

2023年幼师如何写好教学反思 如何写好英语教学反思总结(精选5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

幼师如何写好教学反思篇一

一转眼，半学期就结束了，我和学生的感觉一样，好像还没缓过神来，一学期就过了一半了。回顾这一学期的教学历程，可用一个字来形容。表现在以下几个方面：

一、教学内容多，完成教学任务急

上学期按照教科中心的要求：八年级上册上到第十单元参加期末考试，我们考虑到这学期较短，还超前上了一个单元，上到了第十一单元。这学期从第十二单元开始上的，花去了五个课时，也就是一个星期。下册要求上完第四单元参加期中考试，下册书每单元增加了reading□课时数要增加两节，加上词汇量大，加快进度学生又吃不消，这样给我们按时完成教学任务增加了很大难度，每节课都急着赶进度。

二、词汇多，知识点多，学生完成背诵任务急。

本学期，由于增加了一片阅读材料，词汇量在原有的基础上又增加了二十好几个。三个早自习要完成记六七十一个单词已是不易，还有每部分的对话和语法知识点。难怪学生只是疲于应付，稍微差点的学生一个单元下来几个单词都听写不合格。成绩好点的勉强能把单词和课文背完。一些知识点也难以消化。

针对这些实际情况，我们也在积极地想办法，为了赶进度，这学期以来，我们没考过单元考试，每单元的检测题都是带回家做的家庭作业。每单元中重复的活动我们都删掉了，每单元的阅读我们都给学生印发了讲义，没有专门花时间来训练新的语法知识，通过这些方法来节省时间。但这样做对学生多少有些影响：长期不考试学生的积极性不高，显得有些疲沓，删除了一些活动对于学生掌握句子的熟练程度还是有一定的影响，语法讲过后不进行专项训练，学生也难以实际运用。

幼师如何写好教学反思篇二

教育反思记录，是一份完美教案不可或缺的重要组成部分，它为教师日后教学提供了最基本的原始资料，是一笔巨大财富。目前众多在教学上取得成功的教师都有写教学记录的习惯。然而，还有相当一部分教师没有意识到教育反思的重要性，没有养成写教学反思的习惯，从而失去了第一手感性材料。这是教学、教研资源的一大浪费。我们应认识教育反思的重要性，写好教育反思记录。

大教育家苏霍姆林斯基曾经建议：“每一位教师都来写教育反思随笔和记录。这些记录是思考及创造的源泉，是无价之宝，是你搞教科研的丰富材料及实践基础。”教师结合教育教学实践，日月积累地进行教育反思，记录自己的平日所思、所想，这样做最有实用价值，也是教师最简朴，有效地继续教育、自我教育、自律教育。

教育反思协作的方式有：一是反思随笔——一种机动灵活行之有效的反思方式。可以在课堂上、课后随机摘记，可以在书中，教案上或自己头脑中随时留下痕迹，或对课上的经典点评或一个小小的引导失误都可以作为反思的内容。写反思随笔看似事小，贵在坚持，日积月累就会达到从量变到质变的飞跃。二是反思日记——一种自我成长的教育反馈方式。在一天的教学工作结束后，要求自己写下自己的经验、教训或

困惑，并阶段性地与同行教师共同交流分析成败得失。三是反思教案——一种有益的思维活动和再学习活动方式。教学反思教案可以进一步地激发自己终身学习的自觉冲动。不断地反思会不断地发现困惑，“教然后而知困”，不断发现一个个陌生的自我，从而促使自己拜师求教、书海寻宝。我认为反思教案记录的过程也就是教师人生不断辉煌的过程。它可以激活教师的教学智慧，促使教师探索教材内容的崭新表达方式，构建师生互动机制及学生学习新方式。

“写”是教师心底的企盼与教育思维的火花碰撞。在我们的教育生活中，到处都是思想的火花：我们可能会遇到这样或那样的事件，可能会面对一些学习困难的学生，也可能会面对一些学业成绩优良的学生；在学生中，有些人某些课程较好，但其他学科却显得薄弱；有的学生认知与情感发展不均衡等。我们也会在课内外教学组织中遇到这样或那样的一些难题。在与同事和学校管理者交往中有时会应对自如，有时也难免会束手无策。实际上，这些小事都可以在我们用思维去擦亮之后，以案例反思的形式“写”出来。虽然有时是一点感动，是一丝酸楚，是一阵狂喜，是一片失落，但及时地用笔捡拾起来的却都是颗颗珍珠。

