

2023年二年级数学全册教学反思(大全9篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

二年级数学全册教学反思篇一

学生自主学习是课程改革的主旋律，“以学生为主体”是当代教学的基本思想。激发学生兴趣，使学生成为学习的主体，让学生的学习由被动改为主动，是终身学习的基础。我认为，数学预习有以下四个优点：

爱因斯坦说：“提出一个问题，比解决一个问题更重要。”在自学课本时，学生由于认知潜力的局限，往往不能很到位的理解某些知识，只是有一些模糊的认识，让学生大胆提出不懂的问题。尽管在老师看来十分简单，但这些问题是学生思考后的思维断点。由于学生间存在较大差异，有的问题具有思考的价值，有的甚至幼稚，我们重在培养学生提问题的意识。长此以往，水滴穿石，学生提出的问题肯定越来越精彩。

经过预习后，有些简单的问题学生自己能够解决，教师没有必要在课堂上设置情境让学生解决。在单位时间内，解决三个问题与解决两个问题，哪个更有效率？不言而喻。学生都有强烈的好奇心和探究的兴趣，对自己疑惑的问题肯定会倍加关注。教师要及时抓住学生的“模糊点”进行有针对性的探究和澄清，鼓励学生学有所思，思有所疑，疑有所得。经教师的点拨后，“山重水复疑无路，柳岸花明又一村，”让学生体验成功的快乐。对教师来说，间接实施了因材施教。

对学生来说，易突出学习重点，突破学习难点。如果没有预习，学生的大脑会一片空白，不能及时与旧知识链接，会毫不批判的无条件理解。预习后，当认知发生冲突时，及时反思学习成果，碰撞出智慧的火花。

由于学生生活得背景和思考角度的不同，对同样的知识构建的途径必然也是多样的。但因课本编排的局限，不可能将各种想法全部展现出来，这就要求我们尊重学生，鼓励学生在借鉴课本想法的基础上，展现多样化的见解，撞击出思维的火花。在预习的基础上，教师要鼓励学生不满足于课本知识的获得，敢于向课本挑战，从不同的角度提出不同的见解，运用自己的智慧填补课本的空白点，从而到达对课本知识的深层次理解，构建自己清晰的知识网络体系。

诚然，小学生年龄小，还不明白如何去预习，这就需要教师有步骤的分阶段进行辅导。对于刚刚起步的小学生（如一、二年级的学生），教师能够在一节课结束时流出5分钟时间来一起预习下一节课的资料，教给学生预习的方法，为他们在家里如何预习给予示范，以此逐步培养学生预习的潜力和意识。对于小学高年级的学生来说，就能够透过布置预习作业来促进学生预习。在预习过程中，要鼓励学生发现问题、并自己解决问题。

二年级数学全册教学反思篇二

用7、8、9的乘法口诀求商，是在学生学习了用2——6的乘法口诀求商的一般方法基础上进行教学的。通过教学，让学生经历用7、8、9的乘法口诀求商的过程，熟练掌握用乘法口诀求商的方法并能解决简单的实际问题。教学中，教师要注重引导学生以合作探索为主的学习方式，通过让学生观察主题情境图，自己发现、提问、解决主题图的三个问题；练习中通过同桌合作、小组合作尝试用不同的方法解决问题，使他们在发现知识，创造性解决问题过程中获得成功的体验，预期达到了较好的教学效果。

巧妙地创设问题情景，激发学生探究的欲望。布鲁纳说过：探索是数学的生命线，没有探索，便没有数学的发展。教师的主要任务是引导和帮助学生去进行再创造，而不是把现成的知识灌输给学生。在教学中我运用多媒体课件把学生熟悉的“欢乐节日”主题图呈现给学生，让学生通过观察、讨论、交流，发现数学信息，进而依据信息自己提出问题、生成问题，并根据自己已有的知识经验解决问题。在此过程中，提供给学生的一个广阔的、自由的空间，让每个学生都大胆尝试、探索，感受数学的趣味、品质，体验成功的喜悦。通过四人小组这种群体学习的讨论与交流，使得每位学生都从他人的发言中获得大量的启示和收益。学生不仅学会了知识，也学会了解决问题的方法，个性得到了充分的施展，思维的创造性得到了淋漓尽致的发挥，同时也培养了他们团结协作的精神。从而使整个课堂教学生动、鲜活，充满生机，富有活力。

