

最新人教版六年级数学百分数的认识教学设计 六年级数学倒数的认识评课稿(精选6篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

人教版六年级数学百分数的认识教学设计篇一

《倒数的认识》是在学习了分数乘法的基础上进行教学的，主要是为后面学习分数除法做准备。核心内容是“倒数的意义和求法”。“倒数的意义”属于概念的教学，我认为，只有让学生关注基础知识本身，让学生在深入剖析“倒数的意义”的过程中，学会数学思考，体会解决问题所带来的成功体验，才能使学习真正成为学生的需要。本节课的教学难度不大，但是因为学生基础太差，所以我在设计教学时力求所有的学生能听得懂，学得进去，尽量引导学生能在交流合作中再现知识发生的过程，提高学生的观察分析和概括归纳的能力。

- 1、复习题合理，紧扣这节课的学习内容，为这节课的学习做了很好的铺垫。
- 2、学生能深入了解倒数的意义。明白“乘积是1的两个数叫做互为倒数”，理解相互依存的概念。
- 3、归纳全面，教学紧凑，由简入繁介绍了整数、小数、带分数、分数的倒数；0没有倒数，1的倒数是它本身。
- 4、丰富练习的形式。在充分利用教材的练习同时，我还适当地补充了练习的内容，使学生在练习中巩固，在练习提高。

- 1、在教学倒数的定义时，对于倒数的相互关系教学不够深入，应该让学生多说。
- 2、学生活动环节不够，参与太少。
- 3、在问题导入时提问不够精准，应明确分类条件。
- 4、小组合作效果不佳，反响不好。
- 5、知识点归纳留给学生自主完成，教师点拨即可，不要讲太多。

人教版六年级数学百分数的认识教学设计篇二

百分数主要包括百分数的意义和写法，百分数和分数、小数的互化以及用百分数解决问题等内容。百分数是在学生学过整数、小数特别是分数概念和用分数解决实际问题的基础上进行教学的。百分数实际上是表示一个数是另一个数的百分之几的数，因此，它同分数有密切的联系。百分数在实际中有广泛的'应用，比如发芽率、合格率等，这部分内容是小数数学的重要基础知识之一。

教学过程中，在教学发芽率、合格率等的知识时，有些学生计算的不正确时，简单给学生一总结，求什么率就用什么的数量去除以总的数量然后乘上百分之百。通过练习，掌握的都比较好。但是在考完试之后发现学生的出错率相当高，是因为对解决问题这部分掌握的不好。尤其是解决求一个数比另一个数多（或者是少）百分之几的时候，学生出错率挺高，学新课的时候告诉同学们要先求一个数比另一个数具体多多少或者是少多少，然后用多的或者是少的具体的数去除以单位一，我一直以为学生对单位一掌握的特别好，但是通过做题发现还是不够牢固，所以除以但单位一的时候仍出错。

平时做题告诉他们百分数和分数有很多的相同点，很多时候

如果一道题读不懂的时候可以适当的转化成分数来计算，可能是百分数本身就是新知识，学生掌握的不牢固，所以需要多加练习。

人教版六年级数学百分数的认识教学设计篇三

听了靳老师的数学课，充分感到了靳老师的热情、扎实地教学，启迪了我在今后教学中应如何进行“先学后导”的有效教学，下面我就靳老师讲的[百分数、分数、小数的互化]将自己几点粗浅的看法与各位老师交流。

靳老师善于抓住学生的心理特点设计与新授知识课有密切联系的复习题，[小数与分数的互化]，让学生回忆已学过的转化方法，有效地搭建起新旧知识之间沟通的桥梁。

学生是学习的主人，是课堂活动的主体，本课靳老师充分相信学生，大胆地放手给学生，通过导学提纲激励学生勤于思考，自觉地思考，让学生在观察、交流中思考，在思考中探索，学生在观察、计算、分析中发现转化的规律，掌握了百分数、分数和小数互化的方法，这些都是学生自己或是小组合作完成的，体现了先学后教的教学形。

我觉得靳老师很注重在学生在掌握知识的同时，在能力上、情感上有更多的体验和收获，所以把习惯上的课后总结扩展为随时总结，随时应用，这样的处理会让学生更能很好的.对百分数、分数和小数的互化方法进行梳理，通过应用对本课的基础知识掌握更加牢固。我想养成这样的好习惯对今后的学习有很大的帮。

