

最新江西景德镇导游词讲解 江西景德镇 导游词(实用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

江西景德镇导游词讲解篇一

各位游客：

你们好！

我姓李，大家可以叫我小李。为了便于大家参观游玩，下面我首先大家介绍一下。

景德镇是中外著名的瓷都，与佛山、汉口、朱仙镇并称中国四大名镇，是国务院首批公布的全国24个历史文化名城之一和甲类对外开放城市。现辖一市一区两县，即乐平市、浮梁县、珠山区、昌江区，面积5256平方公里。景德镇是鄱阳湖生态经济区重要组成，也是国家重要的山水生态历史文化名城。

景德镇经济发展水平较高，02年以来更是加速崛起，预计到20xx年，人均生产总值将超越10000美元，基本实现现代化。景德镇由于制瓷历史悠久，瓷器产品质地精良，对外影响大，“瓷都”两字成了景德镇的代名词。到20xx年，景德镇已经获得中国优秀旅游城市，国家生态园林城市，全国文明卫生城市，江西省创建文明城市工作先进城市，不仅在江西省的此类记录上作出了零的突破，同时也成为了江西省此类考核的四连冠。

市树市花，1985年9月26日，中华人民共和国的景德镇市第八届人民代表大会通过评选，将樟树定为景德镇市市树，将茶花定为景德镇市的市花。

古窑瓷厂为古陶瓷制作区，生动地再现了景德镇古代陶瓷制作工艺的全过程。这里有6间古胚房，为珍贵的中国古代工业建筑实例。每组胚坊似封闭的三和院或四合院，由三栋四栋向院内敞开的建筑组成。胚房内，工人们以传统的手工制瓷工艺操作，妙手神工让游人惊叹不已。厂内还有一座古朴高大的名式镇窑。此窑以松柴为燃料。窑长18米，成直躺的鹅蛋形，前大后小，尾部砌筑高约21米的薄壁烟烟囱。这是古代建筑工匠巧妙利用曲木重心和弯曲外型立筑架梁的结果，可谓匠心独具，也是我国建筑史上的一大奇观。

江西景德镇导游词讲解篇二

各位团友，女士们、先生们，大家好！

欢迎来到景德镇，首先我给大家介绍一下景德镇的概况：

景德镇历史悠久，文化灿烂。雄踞长江之南，素有“江南雄镇”之称，历史上与广东佛山、湖北汉口、河南朱仙镇并称全国四大名镇，是国务院首批公布的全国24个历史文化名城之一和国家甲类对外开放城市。1953年6月政务院批准景德镇市为江西省辖市，现辖一市两县两区，即乐平市、浮梁县、珠山区、昌江区，面积5256平方公里，人口152万，其中市区人口40多万。

景德镇市位于江西省东北部，西北与安徽东至县交界，南与万年县为邻，西同波阳县接壤，东北倚安徽祁门县，东南和婺源县毗连，坐落在黄山、怀玉山余脉与鄱阳湖平原过渡地带，居东经116° 57' -117° 42' ，北纬28° 44' -29° 56' ，属亚热带季风气候，境内光照充足，雨量充沛，温和湿润，

四季分明，山峰层叠，河流密布，山环水绕，景色秀丽。市区平均海拔320米，年平均气温17℃，年降雨量1763.5毫米，年平均日照时数为20xx.8小时。

景德镇是中外著名的瓷都，制瓷历史悠久，文化底蕴深厚。史籍记载，“新平冶陶，始于汉世”，可见早在汉代就开始生产陶瓷。宋景德元年(1020xx年)，宫廷诏令此地烧制御瓷，底款皆署“景德年制”，景德镇因此而得名。自元代开始至明清历代皇帝都派员到景德镇监制宫廷用瓷，设瓷局、置御窑，创造出无数陶瓷精品，尤以青花、粉彩、玲珑、颜色釉四大名瓷著称于世。“毛泽东用瓷”、上海"apec"用瓷及国宾馆用瓷以及各类艺术陶瓷倍受世人赞赏。景德镇瓷器享有“白如玉、薄如纸、声如磬、明如镜”的美誉。郭沫若先生曾以“中华向号瓷之国，瓷业高峰是此都”的诗句盛赞景德镇灿烂的陶瓷历史和文化，陶瓷把景德镇与世界紧密相连。

