环节之一，通过观察他人的教学，我们能够反思自己，从而不断提高教学水平。在聆听课程的过程中，我一直保持着开放的心态，积极聆听并思考，努力将所学运用到自己的教学实践中。在听课教学反思的过程中，我不仅深刻认识到了自己的不足之处，也收获了很多宝贵的经验和启示。

### 第二段：课堂管理与组织（250字）

我在听课过程中特别关注了课堂管理与组织方面。通过观察老师的教学方法和技巧，我发现自己在这方面还存在一些欠缺。首先，老师合理利用课堂布置，通过设立小组活动和交流环节，有效提高学生参与度和学习效果。其次，老师在课堂上能够准确地把握学生的情绪和动态，很好地控制班级的秩序。这给了我很大的启示，我意识到在今后的教学实践中，我需要更加注重课堂管理与组织，创造良好的学习氛围，提高学生的学习积极性和主动性。

### 第三段：教学方法与技巧（250字）

在听课的过程中，我还注意到了老师的教学方法和技巧。老师教学生动画制作的方法和步骤十分清晰，使学生能够迅速理解和掌握课程内容。同时，老师在教学过程中还使用了多媒体资源，结合实际案例进行讲解，提高学生学习的兴趣和吸收能力。通过这次观摩，我深刻体会到了在教学中灵活运用各种教学方法和技巧的重要性。我将会在今后的教学实践中，积极寻找合适的教学方法和技巧，以提高教学效果。



#### 第四段：学生认知与情感培养（250字）

在听课的过程中，我还注意到了老师对学生认知和情感培养的重视。老师通过合作学习和互动交流的方式，激发学生的思维，培养学生独立思考和解决问题的能力。同时，老师还注重学生情感培养，鼓励学生彼此交流感受和情绪，增强学生的自信心和合作意识。这样的教学方式不仅能够提高学生的学业成绩，还能够全面培养学生的认知和情感能力。我认识到了培养学生综合素质的重要性，在今后的教学中，我将更加关注学生认知和情感的培养，努力打造一个积极健康的课堂环境。

#### 第五段：结语（200字）

通过听课教学反思，我对自己的教学工作有了更加清晰的认识，同时也意识到了自己还有很多需要提高和改进的地方。我将会更加努力地学习和思考，不断探索适合自己的教学方法和技巧，提升自己的教学水平。我相信，只有不断反思和进步，我们才能成为一名优秀的教育工作者。希望通过我的努力，能够给学生们带来更好的教育体验和成长机会。

### 税率教学设计及反思篇十

《统计》是数学课程改革下的一个新内容，它重视让学生经历数据收集、整理、描述的过程，使学生在这个过程中既学习一些简单的统计知识，又初步了解了统计的方法，认识统计的意义和作用；能根据统计图中的数据提出并回答一些简单的问题。我能依据课程标准的要求和教材所提供的教学资源，结合学生的兴趣、贴近学生生活出发，灵活选择教材，有以下几个特点：

通过设计“小象过生日”的情景，以生动、有趣的动画故事，将学生带入美好的情境，引起学生主动参与、思考、主动提问题、自主探究的愿望，使学生保持较高的学习兴趣。通过

创设情境，引导学生亲自经历收集、整理数据方法的过程。

课标强调：学生的数学学习内容应当是现实的、有意义的、富有挑战性的，这些内容要有利于学生主动地进行观察、实验、猜测、验证、推理与交流等数学活动。这节课我设计统计“小象的朋友”、“联欢会买水果”、“同学们爱喝的牛奶”三个活动，使学生经历简单数据统计过程，获得对数据的收集、整理、描述、分析的体验。根据一年级学生的年龄特点，教学时非常重视学生的操作活动，用“贴星星”的方法，选择自己最喜欢的水果，让学生在直接的操作和感知的基础上逐步体会统计的必要性。

课程标准对数学内容强调“从学生已有的生活经验出发”，同时也提出“学生的数学内容应当是现实的、有意义的、富有挑战的。”本节课紧密联系生活实际，选择的事例都是学生日常生活中的有趣活动，学生乐于参与。在统计活动中，让学生体验“生活数学”，培养学生应用数学的意识和解决简单实际问题的能力，使学生体验到统计的用处确实很大。

本节课我还制订了一个评价方案奖励红旗，在上课过程中，根据各小组的参与情况，进行奖励。一是给学生营造一个竞争、协作的氛围；二是当本节课结束时作为评价各小组的一个依据；并又暗含着又一个生活中的统计。红旗变成了统计的对象，使学生感受到统计这一知识无处不在，来源于生活，应用于生活。

总之，教材是教师教学的重要依据，但绝对不是教师教学的唯一标准。因此，在教学中，教师要敢于创造性地使用教材，立足于学生的实际，多从学生的发展出发，使教材成为有利于学生独立思考、自主探究、合作交流的“学材”。

通过《统计》一课的教学，虽然学生积极主动地参与到学习中，对统计表、统计图的认识也达到了欲期的目的。但是在处理细节上还不够成熟，在学习统计表和统计图之后，应加

强对比，突出统计图的作用，指导学生从统计图中获取信息，从而体会统计的意义。