助它们吗？先让学生在小组里进行比赛谁最快做完。猴子们的困难解决了，可小兔子的麻烦又来了。他们想到小河对面采蘑菇，可是面前有条小河，要想过去，小兔必须算出河中每块石头上算式的商与自己身上的号码和河对岸蘑菇的号码一致时，它才能采到蘑菇。你们能帮帮它吗？通过让学生用所学知识帮助小猴、小兔解决问题，使枯燥的计算变得活泼有趣，提高了学生的练习兴趣，同时使学生感悟到数学来源于生活，也服务于生活。也让他们在快乐中完成了知识的检测。

总之，教学情境的创设，教学过程的安排，教学活动的体验，都是坚持以学生的发展为本。这样的教学理念是新课标所倡导的，也是我们在教学中要努力遵循的原则。

二年级数学全册教学反思篇三

先看看倍的字面解释(字典中的意思)，抽象的意义学生难以理解，那么我们就给学生指明一个学习的方向---摆一摆。学生摆的现状又是什么呢？圆形有3个，三角形是圆形的2倍，学

生可能多摆2个三角形;可能多摆2个3;也可能就摆2个2……教师充分利用学生的这些生成资源,因势利导,科学评价,适时点拨,及时梳理,使学生的学习得到有效发展。

体验—经历—积累,让学生真正从不会到学会。

学生学习数学的重要方式之一是动手实践,用外显的动作来驱动内在的思维活动,并把外显的操作过程抽象为数学的表达,从中感悟并理解新知识的形成和发展,体会学习数学的过程和方法,获得数学活动的经验。《倍的认识》一课,通过动手操作,让学生悟一悟—试—试—做—做—练—练,在丰富的感性材料中感知倍的意义,由浅入深的理解倍的概念。第一次操作——“你认为三角形是圆形的2倍怎样摆?”在摆中悟一悟,初步体验倍的意义;第二次、第三次、第四次,通过自主探索、合作交流,在操作中经历对倍的认知过程,逐步积累加深对倍的表象建立。这时从直观操作上升为抽象的线段图,实施了课堂的一次理性的飞跃,真实展现了学生从不会到学会的求知过程。

在预设与生成之间灵动,呈现课堂的真实本色。

一切教学都是预设与生成的统一体。《倍的认识》其设计是从学生的原始学习状态入手,“圆形有3个,三角形是圆形的2倍,怎样摆?”让学生自己去发现,选择,尝试、探究问题,教学过程是现场生成的,结果是不能完全预测的。因此在教学中教师要做到“心中有案、行中无案”,富有形的预设是无形的动态教学中生成。抓住“一个数是另一个数的几倍就是一个数里面有几个几”这一知识的灵魂,不断捕捉、判断、重组从学生那里涌现出来的各种信息,见机而作,或及时引导,或适时质疑,或概括小结,对有价值的信息资源及时纳入课堂临场设计的范畴之中,适时调控,充分利用,激活课堂教学,促进课堂有效生成。

二年级数学全册教学反思篇四

在教学图形与变换的时候，我主要从以下三点进行了反思：

小学低年级学生在学习抽象的几何概念时，需要借助形象直观的支持，为此，在引入概念时，我注意从学生熟悉的生活实际入手，帮助学生理解。所以我在教学时，除了利用教材上提供的素材以外，还结合学生实际，为学生准备了其他的实物和活动，帮助学生认识锐角、钝角以及平移、旋转等的概念。

