# 最新教师个人工作履职情况报告 教师个人工作述职报告(精选7篇)

随着社会不断地进步，报告使用的频率越来越高，报告具有语言陈述性的特点。掌握报告的写作技巧和方法对于个人和组织来说都是至关重要的。下面是小编为大家整理的报告范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 教师个人工作履职情况报告篇一

我叫xxx□男，19xx年11月生□19xx年7月毕业于xx教育学院数学系，后在xx师范大学数学系进修并于19xx年7月获得本科学历□20xx年被评为中教一级。

19xx年8月大学毕业的我被分配到xx第二中学（该校现已与xx中学整合□□20xx年8月调到开发区xx中学（完中□□20xx年8月xx中学高中与xx高中合并为开发区高级中学，本人也非常荣幸地成为"开中"一员并工作至今。

本人参加工作至今不知不觉已16年了，16年来我一直在教学第一线勤奋、扎实工作，并从事14年班主任工作，先后担任过数学备课组长、教研组长，从事初三数学教学6年、高三数学教学2年，实现初中小循环1轮、高中大循环2轮，现任教高一数学，努力实现高中大循环第3轮。天道酬勤，经自己多年的努力拼搏，我在各方面取得了较为显着的成绩，现总结如下：

我能以中小学教师职业道德行为规范严格要求自己，忠诚党的教育事业，严于律己，端正教学态度，积极要求进步，遵守国家法律法规，遵守校各种规章制度，时刻牢记自己是学校的骨干教师，能以骨干教师的标准严格要求自己，发挥骨干教师的模范带头作用，不断提高自己的理论水平与实践能

力，圆满完成学校布置的各种任务。

我在平时的工作与生活中，能够为人师表，与同行齐心协力，不怕苦、不怕累、不图名、不图利，有着很强的集体荣誉感，以大局为重，并能为学校的教育献计献策，出心出力。我能够做到依法执教、爱岗敬业、热爱学生、严谨治学、廉洁从教。我注重自己个人的业务水平与人格魅力潜移默化地教育学生，数年来深受师生好评。

我能够认真钻研教材，做好认真备课、上课、批改作业、辅导等各个环节。尤其做到精心设计教法，力争做到精讲精练，努力提高课堂教学效益。能针对不同的学生采取不同的教学方法，充分调动学生学习的主观能动性，发挥教师的主导作用与学生的主体作用。我多年任班主任工作，对班级工作热情高，措施到位，在班级管理中，我注重加强学生的思想品德教育，注重班级的严、细、实；注重关心每一个学生的健康成长；注重师生之间的沟通与交流；注重创造积极向上、不甘落后的班风。因此我所带的班级历来都是班风正、学风浓、学生成绩优异，深受家长学校领导的好评。数学学科中注重教学改革，我能自学地实施素质教育，运用现代教育思想与教育理念，创造宽松愉快的教学环境。激发学生独立思考的习惯与创新意识。从不加班加点，不挤占学生的课余时间，来换得自己的泡沫成绩。实践证明：一丝不苟的工作态度与高效的课堂教学，加上良性的师生互动与学生高昂的学习热情，赢得了学生的优异成绩与家长及学校领导的好评，赢得了同行的赞誉，家长的信任。更加坚定了我干好教育工作的决心与信心。

任现职来我在省级报刊杂志中发表的论文有：《圆锥曲线三兄妹》、《动点的轨迹方程求解途径分析》、《浅谈苏教版教材中数学概念的教学》、《走近数学学困生》、《例谈用函数的单调性求参数的值》等，另外，论文获奖情况：《浅谈高中数学"学案"编制原则》获市教研室一等奖和市教育学会一等奖、《谈谈如何编制数学"学案"》获省教育学会三等

奖、教学设计《等差数列前n项和》获市教育学会三等奖。除了获得上述理论研究成果以外，我在各级各类公开课也有收获：除了校级公开课，我在20xx年6月获开发区优质课评比二等奖□20xx年12月在开发区中小学"三案六环节"教学模式示范课中执教《函数与方程》（区级□□20xx年在市立体评教教学活动中被评为"优秀"。

