

# 最新本山小品策划(优质7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 本山小品策划篇一

前言： 年，岁末， 话剧社，首届相声小品大赛，这些醒目的关键词将组成一个焦点，吸引全体师生的眼球；这些普通的关键词将串成一份厚礼，献给校园的文化事业。

本次活动以“勤奋、求实、团结、进缺的校训为指导，展示我校的综合素质，特举办该活动。

### 一. 主办单位

学校

### 二. 承办单位

学校青春剧团话剧社

### 三. 活动主题

欢乐学校，有你有我

### 四. 活动宗旨

以青年学生的理想信念教育为核心，以提高广大学生素质为宗旨，以艺术活动为载体，以繁荣校园文化活动为目的，进一步促进我校校风、学风和社团的建设，发展。

## 五. 活动对象

在校广大学生，以班、个人为单位均可。

## 六. 活动流程

1. 召开 学生会文艺部长会议，讨论大赛的前期准备和思想动员等工作。（ 月 日）
2. 召开社团内部会议，做好大赛的筹备、宣传、组织和实施等相关具体工作。（ 月 日）
3. 大赛选手报名工作开始。（ 月 日— 月 日）
4. 初赛和决赛相继开始。（时间：初赛 月 日，决赛 月 日，地点：学校礼堂）
5. 做好本次大赛的后期总结工作。

## 七. 活动宣传

1. 时间： 月 日— 月 日
2. 方式□a.各 学生会文艺部门召开内部班长和团支书会议，做好大赛的前期宣传，报名工作。  
b.横幅：醒目、显著、具体，具体的发送区域：校园主干道及食堂。  
c.海报：主题性强、感官必须精美、有力、夸张。具体发送区域：校海报宣传栏及各栋公寓楼。  
d.相关媒介：邀请校团委记者站和广播站负责本次大赛的全程采访、报道等相关工作

e.校园电子商务网：邀请其可以制作一个单独的主题网页进行宣传

## 八. 奖项设置

一等奖一组, 二等奖两组, 三等奖三组

最佳表演奖一名, 最佳人气奖一名, 最佳创意奖一名, 所有获奖选手均有奖品.

另活动期间对组织优秀的系文艺部, 青春剧团话剧社将授予“优秀组织单位”称号。(注: 考虑到各种主客观因素, 奖励办法若有变动, 还请同学们谅解。)

另外, 鉴于本次活动是首届举行, 一定在筹备、组织、宣传、实施等方面存在不足、不完善的地方, 真诚地希望团委领导、老师、剧团给予批评与建议, 以便我们在今后的活动中改进, 完善, 让全校的师生满意。

最后希望本次活动能够顺利圆满的举行, 给全校师生奉献一场精彩难忘的演出。

(本活动最终解释权归 话剧社所有)

## 本山小品策划篇二

为进一步提升我校同学们的文化素质, 丰富同学们的校园业余生活, 多一点大学校园难忘的回忆, 进一步激发同学们对生活的观察与热爱, 提高我们的创作灵感, 培养我们的理性与感性思维, 张扬当代大学生的个性, 展现我们的青春与活力, 针对我校的校情校况, 我认为有必要举办第一届校园小品大赛。我们是艺术院校, 校园里应该到处充满艺术的气息, 自20xx年影视中心的'成立, 为校园添加了不少的青春与活力, 正是因为影视中心的同学们在舞台上演绎了他们的生

活，张扬了他们的个性，受到了其他同学的好评与亲睐。我想每一个同学都想在舞台上演绎他们的生活，只是没有一个平台供他们去表现，那么校园小品大赛为他们提供了一个创作的舞台，给他们提供了一个展示自我的机会，圆他们一个明星梦。小品大赛有别与歌手大赛，小品由多人配合演出，一般诙谐，幽默，通过一个小故事宣扬一个社会主题，深受广大观众的喜爱，同样我深信校园小品大赛会吸引同学们的目光，引起他们的兴趣，这次大赛的举办会圆满成功。

举办办方□xxx大学广告学院影视中心与校团委办公室

承办方□xxx大学广告学院校团委办公室

大赛组委会：大赛顾问：

大赛艺术总监：

大赛评委：

大赛策划者：13编导xx

大赛赞助：

大赛组委会委员长及副委员长：

大赛组委会委员：

大赛工作人员（场务，道具，灯光）

大赛时间安排：

1宣传时间□xx月xx号到xx月xx号

2报名时间□xx月xx号到xx月xx号

3初赛时间□xx月xx号到xx月xx号

4复赛时间□xx月xx号到xx月xx号

5决赛时间□xx月xx号

6大赛时间根据学校政策与参赛人数可调整

1初赛在学生会活动室

2复赛在影视表演中心或学院礼堂

3决赛在影视表演中心或学院礼堂

1初赛由影视中心大三资深学长和主席团学长担任

2复赛可请影视中心表演老师担任

3决赛可请院长、影视中心、表演系的资深老师担任

设一二三等奖

一等奖一名二等奖两名三等奖三名优秀奖四名

大赛奖品分别有奖杯、证书、和物质奖励，四个层次奖品的丰厚度依次递减，大赛奖品全部有赞助方与学校提供。活动中应该给优秀组织者与策划者颁发奖励，奖品由大赛组委会提供。