“写”是教师走向教育“自由王国”的必经途径。许多教师工作含辛茹苦，辛勤耕耘，但有时事与愿违，教育教学效果极不佳。其重要原因就是教育思想落后、教育教学方法固化。因此，一个教师要想在教育教学中突破陈旧陋习，突破自我，取得富有成效的教学特色，仅靠埋头苦干、费时耗力、照本宣科是不行的，只有潜心于教育教学研究，做“科研型”、“学者型”的教师，让自我反思成为一种迫切的需要，让写作成为一种必需的生活，教师才能达到一种思想自觉或精神自觉的哲学境界。

教师不能仅仅是在教着，更不能是在痛苦地教着。也许，我们教师职业目前还不是我们从事自己理想中的工作，但我们应转变态度，心甘情愿去做，凭借对工作的热爱去发掘每个人内

心蕴藏的活力、热情和巨大的创造力。因此,我们教师快乐原本可以很简单。它需要的只是我们心态的转变,保持一颗平常心和进取心,快乐就在其中了。而快乐地工作本身,就是对自己最好的奖励!

现在我终于明白了教师教育工作的真正境界:“我要研”和“我要写”。与职称无关,与经济无关,与名声无关,是自己教育价值的一种体现,是自身能量的一种释放,可以说思考和写作成了我平时生活的一种习惯,投入其中。乐此不疲,乐在其中!课余时间,每天不进行教育反思、不上教育网交流就很难受:一写就快乐,把心里的教育感想、发现写出来,一吐为快,心里往往会生发出难得的轻松之感,是一种难得的教育享受!

因为在写中保持学习永恒的意识。教师的个体发展首先取决于自身的内在需求,知识的更新需要去学习。朱永新老师说过,一个教师不在于他教了多少年书,而在于他用心教了多少年书。不重复自己,不断探索,不断创新,不断挑战自我,这样的教师不会停止对生活的撞击,即使他成不了一位教育家,他也会拥有诗意的教育生活,他的生命也会更有意义。因此我们教师没有学习,一切都成为无源之水、无本之木,做什么不要说创新超越了,可能连最起码的教书育人的底气都没有。学习是我们教师润泽人一生的最积极、最有意义的活动。在新课程的背景下,在这个终身学习的时代,学习是我们教师的生活,学习是我们的教师工作,学习是我们的教师责任。我们为人之师者必须养成时时、事事、处处学习的习惯,让学习交融于工作生活之中,以学习的精彩赢得生命的精彩,以学习的成功赢得生命的成功!

因为在写中保持读书意识。我们做老师要经常阅读报刊、阅读网络,这样才能让你对世界保持一种新鲜感,才能促使你不停地思考,才能使你的观点不落后于学生。你也会从这世界的时事、体育、娱乐新闻中找到与学生交流的话题,从而增加彼此的交融性。读书,会在无形中提升你的品位,强化你的人

格魄力.从而在中影响你的学生。

教师撰写教科研论文应从写教学反思随笔开始.教学反思来自日常教学生活。因为教师教学反思就是教师自觉地把自已的课堂教学实践.作为认识对象而进行全面而深入的冷静思考和总结.从而进入更优化的教学状态.使学生得到更充分的发展。如果说备课、上课等基本教学实践是原研究的话,那么教学反思就是次研究。教学反思是教师努力提升教学实践的合理性而使自己成为学者型的教师的过程。从笔者近几年教学反思写作来看.其实.教学反思写作并没有什么绝窍.我们应将教学反思看作教师工作习惯。因为教学前.反思使教学成为一种自觉的实践;教学中,能使教学高质高效地进行;教学后,即有批判地在行动结束后进行反思.能使教学经验理论化在复杂而鲜活的教学实践中。因此一些微观的、看似无意义却真实而具体的日常教学生活.才是我们教师研究的真正视点。下面以数学学科为例,谈谈教师教学反思写作来捕捉的“五大”视点。

