

# 大班美术我的幼儿园教学反思(模板5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 大班美术我的幼儿园教学反思篇一

《大班美术优质课教案《彩色鱼》含反思》这是优秀的大班美术教案文章，希望对您的学习工作中带来帮助！

活动目标：

- 1、学习用撕纸的办法装饰鱼。
- 2、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。
- 3、培养幼儿乐观开朗的性格。
- 4、教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。

活动准备：

小鱼画纸、彩色手工纸、固体胶。

活动过程：

一、出示范画。

师：我们来看看这条彩色鱼是用什么材料制作的。

幼：小鱼画纸、彩色手工纸、固体胶。

## 二、学习制作彩色鱼。

- 1、首先将彩色手工纸撕成长条形，撕的时候要细心点，尽量撕成大小差不多的长条。
- 2、用固体胶将撕好的长条手工纸粘贴在小鱼画纸上，贴的时候从小鱼尾部开始，一条一条往下贴。
- 3、贴完一列往鱼头方向再贴一列。
- 4、每一列鳞片重叠一部分。

## 三、幼儿自己动手制作。

- 1、教师指导幼儿撕成大小差不多的长条。
- 2、粘贴时从尾部一列一列贴，贴的时候从上往下一条一条贴。

## 四、展示作品，评画。

- 1、请幼儿自己评画，师作小结。
- 2、将幼儿作品展示在手工作品栏。

## 活动目的：

- 1、引导幼儿选择合适的圆形纸折各种各样的鱼身、鱼尾及水草等，进一步培养幼儿看图折纸的技能，巩固折、压、拼贴的技能。
- 2、培养幼儿的观察力、想象力及交往合作的能力，提高幼儿对美的感受力与表现力。

## 活动准备：

- 1、有关鱼的碟片。
- 2、颜色各异大小不一的圆形蜡光纸若干，蓝色背景图5张。
- 3、小鱼、水草图示2幅，示范图1张。

活动过程：

一、看碟片，引起幼儿兴趣。

1、小朋友，你们知道谁生活在水里吗？

2、好，我们一起去看看吧！（看碟片提醒幼儿仔细观察鱼的颜色、形状及水草）

二、引导幼儿欣赏观察示范图。

1、老师做了一幅图，你们看美不美？美在什么地方？

2、你们知道这幅图是怎么做出来的吗？

三、引导幼儿看图折纸。

1、你最喜欢哪条鱼，它是怎样折出来的？请你把这条鱼的图示找出来。

2、老师示范第一种折法

3、小鱼喜欢在水里游来游去，它们还喜欢在水里捉迷藏呢！那水草怎么折呢？

4、水草折好后是一段一段贴上的四、提出合作要求。

1、有的小朋友折要折很长时间，那怎么办呢？

教学反思：

幼儿手工活动能培养幼儿的动手能力、创造能力。每个幼儿都有创造的潜力，手工活动也是一种需要他们手、眼、脑并用，并把自己观察到的信息通过手的塑造而转化成艺术作品。

鱼是幼儿生活中常见的动物，幼儿对鱼的外形特征已有足够的了解。能说出自己看到过的鱼的形状、颜色、花纹。本活动是在观察的基础上让幼儿学习塑造鱼的主要特征，巩固团、搓、压、捏等技能。

本活动首先让幼儿观察各种不同外形、颜色，有着特殊本领的鱼，激发了幼儿参与活动的欲望。在示范部分，我改变了以前老师示范讲解的模式，而是请几个幼儿到台前来，按自己刚才观察到的鱼的特点，或是以前见过的鱼的特征进行创作，再请全体幼儿一起欣赏、评价，在老师的引导启发下，幼儿能说出同伴示范的作品什么部分塑造得好，哪里该怎么做更好。同伴的示范更接近幼儿理解的水平，他们在赏与评中进一步掌握了塑造鱼的方法，在活动中我引导幼儿尽情地大胆表现自己，较好地发展了幼儿的想象力和创造力，鼓励幼儿捏出自己喜欢的鱼和富有个性的鱼。活动中幼儿能大胆参与活动，他们利用团、揉、压、捏等技能塑造了鱼的主要特征，在塑造鱼尾巴和鱼鳍时，幼儿能利用工具塑造出不同的线条、花纹。他们在玩泥的过程中捏出了自己喜欢的鱼，也提高了幼儿手指的灵活性。本活动真正体现了以幼儿为主，在玩中学，学中玩，以幼儿为主体的活动过程，让幼儿体验了成功的快乐。

