

2023年师德师风演讲词(汇总7篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

师德师风演讲词篇一

各位领导，各位老师：

大家好。

来到学校已近快一年了，在这一年的时间中让我对老师这个身份有了更深刻的理解，老师不光是要给孩子们教学，更应该教会孩子们做人，我根据自身所遇我总结下了一个字，爱，这个字很简单，但他真的那么简单吗？未必吧，有多少人能真真做到爱学生，爱学校，爱家人，爱自己那。

所以我的演讲的题目是爱，用心去爱。

有人说学生是一本书虽然要读懂这本书并非易事，但要成为一位出色的教师就必须去读它，并且打算读一辈子。有人说，学生是花木，教师是园丁，园丁悉心照料着花木，但需要尊重它们自然地成长。实际上，儿童比花木要复杂的多，教师的工作比园丁的工作也复杂的多，尽管他们拥有着共同或共通的规律。

从走进校门的那天起，我就下决心当一名优秀的教师，这一年来也一直为之探索努力着。什么样的老师才是优秀的教师呢？有人会说，优秀老师就是有渊博的知识，端庄的仪表，优雅的风度，健康的体魄。可我认为，要当一名优秀老师，首先要有爱心，不热爱学生的老师，决不是好老师，学生们

也决不会欢迎他。

各行各业的职业道德各有其自身的特殊要求，但也有很多共性的方面。其中一个共性的要求就是，无论从事何种职业的人在单位里、家庭中或是社会上总会碰到什么不顺心的事，绝对不能把这种事所造成的不良情绪转移到你服务的对象上。比如你的钱包在上班的路上被人偷了，你昨晚同家人吵架了，或者你的职称职务没有顺利提升，由此产生了气愤、懊恼、悲伤和烦躁，这是人之常情。但是当我们面对学生时，你的角色就要转移到教师这里来，而不能停留在马路、家庭或者领导那里。做到这一点很不容易，这应是师德和职业道德中比较高的要求，是一种境界。达到了这一境界，其师德二字之后才配得上加“高尚”二字。

良好的师德师风的形成，绝非一朝一夕，在制度约束的基础上，也需要广大教师提高自律意识，自觉改正自己生活、工作中的不良习惯，在学生中树立起良好的师德师风。

师德师风演讲词篇二

尊敬的各位评委，现场的老师们：

大家好！

最近我看到一条特别有意思的微信，是说教师又名老师；洋名teacher[]曾用名：先生；小名：师傅；昵称：园丁；外号：蜡烛；假名：灵魂工程师；经济学定义：低收入阶层；真名：穷人。看似调侃的一段话，却也真实的道出了广大乡村教师的被动和窘迫。由此，我今天想和大家分享的是《一名乡村教师的“突围”》。

师范毕业，我被分配到了只有七个班，加上校长共才11个老师的学校任教。初为人师，尽管现实与梦想的距离是地球到月球的距离，但我还是竭尽全力的想要教育和关心我的学生

们，然而收效甚微。他们很聪明，可聪明用在捣乱上。而且当时农场的经济效益并不好，工作六个月后我才领到自己的第一份工资。我一度陷入困境。我想到了离职，但父亲给我一句话：改变你能改变的，接受你所不能改变的。

父亲的话让我选择留下，但真正让我触动的是五年级的一个小男孩。寒冬季节里，他总是只穿着单衣单裤，抖着从开裂鞋子中伸出来的脚丫，站在教室墙角瑟瑟发抖。问其原因，才知道他的父母离异，又都各自成家，父亲不管他，母亲一个星期来看他一次并给他些为数不多的生活费。当别的孩子还赖在父母怀里的时候，他学会了照顾自己劈柴做饭，学会了自言自语，学会了忍痛挨饿？遭遇这样悲惨命运和孤独的孩子，不单单只有他一个，在这个不足100人的学校里，竟有20几个孩子是属于留守和失孤的儿童。他们从小没有父母的陪伴，无法享受到关注和呵护。这些孩子大多不是孤僻自卑，就是狂妄叛逆。我不知道我能改变什么，但我想我应该留下来。