小建议：如果把小数化百分数与百分数化小数或分数化百分数和百分数化分数的两个环节布在一起，学习后进行比较一下，不仅更利于学生对知识的梳理和掌握，而且也会节省一些时间。

人教版六年级数学百分数的认识教学设计篇四

一、说教材。

1、说课内容：九年义务教育人教版六年制小学数学第十一册第二单元61页例2。

2、本节课内容的地位与作用。

按比例分配在实际中有着广泛的应用，本节课注重了联系生产、生活和科技方面的实际，让学生能应用所学知识解决一些有关的问题。

按比例分配问题是把一个数量按照一定的比进行分配，它是在学生学习了“平均分”和“分数应用题”的基础上进行教学的延伸。教材是采用把比化为分数，用分数知识来解答。这样安捧学生容易接受，不仅加深了对分数应用题的理解，还有利于加强知识间的联系，为今后学习比例知识打下良好基础。

3、教学目标的确定。

目前，由应试教育转向素质教育是我们教育改革的总趋势，如何面向全体学生，使学生得到充分、自由、和谐、全面的发展是我们制定课堂教学目标的主导思想。因此，我们要端正教育思想，充分发挥数学的教育功能，这对于贯彻全面发展的教育方针，有着十分重要的意义。为此，我们制定了这节课的教学目标。

(1)、使学生明确按比例分配是比的一种应用，又是“平均分”的发展，进一步明确按比例分配的意义。

(2)、让学生掌握有关按比例分配应用题的特征和解题方法，并在实际生活中得到应用。

(3)、培养学生观察、归纳和语言表达能力，发扬尝试、合作、协调精神，促进思维能力的发展。

4、本节课教学内容的编排特点及重点难点。

(1)、创设“分物情境”，建立表象。

通过学生动手操作和老师的点拨、启发，让学生从中发现规律，获得“按比例分配”的感知，为分散难点起到承上启下的作用。

(2)、巧设“故事情境”，引出尝试题。

让学生听喜闻乐见的故事，激发学生学习兴趣，并从中设疑，使学生对新知识产生强烈的求知欲望，自然地把学生吸引到例题的自学中。

(3)、设计“”自学——尝试——讨论——归纳”的教学程序进行例题的教学。

通过自学例2，试做尝试题，组织讨论，引导学生动脑想，动口说并进行归纳总结，调动全体学生积极参与探求知识的全过程，促进学生思维系统性的发展。

(4)、安排一个多层次的练习系统巩固，强化新知识。

运用触类旁通，举一反三和不同的训练方式，调动全体学生的积极性，达到训练的预期目的。

从上述分析可知，按比例分配的概念和有关应用题的解题方法是本节课的重点，可通过“操作感知——自学尝试——讨论总结”等环节来突破，教学难点是如何运用比和分数的关系加深对分数应用题算理的理解，课堂上采用“观察——比较——说理”等形式来分解难点。

二、说教法和学法

推广素质教育的主渠道在于我们的课堂教学，如何把学生由被动听变为主动参与，关键在于要打破传统的灌输式教学模式。因此，我们要树立起尊重学生，相信学生，放手让学生主动学习的观念。针对这种教学思想，本节课的教学，主要从以下几个方面来探讨。

1、营造一个愉快、和谐、民主的课堂气氛。

本节课通过老师的语言、动作、表情，传递给学生一种亲切、鼓励、信任的情感意识，在师生之间架起互尊、互爱的桥梁，形成和谐的课堂气氛，从而有效地引导学生主动探讨新知识。

2、调动学生学习的主动性，激发学习兴趣。

本节课不断为学生设置问题和悬念，调动学生积极性。

(1)、动手操作，初步感知。

安排“分卡片”活动，折一折，看一看，想一想，说一说，促使多种感官的参与，在“平均分”的基础上进一步感知“按比例分配”的概念。

(2)、故事引趣，设置悬念。

本节课通过“听故事”创设问题情景，使学生有问题学，激发他们思考，诱导他们发现问题，解决问题，使学生始终处于探求知识原由的状态中。

3、指导看书，培养自学能力。

刚才的故事设疑调动了学生自学的积极性，老师在学生自学中也可以“扶一扶”，让学生带着问题边自学，边思考，达到学有所思，学有所获的目的。

4、放手尝试，主动探求新知。

学生自学课本后找到了办法，在老师的引导下，可以放手让学生尝试做故事里的题目，达到自主学习的目的。

5、讨论归纳，创造参与机会。

在自学尝试的基础上开展学生之间的讨论总结，这是把过去的满堂灌变为让学生自主学习的一个有效途径。

三、教学程序设计。

教学准备：电脑、录音机、投影、学生每人六张卡片。

(一)、复习。

1、操作感知，导入新课。

动手分一分：

(1)、按1：1把六张卡片分成两部分。

(2)、按2：1把六张卡片分成两部分。’