预算一等奖一名证书，奖杯，证书奖杯三个共计300元，

二等奖两名证书，奖杯，证书奖杯共计500元

三等奖三名证书，奖杯，证书奖杯共计600

优秀奖四名证书，证书共计200元

优秀组织奖若干名，证书奖杯共计300元

其他支出（杂费）100元

申请学校经费2000元，

拉赞助有校办公室员拉，赞助商赞助经费留作备用，以供以需求。

1小品内容积极向上符合大学生形象，能展现大学生青春的活力。

2小品风格，可以抒情，幽默诙谐，等为主。台词不准出现放荡肮脏词语。

3小品时间在10分钟左右，限制在2到4人。

4在初赛和复赛由于时间关系老师可以中途叫停。

5初赛除些必要的场景道具外，采用无实物形式。

6复赛决赛除现场道具外，其余道具自备。

1准备海报，由办公室成员负责海报的绘制，在大赛宣传前绘制完成。

2比赛宣传，以海报形式宣传，在校园内张贴，通过广播台在宣传期间进行广播宣传。

大赛报名阶段：每天中午，和下午在中门报名，由办公室成员负责，选手填写报名表。

大赛比赛阶段：大赛负责人分配好各工作人员的职能，注意

到每一个环节，确保大赛的顺利进行。决赛时设主持人，由09主持担任。

## 本山小品策划篇三

伴着文化艺术节来临，为提升和丰富同学们的创新思维，更好的提高同学们的文化艺术修养，充分展现当代大学生的蓬勃朝气，提高大学生的综合素质，丰富大学生艺术节，营造欢乐和谐的校园氛围。

通过举办此次短剧小品大赛，为丰富校园艺术文化生活和浓化校园文化气氛出一份力，通过人与人之间表演的交流，情绪的互动，增进彼此间的了解，展现新时代大学生特有的精神风貌。

创相声小品新意，展成医青春风采。

成都医学院全校学生。

- 1、作品体裁为小品，内容要求积极健康。
- 2、表演时间要求控制在10到12分钟。
- 3、剧本来源可以是经典剧目或原创，原创剧的加2分（100制）。

报名时间□20xx年5月1日至5日

初赛时间□20xx年5月18日和19日12：30—13：30

决赛时间□201x年5月24日18：30—20：30

初赛：大学生之家

决赛：多功能厅

比赛报名方式：每个队至少出一个小品参赛。

- 1、提前完成活动策划经由校团委批准。
- 2、申请多功能厅为活动地点，由胡燕和凌元美负责。
- 3、联系参与活动演出的同学、比赛参赛团队和新闻记者，由徐佳和段强负责。

1、初赛流程：

(1) 将所需的作品和评分规则放在评委座位上，一切准备就绪后，请各学生会主席或代表就坐，主持人致辞介绍各位评委，致开幕词，并宣布初赛开始。

(2) 小品依照报名的先后顺序进行表演，每个作品只允许五分钟的表演时间，主持人简单串词即可。（时间控制在60分钟）

(3) 给每个小品打分，记分员统计计分，最终选出分数最高的八个优秀小品进入决赛。

(4) 当场宣布进入决赛的团队及其队名，并告知决赛时间等相关事宜，比赛结束，清理现场，赛后将会用红榜粘贴出进入决赛的八个团队。

2、决赛流程：

(1)（提前一天将赛场按照图2布置好），所有的工作人员提前到会场，做好准备，所有参加比赛的团队提前半小时（18:00）到场，到签到处签到后抽签决定表演顺序，可以到舞台踩台。



(2) 18:30比赛正式开始，评委主持人串词介绍评委老师和大众评委并致欢迎词，宣布青协第一届小品大赛比赛开始。

(3) 小品依抽签的顺序表演，评委给每个小品打分，每个小品演完后，礼仪收集打分卡片交计分处，由六名计分人员得出最终分数。三个小品后由文艺表演者表演，念分，老师点评，以此循环。