一是从备课难点中挖掘教学反思论题。一切有价值的教研论文或总结.都是源于教学改革和实践中的问题.撰写教研论文的过程就是“发现问题—分析问题—解决问题”的过程.为我们撰写教育教学论文和总结提供了取之不竭、用之不尽的“论题”源泉。备好课是教师教学基本功之一,如何将学科知识和教学规律综合而实际运用得好.是每位教师不断探讨的问题。从备课中寻找论题也是教师积累教学实践知识和积蓄教研能量.提高课堂教学效益的最佳途径。

例如笔者在高三“反函数”内容复习备课中.研究近十年高考有关反函数的命题类型.总觉得运用教本上介绍的反函数两性(定义域与值域的“可逆性”,原函数与反函数图像的“对称性”)速解有关高考题具有一定局限性,为此通过深入研究.发现反函数的另二性(“一致性”、“交直性”)对高考题速解也具重要作用。像这样带着问题意识深入到备课每一个层面中去.细心观察,搜集、整理和分析每一教学现象难点,可

供挖掘的论题多得很。

三是从学生学情中寻找教学反思论题。教会学生学习，是当代新的教学观念。制约学生学习的因素之一就是学习观念和学习方法跟不上。因此说学法指导是培养学生学会学习的有效辅助手段。它贯穿于教育教学过程始终。这当中处处都有论题值得研究、探讨、挖掘。例如针对部分学生文化基础差、乏学习主动性，论述如何转变学生思想、教会学生学习的论题《学生接受教师信息质量不高的原因与对策》；帮助学生掌握学习规律、懂得如何学习，变“要我学”为“我要学”、变“苦学”为“乐学”、“会学”的论题《数学学习动机的有效激励》。

四是从立项教科课题中研究提炼教学反思论题。课题研究是学校教育科研的重要内容。通过对课题的分解研究，可以增强教研动力，促进学习和思考。特别是结合课堂教学的课题研究是提高教育教学质量的一条有效途径。

五是从教育教学热点中聚集教学反思论题。作为学校中教育教学热点问题，往往是人们热心关心的重要问题，也是需要广大教育工作者共同努力去攻克难点问题，这些热门话题往往预示着教育教学改革走势，或者显露出教育教学潜在危机。如果从中发现论题更具有新颖性、独特性、深刻性，研究和反省具有社会现实意义。

例如创新教育是最近几年教育界关于素质教育讨论的热点，笔者对《中学数学月刊》近两年文章统计，以“创新能力的培养”作为标题的论文总数竟达12篇。可见从教育教学热点问题中提炼论题是我们教师开展教科研重点。不过这些热点问题的研究，除了应具有过人的发现能力外，重在深入思考、深度聚焦，换句话说，既要问题想得深刻、开阔、又要注重激活灵感。只要扣住热点，积极主动反思、联想，思维跃开一刹那，论题提炼就会油然而生。

幼师如何写好教学反思篇三

在小学英语教学中，及时地、有效地进行反思，科学、全面地分析教学过程是十分必要的。通过反思，教师能够根据实际情况及时调整教学计划，丰富教学内容，使教学计划更切合实际需要。这对提高教师个人的教学专业水平和教学专业技能，提高教学质量，实现优化教学，培养学生的美好综合素质都有着重要的意义。那么，怎样写好教学反思呢？教师可以从以下五个方面进行反思。

一、思效——自我评价

学生的学习效果是教师最关注的问题，进行课后反思要做到“当堂思效”。即上完课后要对本节课的教学效果作一个自我评价，比如分析学生哪些内容掌握得好，哪几部分有困难，哪些学生学得成功，还有多少学生需要指导等；同时，还要坚持“阶段思效”，即对一阶段的教学工作是否达到了预期的效果进行自我评价。如在学习《用英语问候他人》。上课时（教三1班）我根据课文内容作如下的安排：

1、学生听录音，感知课文。2、听音，识图。3、听音，重复课文。4、分角色朗读课文。上完课我发现学生非常的听话，总是被我牵着走。老师让做什么，他们就做什么，学生始终处于被动中，可是这样的学习是不会有利于学生的长远发展的。针对这种情况，我对教案做了重新调整，在教三2班时，我采用了“任务型”的教学途径。在热身复习之后，我交待了本节课的学习任务，请同学们和老师一起多学一些礼貌用语。我告诉学生要开展评比“礼貌之星”的活动。比一比看谁能获胜。任务的明确，给了学生一个学习的动力，让他们有了明确的目标。他们的积极性就高了。当我组织学生参加“找朋友并问候你的朋友”的活动时，学生的学习兴趣达到了高潮。他们拍着手，兴致勃勃的去交朋友，用英语问候朋友。

