

2023年风车的教学反思 战风车的教学反思 (实用5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

风车的教学反思篇一

教学目标：

- 1、了解风车的作用及来历，探究风车的简单原理。
- 2、学会制作纸杯风车，体验动手创造的乐趣，并能进行创新。
3. 了解不同种类、不同材质的风车；培养环保意识及创新意识。

教学重点：

制作一只美丽的纸风车，让学生在做做玩玩中学到知识，得到快乐。

教学难点：

- 1、制作对称，美观的风叶。
- 2、能根据风车的特点进行艺术再创造，制作成的纸风车牢固，灵活。

教学准备：

教具：卡纸、剪刀、纸杯、奖牌、小组号牌、记号笔、示范作品及奖品等

学具：卡纸、剪刀、大头针、吸管、一次性纸杯、双面胶等

教学过程：

一、激情导入引出风车

1、同学们，课前杨老师让大家收集了有关风车的资料，你了解到了什么？

生：能发电

生：要靠风力转动

2、让我们一起走进风车王国去转一转吧！

欣赏风车图片

3、有些同学已经被风车吸引住了，那就让我们一起来做一架属于自己的风车吧！

2、欣赏荷兰风车，并介绍相关知识。

【反思】《小风车》这课的导入分为两个部分，第一部分是让学生说说你从课外收集了哪些风车的资料？主要是让学生走进风车，了解风车。然后自然引入到第二个部分，让学生欣赏有关风车的图片。在欣赏的时候，每个班的学生都不由自主的发出“哇、哇……”的感叹。这就自然地达成了我的目的——激发学生做风车的兴趣。短短几分钟，学生动作制作胃口已经被吊得高高的，为整节课的制作奠定了基础。

二、了解部件认识风车

- 1、出示老师做的风车，激发兴趣，出示课题。
- 2、结合书本观察示范作品，认识纸杯风车的组成部份。师分解展示。
- 3、请学生吹一吹，让风车转起来，探究风车原理，引出直接影响风车质量的是风叶。
- 4、结合书本，自主探究风叶的制作方法。
- 5、师生共同探究制作风叶。（生说步骤，师简单示范）
 - （1）、如何画圆
 - （2）、如何找圆心
 - （3）、如何使每个叶片均匀对称
 - （4）、想想其它制作风叶的方法，及风叶的样式。

【反思】《小风车》这课的制作难点是做风叶，因为要做到：对称、能转动和美观。而要做到这一点，学生在没有指导的情况下，基本上都是不会的。为突破这个难点，我先让学生尝试去做，目的主要有两个，一是培养学生的探究意识。二是在学生的思想上形成“咦，到底应该怎么做？我怎么不会做呢？”等的冲击。激发学生的求知欲，也让学生在接下去听的时候更有重点。

三、探索合作制作风车

1、小组合作竞赛，制作图形并组合

- （1）、提出合作要求：

合理安排，科学分工

注意安全，保持环境卫生（师介绍材料角）

抓紧时间，相互帮助

发挥创造力，做出自己的`特色

（2）、规定竞赛时间为十五分钟，开始合作，师指导。

2、竞赛结束，对制作中发现的问题进行讨论解决。

四、作品展示评比风车

各组派代表展示作品，并由各小组派代表进行交叉评比，从作品的形状，装饰及是否会转三个方面评出创意奖，装饰奖及成功奖，进行奖励。

五、知识拓展变废为宝

2、请您欣赏。

六、总结

同学们，只要我们开动脑筋，多看多想多做，就一定能用自己的双手创造更美好的生活。现在，让我们一起带着风车到外面去寻找快乐吧！！

教学反思：

本课内容是制作纸杯风车。小风车是学生们的玩具之一，但大风车的作用就多了，尤其是现在已经成为新的、环保的发电手段，因此要让学生更多的了解风车的发电作用，增强环保意识。大部份学生会做的小风车都是将四个角往中间叠的做法，而本课中的小风车与前面的教学内容相比，除了要美观之外还必须会转，才是成功的作品。可是用卡纸做的风叶在同一平面内，转不起来，所以要把重点与难点放在风叶的

制作上，引导学生发现风叶必须做得美观、对称、均匀并将风叶的每个叶片朝同一角度进行扭转，使风叶有受力面，才能让风车转起来。

小学生的思维活动以形象思维为主，顺应这一阶段学生的生理和心理特征，提倡用形象的作品来引导、组织学生的劳动与技术学习活动。四年级的同学已经具备了一定的实践基础和动手能力，学生的小组合作习惯已初步养成。在设计《小风车》一课时就是根据这一理念进行的，学生通过动手动脑的合作制作，明白只要多想多看多做，就能用自己的双手创造出美好的生活。