教学中我除了仿照教材上设计的活动，通过折叠、做角、画角、拼摆、拉一拉、转一转，帮助学生巩固所学知识之外，还根据学生的特点，自行设计一些活动。例如：让学生站在教室里，演示一下分别向前、后、左、右四个方向平移一步、两步……再如，让学生手拉手围成一圈，旋转一下，或是拿一根线，一头拴上橡皮，在空中旋转一下。通过这样的活动，学生可以进一步体验平移和旋转的特征。

教学时，要准确把握单元教学重点和要求。如，教学锐角和钝角时，重点是让学生对一个角和直角进行比较大小，知道它是锐角（或钝角）就可以了。再如低年级对平移、旋转主要是从生活化的角度让学生初步感知，使学生大致能辨别这两种现象，并能通过操作对图形进行简单的平移（或旋转）。只有对教学目标、重点、难点进行了准确的把握，才会使自己的教学策略易于学生接受、理解。

二年级数学全册教学反思篇五

本课是学生初次接触“平均分”。先通过2只熊猫分竹笋，初步感受生活中的平均分。在学生把10个圆片分成两堆后，介绍“平均分”，让学生对“平均分”有一个清楚的认识。紧接着是判断平均分，课后和办公室老师交流，都认为此处加的好，对比了“平均分”和其它分法，让学生更深刻地感受到了

“平均分”的特点。

“分萝卜”教学反思：本课主要让学生学会平均分的方法，初步体会“平均分”和“包含除”。在教学时，先出示情境，把12个萝卜平均分给4只兔子，可以分给几个？学生在交流了许多种分法后，再抛出问题：12个萝卜，平均分给3只兔子，每只兔子分（）个。你还有其它的分法吗？小组合作，交流。特别是交流其它的分法，学生想到了平均分给6只兔子，每只分2个。平均分给2只兔子，每只兔子分6个。感到很欣喜。

在学习“12个萝卜，每4个分给一只兔子，能分给几个兔子？”，学生利用学具分，再交流展示。然后全部放手，抛出问题：你还有其它不同的放法吗？用小黑板出示填空：平均每只兔子分（）个，能分给（）只兔子。小组讨论，交流。学生的思维活跃，想出的放法多样。我想：该引导的时候还要引导，但能放手的时候，一定要放手，给学生一个独立思考的空间，提高学生自主探索的能力。

二年级数学全册教学反思篇六

在教学设计中我将重点放在如何看线段图，理解线段图的方法指导上，明确一条线段表示一个数量，两条线段之间是有联系的，而这个联系可以从信息里得到，明确问号在哪儿是求什么，就是一个数的几倍是多少就是求几个几是多少。这时从直观操作上升为抽象的线段图，实施了课堂的一次理性的飞跃，真正展现了学生从不会到学会的求知过程。抓住一个数的几倍是多少就是求几个几是多少这一知识的灵魂，不断判断、重组从学生涌现出来的信息，教师要对有价值的信息及时归纳入临场设计的范畴之中，实时调控，充分利用，激活课堂教学，促进课堂有效生成。当然这时需要教师灵活调控。建构主义理论强调以学生为中心，学生对知识的主动探索、发现所学知识意义的主动建构者，不是外部刺激的被动接受者与被灌输者，而教师是意义的建构设计者、组织者、参与指导者与评估者，多媒体技术作为实现建构主义的重要

手段，作为教师的得力助手，在倍的教学正是秉承了这一理念。

我认为在这节课的教学设计中，缺少练习，并且课的内容较多，教师在教学时可以在课前稍稍的进行少量的介绍与渗透。为自己节约时间，可以多加倍的练习。学生学习画线段图可以在练习课中进行。在实际的课堂教学时教师必须注意自己的语言必须是准确、恰当，过度要注意承上启下。这是我在设计这节课后的反思，希望老师多提意见。

二年级数学全册教学反思篇七

本课是学生初次接触“平均分”。先通过2只熊猫分竹笋，初步感受生活中的平均分。在学生把10个圆片分成两堆后，介绍“平均分”，让学生对“平均分”有一个清楚的认识。紧接着是判断平均分，课后和办公室老师交流，都认为此处加的好，对比了“平均分”和其它分法，让学生更深刻地感受到了“平均分”的特点。