任现职以来，我一直从事班主任工作，由于本人的爱岗敬业和勤奋工作，得到了领导和同事的肯定□20xx年6月因教学显着被评为"先进个人"□20xx年12月获开发区优秀班主任□20xx年7月获校优秀班主任□20xx年11月在创建省三星级高中过程中由于工作突出被评为"区先进个人"；在20xx年度和20xx年度考核中评优。

担任现职这五年来，我除了持之以恒地做好本职工作，不折不扣完成学校布置的各项任务外，我还不间断地参加各种培训和学习，通过这些活动来更新自己的教育教学观念、拓展自己的视野、改进教育教学模式、规范自己的教育教学行为。除了不断地发展、提高自己以外，我觉得还不够。作为一名教师，我必须把自己的发展与学校的发展联系到一起。青年教师是我校的希望和未来，我任现职以来，曾做谭燕、张小芬的指导教师，在我们互教互学互助过程中，两位青年教师成长迅速，现都是高一数学骨干。

"路漫漫其修远兮，吾将上下而求索"，我将继续用三尺讲台书写忠诚，为我们的教育事业作出自己应有的贡献。

## 教师个人工作履职情况报告篇二

我叫xxx□现年48岁，大专学历，任教于青县流河中学，从事中学语文教学工作28年，符合有关规定，现申报中学语文高级教师资格。

1、我的职业素养

第一，责任感。几十个孩子，几十个家庭的一段重要经历，而且没有回头路，这是一家人的幸福与不幸，所以作为一个教师，我必须把责任扛在肩上，一定要让所有的孩子在我这儿的这段时光是幸福的，有价值的。认真备好每一节课，上好每一节课，批改好每一次作业，珍惜每次跟学生交流的机会，每一件事少不了“认真”二字。

第三，热爱。热爱我们做的工作，关爱每一个学生，我不歧视差生，相反后进生在我这儿总会找到自己的自信，优生会迸发更强动力。第四，团队意识。同事之间和谐相处。教研组内积极研讨，有不懂的问题虚心请教，同时也不隐瞒自己做得好的经验。真诚做人，打总体战。

我时刻都铭记：老师，你的名字是：责任、良知！

2、我的教学能力

虽然自己已是一位中年教师，具备了一定的教育教学基本功，但我从未间断过业务进修和学习。除参加学校、教育行政部组织的业务学习之外，自己还连续多年自费订购《语文学习》，努力提高自己的理论水平和业务能力，吸收他人的先进经验，并能熟练地、恰当地把它们融入到语文教学中，形成自己的教学风格。

从事语文教学28年来，历经多次初一到初三的教学循环，均能够胜任中学各年级的语文教学工作，取得了显著的教学效果，历年的教学成绩均名列全县上游。在教学实践中，能够根据学生实际，对教材、大纲进行深刻的分析和理解，科学地传授知识，培养学生能力。在教学工作中，能不断学习先进的教育教学理论并应用于教学实践当中，坚持系统式、启发式和主体性的教学方法，以学生为主体，诱发学生学习动机，激活课堂教学活动，创造性运用教材，引导学生学会学

习，注重培养学生创新精神。

在课堂教学中，能够从实际出发，根据学生、教材、课型等具体情况，采取灵活多样的教学方法和教学手段，培养学生的学习兴趣，调动学生的学习积极性。如开展生动活泼的“课前3分钟语文活动”，通过“诗歌散文朗读”、“好书美文介绍”、“成语故事”、“自由演讲”、“谜语、歇后语”等项目，每天一个内容，轮流进行。新课标颁布以来，更是如鱼得水，使自己的眼界更为开阔。合作、自主、探讨、交流的新型教学模式已在我的课堂初步成形。多媒体的运用使教学、新颖别致的教法使得师生都充满教与学的激情。在班级管理中，注意培养学生的主人翁意识，发挥学生的自我教育和管理功能，注重关心学生、研究学生、相信学生、培养学生，特别是“值周班长负责下的值日管理制”的实践，调动了学生参与的积极性，使学生在工作中锻炼，锻炼中工作，收效甚好，已成为自己班级管理的常用模式，今后还将进一步完善。