大班美术优质课教案《彩色鱼》含反思这篇文章共4122字。

## 大班美术我的幼儿园教学反思篇二

《大班美术公开课教案《彩色毛毛虫》含反思》这是优秀的大班美术教案文章，希望对您的学习工作中带来帮助！

活动目标：

- 1、通过欣赏故事、玩色，感知红、黄、蓝三原色混合所产生的色彩变化。（难点）
- 2、学习用棉签棒蘸颜料作画。（重点）
- 3、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。
- 4、教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。

活动准备：

多媒体课件；红、黄、蓝颜料；白纸（画有毛毛虫的轮廓）。活动过程：

一、欣赏故事《好饿的毛毛虫》，感知色彩混合后发生的变化。

提问：

- 1、这只毛毛虫一开始是什么颜色的？
- 2、毛毛虫吃了红颜色的果子，身上变出了什么颜色？
- 3、接着它吃了什么颜色的果子，身上变长出了什么颜色？

二、幼儿操作。

- 2、教师交代玩色要求。
- 3、老师巡回指导，鼓励幼儿大胆玩一玩。

三、展示幼儿作品，引导幼儿一同欣赏。

1、师：我们一起来看看，你的毛毛虫都变成了哪些颜色？

小结：原来呀，几种颜色混在一起会变出各种各样的颜色来。

2、关于毛毛虫还有很多好听的故事呢，带上我们的作品一起去教室听吧。

四、活动延伸：

可以让幼儿观看视频或听故事，让幼儿知道毛毛虫长大后就变成美丽的蝴蝶。

教学反思：

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

大班美术公开课教案《彩色毛毛虫》含反思这篇文章共1761字。

## 大班美术我的幼儿园教学反思篇三

《大班下学期美术教案《彩色的蜗牛》含反思》这是优秀的大班美术教案文章，希望对您的学习工作中带来帮助！

活动目标

- 1、学习用分割的方法装饰蜗牛螺旋形的壳。
- 2、学会用漂亮的彩笔以及简单的点、线、圈等花纹装饰蜗牛。
- 3、感知分割装饰的风格，产生关爱小动物的情感。

4、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。

## 活动准备

1、范画一张。

2、彩色笔人手一盒。

## 活动过程

一、听谜面，引起幼儿兴趣1、教师：名字叫做牛，不会拉犁头，说它力气小，背着房子走。

2、你知道它是什么动物吗？

二、欣赏范画，学习用分割的方法给蜗牛壳装饰花纹。

1、出示范例，建议教师这样引导

(1)小朋友，小蜗牛的房子漂亮吗？

(2)怎样才能使小蜗牛有一个美丽漂亮的房子呢？

(3)请你说说：画面上蜗牛的壳是什么形状的？

(4)你知道怎样打扮小蜗牛的房子吗？

2、引导并启发幼儿想出用线条分割法螺旋形切割成若干块，再用圆、点、（教案出自：快思教案网）线或简单的图形在每一个空格中装饰各种图案或花纹。

三、交代绘画要求，幼儿作画，教师巡回指导。

鼓励幼儿选择自己喜欢的艳丽的色彩给蜗牛房子和长长的身体涂色。

#### 四、展示幼儿作品，结束活动。

表扬大胆作画的幼儿，对大胆分割图形，认真装饰画面和色彩和谐的作品给予赞赏，引导幼儿看一看，比一比，谁的蜗牛房子最漂亮。

#### 教学反思：

- 1、幼儿在愉快的氛围中制作出各种各样的拖鞋，有些动手能力稍弱的幼儿在同伴的积极帮助下也完成了作品，促进了幼儿之间的交往。
- 2、幼儿运用自己喜欢的材料、自己喜欢的拖鞋样式制作出了样式各异的拖鞋，发展了幼儿的创造力及动手能力。
- 3、让幼儿找朋友交换拖鞋穿着玩是幼儿最高兴的时候，不仅让幼儿以游戏的方式高兴地玩耍，幼儿还欣赏到了同伴的作品。