学生是课堂的主人，是本课堂的主体，因此本人在突破难点时做到循序渐进。首先让学生自学书上的风叶制作方法，然后请学生说，老师示范，共同探索，并适当引导学生创造一些不同的风叶形状，紧接着就开始合理分工、分组制作，充分体现了小组合作探究精神，因为只有合作，才能将每个人的力量凝聚起来，共同完成作品。制作完成后进行检验，发现问题再解决问题，使每组制作的风车的风叶不仅美观，会转，还有创意。

风车的教学反思篇二

一、教学目标：

- 1、学会8个字，会认4个字。
- 2、能正确、流利、朗读课文。
- 3、理解课文内容，学习课文1.2.3自然段，理解风车是荷兰的功臣。
- 4、学习作者抓住事物的功能特点进行说明的方法，了解作者拟人化的表达方法。

二、教学重难点：

- 1、通过勾画、品析重点词句理解课文内容，重点理解风车是荷兰的功臣。
- 2、学习作者运用拟人抓住事物的功能特点进行说明的方法，了解作者拟人化的表达方法。

三、教学内容：

《荷兰风车》第一课时

四、教学过程：

一、激趣导入，揭示课题：

1、出示风车，与生对话，由日常小玩具引入荷兰风车。（导：1、同学们，见过我手上的玩具吗？在学生鸦雀无声的时候；2、“风车，风车，”在学生们很热闹的情况下，“哇，看样子大家都玩过，那谁能够描述一下风车的特性？——由风才能动，风越大，转得越快等）板书“风车”

2、导：这件小小的玩具和一个叫“荷兰”的国家连在了一起（补充荷兰）这就是我们今天要学的课文：荷兰风车。齐读课题。

3、导：看样子荷兰与风车关系密不可分。让我们再来读读课题。（风车真有这么大魅力，与荷兰这个国家联系在一起吗？来，读出疑问；可以肯定地告诉你，风车与荷兰有着密切的关系，来，读出肯定；风车是多么了不起，竟然和荷兰联系在一起，来，读出感叹；）（随之板书？。！）

二、初读课文。

导：他们之间到底是一种什么样的亲密关系呢？让我们一起

走入课文，感受荷兰风车的魅力吧（ppt出示要求或者是口述要求）

1 p88页，自由地朗读课文，读准字音，读通句子。

2、生字词多读几遍。

反馈（指名读、跟读）：海湾肥沃陆地笼罩偷懒威胁抗衡琐事歌颂一分子

三、品词析句

（一）第一自然段

1、课文开篇第一自然段就告诉我们荷兰与风车的关系，请大家用自己喜欢的方式认真读一读，并拿出笔来勾画出表示他们关系的一个词语。

（1）生交流反馈（ppt出示第一段）。

（2）指名读，请生找关键词：标志。板书：标志

（3）标志是什么意思？谁能给标志换个词？（象征或代表）

（4）拓展：就像长城是中国的标志。我们看到长城，就会想到中国；而谈起中国，也马上会联想到长城。长城已经成为中国的标志了。

（5）因此作者说——“??”一个分号将这两部分内容连接起来更加体现了她们关系密切。请分组读分句，齐读总句，注意：分号停顿的时间略长，用你们的读体验他们的亲密无间。

（二）第二自然段

1、风车是怎么成为荷兰的标志的呢？请大家仔细品读第2自然段，在关键词语、句子上做记号。

(1) 交流反馈□ppt出示句子，指生找关键词：功臣。

(2) 解释词语功臣。

(3) 风车究竟为荷兰立了什么功，荷兰人竟称它为最大的功臣呢？

2、生交流ppt出示：几百年来，荷兰人就用筑坝. 排水. 填海等措施来和大海抗衡，把海湾变成肥沃的土地。

(1) 理解“抗衡”（对抗，不相上下）

(2) 对抗双方分别是谁？（荷兰人和大海）

(3) 荷兰人为什么和大海抗衡？

3、学生回答后ppt出示句子：荷兰的西部都在海平面以下，“荷兰”就是“低地”的意思。

(1) “海平面”指的是什么？“低地”又是什么意思？“低地”给荷兰造成什么样的后果？（教师在黑板上画图帮助学生理解）补充资料：荷兰是世界著名的低洼之国，国内四分之一的土地低于海平面，三分之一国土海拔不到一米，随时可能被大海淹没。