3、我的教科研能力

任现职以来，我始终注重参与教研工作，努力争取使自己成为一个学者型的教师，平时勤奋学习，努力提高自己的理论水平，把握语文学科最新的改革趋势，了解国家基础课程改革的发展方向□20xx年以来，在上级教研部门的专家指导下，与学科组老师一起，进行“杜郎口六步教学法”、“洋思模式”的试验和探讨，在一定程度上提高了自己的教学效率和教学能力，自己倡导的语文课堂教学“三讲三不讲”和“两个不准进两个不准出”在全学区推广。

3、我的工作态度

由于自己有较强的事业心和责任感，所以处处以工作为重，以学生为重，从不因个人事务而耽误教育教学工作。任职期间坚持出满勤，无迟到、旷工、请假等现象，反而还常常牺

牲自己的休息时间为学生进行个别辅导，这一点也深得师生的好评。

4、我的教学业绩

由于本人在教学上孜孜以求，刻苦认真，取得了显著的教学效果，所教班级的语文成绩始终位居全县上游□20xx年所教班级语文成绩在全县名列第二□20xx年所教初中毕业班上学期成绩名列全县第三名。

1、爱岗敬业，更加积极主动承担教研任务和学校教学公开课。

2、今后我将继续学习现代教学理论，钻研教材教法，深化新课程改革。

3、认真组织开展学校的教研活动，提高教研的力度和水平。

4、多与外校交流，学习他人的先进经验为我所用。

5、参与继续学习，掌握先进的教学设备和教学理念，提高自己的业务水平。

教育工作是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，对于教育教学的要求也在不断地提高，正如古人所言“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，在以后的教学工作中，我将继续探索，努力弥补自己工作中不足和失误，尽职尽责地做好工作，完成自己肩负的教书育人的神圣使命，为党的教育事业做出更多的贡献。

## 教师个人工作履职情况报告篇三

尊敬的领导：

这学期已悄然已过，一学期来，本人担任x年级x至x个班历史

教学。认真执行学校教育教学工作计划，积极探索教学方法，在实施高效课堂教学模式中，把新课程标准的思想、理念和课堂教学的新思路结合起来，充分调动学生的主动性，收到很好的效果。现将一学期的历史教学工作述职如下：

一、加强学习，提高改进教学的手段

我积极探索教育教学规律，充分运用学校现有的教育、教学资源，大胆改革课堂教学。抓实常规，保证教育教学任务全面完成。尝试利用多媒体辅助教学，坚持以教学为中心，强化管理，进一步规范教学行为，并力求常规与创新的有机结合，促进教师严谨、扎实、高效、科学的良好教风及学生严肃、勤奋、求真、善问的良好学风的形成。

从点滴入手，了解学生的认知水平，查找资料，精心备课，努力创设宽松愉悦的学习氛围，激发兴趣，教给了学生知识，更教会了他们求知、合作、竞争，培养了学生正确的学习态度，良好的学习习惯及方法，使学生学得有趣，学得实在，确有所得，向__分钟要效益。分层设计内容丰富的课外作业，教法切磋，学情分析，让学生进行学法交流，切实抓好单元过关及期中质量检测，班上抓单元验收把学生分层联包，优生每人跟踪一名差生督促完成学习任务。强调学生的历史基础知识，发展学生的空间观念以及应用意识与推理能力。优化题目的设计，真正将考试作为促进学生全面发展、促进教师提高改进教学的手段，及时查漏补缺，培优辅差，立足课堂，夯实双基。

二、落实基础知识，重视改进教学方法

由于学生在知识、技能方面的发展和兴趣、特长等不尽相同，所以要因材施教。在组织教学时，应从大多数学生的实际出发，并兼顾学习有困难的和学有余力的学生。对学习有困难的学生，要特别予以关心，及时采取有效措施，激发他们学习数学的兴趣，指导他们改进学习方法。帮助他们解决学习