后来，我撤并到了中心校。这里的教师年龄分布普遍偏大，没有围墙，没有校门，没有电脑，没有外出交流学习的机会。许多老师“身兼多职”，既教数学又教语文，既教音乐又教体育。每月不仅要拉长了脖子盼工资，每年还要削尖了脑袋争职称。眼睁睁地看着我的身边的同事在闭塞的农村教育环境中固封自守，墨守成规，日复一日的等待着退休的到来，我感到一丝丝的绝望！我不甘心认命，我要突围！

所幸的是，课改浪潮也在乡村学校悄悄兴起。我不再自己的目标“高大上”，而是放低姿态贴地而行，从一名小学教师到一名中学教师，从研讨课的磨练到优质课的展示，从少先对辅导员到政教主任的磨练，从演讲到主持的熏陶，我一路主动，一路收获。我曾被农垦总局授予“十大杰出青年”和“优秀共产党员”，近三年，连续获得县级“优秀班主任”的称号。回头一想，我感谢自己不认命于现实，而是选择了一次次的突围。

在中国农村，800多万乡村教师却要承担着6000多万学生的基础教育工作。在教育资源分配不均衡，信息相对闭塞，评聘职称难，师资力量薄弱，教育环境和生源都落后的情况下，我们拿什么在贫瘠的土地上扎根？我们何以安心坚守？其实，无论是从教育良知还是生命状态上来看，我们乡村教师都很有必要去实现突围。突围，不是等待国家政策的扶持，而是自我催生的心灵突围；突围不是逃跑，而是不断学习使理念突围。突围，不是简单的调动交流，而是挖掘教育智慧使课堂突围。突围，不是凭空的呐喊，而是守着赤子之心，乐为人师。我们的“突围”并也许不足以扭转乾坤，但至少以“明知不可为而为之”的姿态试图做着“静悄悄的革命”。我以为，这一点才是最重要的。命运让我们成长后留在了农村，并不是因为我们不够优秀，而是给我们用一生去奋斗出一个绝地反击的故事，这个故事关于梦想，关于奉献，关于突围，关于坚守。

师德师风演讲词篇三

尊敬的各位领导，老师们：

大家晚上好！

今天我跟大家分享的题目是《爱在左，责任在右》。

太阳的责任是照亮黑暗，雨的责任是滋润大地，花儿的责任是衬托世界。作为教师的我们，责任是什么呢？说到责任，我总会有一种沉甸甸的感受。因为作为一名教师，我们所背负的是孩子的一切。

家长们把孩子托付给我们，孩子们毫无保留的信任我们，面对家长们信任的目光，面对孩子们天真的眼光，我们不得不小心翼翼，慎重对待。一个有教育责任感的教师，除了对学生负责，对其它事情也是负责的。对大事负责，对小事也负责。因此做好每天该做的事情，就是一名教师的责任！

老师在校一天，就要肩负一天的责任。每天清晨醒来，在心里给自己一天的责任列个清单。这个责任可能是上好一节课，批改好每一份作业，亦或是放学时送每位孩子到指定地点。责任有很多，而责任不应区分大小。把每个应尽的责任做好，便是完美的完成一件事情。

前人云：德高为师，身正为范。众所周知，小孩子的模仿能力是很强的，当小孩子来到这个世界上时他们是纯洁的一张白纸，我们必须小心的对待我们所画上的每一笔，作为老师，引导教育好孩子，我们责无旁贷。责任是爱心的衍生物。身为教师，个人素质直接影响着学生的学风和校风，教师的形象直接关系到学生素能的培养。

教师的言行举止，言谈风貌会对学生产生润物细无声效果。如今我也是一名孩子的母亲，生活中每每都是谨言慎行，生怕自己的一不小心便给孩子带来不好的影响，夜晚躺下，也会为孩子的将来忧心忡忡，总是想为孩子做好一切准备，总是希望自己的孩子能变成最好的那个，希望孩子以后的人生只有快乐再无烦恼。每天看着女儿点点滴滴的变化，心理充满了激动。