(3) “大海”时刻威胁着荷兰人的生命，聪明的荷兰人发现了风车，（引读）在风车的帮助下荷兰人把海湾变成了——（学生接：肥沃的土地）

□4□ppt出示：所以荷兰人常常自豪地说：上帝创造了海洋，荷兰人创造了陆地。”他们能有这份光荣，风车是最大的功臣。

（三）第三自然段

1、难怪说风车是荷兰人最大的功臣，那么最大功臣的最大作用是什么呢？课文的哪个自然段写了风车的作用？（排水，说原句，讲解段落中心句知识点）

（1）你从这句话感受到了什么？能抓住重点词谈谈吗？

（2）用不管??还是??造句

（3）“从不偷懒”多么勤劳的风车啊（读）“从不偷懒”这哪是一个排水工具，就是一个勤劳的人哪！（读）

（3）师引读：孩子们，阳光灿烂的白天，我们学习、游戏。
可风车——生接读

（4）师引读：黑暗笼罩的夜晚，我们已进入了甜蜜的梦想。
可风车——生接读

（5）这种精神就叫——坚持不懈

导：多么令人感动的风车啊。谁能通过读带给我们感动？导

读：所以说——他们能有这份光荣，风车是最大的功臣。过

渡：是只有一个风车在荷兰坚持不懈地转动吗。

大大小小的风车一起工作，一起努力。它们从来不会夸耀谁的功劳大，也不会计较谁出的力气多。

（1）大家读一读，你能体会出什么，抓住词语谈谈风车还具有什么精神吗？（大大小小，一起，不会）

（2）谁来读读这段话。

小结：作者一连用了两个“一起”，两个“不会”这种写法叫反复，体会：强调了风车的团结一心与默默奉献。

(3) 你听大大小小的风车开始工作了，闭上眼睛你仿佛看到了怎样的画面？（学生闭眼想象）

师说：我也仿佛看到了：（范读）大大小小的风车一起工作，一起努力。它们从来不会夸耀谁的功劳大，也不会计较谁出的力气多。

(4) 让我们像风车一样，团结一心，读好这些句子吧。齐读句子。是啊，他们能有这份光荣，风车是最大的功臣。

小结学法：作者抓住了风车的特点，用上了拟人的修辞手法，让我们感受到了风车的品质。

师说：让我们怀着敬意齐读风车排水立功的句子。

风车的教学反思篇三

活动目标：

- 1、借助图谱、游戏情景理解记忆歌词，并尝试将歌词与乐句进行匹配，学唱歌曲。
- 2、能唱准附点音符、休止符处的歌词，较准确地接唱吱儿、喵、嘭这一乐句。
- 3、体验歌曲诙谐幽默的情趣。

活动准备：

知识准备：幼儿已学会唱动物猜谜歌。

教学准备：图谱、座位呈双半圆形□ppt等。

活动过程：

一、导入活动

师：我要用唱歌的方法请你们猜谜，你们也要用歌声来回答我，好吗？你们听好啊！

脑袋圆圆的，嘴巴扁扁的，身体黄黄的，走路摇摇的

脑袋小小的，身体灰灰的，尾巴长长的，走路轻轻的

二、观察图谱，理解歌词，学习歌曲。

1、播放ppt□对了，就是小老鼠。看看小老鼠在干什么？

幼：打电话。

师：今天小老鼠要打电话给好朋友。他在电话里说了些什么呢？（幼儿自己说说）

2、幼儿学习歌曲中打电话的对话部分。

（出示图谱1），教师说说。师：小老鼠是怎么说的呀？（看图谱说说）

师：他的好朋友是怎么回答的？（幼儿猜测）

师：小老鼠和他的朋友是怎么打电话的呀？我们一起来说说。

师幼练习对话一次，交换角色练习一次。注意按节奏练习。

3、师：小老鼠请的客人来了吗？你们猜猜会是谁呢？（幼儿猜测）猜对了吗？听老师夸张地说吱儿、喵、嘭。

师：谁来了呀？

幼：猫。

师：怎么知道是猫的？刚才你听到了哪3个声音？

幼：吱儿、喵、嘭。

师：我们看着图谱来说说这3种声音。

师：小老鼠想朋友怎么会是它呢？（出示图谱）怎么会打给小猫的呀？

幼：打错电话了。

师：是的，原来号码打错了。（出示图谱）真是只粗心的小老鼠，我们可不要学他哦！

师：最后两幅图用两句好听的话来说一说。

4、学习前面四句歌词。

师：小老鼠刚才是怎样打电话的，我们一起来听一听。（教师听音乐念歌词）

师：你听到了什么？

幼：54、32、678。

师：（出示相应的图谱）小老鼠拨电话号码的时候是很有节奏的，我们一起来试试。

教师根据幼儿回答一一出示图谱，让幼儿念一念。

在这过程中穿插解释纽扣的意思和延长音。

师：那我们把这四张图的意思来说一说。

（先不听音乐，再配上音乐念一念，教师指导幼儿看图谱学

念歌词。)