中的困难，使他们经过努力，能够达到大纲中规定的基本要求，对学有余力的学生，要通过讲授选学内容和组织课外活动等多种形式，满足他们的学习愿望，发展他们的历史才能。尝试新教学方法，实施三步式教学步骤。

第一步，教师在课前先布置学生预习，同时要指导学生预习，提出预习要求，并布置与课本内容相关、难度适中的尝试题材由学生先自学完成。第二步，教学中教师帮助学生梳理新课知识，指出重点和易错点，解答学生预习时遇到的问题，再设计提高题由学生进行尝试，使学生在学习中体会成功，调动学习积极性，同时也可激励学生自我编题。努力培养学生发现、得出、分析、解决问题的能力，包括将实际问题上升为历史模型的能力，注意激励学生的创新意识。第三步，课后复习，及时查漏补缺，加强辅导。

三、做好培优补差的辅导工作

辅导的主要目的是为了全面了解学生的历史学习历程，激励学生的学习和改进教师的教学，帮助学生查漏补缺，树立学生的自信心，关注学生学习的结果，关注他们学习的过程，关注学生学习的水平，要关注他们在历史课中所表现出来的情感与态度，帮助学生认识自我。致力于改变学生的学习方式，使学生乐意并有更多的精力投入到现实的、探索性的历史学习中去。我先培优，以优帮差，层层辅导，起到了良好的效果。

一份耕耘，一份收获，教学工作苦乐相伴。在以后的教学工作中，我要不断总结经验，力求提高自己的教学水平，还要多下功夫加强对个别差生的辅导，相信一切问题都会迎刃而解，我也相信有耕耘总会有收获！

此致

敬礼！

述职人：__

20__年x月x日

## 教师个人工作履职情况报告篇四

音乐是一种感情艺术，音乐的魅力取决于您给大家一个纵横驰骋想象的空间。一首好的音乐创作或者有着1个美妙的蕴意，或者表达一种舒心的心曲，或者描绘出一个美丽的梦幻，或者展现一片炙热的情结。这种立意与意象之美对人具有难以忘怀的诱惑力，会在内心刻下美的印记。

坚持不懈以审美教育为价值体系，重视培育学生对音乐的兴趣爱好、兴趣及感情。加倍努力通过音乐教育修身养性、启迪智慧、激起学生对美的嗜好与追求。重视以学生为行为主体，让学生在愉悦的音乐实践活动主题(听、看、唱、探讨、联想、想象及律动)中，积极地去察觉、去研究，去体会音乐、了解音乐、表现音乐，并在一定基础上造就音乐。抒发自身艺术理念的实践活动，这也使学生的能力素质获取了锻炼。课堂教学工作已经结束。在此对其通过如下总结来反思自己、发觉欠缺而求发展。

教学探究与取得的成绩

1、教学课中，在专心备课的基础上，采用范唱，跟录音唱，表演唱等形式用音乐艺术风格感染学生启迪学生的艺术形象思维，使他们做到有情感地唱歌，利用艺术风格的感染来完成品德教育。

3、在教唱一首最新歌曲时，为了使学生能达到学会全歌，充分利用示范性教学方式。都要先将歌唱一遍，当作一次示范，然后教唱歌谱，最后讲授歌曲歌词主旨，教唱歌词，这样有益于音乐水平的加强，有益于多样化歌曲的学习塑造学生以后自修的能力素质。

音乐课还要情感的投入，从而，必须构建宽松快乐的良好氛围，而擅于为学生构建宽松、开心的个人成长环境，甚至比才学是不是渊博更为重要，因为老师与学生彼此以灵魂感受灵魂，以情感赢得情感。