我想，每天会有多少像我一样的母亲在分享孩子成长的快乐？亦或是焦虑孩子的止步不前，孩子们周而复始的求学之路，牵动的是多少带着期盼的母亲的心哪。当我想推卸自己的责任时，我就想：这个孩子的母亲应该也和我一样，希望孩子的老师能够爱他，对他负责；当他受委屈时，也希望老师能够像妈妈一样摸着他的头，安慰他吧。这种念头便会驱使我尽力把学生的每件小事做细、做好。

一名责任感强的教师，是一名不断学习，不断进取，不断充电的教师；是一名给学生一碗水，自己要准备一桶水，学习不止的教师。是一名只讲奉献，不求索取，爱生如子、爱校如家，困难面前不低头的教师。

一名责任感强的教师，是一名时时处处对学生负责、对家长负责、对社会负责，同时也是一位对自己、对家人、对亲友负责的教师。

很多人并不理解当老师的辛劳，认为老师是一个轻松的职业。每天就那么几节课，还有令所有人羡慕不已的寒暑假。其实只有从事了教师工作的人才能真正体会到这份工作的辛苦。“老师吃得是良心饭！”这句朴实的话语道出了教师精神的实质。

是啊！在这个平凡的世界里，我们需要英雄，但我们更需要千千万万，实实在在，脚踏实地于平凡岗位的有责任心的人。教师，固然有着别人无法理解的艰辛，但她也同样有着别人无法体会到的幸福！

爱在左，责任在右，没有责任感的爱就像池塘里的浮萍，没有根，随时可能漂移。走在生命之路的两旁，随时撒种，随时开花，将这一径长途点缀得花香弥漫，使穿枝拂叶的莘莘学子，踏着荆棘，不觉得痛苦，有泪可流，却总觉得幸福。

我们都是护花使者，左手握着爱的印章，右手拿着责任清单，用我们的真诚，将我们的责任清单上充满爱，也让我们以责任的名义将爱进行到底。

谢谢大家！

师德师风演讲词篇四

苏霍姆林斯基曾经说过：“教育技巧的全部奥秘就在于如何爱护儿童”。选择了教育这个行业走上三尺讲台，我为我的选择无怨无悔，三尺讲台是教师为之奉献的主阵地，站在讲台上，我深感无限的荣耀，因而我意气风发，克尽职守；站在这讲台上，我时刻觉得责任重大，为此我刻苦探索，无怨无悔；站在这讲台上，面对渴求知识的双双眼睛，我始终爱岗敬业，无私奉献。作

为教师,我们应该尊重学生的人格,用我们发自内心的真挚的爱呵护他们幼小的心灵,让每个孩子都沐浴到爱的阳光。

有一个郭帅的学生,性格孤僻,作业经常不做,上课打瞌睡,考试几乎是白卷.通过家访,我了解到他的父母正在闹离婚,他有时跟妈妈,有时跟爸爸,有时又住在姨家,心灵的创伤使这个孩子过早地失去了同龄人的纯真.我找他谈了几次话,他总是以冷冷眼神和沉默不语来和我对抗.怎么帮助他呢?课堂上我让他多回答一些简单的问题,只要能答上来就给予表扬鼓励,课下每当看到他脏乎乎的手脸时,我就不声不响地拉他到水管前给他洗干净.渐渐地他就愿意和我接近了.有一次班里大扫除,他早早来到学校,把教室的前后门擦得干干净净,衣服都弄湿了.于是在劳动总结会上,我把他大大夸奖了一番,并把他的事迹登上了黑板报.从那以后,他在班集体的活动中也活跃了起来,学习成绩也明显提高,期末考试居然考了六十七分.在同学们热烈的掌声中,我把进步奖的奖品郑重地发到他手上,在我的指挥下,同学们一起向他喊:“郭帅,祝贺你!”那一刻,我终于看到久违的纯真的笑容又回到他脸上.所有的辛苦付出都算不上什么了.

教师充满理解和信任的语言似一股股清泉滋润每位学生的心灵,就会产生润物细无声的显著效果.你的信任、你的期待,它产生一种巨大的力量让学生的错误绽放美丽.