二、思得——总结经验

一节课结束后，回顾教学过程，体会学生学习的成功之处，教师一定能从中受到启发，总结成功的经验，如能及时记录，可作为日后教学工作的借鉴，有助于不断改进教学方法，提高教学能力。如我在教“cock(公鸡)”一词时，突然有个男孩子怪声怪调地说：“有没有母鸡呀？”顿时，全班一片喧哗。我没有马上批评那个学生，而是平静地说：“有，不仅有母鸡，还有小鸡这个单词。”接着一一讲解，并表扬了那位学生好学好问，但也批评了他说话的态度。我觉得这样机智的处理，既没有干扰正常教学，还使学生掌握了更多的知识，受到了教育。

三、思失——及时补救

课堂教学中有所得也必定会有所失，学生的性格各异，知识水平和理解能力参差不齐，教师的教学设计与实际教学过程总会有不相适应的地方，如教法的运用，知识的讲解，例子的选用，板书的设计，学生的反应等方面，课后都会觉得有不尽如人意之处。对于教学工作的不足，要反复思考，仔细琢磨，采取措施，及时补救。例如在上完[[thisisourschool](#)]这一课时，我进行了反思：时间的把握不好，精神紧张，生怕不能够上完自己准备的内容而提前讲课，而在感觉时间有余时又没有及时地调整教学进度，还是快速地讲完内容，这对整节课影响很大。以后再上这节课，可让学生仿照课文自编对话，时间即可控制得当。或在备课时就要预防出现时间多的情况出现，准备音乐或短片，在时间充足的情况下让学生欣赏，既让学生放松了身心，缓解了孩子的疲劳，又将时间把握得分寸有度。

四、思改——得出新法

“思”的最终目的是“改”，通过对各个教学环节得失的客观分析，找出问题的症结，探索解决问题的办法、对策，提

出改进教学的策略和方案，提高课堂教学效率。思“改”对我们从事多班教学的英语教师来讲非常必要的，例如：在教授《用英语问候他人》，因为有了前一班教学后的反思，所以在后一班的教学方法就改变了，教学效果也显著提高了。

五、思疑——提升自我

在小学英语教学中常常会出现这样或那样的问题，尤其是学生当堂提出的与课外知识相关的问题，我们未必能当堂一一作答，出现“卡壳”现象势必难免，这种“教然后知困”值得我们深思。如在教[atthezoo]这首chant时，我讲到了袋鼠是澳大利亚独有的动物，这时，就有一个学生问我：“老师，你知道考拉吗？英语怎样讲呢”，就这个问题我确实是不知道的。我对学生们讲等老师查到了再告诉你们吧，或者你们也可以从网上找到答案再告诉老师。听我们这么一说，学生们回家后就积极查找资料并在第一时间告诉我。当然，我也上网查找了相关资料。

幼师如何写好教学反思篇四

俗话说：“良好的开端是成功的一半。”初一是中学生的启蒙阶段，初一英语是英语教学的基础。让学生迈好英语学习的第一步，对他们今后学好英语至关重要。我在这几个月的教学实践中，总结了以下几点经验：

一、培养学生学英语的兴趣，增强学生学好英语的自信心

1. 强化学习英语动机，引导学生入门

学习动机是推动学生学习的内部驱动力。有动机的外语学习，学习效果好，而无动机的外语学习，学习往往成为一种负担，学习效果不佳。初学英语的学生，对英语有着强烈的好奇心，教师要抓住这一特点，加以正确引导。帮助学生认识到英语学习的必要性和重要性，提高他们对英语学习价值的认识，