景德镇市旅游资源内涵丰富、独具优势。包括陶瓷文化、人文景观、生态环境等，尤以陶瓷资源独具优势。全市现已发现30多处陶瓷历史遗址，如古代著名的瓷用原料产地及世界通称制瓷原料高岭土命名地高岭、湖田古窑遗址、明清御窑厂遗址等等，分别列为国家级、省级文物保护单位，具有世界性的影响力和吸引力。

景德镇市的风光名胜和景观众多，有保留完好的明清古建筑村、徽派建筑群、古戏台；有号称中国第二、江南第一的浮梁古县衙；有以三闾大夫屈原命名的古建筑三闾庙；有宋太祖朱元璋作战时藏身的红塔和瑶里的仰贤台、洪源仙境、太阳岛、月亮湖、阳府寺、历居山、翠屏湖等。景德镇也是具有光荣革命传统的地区，著名的新四军瑶里改编就在浮梁县瑶里镇，红十军的诞生地在乐平市众埠镇。1997年，我市被国家旅游局等单位推介为97'中国旅游年全国35个王牌景点之一。

景德镇历史悠久，文化灿烂。雄踞长江之南，素有“江南雄镇”之称，历史上与广东佛山、湖北汉口、河南朱仙镇并称全

国四大名镇，是国务院首批公布的全国24个历史文化名城之一和国家甲类对外开放城市。1953年6月政务院批准景德镇市为江西省辖市，现辖一市两县两区，即乐平市、浮梁县、珠山区、昌江区，面积5256平方公里，人口152万，其中市区人口40多万。

景德镇市位于江西省东北部，西北与安徽东至县交界，南与万年县为邻，西同波阳县接壤，东北倚安徽祁门县，东南和婺源县毗连，坐落在黄山、怀玉山余脉与鄱阳湖平原过渡地带，居东经116° 57' -117° 42' ，北纬28° 44' -29° 56' ，属亚热带季风气候，境内光照充足，雨量充沛，温和湿润，四季分明，山峰层叠，河流密布，山环水绕，景色秀丽。市区平均海拔320米，年平均气温17℃，年降雨量1763.5毫米，年平均日照时数为20xx.8小时。

景德镇是中外著名的瓷都，制瓷历史悠久，文化底蕴深厚。史籍记载，“新平冶陶，始于汉世”，可见早在汉代就开始生产陶瓷。宋景德元年(1020xx年)，宫廷诏令此地烧制御瓷，底款皆署“景德年制”，景德镇因此而得名。自元代开始至明清历代皇帝都派员到景德镇监制宫廷用瓷，设瓷局、置御窑，创造出无数陶瓷精品，尤以青花、粉彩、玲珑、颜色釉四大名瓷著称于世。“毛泽东用瓷”、上海"apec"用瓷及国宾馆用瓷以及各类艺术陶瓷倍受世人赞赏。景德镇瓷器享有“白如玉、薄如纸、声如磬、明如镜”的美誉。郭沫若先生曾以“中华向号瓷之国，瓷业高峰是此都”的诗句盛赞景德镇灿烂的陶瓷历史和文化，陶瓷把景德镇与世界紧密相连。

景德镇市旅游资源内涵丰富、独具优势。包括陶瓷文化、人文景观、生态环境等，尤以陶瓷资源独具优势。全市现已发现30多处陶瓷历史遗址，如古代著名的瓷用原料产地及世界通称制瓷原料高岭土命名地高岭、湖田古窑遗址、明清御窑厂遗址等等，分别列为国家级、省级文物保护单位，具有世界性的影响力和吸引力。