师：现在我们听着音乐看着图谱把小老鼠打电话的事情说一说。哇塞，你们说得太棒了，我把掌声送给你们。

三、尝试独立将歌词与乐句进行匹配。

1、师：其实刚才我们说的事情是一首很好听、很好玩的歌曲《小老鼠打电话》（出示歌名）

你们能自己听着音乐看着图谱把它唱出来吗？

幼儿尝试唱。

师：把声音唱出来就更好了。

2、发现问题，教师指导，重点练习第三、四句。

师：再来唱一遍，注意刚才的问题哦！

3、教师唱唱的部分，幼儿唱说的部分。

师：你们唱的真好，我要加大难度了，我来唱唱的部分，你们唱说的部分。

4、交换唱。

5、接龙唱。

师：哇，你们可真厉害哟，我再加大难度，你们能挑战成功吗？请你们看好我的手势。看谁反应快，能接唱成功，准备好了吗，挑战开始！

6、不看图谱唱。

师：看来，我们小朋友各个都很厉害，都能挑战成功，表扬自己。那如果不看图谱，你们能唱出来吗？试一试。

四、结束。

师：其实这首歌还可以玩游戏呢，老师下次再和你们一起玩。

风车的教学反思篇四

教学目标：

- 1、通过节奏游戏，使学生在愉悦的环境中学会歌曲节奏的重难点节奏，并能把节奏与生活中的声音联系起来。有利于对歌曲更好正确的掌握。
- 2、能用轻巧、纯真的声音整齐的演唱《大风车》，并体会天真、欢快的情绪。
- 3、紧密结合歌曲内容，边唱边进行风车转的律动。
- 4、鼓励学生表演歌曲，激发其表演力和创造力。

教学重点：

- 1、用轻巧纯真的声音唱出歌曲的天真、欢快的感情。
- 2、切分节奏、八分休止符的掌握。

教学难点：

- 1、引导孩子表达自己对音乐的感受，并创设活动，给予儿童表现自己的空间和手段。
- 2、激发学生的表演力和创造力。

教学准备：

1、《大风车》多媒体课件。

2、录音磁带：《开火车》、《大风车》（歌曲、伴奏）。

教学过程：

一、节奏游戏

节奏一：4/4 000|000|

轰隆隆轰隆隆轰隆隆轰隆隆

节奏二：4/4 ||

轰隆隆轰隆隆轰隆隆轰隆隆

节奏三：4/4 —|—|

轰隆隆轰隆隆

节奏四：4/4 ——0|——0|

呜嚓！呜嚓！

（每出示一条节奏，都请学生先读节奏再用轰隆隆的节奏来读）

（二）、师：小朋友们，你们如果细心观察生活，就会发现生活中处处充满了音乐。火车在启动、开的过程当中、减速、到站时所表达出来的节奏是不一样的。下面请小朋友们讨论一下，看看这四种节奏哪一种是火车启动；哪一种是火车正在开；哪一种是火车减速；哪一种是火车到站。

生：讨论。

总结得出

节奏一：4/4 000|000|

轰隆隆轰隆隆轰隆隆（火车启动）

节奏二：4/4 ||

轰隆隆轰隆隆轰隆隆轰隆隆（火车正在开）

节奏三：4/4 —|—|

轰隆隆轰隆隆（火车减速）

节奏四：4/4 ——0|——0|

呜嚓！呜嚓！（火车到站）

（三）、师：小朋友们，让我们来演示一段火车从启动到火车到站的整个过程，好吗？

师：火车火车准备开喽，呜！火车启动了（学生读火车启动节奏）；火车正在开（学生读火车正在开节奏）；火车减速了（学生读火车启动节奏）；火车到站了（学生读火车到站节奏）。

（游戏时，老师和学生边拍节拍边读）

二、学唱歌曲《大风车》

师：火车到站了，听什么歌？

（一）、初听歌曲《大风车》

师：这首歌曲小朋友们是不是很熟悉呀？它叫什么名字啊？对了，它是我们小朋友最爱看的《大风车》节目的主题曲《大风车》，它表达了小朋友们看节目时快乐的心情。今天，就让我们一起来学习这首好听的歌曲。