(4) 比赛结束后由校团委薛聪老师宣布各奖项及获奖团队名单并予以授奖。

(5) 所有参赛人员、评委、工作人员照相留念。

(6) 大赛结束，药学分会理事会成员留下做清洁。

1、所有的节目及要到场的人员要提前确定好，随时保持赛场有秩序的进行。

2、准备好各表演团队所需的道具，保证决赛的质量。

## 本山小品策划篇四

2: 借服装费用: (演员和两个主持人) 300元

3: 铁丝5元

4: 彩条15m10元

5: 彩纸: (3张\*3元) 9元

6: 气球: (2袋\*10元) 20元

7: 荧光棒: (1盒) 15元

8: 奖金: (一等奖300, 二等奖200, 三等奖100) 600元

9: 报: (8\*3) 50元

10: 喷绘 (12\*9) 100元

总计: 1121元

## 本山小品策划篇五

“新的学年，新的生活，千里求学，四海相聚，大学是一个五彩缤纷的大家庭，而四人同居的寝室更是我们心灵的港湾，在我们背上行囊远离家人的呵护的时候，寝室提供了我们舒适、整洁的生活、学习环境，独特的寝室文化更能让我们的学习、工作更加高效，让我们的大学生活变得更加有滋有味。

## 本山小品策划篇六

长春大学光华学院第二届光华文化艺术节——相声小品大赛

文化艺术节作为我院品牌活动，充分发扬着，我院“立志、博学、诚信、创新”的校训精神，艺术节期间开展的各项活动受到同学们的广泛欢迎。今年，为了进一步提高活动质量，在保证原有特色活动的同时，不断创新，开展“相声小品大赛”，提升与丰富同学们的创新思维，更好的提高同学们的文化艺术修养，弘扬中华优秀传统文化艺术。

院学生会

xx年x月x日进行比赛:

1, 初赛, 复赛, 各院自行开展, 选出优秀节目参加全院级决赛, 各院必须且最少出一个节目, 最多不超二个节目。

2、各组织可选送优秀节目，社团联合会可选送，下属社团优秀代表队，参加决赛。

3□xx年x月x日：各组织负责人，上交参赛节目单，（需包括：节目名称，形式，时长。演员姓名、年级、班号、联系方式等）报至院学生会文艺部。

xx年x月x日：进行节目认定，与筛选。最后选出12个优秀节目参加决赛。

xx年x月x日：进行决赛前带妆彩排，及信息确认。

xx年x月x日：晚6点进行决赛。

初赛复赛于各院自行决定，决赛图书馆大礼堂。

选出一等奖，一个。二等奖两个。三等奖三个。最佳创意奖一个，最佳表演奖，优秀组织奖，最具人气奖，优秀组织奖。

各院充分做好选手选拔，要求口才突出幽默感强。做好赛前准备工作，做到评委专业，做好比赛地点选拔等基础性工作。制定出详细的评分标准和奖项制定。

1、召开院学生会全体部长级以上会议，讨论大赛的前期准备和思想动员工作。

2、召开外联部，文艺部，宣传部，内部会议，做好大赛的筹备宣传组织和实施相关具体工作并听取意见和建议，完善不足。

3、外联部拉赞助。

4、大赛宣传工作开始，宣传部出宣传板，海报。广电部广播宣传。及各院自行宣传。

- 5、初复赛相继开始。
- 6、上报与推荐决赛节目。
- 7、向大赛评委发邀请函。
- 8、彩排确定节目。
- 9、决赛晚会。
- 10、做好本次活动的后期总结工作。

- 1、创新，表情自然，口齿清晰，动作恰当。
- 2、思想内容健康，积极向上。
- 3、台风好，能面对观众，情节衔接得当。
- 4、时间在5至10分钟，详略得当。
- 5、节目搞笑或煽情，能调动观众热情。

最佳创意奖：要求表演风格独特，新颖有趣，但主题明确，如作品为原创在总得中加2分。

最佳表演奖：要求演员配合默契，服装道具系统到位，表演紧扣主题生动感人。

最具人气奖：要求表演生动，可以调动全场气氛，深受评委、观众喜爱。

优秀组织奖：要求各组织单位积极认真进行排练，比赛当晚有啦啦队协助呐喊。

优秀组织奖：将针对入围作品的个人综合表演能力进行评选。

- 1、本次比赛前三名队伍给予荣誉证书及奖品以资鼓励。
- 2、个人表演奖，颁发荣誉证书及奖品。
- 3、最佳表演奖，给予荣誉证书及奖品。

- 1、奖状和礼品条幅300元。
- 2、舞台音效设备100元。
- 3、请柬及节目单费用50元。
- 4、宣传费100元。
- 5、评委习饮用水及水果100元。
- 6、门票制作及复印500元。

3000元

活动总负责人：院学生会主席：李娜

活动负责人：院学生会副主席：王硕

## **本山小品策划篇七**

本次比赛将分为四个分赛，分别为相声大赛、小品短剧大赛、器乐大赛和戏曲大赛。大赛将采用初赛、复赛选拔和淘汰方式，从各院系、社团所选报的节目以及自由组合节目中选出优秀的参赛作品，并推荐至决赛，最终评选出一二三等獎、优秀奖若干、“人气之星”等若干名。