大班下学期美术教案《彩色的蜗牛》含反思这篇文章共1951字。

## 大班美术我的幼儿园教学反思篇四

《大班美术公开课教案《黄瓜和西瓜》含反思》这是优秀的大班美术教案文章，希望对您的学习工作中带来帮助，快来看看大班美术公开课教案《黄瓜和西瓜》含反思！

#### 活动目标：

- 1、引导幼儿根据自己的观察，用水墨画的方法表现瓜菜的外形特征。
- 2、培养幼儿学习在运用浓墨淡墨的基础上，初步体验通过笔



划粗细，墨的干湿变化，表现出水墨的效果。

3、培养幼儿大胆下笔，发展幼儿的观察力和表现能力。

4、通过倾听教师对图书书面语言的朗读，提升依据画面展开想象并用较丰富的语汇进行表述的能力。

5、借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习惯，激发阅读兴趣。

重点：用水墨画的方法表现瓜菜的外形特征。

难点：运用浓墨淡墨。

活动准备：

黄瓜、西瓜实物，水墨画范画，宣纸，毛笔，墨汁，水彩颜料，洗笔盘，调色盘，报纸。

活动过程：

1、导入活动，引起兴趣。

—小朋友来猜一个谜语：一只圆圆的大皮球，几条“蚯蚓”上面游，身上穿着绿衣衫，一刀切开见红瓢。

出示图片。

—今天我们就用水墨画的方法画西瓜和黄瓜。

2、引导幼儿学习水墨画的操作方法。

运用浓墨、淡墨进行绘画示范。

3、交代要求，幼儿操作，教师指导。

--小朋友自己想一想，你得画面上西瓜、黄瓜怎样安排？

--可以画圆圆的西瓜和切开的西瓜，涂上颜色，再把黄瓜画的大一些，画时要仔细，不能画错。

幼儿作画，教师巡回指导。注意幼儿运笔和用墨的技巧，鼓励幼儿大胆下笔，不能用笔在纸上涂擦，以免宣纸擦毛或破损。

4、评价作品，结束活动。

鼓励幼儿与邻座的小朋友相互欣赏并讲述故事内容，选出画的最好的作品进行表扬并让幼儿介绍作画经过。

教学反思：

这一绘本美术活动最成功之处就是利用幼儿的动作来做范例。蚂蚁用小铲子铲西瓜、爬梯子运西瓜等各种各样拟人化的动态憨态可掬，深深地吸引着幼儿。而表现出蚂蚁的不同动态是活动重难点所在。因此，教师剪辑了绘本中拖、背、抬等几个典型的蚂蚁动态图片，引导幼儿观察、模仿。让幼儿从模仿绘本中蚂蚁的动作慢慢过渡到自己想象蚂蚁吃西瓜的动作，让幼儿在动作模仿中就习得多种多样的蚂蚁的动态造型。在添画想象的过程中，教师还借助自编mp3/ target=\_blank class=infotextkey儿歌“小手小脚弯一弯，眼睛嘴巴动一动，触角触角翘一翘，可爱的小蚂蚁就动起来”来提示幼儿掌握蚂蚁五官和四肢的画法，增加了作画的趣味性。这一示范环节借助动作模仿mp3/ target=\_blank class=infotextkey儿歌语言的提示，为幼儿精彩的创作起到很好的促进作用。

体验是最好的老师，生动的动作模仿不仅活跃了教学氛围，也巧妙地解决了活动的重难点。在美术创作过程中，小蚂蚁就是孩子们的代言，他们笔下的小蚂蚁，实际上就是孩子自己运西瓜情境的再现。游戏情景和创意想象相互依托，游戏

情境成为创意想象的源泉，使幼儿的美术创作更精彩。

大班美术公开课教案《黄瓜和西瓜》含反思这篇文章共3260字。

## 大班美术我的幼儿园教学反思篇五

《大班美术公开课教案《彩色的雨天》含反思》这是优秀的大班美术教案文章，希望可以帮助到您的学习工作中带来帮助！

水是孩子们最喜欢玩的了，尤其在夏天孩子们更离不开水。因此，在孩子进入大班的第二个主题活动便是“有趣的水”。偶然一次课余活动时，听到孩子们在纷纷向同伴诉说近期的天气变化，有的说天气变冷，一直下雨，星期天都不能出去玩，真糟糕，于是我参与了他们的谈话，下雨就这么讨厌吗？孩子们纷纷发表了自己的想法。为了让幼儿了解水的特性，喜欢下雨天爱护水资源，并能够运用涂画、拓印的方式进行大胆的创作，表现雨天之美。于是，我设计了美术活动“彩色的雨天”。