景德镇市的风光名胜和景观众多，有保留完好的明清古建筑村、徽派建筑群、古戏台；有号称中国第二、江南第一的浮梁古县衙；有以三闾大夫屈原命名的古建筑三闾庙；有宋太祖朱元璋作战时藏身的红塔和瑶里的仰贤台、洪源仙境、太阳岛、月亮湖、阳府寺、历居山、翠屏湖等。景德镇也是具有光荣革命传统的地区，著名的新四军瑶里改编就在浮梁县瑶里镇，红十军的诞生地在乐平市众埠镇。1997年，我市被国家旅游局等单位推介为97’中国旅游年全国35个王牌景点之一。

经过一天的愉快行程，我们的旅游活动马上就要结束了。希望通过这次旅游，能给大家带来一个好的心情。我们真诚地期望大家再次光临。谢谢大家！

江西景德镇导游词讲解篇三

瓷都景德镇市，中国的历史文化名城，位于华东地区的江西省东北部。它群山环抱，河流纵横，美丽而又富庶。作为省辖市，辖管一市一县二区，即乐平市、浮梁县、昌江区、珠山区。全世界总面积5200平方公里，人口140万，市区含昌江、珠江两区，面积为124平方公里，人口38万。

景德镇历史悠久，千年窑火不断。“新平冶陶，始于汉世”。汉唐以来以盛产陶瓷而著称于世，景德镇在明代时就与河南朱仙镇、湖北汉口镇、广东佛山镇并称为中国四大名镇。

宋景德年间，真宗命这里烧造“御器”，所产瓷器底款都有“景德年制”四字，这里遂改称景德镇。明清时期，这里设有规模宏大的官窑。现在市区存有湖田、南市街、黄泥头等大型古瓷窑遗址。

景德镇所产的瓷器具有“白如玉、明如镜、薄如纸、声如磬”的独特风格，举世无双，且造型优美、品种繁多、装饰丰富。郭沫若曾赞曰：“中华向号瓷之国，瓷业高峰是此

都”。

景德镇不仅制陶瓷名闻中外，而且风景优美。群山环抱，昌江、南河流经市区如带。佛印莲花塘香荷并蒂，西园五凤阁丹桂飘香，是一处极佳的旅游胜地。

江西景德镇导游词讲解篇四

各位团友，女士们、先生们：

大家好！

欢迎来到景德镇，首先我给大家介绍一下景德镇的概况：

景德镇历史悠久，文化灿烂。雄踞长江之南，素有“江南雄镇”之称，历史上与广东佛山、湖北汉口、河南朱仙镇并称全国四大名镇，是国务院首批公布的全国24个历史文化名城之一和国家甲类对外开放城市。1953年6月政务院批准景德镇市为江西省辖市，现辖一市两县两区，即乐平市、浮梁县、珠山区、昌江区，面积5256平方公里，人口152万，其中市区人口40多万。

景德镇市位于江西省东北部，西北与安徽东至县交界，南与万年县为邻，西同波阳县接壤，东北倚安徽祁门县，东南和婺源县毗连，坐落在黄山、怀玉山余脉与鄱阳湖平原过渡地带，居东经116° 57′ -117° 42′ ，北纬28° 44′ -29° 56′ ，属亚热带季风气候，境内光照充足，雨量充沛，温和湿润，四季分明，山峰层叠，河流密布，山环水绕，景色秀丽。市区平均海拔320米，年平均气温17 °c，年降雨量1763.5毫米，年平均日照时数为20.8小时。

景德镇是中外著名的瓷都，制瓷历史悠久，文化底蕴深厚。史籍记载，“新平冶陶，始于汉世”，可见早在汉代就开始生产陶瓷。宋景德元年(1020年)，宫廷诏令此地烧制御瓷，底

款皆署“景德年制”，景德镇因此而得名。自元代开始至明清历代皇帝都派员到景德镇监制宫廷用瓷，设瓷局、置御窑，创造出无数陶瓷精品，尤以青花、粉彩、玲珑、颜色釉四大名瓷著称于世。“毛泽东用瓷”、上海"apec"用瓷及国宾馆用瓷以及各类艺术陶瓷倍受世人赞赏。景德镇瓷器享有“白如玉、薄如纸、声如磬、明如镜”的美誉。郭沫若先生曾以“中华向号瓷之国，瓷业高峰是此都”的诗句盛赞景德镇灿烂的陶瓷历史和文化，陶瓷把景德镇与世界紧密相连。