小学音乐教育应当通过教育引导学生积极参加音乐主题活动，提升学生的音乐表现和鉴赏力，使其得到审美的体验和享受取得成功的欢愉，以培育学生的音乐求知欲和兴趣爱好，并奠定其终身学习音乐、享受音乐、发展音乐能力的坚实基础;与此同时，通过音乐教育，着力培育和发展学生的创造力和创新意识，并为其余方面的学习创建有利条件，以提高学生的全面发展。因此我们提倡“把音乐还给学生，把艺术还给学生”，新课程理念下的音乐课堂应当是一种有组织、有目的、师生平等参与的课堂。

总之，老师必须擅于走入学生的情感生活，把自己当作学生的朋友，与学生平等相处，感受他们的喜怒哀乐，并让美的音乐去拨动他们的心弦，让音乐与孩子的灵魂靠得再近一些吧!继续努力，再做出更好的成绩。

述职人：

xx月xx日

## 教师个人工作履职情况报告篇五

各位领导，各位同事：

大家好!

在学校领导的关心、同事的支持与帮助以及本人的努力下，无论在思想方面、工作方面、教学方面都取得了显著的进步。回顾一学期的工作，总结了以下几个方面：

一、思想方面

本人能积极参加思想政治学习，关心国家大事，拥护的各项方针政策，遵守劳动纪律，团结向志，热心帮助同志；教育目的明确，态度端正，钻研业务，勤奋刻苦；工作认真负责，关心学生，爱护学生，具有奉献精神。严格要求自己，无论在校内校外或是在待人接物、言语行动等等方面，处处都以为人师表的形象要求自己。希望以自己的实际行动来证明，自己是一个无愧于社会、家长、学生的合格的人民教师。

二、工作方面

工作上服从学校领导的安排，听从学校领导的指挥，兢兢业业、勤勤恳恳、认真踏实地做好自己的本职工作。

三、个人学习

积极学习各种教育理论，以充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好地进行教育教学。努力学习英语，以适应当前教育的形式，给自己充电，我还利用业余时间认真学习电脑知识，学习制作多媒体课件，为教学服务，上网查找资料等等。

教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有责任感的教育工作者，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作。

一份春华，一份秋实，在教书育人的道路我付出的是汗水和泪水，然而我收获的却是那一份份充实，那沉甸甸的情感。我用我的心去教诲我的学生，我用我的情去培育我的学生，我无愧于我心，我无悔于我的事业。让我把一生矢志教育的心愿化为热爱学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给孩子

们，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。

总之，本人时刻不忘自己是一个为人师表的老师。虽然经过努力取得一些进步，但由于参加工作的时间还短暂，在为人处世、待人接物、教学水平及经验上尚有很多的不足之处，仍须努力学习，从实际工作中提高自己的教学水平和工作能力。“路漫漫其修远兮，吾将上下求索。”

## 教师个人工作履职情况报告篇六

新的一年即将开始，为了在新的一年里更好的工作，回顾过去的工作来激励自己取得更大的进步。

下面，我把上一年度的工作做一个总结。

xx年，我上半年主要担任了一年级六个班和六年级一个班的美术教学工作，下半年担任四年级全部和三年级三个班的美术课，还承担了值周、副班主任的工作。

首先在师德方面，热爱本职工作，关心集体，以校为家，积极参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习，在工作中能用教师的职业道德，标准严格要求自己。不计较个人得失，工作作风正派。关心热爱学生，课堂上严格要求，课后每个孩子都是我的朋友。

服从学校工作分配，责任心强，敢于接受任务，并能很好的完成.在平凡的教学工作中，能以教学为之，为学生为主角，认真上好每一堂课，认真对待每一位学生，我在学校工作近三十年，一直教美术学科，长期以来总是受到学生的欢迎，学生喜欢上我的课，我在教育教学工作方面，为了提高自己的教学水平，适应各种教学工作，我认真的参加了学校组织的每次小本培训，认真记录学习内容，本年度我继续领悟新课程标准，一新思路，新方法来指导自己的教学工作，作为一名教师，能够以高校准严要求自己，首先认真备好每一节

