

# 2023年写清明节的散文(通用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 写清明节的散文篇一

把久酿的美酒敬献给我们的祖上，

别喟叹此时的春意是多么的料峭，

当你体验过新鲜的乡村气息时，

你是否为当初的选择备感庆幸？

四月里的山林在飘着青春嘹亮的歌，

仅是寥寥数语也能表示今生的爱意。

谁也不想面对灵动的河水嚎啕悲痛，

缅怀消逝的过去是生命中的的一个姿势。

我一样拭目以待那个激动的日子到来，

就在它到来之时我会捧起厚重的心宣读：

啊，美好的未来幸福的时光就在我们的前面。

## 写清明节的散文篇二

小时候，每个清明节都是父亲带我和哥哥去祭祖添土。

坟冢里的爷爷奶奶我们从来也没见过，我们好像一个看客，  
在麦地里的坟场中笑说打闹；父亲的哀思只有春风知道，  
清明节与我们无关而遥远！

长大后，我像一只春天的燕子飞离了家，清明节似乎变成一个

寻春踏春的快乐节日。直到父亲病逝，再过清明节就成了父亲的节日。

走到那块绿禾茵茵的坟场里，父亲的坟安静而孤独。

雨点荡漾在春天的。秋千上，站在麦田中的父亲的坟似乎在等谁；

是泪水是雨水模糊了我的双眼，父亲已然和我们隔世！

恍然间看见父亲迎面走来，他走在我前面，我转身去追。

他不许我超过他；他向我细数那一座座先人的坟冢，一个坟冢就是一个家。

他们守着麦田，守着麦苗般的一茬茬子孙，守着走来走去的前世今生；

亲情血脉，在每一个杨柳返青的节日里盼望着自家的子孙为每一座坟冢添一缕新土！

我停在清明雨中，父亲的坟冢被雨水打湿在了时光里，也打湿了我的心；

将春风送来的一包杏花瓣，轻轻地撒落在坟场撒落在父亲的坟头上，

低沉地哀叹一声：父亲，我想你了！

## 写清明节的散文篇三

下雨了，清明时节的雨

淅沥沥、淅沥沥投入视线

丝丝的雨珠与天空相连

墓园的街道上依然人来人往

白花、黄花、红丝带

水果、点心、红蜡烛

青青苍松满山遍野的墓居前

晃动着密密麻麻的身影

一袅袅青烟在雨中飘渺

细述、落泪、或忧、或喜

这份和谐是曾经的留恋

这份孤独是渲染的桑田

这份执着是感情的释放

这份追思是血脉的相连

透过清明的雨幕恍若穿越时空

思念的灵魂伴随着空灵的躯壳

游走在这孤孤单单清明的雨季

那一刻，时光仿佛已定格

镌刻成一幕幕温馨的回忆

那一段段震颤人心的往事

如故人的泪珠飘落在身躯

一颗一颗敲打在我的心灵

逝去的亲人啊！

我时时刻刻都在想念您

纵然有一天我魂飞魄散

这份情怀依旧刻骨铭心

## 写清明节的散文篇四

清明节便是多雨的时节，距清明还有几天，那雨早就潇潇洒洒洒地下了。带着暮春的寒意，奔过了榕树林，掠过了芭蕉树，浇透了我的心，愁绪也如这雨丝一样悠长悠长。

迷蒙中，我仿佛看见带雨的桂东山水，山水间沿着泥泞小路蹒跚的人们。这时他们都提着祭品通往自家祖宗的墓地去祭祀逝去的先人。我又仿佛看见了爷爷永远归宿的那块黄土陵。黄土陵上隔年的残枝败叶在风雨中摇曳，父亲跪在青石碑前，点上了香烛，闪闪的烛光映照在父亲那布满皱纹的脸上，我分明看见父亲那花白的双鬓，还有和着雨水飘落的泪珠。

对爷爷来说，常年漂泊在外的父亲似乎是个“不孝”之子。

爷爷病危的时候，常常掂念着父亲，直到临终前，还抓着我的手问：你爸回来了没有？那时，父亲正远在千里之外的深圳。

父亲没有赶上爷爷出殡，应对那一堆馒头似的黄土陵，怎样也想不通，病魔在短短的两个半月之内就夺去了爷爷的生命。爷爷那不能瞑目的遗容，让父亲深深自责。但我清楚，爷爷也是了解父亲为了艺术和生活而奔波的苦衷；所以，在爷爷病重的时候，还不让我们把他的病况告诉父亲，尽管他也挂念着父亲。

爷爷去逝已经好几年了，我也在南方流浪了好几年了。每当多雨的清明节时，心中便会莫名的惆怅。前些时候，父亲在电话中说，他已经戴上了老花镜，而且有些神经衰弱，夜间睡不好，正在治疗，勿念。我蓦然觉得父亲也真的老了，俗话说：父母在，不远游。可我却常年流浪在外，寻找那些可能本来就不属于我的梦。

## 写清明节的散文篇五

清明确实是一个叫人沉郁的节日，空气中都弥漫着丝丝哀愁。

几天来同事们的话题多为清明祭祀，禁止烧纸之类的事。我感觉烧纸只是一种形式，清明对亲人寄托哀思才是根本。

近几日睡眠总是不好，且又多梦。总梦见逝去的母亲、奶奶和姥姥。情景真真切切，虽相顾无言，却悉如平常，毫无惶恐之感。但醒来之时又支离破碎，不可描述，唉！这个年龄。连梦也变得散散落落、不可收拾。

其实幸福的人生不一定是锦衣玉食，更重要的是他曾拥有多少爱的呵护。

我是奶奶众多孙儿中最得宠的一个，一来我是父亲的独子，

二是奶奶一直在我家生活，奶奶的爱是她那只红木箱子，家中只有我和奶奶时，奶奶就会打开箱子把姑姑给她买的点心给我吃，原来奶奶的爱竟是这么简单而又实在。奶奶希望在有生之年看到我娶媳妇，可我却一直在求学路上漂泊，奶奶终未如愿地走了…。

姥姥一头银发，慈祥而智慧。母亲比姥姥走的早，我们姐弟四人就把对母亲的思念化作了对姥姥的关怀，每当看望姥姥时，姥姥都会因喜而泣，共同追忆母亲，虽泪流满面，但心情却松快了许多。

我眼中的母亲，满满的是美德，母爱之深，何止用文字所能表达，记忆最深刻的是母亲眼角的泪花——当我这个游子漂泊归来时，母亲的眼角流出了幸福的泪花，那是思念与牵挂，傻傻的我却不知为母亲擦拭——叛逆期的我桀骜不驯，母亲暗自垂泪，那是伤心与无奈。——母亲离世前，盯着我的’眼忽的暗淡下来了，眼角流下一行清泪，在我和姐姐们撕心裂肺的哭喊中，母亲静静的走了，那泪水是对儿女的牵挂，是依依不舍，写到此时我已不能自己，泪水滴落在屏上，我恨自己的无能，为什么不能挽住母亲离去的手。

时间虽然过去了二十多年，但对母亲的愧疚却不能稍减，子欲养而亲不待，这种情绪纠结于心，不可释怀。

母亲！今天清明，你的儿子来看你来了！

淡酒一盏、果品数枚、花束若干、哀思如缕！

山川寂廖、愁云惨淡、静默无语、泪洒衣襟！

虽然阴阳相隔，早已心灵相通。

愿您身在天堂、护佑子孙、人丁兴旺、福泽绵长。呜呼尚飨！！！！