真正意识到英语的工具性和交际性在今后学习、工作和生活不可缺少的地位。明确了英语学习的重要性就会产生强烈的求知欲望，而有了信心和兴趣，就会收到事半功倍的效果。

2. 增强师生情感沟通，建立和谐的师生关系

亲其师，才能信其道。教师要善于表达积极情感，多给学生动口的机会，多给予热情鼓励，引导他们在学习中发现问题、解决问题。在日常生活中要多与学生进行情感交流，教师一个默许的眼神、一句鼓励的话语、一份由衷的赞许，都会使学生感觉到教师的关心、赏识和可敬。这些都促进学生积极的上进心，激发他们的求知欲，增加他们学习的勇气和信心。达到以情促知、以情促教的目的。

3. 营造轻松愉快的课堂气氛，提高教学效果

孔子说：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”因此在教学中，一定要根据学生的年龄特点，采用各种激趣方法，营造轻松愉快的课堂气氛，促成学生的自主参与。

(1) 直观教学法。利用实物、图片、简笔画、多媒体等教学手段，让枯燥的英语单词直观形象化，吸引学生的“眼球”，抓住学生的兴趣点和注意力，调动了学生积极思维，使学生愉快地掌握了所学的知识。

(2) 情景教学法。根据教材内容，创设情景，采用对话、表演等形式，让学生进行角色扮演。借助类似模拟情景，把教材与实际生活联系起来，让学生感觉到学习英语的用处，增加了学生的求知欲望，促使他们积极地参与到课堂活动中来。

(3) 愉快教学法。学生初学英语时，兴趣很高，但维持不了多长时间。因此在教学过程中，力求寓教于乐，吸引学生。如在课堂上安排一些猜谜、唱歌、做游戏、搞竞赛等活动。不但活跃了课堂气氛，而且巩固了所学的知识。

4. 体验成功，激起学习兴趣

成功感是英语学习中非常宝贵的情感体验，能极大地激起学生学习的兴趣和热情。教师应设法多给学生创造成功的机会，让他们更多的品尝到成功的喜悦。如学生回答对问题，好的考试成绩等等，都可视为成功。应及时给予肯定和鼓励□great/wonderful/welldone/.....即使学生回答错了，教师要给予及时的帮助和鼓励□tryagain/thinkitover.....注意捕捉学生的点滴进步并及时给予表扬或奖励，让他们亲身体会到成功的喜悦，让学生看到希望的曙光，不断增强学习英语的信心。

二、从基础知识入门，把握好英语的入门教学

1. 语音教学

语音教学是初一英语教学重要和首要的任务之一，是入门阶段教学的关键。通过音标教学，学生掌握正确发音，学会拼读单词，为以后的英语继续学习和不断发展打下坚实的基础，扫平英语学习的最大障碍。笔者在音标教学中采用先集中后分散的教学原则，即在教完26个字母之后，集中教音标，再试教拼读单词。重点放在弄清字母、音素、音标之间的内在联系，完成48个音素、音标及相应字母、字母组合的教学，结合教材生词表上的单词练习拼读，使学生通过发音、拼读、开口关，从而使他们具备拼读单词的能力，使学生的英语学习从一开始就进入积极主动的学习状态。然后是分散教学，根据教材内容的安排，进一步巩固前面所学的音标，从入门阶段的字母、单词、日常用语，到初级阶段的课文、句子、对话，教师应随着教材的变化，随时把它们分散地教给学生，采取听、模仿、讲解、练习、校正等方式使学生随时随地感受到正确、规范的语音的影响和熏陶。

2. 词汇教学

词汇是语言的基本材料，是语言的三大要素之一。因此记忆单词是英语学习的重要环节，教师要根据学生的年龄教给他们便于记忆、巩固的方法。如拼读记忆法、归类记忆法、对比记忆法、为了把好单词关，更要及时地进行单词听写检测，做到单词“课课清”，让学生养成每天记单词的习惯。学生积累了一定的词汇量，就能为以后的听说读写打下坚实的基础。

三、营造良好的语言环境，培养学生英语的听说能力

在英语技能中，听说是读写的基础，具备一定的听说能力，才能促进读写能力的发展。因此从初一开始，英语教师应把握好课堂教学中听说训练的渗透与融入，设法给学生营造良好的语言环境，强化学生听说英语的意识，让他们在运用中不断提高英语水平，在潜移默化中培养学生英语思维与表达的习惯，培养学生运用英语进行交际的能力。

