

2023年世界读书日演讲稿分钟(汇总6篇)

演讲稿要求内容充实，条理清楚，重点突出。在社会发展不断提速的今天，演讲稿在我们的视野里出现的频率越来越高。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看看。

世界读书日演讲稿分钟篇一

敬爱的老师，亲爱的同学们：

大家好！

一本好的书，有如一盏神奇的'灯，不过它照亮的不是黑夜，而是求知者的心灵。

把生活当作一本书来读，放出眼光去观察它，用心灵去感悟它。保持一颗平常心，不要埋怨理不清看不懂，生活本来就是这样，它需要你去慢慢体味。

读书是享受，把社会和生活当作书来读，你会领悟更多，获取更多。

谢谢。

世界读书日演讲稿分钟篇二

亲爱的老师、同学们：

我从小作文不好，也不喜欢读书，可是从我在一本书上看了句名言：“读书破万卷，下笔如有神”，我开始喜欢读书了。

这句话的意思是读书能做好很多事，而且在写作文的时候会像有神仙来帮忙一样。我一向作文写不好，也不爱读书，如果读书真能这样，那我作文肯定会有很大的提高。我先试验了一下，看看没读书前写的作文老师会给我怎样的评价。

第二天，正好有一节作文课，我按平常写作文的思路来写，觉得很不错，可是老师还是给我来了一个差评。

回到家里，我想我的'试验第二步开始了。

从那以后，我每天晚上都会独有好词佳句的书，爸爸妈妈也会说：“好呀！以前到看不出来你喜欢读书，可现在爱读书了，不错！”

不料，我每天都读书，可也没见作文提高啊！回到家，我问妈妈：“妈妈，你不是说读书能提高作文吗？怎么我读了这么多书也没见作文有所提高呀！”妈妈说：“你用心了吗？不要只读，要用心记！”从此，我按妈妈的方法来读书，一边读，一边记。

第五天，老师说让我们写一篇作文，我想：“终于到我大显身手的时候了，我一定要让老师刮目相看”。发作文了，我带着激动的心情去领作文，拿到作文打开一看，老师来了一句：“不错，进步很大！”我高兴的一跳三丈。

从那以后，我读的书越来越多，作文也写得越来越好，得到老师的好评是经常的事。

读书破万卷，下笔如有神这句名言告诉我：“读书使人心明眼亮！”

谢谢。

世界读书日演讲稿分钟篇三

领导、老师、同学们：

古人说：“三日不读书，便觉言语无味，面目可憎。”这句话说出了读书的必要性。的确，读书可以拓宽我们的眼界，获得丰富的知识；读书，能引导我们明理，学会做人；读书，还能提高我们的阅读能力，养成良好的学习习惯。

在书的世界里，可以领略广阔的天地，欣赏壮丽的山河，可以知文史经，品诗词赋，可以回味古老的悠长，眺望未来的瑰丽！我们虽无法丈量自己生命的长度，但读书可以拓展我们生命的宽度，读一本让人受益的好书，也许就是一次生命的拓展。

作为小学生，我们正处在读书、求知的黄金阶段，我们应该和好书交朋友。只要是适合自己的书都应该去认真地读，只要有图书的地方，就应该留下我们的身影。也许有的同学会说：“我的功课忙、时间紧，没有时间读书。”或者说，“再等等，玩会儿再去看书。”可是同学们，明日复明日，明日何其多，少读书或不读书，到头来，只能是时间逝去，腹中空空。

同学们！起跑在今天，收获在明天，让我们从现在开始，养成读书的好习惯吧！多读书，读好书，真正享受读书的快乐，做快乐的读书人。我们的生活会因读书而精彩，我们的校园会因充满书香而更加美丽！谢谢大家！

世界读书日演讲稿分钟篇四

敬爱的老师，亲爱的同学们：

大家好！

俗话说：拳要常练，书要常读。这话说得太精彩了。说起读书，它的益处真是说也说不完，既能增长知识、开阔视野，又能消磨时间，让课余生活更加丰富。

“大山爬得越高，眼界越开阔，好书读得越多，心胸越宽广。”书中有不计其数的名言警句，它能时时刻刻提醒我们怎样做人；也有数不清的佳作，能随时供我们参考、借鉴；还有不少的好词佳句，让我们学习、积累。总之，书中的内容丰富多彩，应有尽有！