### 一、活动目标

- 1、欣赏绘本画面，感受作品所呈现的色彩和布局之美。
- 2、运用涂画、拓印的方式进行大胆的创作，表现雨天之美。
- 3、乐意大胆地把自己的想法告诉大家。
- 4、遵守社会行为规则，不做“禁止”的事。

### 二、活动重、难点

- 1、重点：初步感受作品所呈现的色彩和布局之美。

2、难点：能用涂画、拓印的方式表现雨天之美。

### 三、活动准备

1、教具：画好的雨天背景图一幅、课件

2、学具：调好的黑色与白色的颜料、每人一只大排笔、调好的各种颜色的颜料盘每组一个、每种颜色里放一个棉球、每人一张画纸、每组一条湿抹布、每组一个小水桶。

### 四、活动过程

(一)谈话导入，激发兴趣师：“你们喜欢雨天吗?为什么?”(幼：“不喜欢，因为不能出去玩”“喜欢，因为可以给车子洗洗澡”……)师：“你们有没有观察过雨天的天空?是什么样子的?”(幼：“黑黑的”“有的天深，有的天淡”)师：“哦，你看见了有变化的天空。”师：“老师这里有黑色、白色的颜料，还有水，请你们想办法把天空画出来，时间有规定，五分钟”(幼儿操作，教师指导)师：“我想问一问，你们是怎么画出来的?用了什么方法?”(幼：“黑的白的加在一起，变成灰色”……)小结：“原来，白色颜料和黑色颜料在一起会变成灰色，再加水会变淡”水加的多颜色会更淡并且更均匀。

(二)观看课件，感受作品师：“灰蒙蒙的雨天，你的心情怎么样?有没有什么好听的词形容。”(幼：“心里没有彩虹”“很舒服”“很平静”……)(观看课件多彩的雨天)师：“小黄是谁?”(幼：“黄色的雨伞”)师：“它为什么说雨天是鲜艳的呢?你看到了哪些颜色?”“可以用什么好听的词形容这么多颜色?”(幼：“红色、黄色、蓝色、粉色……”“五颜六色、色彩缤纷”)小结：雨天有了那么多五颜六色、色彩缤纷的伞变的更好看了。

小结：“雨伞们一个跟着一个走楼梯，有的在一起，有的走

在前面，有规律的排列就是一种美。”屈;老师.教，案网出处  
“师：”还有的小朋友喜欢哪幅?为什么?“谁和谁走在了一起?”师：“最后一幅你喜欢吗?为什么?”(幼：有很多漂亮的颜色)小结：有的一起，有的分开，这是一种变化的美，简单也是一种美，红黄蓝是三原色，他们互相拉手，能变出各种颜色。你想不想让你的雨天也更美呢?让你的雨天也走上雨伞。(教师示范画)我们画的时候，用手转一转，雨伞就会大一点。(教师讲述绘画方法，并请两个幼儿示范)

(四)交流作品，分享成果师：展示幼儿的画，你喜欢哪幅画，为什么?“ (幼：”我喜欢这幅画，因为颜色很多很漂亮“)  
师：”这幅画是谁画的?你画的这幅雨伞在哪里?它们在干什么?“ (幼：”小蓝和小紫在说悄悄话“)  
师：”你们的画里也有故事吗?(幼：有的)那你们可以跟你的好朋友讲讲看，好吗?”

教学反思：

本次活动本人由故事导入，以情景贯穿的手法，把整堂美术课贯穿起来了，幼儿兴趣比较浓厚，在创作的过程中，幼儿也基本能够区分短线、长线、点的概念，画的也比较不错，但是有部分幼儿在用色方面还要加强，颜色可以再丰富一些，提高画面的质量及美观效果。

大班美术公开课教案《彩色的雨天》含反思这篇文章共5114字。