1. 用英语组织教学

大部分学生平时所听、所说、所读、所写的全是汉语，缺少英语语言环境，通常只有在英语课上才能接触英语。因此，教师在课堂上必须尽量用英语进行教学，创造浓厚的英语课堂气氛，使学生自然而然的跟着教师的思路用英语去思维。这样可以增强学生的求知欲，提高学生听的能力，增强学生的语感。

talk

通过每天freetalk给每个学生均等的机会来训练口语，在这项训练中，学生有权选择自己感兴趣的话题，并可以提前准备。课前由一名学生讲三分钟英语，内容可以是校园生活，英语学习，个人轶事，班级活动和小故事等。此项活动使学生们敢于开口讲英语，增长见识和扩大了词汇量。在这项活动的过程中，教师要起到引导、督促的作用，使学生的口语

得到锻炼。

play

根据课文对话或短文的内容进行角色表演，鼓励学生大胆开口说英语，进行真实、生动、有趣的模仿。把课文的语言材料转化为流畅的英语口语，达到交际和运用语言的目的。

4. 朗读和背诵

教师利用早读、课堂加强学生的朗读、背诵。通过各种行之有效的方法，促使学生大声朗读，积极背诵范文，习惯用语和精彩语段。通过朗读和背诵，让学生积累一定的语言材料，形成语感，逐步培养学生使用语言的习惯，提高英语学习的信心和能力。

四、进行学法指导, 培养自学能力

授人以鱼, 只饱一天, 授人以渔, 终生受益。在英语教学中, 教师要有计划、有系统地介绍英语学习的方法, 培养学生的自学能力, 只有学生学会学习, 进而善于学习, 才能发挥学生的积极性、创造性, 才能提高学习效率。

1. 课前预习: 学习新的单元前, 建议初一新生按以下步骤预习: 首先, 拼读新单词, 大声朗读新单词, 然后听录音带, 大声模仿跟读, 直到听熟、会读为止。

2. 听课: 在课堂上, 学生应做到“五动”, 即动手、动眼、动口、动脑、动耳, 其中关键的是动口。即: 抓住机会积极答问, 敢于在全班同学面前大声背诵, 敢于参加表演活动, 不要怕犯错误。使学生逐步掌握这些方法, 能自主地学习, 从而提高学习效果。

总而言之, 在学生学习英语的入门阶段, 作为英语教师, 应

根据学生特点，因材施教，着重培养学生学习英语的兴趣，把知识点分散学习、教授，以学生为主体，教师适当启发，点燃学生学习的激情，发挥其自由想象和美好愿望的空间，在通过语音关、词汇关、句型关、课文关的过程中，感受学习的乐趣和运用、驾驭语言的成功感受，为今后的英语学习奠定良好的知识基础和心理适应能力。

幼师如何写好教学反思篇五

今年由于新换了学校的领导班子，学校从各个方面都开始了卧薪尝胆，团结拼搏的新时期。本学期自己担任初一英语组备课组长，初一五六班英语教学任务。由于本届初一我校的生源不是很好，班级学生各个层次都有，自己并没有提前准备得十分充分，同时学校的各个方面的工作又十分的繁多，尤其是初一学生新入学，作为班主任班级的工作占据了大量的时间。所以现在回想起来自己没有做好开学初的学生英语入门教学。导致一学期以来教学工作遇到了很大的阻力，目前已经到了期末复习阶段，自己感觉仍有很多需要改进和提高的地方。以下是自己对一学期以来的教学工作的总结。

一、思想工作

在暑假期间由于参加了新初一的招生工作，自己几次到乡下进行招生，通过与家长的接触沟通以及家长对学校的反响，对自己的思想触动很大，也切身体验到了我们学校危机重重的实际情况。以前并没有什么感受，但是经过这次工作自己真的有了清醒的认识。自己也在暗暗下决心，一定要让那些抛弃我们的家长后悔，让那些选择我们的家长放心并且安心。凭自己的力量可能算不了什么，但是最起码可以改变我教的班级学生。

由于本学期担任备课组长，不但要做好自己的本职工作，还要坚持把本组的教学工作搞好。在思想上自己尽量克服自身的狭隘思想，尽量做到资源共享，认真组织好本组的备课工

作。遇到问题尽量与大家共同协商，共同探讨，处理好出现的问题和情况。尤其是两次到长春听课，进一步感到了自己的差距。但是鉴于本人的能力十分的有限，很多的思想还有待于进一步的提高和改善。