“读书破万卷，下笔如有神。”我们要多读书，读好书，好读书，再把书中的好词佳句积累下来，运用到平时的写作中，生活中，那一个个精美的文字就像一个个跳跃着的娃娃，让我们的作文更丰富，语言更生动。

“读不尽的世间书，走不尽的天下路。”世间的书是永远也读不完的，正如天下的路，永远也走不完。人的一生一定要多读书，勤读书，这样的人生才是有趣的人生，这样的人生才是有意义的人生！

谢谢。

世界读书日演讲稿分钟篇五

同学们：

今天，是第xx届“世界水日”，也是第二十四届“中国水周”的启动日，是一个全世界都在关注水资源的日子。

今天，我们在这里隆重举行“世界水日”、“中国水周”水法宣传活动，就是希望通过活动，让同学们对我县、我省、我国乃至全世界水资源的现状有所了解，让同学们增加水的有关知识，并希望我们的同学能在今后的生活中做到保护水

源、节约用水。今年，我们纪念“世界水日”暨“中国水周”宣传活动的主题就是“节约用水由我发起”。

水是人类赖以生存的宝贵资源。我们国家是一个水土资源贫乏、人口众多、自然灾害频繁的国家，缺水是我国的基本国情。因此，我们每一个同学都要深刻认识到水资源紧缺的严峻性，增强水的忧患意识，形成人人关心水、爱惜水、保护水、节约水的良好风尚。

我们常山是钱塘江的源头，森林覆盖率比较高，水资源相对比较丰富，所以同学们都感觉不到缺水，但并不表明我们就可以浪费水。我们新桥乡地处芙蓉水库的源头，而芙蓉水库是我们常山人民饮用水的水源，所以说，我们新桥小学的同学责任也很重，希望你们能以自己的实际行动，保护好水资源、节约用水，并能带动身边的人一起加入到保护水资源、节约用水的行列中来。

谢谢大家！

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家早上好，我今天演讲的主题是保护水生态，节约水资源。

众所周知中国是一个干旱缺水严重的国家，总量约占全球水资源6%的28000亿立方米的水，可利用的也仅只有1100亿立方米。在全中国华夏大地上，600多个城市中就有400个城市缺水，更严重缺水的多达100多个城市。江边无数鱼群一动不动在沙滩上，大面积黑色污水向海上蔓延等是常见现象，那如此看来，可利用资源不断减少。20世纪末长达27年的黄河旱灾河床干枯，长江边散落的垃圾与在河水中游泳的人，想到毛主席的笔下的波澜壮阔，我不禁叹息，多年前阿木斯特林在外太空望见的那颗水星，想到无奈20xx年的今天黄土遍地。当一汪清流中有了浊流，或几百年后，几十年后，甚至现在，无数滴水失去自己的本色，变得浑浊、激荡、腐臭。

为了面对水资源的这些严峻形势，人类在20世纪末确立了世界节水日，旨在唤起公众的水意识。1917年联合国因水资源需求上升，召开了联合国水事会议，向全世界发出严重警告：水不久将成为一个深刻的社会危机，石油危机之后的下一个危机便是水。于是在1977年后16年的1月18日，第47届联合国大会，终于确立了3月22日为世界水日。

水早已成为我们生活中的一个重要部分，但中国的人均水资源占有量低于500立方米，远远低于国际公认的1000立方米的临界值。北方许多大中城市因缺水造成工厂停产或限产，损失值年产达1200亿元，南方一些城市也陆续出现水荒，缺水量约为1000万吨/天左右。