我的班中有个叫鲁泽强的学生,脑子很聪明却太调皮,上课不专心听讲,爱做小动作,又爱招惹、欺负周围的同学,曾多次调换座位,弄得班上的同学都不愿意跟他坐同桌.于是我决定发动全班同学来帮助他.我想办法让别的老师把鲁泽强找去补课,支走鲁泽强后,我就把我的想法向全班同学讲了,并请求得到他们的帮助.老师请求学生,学生自然“受宠若惊”.当鲁泽强回到教室后,我宣布要选四名安全检查员,并且告诉大家,这可是我们班的“维和警察”,一定要选有能力、有责任的同学担任.选举结果,鲁泽强和班上几名优秀学生榜上有名.在鲁泽强惊愕的眼神中,我把他拉上了讲台,用力握住他的手,很郑重地对

他说“鲁泽强祝贺你能当上这个光荣的“人民警察”，同学们这么信任你，老师心里真高兴，相信你一定能当好这个警察的”。说完，又拍拍他的肩膀，用夸张的语气说：“小伙子，好好干吧！”在全班的哄堂大笑中，鲁泽强的眼中流露出了惊喜。现在，鲁泽强正在逐步克服身上的不足，因为期末还要评“优秀警察”呢。

师德师风演讲词篇五

各位领导，各位老师：

大家好！今天我演讲的题目是（教师一生，与花相伴）。

印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。”选择了教师，就是选择了叶的事业，教师的一生，与花相伴。与花相伴的一生，富有诗意而美好。

当我的稿子写到这里的时候，我想起了在今年教师节晚会上让我热泪盈眶的一个平民英雄教师——殷雪梅老师。殷老师是江苏金坛市城南小学女教师，3月31日，殷老师为了拯救身后的她的学生稚嫩的生命，张开双臂，用身躯阻挡着卤莽而来的小轿车……25米，整整25米……小车把殷老师撞出去25米……在这个世界上行走、生活、热爱、奋斗、奉献了的……殷老师52年的生命历程，嘎然跌倒……在殷老师的追悼会上，10万名各界群众挥泪送别，被她救下的孩子跪在地上，泪流满面，他们深深地在呼唤：“殷老师，您快回来啊”，“殷老师，我们想您了”，“殷老师，您永远活在我们心中”……殷老师唯一的爱好就是养养花，但是她实在太忙了，即使是养花，也是挑选那些容易伺候的花，像吊兰、君子兰之类。殷老师最喜欢的歌就是那首（丁香花），在教师节晚会上，当这首歌响起时，电视机前的我仿佛看见在一片花丛中笑脸绽放美丽异常的殷老师：“那坟前开满鲜花是你多么渴望的美啊，你看啊漫山遍野，你还觉得孤单吗？你

听啊有人在唱那首你最爱的歌谣啊，尘世间多少繁芜，从此不必再牵挂……”

如果说殷老师是一朵花，那十万百姓的送别就是一只生花的笔；如果说殷老师是一片绿叶，那她用生命和爱铸造的叶魂在千万人的心中都树立起了一座坚固的丰碑，成为了我们所有这些为人师者师德师风学习的楷模。

让爱在教育事业中闪光吧。

“谁爱孩子，孩子就爱他，只有爱孩子的人，他才能教育孩子。”教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。教师只有热爱学生、尊重学生，才能去精心地培养学生，只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心地对学生进行教育。“爱”源于高尚的师德，“爱”意味着无私的奉献。教师对学生的爱，不是出自个人的恩怨，而是出自社会的需要、教育的需要。这种爱是稳固的、深厚的，是与教师所肩负的社会责任紧密相连的。

教师对学生的爱，不能局限于个别的对象，而是面向全体学生。教师所肩负的是对一代人的教育使命，并非对个别人的教育任务。这种责任和爱能超越一切，汇聚成一股无可阻挡的力量，当然，教师对学生的爱，不是无原则的，而是始终与对学生的严格要求相结合的。要爱中有严，严中有爱，爱而不宠，严而有格，严慈相济，平等对待每一个学生，尊重学生的人格。这才是合格的教师。