二、教育教学方面

入门教育：初一学生由于刚刚正式接触英语，对英语的认知不是很深，尽管大多数学生都学过英语，但是不够系统和专业。做好入门教育便显得尤为的重要。期初备课的时候全体初一的老师都已经意识到了这个问题，并且有针对性的做出了分析和准备。在开学的前两周进行音标字母教学和入门教育，并且有针对性的开展课堂用语的练习，为下一步教学工作打好基础。

了解学情：在教学展开的同时，也逐步的对学生的学习实际进行了了解。在开学的头两周，感觉学生学的都不错，热情也很高，并没有遇到太多的阻力。同时通过调查和了解也知道了大多的学生都在假期期间进行了补课，而且一部分学生还反复的进行了很多次的补习，所以学生学起来头几单元还是比较轻松的。但是随着时间的推移，知识的逐步加深，教学任务的逐渐加大，学生假期补课的老本已经吃光，学生对初中生活的适应期的来临，以及自己对学情的认识不足，逐渐造成了班级学生的两极分化。这些都是自己在备课上准备不足造成的，当发现问题，自己进行调整的时候已经有些晚了。

备课工作：本学期的备课上还是下了很多的功夫，除了本组的每一周的集体备课，在参考了其他同志的意见和建议后，还针对自己所教的两个班级的实际情况，进行有针对性的备课，做到既备教材又备学生。针对六班学生比较活跃，五班学生比较沉闷的特点进行有针对性的教学。但是有些时候由于学校的其他方面的工作上的事情，对备课工作在一定程度上有些冲击，导致有些时候自己上课的时候随意性很大。

课堂教学：在课堂教学上，自己总是认为教师的教只是一方面，关键还是学生的学。今年的初一年的学生，有一个很大的特点就是不会学习，尤其是听课的效果不是很好，学生的听课注意力很差。针对这一特点自己在有序的教学的同时，还特别的注意了学生上课的有效性。上课的时候自己时常会走进学生，一边讲课一边进入学生中间，同时变换声调，利用手势和肢体语言引起学生的注意力和学习兴趣，尤其是在六班，学生的思想比较活跃，溜号现象比较严重。在听了吉大附中的课后，自己也在自己的课堂教学中学习了王忠平老师的风格，强调了学生的参与性和积极性，在很大的程度上带动了学生的学习的积极性。但是自己在课堂教学中对学生学法的指导和学生的英语语音的纠正方面做得不是很好，需要自己在以后的工作中进行提高。

作业卡片方面：自己作为英语组的一员，继承了英语组的共荣的传统，进行卡片批改。每天利用课前的时间对班级的学生进行单词和句子的检查，有时自己没有时间，就让课代表帮助自己进行，在批改后对学生进行反馈。这也是我们英语教师任务繁重的体现。但是我也一直在思考，很多的时候我们确是在费力不讨好，我们认认真真的进行批改，十分的辛苦，但是反馈的效果却不是很好。问题的关键还是落实的不好，我们小组内也经常进行探讨，但是没有特别好的方法。

分层教学的探讨：针对班级出现的两级分化的情况，同时自己在长春听课时候进行了询问他们分层的情况。自己认为我们学校进行分层教学还是很有必要的，于是一时激动写了提案，没有想到的是我们校长还是比较重视的。于是我们一行再次对附中的分层教学进行了考察，经过考察我们认为时机不够成熟，时间还有些早，对后半部分学生的学习不利，预计在初一下学期或是初二上学期可以进行试验。

其他方面：积极听课，评课。与同组的教师进行业务上的交流和探讨，学习其他同志的教学上的优点，同时通过学习提高自身的教学素质。在学校的要求下，在同志们的指导和帮

助下，自己出了一节全校的备课组长研讨课。在其他工作方面，自己一直严格要求自己，遵守学校的一切规章制度，按照学校的要求做好自己的工作。

以上就是我的本学期的教学工作总结。许多不足的地方，希望在未来的日子里，能在各位领导老师的指导下，取得更好成绩。