“分萝卜”教学反思：本课主要让学生学会平均分的方法，初步体会“平均分”和“包含除”。在教学时，先出示情境，把12个萝卜平均分给4只兔子，可以分给几个？学生在交流了许多种分法后，再抛出问题：12个萝卜，平均分给3只兔子，每只兔子分（）个。你还有其它的分法吗？小组合作，交流。特别是交流其它的分法，学生想到了平均分给6只兔子，每只分2个。平均分给2只兔子，每只兔子分6个。感到很欣喜。

在学习“12个萝卜，每4个分给一只兔子，能分给几个兔子？”，学生利用学具分，再交流展示。然后全部放手，抛出问题：你还有其它不同的放法吗？用小黑板出示填空：平均每只兔子分（）个，能分给（）只兔子。小组讨论，交流。学生的思维活跃，想出的放法多样。我想：该引导的时候还要引导，但能放手的时候，一定要放手，给学生一个独立思考的空间，提高学生自主探索的能力。

二年级数学全册教学反思篇八

时光荏苒，转眼间这个学期就要结束了，这个学期以来，无论是教学方面还是对学生的管理方面，都有太多的反思。

这个月的第一个星期，我们二年级的课程还没有结束，主要原因在于，学习前几单元的资料时，总觉得对学生不太放心，于是节奏放得很慢，当然慢还是有好处的，比如说第二单元的列竖式，全部同学都能掌握基本的方法，比如说：相同数位要对齐，从个位算起；个位相加满十，要向十位进一；个位不够减，要从十位退一，这三条基本的运算法则同学们都能熟记于心，但仍有个别学生在计算时由于不认真导致错误，针对这种状况，要求学生在计算时必须要认真，同时做好检查。

在本月的第二个星期，我们还有差不多两个单元的资料没有学，虽然这两个单元：认识时间和数学广角的搭配，资料不算太多，但是在考试中还是占有必须的比例。于是我们就改变了策略，不完全按之前那种边学新课边处理习题然后考试的策略进行，而是按照先学新课，在处理习题的方式进行的，也如期的在第二个周的周五结课。

本周是我们最忙的一周，为了应对即将到来的期末考试，我们先是制定复习计划，做好分工，然后就开始一单元一单元的复习，为了到达更好的效果，我们找副科老师借课，占用自习课，每个单元都是先复习知识点，然后考试，占用休息的时间批改试卷，最后再进行讲解，并争取让每个学生都过关，之所以这样做，只是想让复习的效果更好一些，让每个学生都能多得几分，拿到满意的成绩回家过年。

虽然这样很累，很辛苦，但是很充实，累并快乐着！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

二年级数学全册教学反思篇九

“每条船最多可坐8人，50名同学需租几条船？”教材上唯一的方法是引导学生这样计算： $50 \div 8 = 6(\text{条}) \cdots 2(\text{人})$ ，故得知需租7条船。但我为了让学生自主探索，允许学生突破规定的程式，引导用适合自己思维特点的形式表示，鼓励大胆说出自己的想法，以下便是学生的几种解法。

(1) $8 \times 6 = 48(\text{人})$ ，6条船坐48人，还剩2人，需7条船。

(2) 8个8个地加，共加6次余2人，需租7条船。

(3) 从50人里依次去掉8人，去6次后还有2人，需租7条船。

(4) 还有的学生借助学具用小棒代表船，用圆片代替人摆一摆，得知结果。

1、这道题经过这样处理，培养了学生数学意识和能力。

2、不同的学生(包括后进生)都积极参与到教学活动中，不同学生表现出不同的思维过程，用自己最自然最真实的感受去学习数学。

3、如果我们仍像过去那样一味地给学生进行“算理式分析”，尽管学生把“算理”搞清了，但却压抑了学生丰富而又自然地思考。

4、从例子看出，教学思想的转变比题型的演变更重要。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)