我来自一所再普通不过的乡镇学校——雁江区保和镇初级中学，但这是一所美丽的学校。绿树成荫，一尘不染，鸽子在操场上散步，燕子在天空飞翔。我们学校老师形成的教风可以用十六个字来概括：“爱岗敬业，无私奉献，爱校如家，爱生如子”。

黄万华老师是我们学校德高望重的数学权威老师。他每天在

学生上早自习的时候便到校了，坐在办公桌前，边写边算，头上的日光灯雪亮雪亮，他的鼻梁上架着深度老花眼镜，有时手里还拿着馒头啃着，有一回我看见他馒头上还有墨水。这一幕，印在了我的心中，也铭刻在了学生的心中。我和他教过一个班，学生在周记和作文里流露出了对他无尽的敬意和无限的爱戴，他是生活在花丛中的人。

学校有位女老师叫尹若英，她是两个初三班的语文老师，还兼任班主任，她的丈夫唐宗宾老师也在我们学校，他是一个初三出口班两个初一新生班的外语老师，在这学期开校的第一周，他们忙得不可开交，根本没有时间回家吃饭，虽然从家到学校只有十分钟左右的路程。没有办法，他们只好把电饭煲搬到了办公室，并从家里带来了米，一日三餐就这样在食堂里打点菜凑合着，晚上十点左右才能回家。

学校罗容老师一天在下课聊天时说：“我们家大人都是班主任，孩子上学都是自己去的，早饭是一包牛奶一个面包，边走边吃，可能有时上学脸也没洗吧，老师都叫我们管管孩子的生活了。”我们心里都是一阵辛酸，也许保和镇中的孩子都是这样长大的。

这就是贫困中恪守信念的乡村教师，清寒中奋而思进的乡村教师！也许有人会笑我们傻，呵呵，也许我们是很傻，可我们问心无愧了！因为，没有爱就没有教育。

在这群优秀老师的熏陶下，我由一个懵懂的青涩的校园学生逐渐变成了一个合格的青年教师。我微笑着走到学生中间，传道授业解惑，成为了学生最为知心的大朋友，在和其他老师团结协作下，我们班学生今年考上了20名资阳中学。在毕业学生走的时候，他们跑到我的办公桌前，说：“老师，我们真舍不得你啊！”我心里真是酸甜苦辣味味俱全。教师节，我收到了学生寄来的贺卡，看到上面写道：“感谢您，我们最最温柔，最最美丽，最最文雅，最最高贵的大姐姐。”刹那间，我觉得自己成了世上最漂亮的人。孩子们纯

洁的心、圣洁的情、深厚的意，净化了我的心灵，激起了我对教育事业深深的爱，我真正地体会到了一个教师最大的幸福和快乐。我感到自己是一个生活在花丛中的人。

教师是绿叶，因为爱，才能一生与花相伴。师爱像滴滴甘露，即使枯萎了的心灵也能苏醒；师爱像融融春风，即使冰冻了的感情也会消融。最后，我想用一首词来结束今天的演讲：

（调寄满江红）暑日初收，金秋夜，思绪萦绕。为师表，笔端心热，付与芳草。四季辛劳暮与早，蜡炬成灰光多少？血和汗，看人才风貌，建神州伟业，丹心照！

师德师风演讲词篇六

一切师德要求都是基于教师人格，因为师德的魅力主要从人格特征中表现出来。我乐观向上，每天都带着一份好心情投入到工作中，带着微笑迎接孩子。看到家长放心的把孩子交给我，孩子在我的带领下玩的很开心，我觉的这就是我工作的价值和意义。每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。排除追逐名利拈轻怕重心理，用平平常常的心态、高高兴兴的心情来干实实在在的事情。

我个人感觉，良好的师德师风的形成，除了在制度约束的基础上，还需要我提高自律意识，自觉改正自己生活、工作中的坏习惯，在幼儿心中建立起良好的师德师风形象。

我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

- 1、爱岗敬业。首先，要热爱幼儿教育事业，要对幼儿教育事业尽心尽力。选择了幼儿教育事业，我对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。认真设计每一节课，甚至一个小小的动作。不求最好，但求更好。只有这样幼儿才能接受老师的教育而愿意学习，不断进取。