（二）、再次听范唱《大风车》

1. 师：下面请小朋友来听一听，边听边体会歌曲情绪。
2. 师：这首歌曲用怎样的情绪演唱的？（欢快地）你还能说出跟欢快相近的词语吗？（高兴地、愉快地、兴高采烈地、愉悦地）。

（三）、第三次听范唱《大风车》

师：让我们用欢快的心情跟着音乐一起轻声地演唱《大风车》。

（四）演唱歌曲《大风车》并解决重难点。

1. 师：小朋友们唱得很不错，在演唱过程中有没有觉得哪些乐句比较难唱的。

（生说出难唱乐句，大家一起来学一学）。

2. 师：小朋友们学的真快，唱的真好！大家注意到第一句的休止符号了吗？这里要唱的'简短跳跃些。

4. 第二段最后一句好朋友的友字应该唱几拍呢？（课件出示友唱三拍）一定要唱足拍子，我们来练习一下。

5. 师：小朋友们，这首歌你们学会了吗？让我们连起来把这首歌曲唱一遍。

（生跟音乐完整演唱歌曲。）师提醒生用欢快的情绪演唱歌

曲。

6. 歌曲处理。

师：4/4的强弱规律是强、弱、次强、弱，请大家跟着伴唱唱一遍，把每一小节的第一拍强拍唱出来。

（五）、为歌曲声势伴唱。

师：小朋友们，我们现在为这首歌曲加点伴奏，好吗？一部分小朋友唱歌曲；一部分小朋友用啦为歌曲伴唱；一部分小朋友用转转吱悠悠的转为歌曲伴唱，我们一起跟音乐来试一试。

三、集体舞：风车舞

（一）、师：我们今天唱起来了，老师还要请小朋友跳起来呢！先请看我们要站的图形（出示图形）师讲解动作说明。

（二）、请8位小朋友到前台来排列成图形状，跟音乐做动作，其他的小朋友为他们伴唱。老师引导学生唱的节奏要准确，跳的队形不能乱，动作尽量不错。）

（三）、师总结：小朋友跳得很不错，由于时间关系其他小朋友课后可以和小伙伴一起玩风车舞。

四、布置作业。

风车的教学反思篇五

学习目标：

1、学会8个字国，会认4个字。

2、能正确、流利、有感情地朗读课文。

3、理解课文内容，了解风车在荷兰人生活的重要作用，通过品读重点词句舍本体会荷兰人对风车的喜爱，感悟荷兰人的聪明才智。

4、学习作者事物的功能特点进行说明的方法，了解作者拟人化的表达方法。

5、学习作者抓住事物的功能特点进行说明的方法，了解作者拟人化的表达方法。

教学重点、难点：

引导学生抓住关键句子边讲讲边读边想，从而对风车“最大”“最忠实”的作用有较深的理解，对作者热爱赞美风车的思想感情也会有较深的感悟。

教学准备：

胶片

教学时数：

二课时

教学过程：

第一课时

一、揭示课题，导入新课

1、揭示课题

2、荷兰的风车给人们带来那些帮助呢

二、初读课文

要求：

- 1、自由读课文，读准字音，读通句子，画出生字新词。
- 2、思考：课文主要写风车和人类的那些关系？

三、读后检查：

- 1、指名交流原文中出现的生字新词，并讨论有关字词的意思。
- 2、指名交流。

四、学习2—3自然段。

- 1、自由朗读2—3自然段：风车在荷兰人的生产生活中发挥了怎样的作用？
- 2、全班交流，品读关键的句子：“因此，虽然荷兰世世代代都要受到大海的威胁，但是有了风车，仍然能够不断发展生产，成为一个举世闻名的发达国家。”

大海怎样威胁荷兰的？了解荷兰地理位置的特殊性。

风车是怎样帮助荷兰人发展生产的？

勾画句子，讲议交流，指导朗读，体会风车勤勤恳恳、无怨无悔的品格，感受作者对风车的喜爱与告状赞美之情。

讨论、小结，了解拟人化写法的妙处。

- 3、荷兰人是怎样赞美风车的？为什么称“风车是最大的功臣？”

品读句子：“上帝创造了海洋，荷兰人创造了陆地”，体会荷兰人发挥聪明才智，奋斗努力，借助风车像上帝一样创造了奇迹的自豪感。

有感情地朗读这两句话。

4、教师小结写法(抓事物作用方面的特点，有拟人化的手法写作的方法)和学法（抓关键词句学习的读方法）

第二课时

一、复习导入

二、导读第四段：

1、自由读第四段。画出说明风车是荷兰人最忠实的朋友的句子。

2、指名交流。

《荷兰风车》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)