几百万人生活用水紧张，面对滴水贵如油的水资源，而人类对它的浪费和污染却是令人痛心的。据统计，全世界污水排放量已达到4000亿立方米，使5.5万亿立方米水体受到污染，约占了世界径流总量的14%以上。水或许曾是永恒的，可当人性中的恶把贪欲、罪愆与潮湿一并撒入水中时，它只好被毁灭，被消亡。而灵魂中缺少了水的我们，也注定需要在干涸的人生里画地为牢。水能载舟，亦能覆舟。甚者，没有了水，舟连翻覆的资格也被剥夺去，于是寂寥地，泊在一湾人类咸涩的眼泪里。

从身边开始节约用水便变得尤为重要，当剩下一大半水的水瓶躺在垃圾筒中，当把淘米水倒在洗槽中忘了它也曾能用去浇花，当把矿泉水喝下一口后把它丢在地下任它流在上面而跑上运动场，忘了在下一场结束后不会再浪费一瓶水，当洗脸时剩余多的水而把它倒掉忘了也可以装在热水瓶中明天继续用，当外婆说着把喝不完的水倒在桶里冲厕所你一脸的嫌弃，请不要忘了那些曾经干旱和正在忍受干旱煎熬的人们。

保护水源，节约用水，尽我们所能刻不容缓。

谢谢大家！

尊敬的各位评委、老师、亲爱的同学们：

是啊，水，是如此重要！可是在甘肃、宁夏一些缺水地区，能让孩子喝上一口净水、洗个澡，是众多母亲的奢望。一个老农用一根粗粗的绳子把一个七八岁大的孩子滑到深深的井底，为的只是一瓢一瓢舀上半桶略带泥沙的饮用水。农户在锅里烧开水的时候，锅的一圈竟然是泛白的碱性沉淀物。再看我们身边：哗哗的流水，为的是洗一块毛巾！烈日炎炎的夏天，当你舒舒服服地冲着凉水澡时，你所用的水是缺水地区几十人的一天的用水量；当你冲洗马桶时，一次的用水量当于发展中国家人均日用水量；当粗心的你没有拧紧水龙头，它一个晚上流失的水，相当于非洲缺水地区一个村庄的居民一天饮用水量……同学们，没有电灯，我们可以点蜡烛；没有蜡烛，我们可以点油灯；没有油灯，我们可以点火把；连火把也没有，我们只好静静地等待黑夜过去，黎明的到来。而没有水，我们无法洗脸、刷牙，无法解渴，餐桌上没有了鱼虾，看不到花草树木，不知道什么叫游泳，船舰全部报废，高楼无法建，连小娃娃的哭也没有了眼泪啊！

在建设“绿色油化之都，天然百湖之城”的进程中，我们也许还不能理解“和谐”的深刻内涵，但我们相信当我们关掉哗哗流淌的水龙头，这就是和谐；当我们洗完手之后，关紧水阀，这就是和谐；当我们循环使用水，就是和谐。

亲爱的爸爸、妈妈、叔叔、阿姨，我们需要的不仅是新衣、美食、上的大学，走最宽的马路，住房子，更需要的，是一个充满希望的未来！您看这晶莹剔透的水，滴滴都珍贵。为了我们自身的健康，为了子孙后代的幸福安宁，为了人类今后的生存和发展，请您节约每一滴水！

世界读书日演讲稿分钟篇六

尊敬的各位领导、老师，亲爱的同学们：

大家好！

书籍是全世界的营养品。我们是吃饭长大的，我们也是读书长大的。我读书，我快乐！

我读这部小说，读的不是它的“热闹”，而是它的写作风格，它的精彩场面，它的文学价值。有人说，武侠小说会令人上瘾从而导致不思进取精神萎靡，那么他便真的不懂武侠小说了——至少在我读过这本《天龙八部》后，我被它的文学魅力深深感染了。

故事中的人物，大都是身怀“绝世武功”的，主要的三个人物：段誉、萧峰、虚竹子出场次序不同，归宿不同，作者却对他们都进行了一番细致的描绘，这三人，已然成了小说的三位主角。试问一下，又有谁能够同时“写活”三位主角呢？这是写作方面我的感受。

快意恩仇尽在此，当今社会藏其中！

谢谢！