2、尊重每一个幼儿。每一幼儿都渴望得到老师的爱和尊重。要与幼儿平等相待，不能把幼儿当下级随便呵斥。只有把爱传递给幼儿把幼儿看重，幼儿得到老师的尊重，他们才会尊重老师喜欢老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。

3、努力进取。作为传道授业的老师，只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好幼儿。如果自身散漫，怎能要求幼儿认真。要提高自己的素质，这就要求自己不断的学习，积极探索，不断开辟新的教法。

3、以身作则。教师的言行对幼儿的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，幼儿均喜欢模仿，这将给幼儿成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为幼儿做出好的榜样，凡要求幼儿要做到的，自己首先做到。坚持严于律己。

“言必行，行必果”，行动实践远胜于说教。师德——不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！我愿我的爱奉献在我热爱的工作岗位上，我愿我的爱能感化每一个我教过的孩子。在我的人生中，不需要轰轰烈烈，只要将作为教师的美德继续下去，让自己在不断自我剖析、自我发展、自我完善、自我超越中实现我的人生价值！让幼教赞美我的生命！

师德师风演讲词篇七

尊敬的各位领导、各位老师：

大家好！

能够站在这个地方，来演说“保持共产党员的先进性，讴歌师德师风”我感到非常的荣幸！今天我演讲的题目是“无悔的选择，无愧的称号”

教师的职业无尚荣光！我没有理由不骄傲！环顾人类历史的广袤原野，我更是无比的自豪，我找到了那么多声名赫赫的前辈：苏格拉底、柏拉图、亚里斯多德的代代承传，成就了西方文化史上的丰碑；孔老夫子杏林树旗、广揽门徒、学生三千、贤者七十二，也谱就了东方教育史上的动人佳话。在这里，我向大家讲一个真实的故事。

在xx县石龙镇的一个青山小学，有一位默默无闻，在那儿一干就是30多年的一位共产党员，一位村主任教师——杨进勇。青年时，由于家庭的愚昧，他放弃了当空军驾驶员的机会，从此就在村上当了一位民办教师。他把一腔热血洒在了这一方贫脊的土地上。在他的头上没有“耀眼的光环”他显得是那么的平凡与普通。可就在他的耕耘上，学校连连评为“优秀村小”，在他的呵护下，一批批学生走出了山村，茁壮成长！镇上的领导想把他调入中心校并担任该校的教导主任，他却回绝了。知道他的人都说他真傻，可只有他自己知道，他的根已深深地扎在这里。一位名人曾说过“教育上的事情看起来很平凡，每天似乎都在周而复始，但要做到淡泊名利，把学生时时刻刻放在心上，一切从学生的发展着想，却是很不平凡。”让我们从这几句话中来感受他的人格吧！

“我不会用金钱的尺子来丈量我的价值，因为我知道，我不是栋梁，但我的事业是栋梁，我不会让我知识的清泉变为一滩死水，因为我知道，我不是未来，但我的事业是未来。在高大的灌木面前这不曾气馁，因为我拥有大海一样的胸怀。我骄傲，我是一个老师。我是一个老师，我怨于自己的奉献，我是一个老师，我无悔于自己的选择，我是一个老师，我无愧于自己的称号。我骄傲，我是一个老师！”

这就是这位“吃也清淡，穿也素雅，心怀淡泊，起始于辛劳，收结于平淡的一位普普通通、平平凡凡的中共党员，一位平凡中显示着伟大人格的人民教师。

20**年我来到县实验小学任教。一个崭新的世界展现在我的

眼前，他们的形象与乡村民办教师相去甚远，他们的形象与“清贫”绝对无缘。但这里的领导与老师们工作干劲更浓，更大，他们在不断地探索、不断地进龋贫困中恪守信念的乡村教师，富足中奋而思进的城市教师，他们的精神同样高贵。

作为教师，他们无悔自己的选择，无悔自己的称号！同仁们，朋友们，让我们坚守着那一方“黑土地”用“三寸长”的白华犁，耕耘岁月，让我们的价值在奉献中闪光！

谢谢大家！