通过动手操作，指出第一种情况是“平均分”，而第二种情况不是“平均分”。说明在我们日常生活和工农业生产中，常常要把一个数量按照一定的比来进行分配，除了第一种情况是“平均分”外，还有第二种情况，由此导入新课，“按比例分配”。

这样安排导入有利于学生把握知识的发展变化与延伸，从而激发学生学习兴趣。

2、复习旧知，故事设疑。

(1)、比和分数关系的练习。

如：一个农场计划在100公顷的地里播种60公顷小麦和40公顷玉米；小麦和玉米的播种面积各占这块地的几分之几？小麦和玉米播种面积的比是多少？这样安排，目的是把握新旧知识和连接点，为分散难点起着积极的迁移作用。

(2)、故事激趣，引出尝试题。

放录音、听故事：同学们，中秋节快到了，唐僧和猪八戒做了一些月饼，他们一共卖得80元，其中唐僧和猪八戒做月饼个数比是5：3，正当他们准备分钱时，孙悟空走过来了，唐僧于是叫孙悟空来分钱，猪八戒见了连忙说：“把80元平均分成两份，我要拿其中的一份。”孙悟空听了笑起来。

老师问：

(1)、同学们，你们认为孙悟空能不能按照猪八戒的要求来分钱？

(2)、那么孙悟空应该怎样分钱？谁能动脑筋来解决这个问题？

(二)、进行新课。

1、指导自学，探讨原由。

2、大胆尝试，初步探索。

学生自学课本后，可放手让他们做故事里的尝试题，老师可巡回视察，及时反馈尝试情况，学生可边尝试边看课本练习。学生板演。

3、组织讨论，交流意见。

针对学生的自学和尝试情况，组织学生开展讨论，汇报自学

情况，校对尝试错误，发挥学生之间互补作用，让他们各抒己见。

4、教师讲解，课堂小结。

先检查自学情况，再评讲尝试练习，要求学生说：“你是怎样想的？”。最后让学生作概括性的总结：

(1)、按比例分配应用题是已知什么，求什么？

(2)、计算时先算什么，再算什么，后算什么。这样训练学生的归纳能力，让学生有一个自我评价的机会。

5. 质疑问难。

你们学习后，还有不明白的地方吗？培养学生大胆发问的好习惯。

(三)、多层训练，巩固新知识，形成技能。

练习是数学课堂教学一个重要环节，我的练习力求做到从易到难，由浅入深，有层次，有坡度，新旧知识融洽恰当，形成技能技巧，开拓思维，发展能力，达到练习的预期目的。

1、分解性练习。

某班男女学生人数的比是3：4，男生占全班人数的（），女生占全班人数的（）。

这种练习采用分散难点的办法促使知识结构的内化。

2、对应性练习。

62页的“做一做”第1题，采用讲练结合的形式巩固所学知识。

3、编题练习。

看图编题，后列式计算（略）

这种练习的目的是培养学生观察力，全面掌握题目特征与解法。

4、综合性练习。

(1) 甲、乙两数的平均数是50，甲和乙的比是7：3，甲、乙两数各是多少？

(2) 一块长方形地周长120米，长和宽的比是3：1，它的长和宽各是多少米？

这种练习旨在加强对比，提高学生分析和综合运用知识的能力。

（四）、全课总结

你学会了什么知识？掌握了哪些方法？

这样做既检验了效果，又体现了课堂教学的整体性，从而培养学生的概括和口头表达能力。

这节课的教学设计我们从以下几方面考虑：

(1)、教学结构是否合理，层次是否分明，思路是否清晰；

(2)、是不是学生学得愉快，老师教得轻松；

(3)、能否达到学前有设疑，学中有突破，学后有发展的要求；

(4)、有没有体现以教为主导，学为主体、练为主线的教学原则。

相信通过实践与改革，我们的课堂教学一定能得到素质教育的实现。

人教版六年级数学百分数的认识教学设计篇五

《圆的认识》是小学六年级教材中相对较难的一堂课，中既需要学生理解很多概念性的内容，同时还需要学生通过大量的动手操作去理解并掌握圆的特征以及相关的知识。在一堂课的40分的教学中，要完成这么多内容，对老师和学生来说，都存在着一一定的难度。