课的教案，课后教学反思，周一按时议组长教案，按时参加教研活动，组内研究课上万和组内教师一起探讨，在评议中积极发表自己的见解，这次脚掌开放周活动，每节都有家长听课，这是对我们平时教学工作的检验，在三、四年级课上，我选择了教师比较难讲，学生比较难做的课题——创作画，要求是一样的，但学生的作品各有不同，能充分反映学生的审美的`能力，培养现状，这与平时的习惯养成。我要求学生平时怎样，开放周就怎样，如实反映学生生在校学习的习惯，效果非常好，普遍得到学生的欢迎，家长也非常喜欢我平时对课堂行为习惯的养成，注意培养，课上，精良调动学生德维东兴和积极性，在培养学生美的感悟能力和表达能力上，付出了很多的心血。

这些当然靠平时的教学动力，和严谨的工作作风离不开的这也是我们实验小学这个兴菜的集体认可的校风。

本年度我在座班制时，能尽力做到遵守学校的判度，在弹性制时，也能准时到岗到位，全年病假半天，一次中午2点组内会议没到。以后要注意约束自己，争取做到全勤。保持以往的良好工作作风，努力做好本质工作，尽量不因个人的事影响到学校工作。每周准时参加升旗，周五准时参加政治学习，认真记录，从没缺席。

工作业绩方面，我就是踏踏实实上好平时的每一节课，看到学生在课上正确的掌握美术知识，我就感到十分欣慰，这也是我的根本职责和工作目的。课后学生普遍喜欢上我的美术课，家长也持以赞许的态度。对我们每一位教师最直接的研究课题，就是教学方法的创新，这是体现教学成效的重要因素，因此，我用灵活多样的方法，来激发学生的学习兴趣，培养学生探索学习的方法，给学生一个宽松的平台，让他们自由发挥，老师正确引导，正确评价和肯定学生的成绩。

在以后的教学中，加强理治学习，提高自身素质，谈心的教学理念，在教学众多让学生参与到特定的艺术氛围中，在探

索性学习中产生学习兴趣和动力。

努地、敬业、勤恳、实在是我的工作作风，助人为乐是我的快乐的额外工作，为大家画范画也是我了在其中，的工作是快乐，紧张的，这一年我有付出，有收获，新的一年，我会更努力的做到更好。

## 教师个人工作履职情况报告篇七

尊敬的领导：

本年度，本人认真履行教师职责，努力完成学校下达的任务，下面从德能勤绩等方面进行考核。

一、德

1、政治立场坚定，方向明确，有理想信念和辩证唯物主义世界观。

2、教育思想端正，有高尚的职业道德：

（1）忠诚并献身于党和人民的教育事业。

（2）治学严谨，精心育人。

（3）热爱学生，诲人不倦。

（4）以身作则，为人师表。

（5）锐意进取，勇于创新。

（6）严已宽人，团结协作。

3、遵纪守法，具有良好的社会公德和家庭美德，外塑人民教师的良好形象。

4、注意加强自身修养，具备良好的个性心理品质。

二、能

1、本岗位专业知识及基本功扎实过硬，工作中具有独立思考、不断创新的能力。

2、与时俱进，知识更新，主动汲取新知识、新信息，不断完善知识结构，掌握运用现代化教学或办公手段的能力。

3、具有很强的语言表达能力和文字表达能力，善于做思想政治工作。

4、有很强对学校、班级、学科工作组织、管理、协调能力。

5、具有教改实践、教学评价、教研科研的能力。

三、勤

1、工作态度端正，对工作有高度的事业心和责任感，积极主动工作，认真履行自己的职责。

2、关爱学生，面向全体学生，注重学生的全面发展，有强烈的服务意识。

3、严守学校的作息时间和劳动纪律，出满勤、干满点，身体健康，全身心地投入工作。

四、绩

1、认真履行现任教师职务（职称）职责，达到任职要求的业务条件。

2、认真履行现任岗位职责，完全胜任并出色完成所担的教育教学工作任务。

3、工作数量饱满，工作质量好，工作效率高，服务对象满意。