这次，我非常的有幸欣赏到了方丽娜老师的一堂课，方老师在教学本节课时，主要是以直观的内容为主，创造性的使用教材资源，合理运用教学方法，充分发挥多媒体辅助教学的优势，营造朴实无华的学习氛围，使学生始终充满信心，充满激情地学习数学。不仅如此，教学中，方老师还用形象的活动材料、富有趣味化的活动形式，为学生创设了独立思考、自我体验、自我探索的学习情境，使得教学过程始终宽松、愉快。本节课条理清楚，层次分明，数学味浓，充满着智慧，我认为主要有以下几方面的亮点：

1、游戏导入----激发兴趣

在课前采用射飞镖的游戏，不仅激发了学生对本课的兴趣和竞争意识，同时也增强了学生对于圆的好奇，加强了学生的求知欲。

2、动觉智能----促进教学

这个理念在方老师的这节课中体现的淋漓尽致，如：画圆；剪下所画的圆；圆的对折；测量直径的长度和半径的长度等等，学生通过自己动手操作来学习和了解圆的相关知识，学习兴趣盎然，感性认识增强，学生的学习变得更加的积极和主动。

3、直观教学——化难为易

借助课件使抽象变成了形象和直观，在教学“同一圆内的每条直径都相等”以及“半径和直径的关系”时，结合学生的测量，非常直观的表述了这些知识点。

4、预设轻巧——朴实无华

这节课看似平淡，但整堂课无不显示出方老师预设的轻巧，充满着智慧。如：（1）、教学生理解“一个圆内直径有无数条”时，通过“比一比，看谁画的多”的方式，让学生在自自己的圆内画直径，巧问，‘画好了吗？能画完吗？’顺利的使学生理解了之个知识点。（2）、教学生理解“ $2r=d$ 或 $d=r/2$ ”时，通过让学生画两条半径，且只测量一条直径的长度和两条半径的长度，轻而易举的得出结论，掌握了该知识。

5、链接生活——尽显魅力

在带有浓厚的数学味的课堂中，同时，方老师也将数学生活化，使教学更加有效。如：“（1）、练习巩固的习题1：小林要在操场上画一个院，现在只有一根竹竿，他该怎么画呢？。习题2：一个直径为7米的圆形花坛，中间安装了一个碰水口，刚好都能浇到外面的花，请问碰水口最远能够浇几米？。（2）、拓展延伸，方老师并没有进行机械的练习，而是给学生呈现更多的图片，彰显圆的文化内涵：中国古代的阴阳太极图；中国著名的圆形瓷器，中国民间的圆形中国结，中国传统的圆形剪纸，世界著名的圆形标志设计等等。

6、板书合理——便于梳理

黑板上，图形，文字，数字三者有效的结合，条理清晰，外加一手漂亮的字，学生赏心悦目的同时，又能梳理知识，进一步的加深对知识的理解与掌握。

人教版六年级数学百分数的认识教学设计篇六

一、计算

$$24 \times (++) \times + \div + \times 0.75$$

$$4x - 2 \times 0.4 = 1.6 + xx = (x + 10) \times$$

二、填空

- 1、光明小学今年植树活了76棵，死了4棵，成活率是。
- 2、某种产品的合格率是98%，500个产品中有()个是废品。
- 3、在一个周长为200cm的正方形木板内，要割下一个最大的圆，这个圆的面积是() cm^2 □
- 4、把一个圆形纸片剪开后，拼成一个宽等于半径，面积不变的近似长方形。这个长方形的周长是16.56cm□原来这个圆形纸片的面积是() cm^2 □
- 5、200块砖，每次运走它的5%，()次可以运完。
- 6、12个小朋友手拉手围成圆圈做游戏，如果相对的两个人之间的距离是3米，圆圈的面积()。
- 7、大豆的出油率是12%，要榨油90千克，需要大豆()千克，3吨大豆能榨油()吨。