景德镇市旅游资源内涵丰富、独具优势。包括陶瓷文化、人文景观、生态环境等，尤以陶瓷资源独具优势。全市现已发现30多处陶瓷历史遗址，如古代著名的瓷用原料产地及世界通称制瓷原料高岭土命名地高岭、湖田古窑遗址、明清御窑厂遗址等等，分别列为国家级、省级文物保护单位，具有世界性的影响力和吸引力。

景德镇市的风景名胜和景观众多，有保留完好的明清古建筑村、徽派建筑群、古戏台；有号称中国第二、江南第一的浮梁古县衙；有以三闾大夫屈原命名的古建筑三闾庙；有宋太祖朱元璋作战时藏身的红塔和瑶里的仰贤台、洪源仙境、太阳岛、月亮湖、阳府寺、历居山、翠屏湖等。景德镇也是具有光荣革命传统的地区，著名的新四军瑶里改编就在浮梁县瑶里镇，红十军的诞生地在乐平市众埠镇。1997年，我市被国家旅游局等单位推介为97’中国旅游年全国35个王牌景点之一。

景德镇历史悠久，文化灿烂。雄踞长江之南，素有“江南雄镇”之称，历史上与广东佛山、湖北汉口、河南朱仙镇并称全国四大名镇，是国务院首批公布的全国24个历史文化名城之一和国家甲类对外开放城市。1953年6月政务院批准景德镇市为江西省辖市，现辖一市两县两区，即乐平市、浮梁县、珠山区、昌江区，面积5256平方公里，人口152万，其中市区人口40多万。

景德镇市位于江西省东北部，西北与安徽东至县交界，南与

万年县为邻，西同波阳县接壤，东北倚安徽祁门县，东南和婺源县毗连，坐落在黄山、怀玉山余脉与鄱阳湖平原过渡地带，居东经116° 57' -117° 42' ，北纬28° 44' -29° 56' ，属亚热带季风气候，境内光照充足，雨量充沛，温和湿润，四季分明，山峰层叠，河流密布，山环水绕，景色秀丽。市区平均海拔320米，年平均气温17℃□年降雨量1763.5毫米，年平均日照时数为20.8小时。

景德镇是中外著名的瓷都，制瓷历史悠久，文化底蕴深厚。史籍记载，“新平冶陶，始于汉世”，可见早在汉代就开始生产陶瓷。宋景德元年(1020年)，宫廷诏令此地烧制御瓷，底款皆署“景德年制”，景德镇因此而得名。自元代开始至明清历代皇帝都派员到景德镇监制宫廷用瓷，设瓷局、置御窑，创造出无数陶瓷精品，尤以青花、粉彩、玲珑、颜色釉四大名瓷著称于世。“毛泽东用瓷”、上海"apec"用瓷及国宾馆用瓷以及各类艺术陶瓷倍受世人赞赏。景德镇瓷器享有“白如玉、薄如纸、声如磬、明如镜”的美誉。郭沫若先生曾以“中华向号瓷之国，瓷业高峰是此都”的诗句盛赞景德镇灿烂的陶瓷历史和文化，陶瓷把景德镇与世界紧密相连。

景德镇市旅游资源内涵丰富、独具优势。包括陶瓷文化、人文景观、生态环境等，尤以陶瓷资源独具优势。全市现已发现30多处陶瓷历史遗址，如古代著名的瓷用原料产地及世界通称制瓷原料高岭土命名地高岭、湖田古窑遗址、明清御窑厂遗址等等，分别列为国家级、省级文物保护单位，具有世界性的影响力和吸引力。

景德镇市的风景名胜和景观众多，有保留完好的明清古建筑村、徽派建筑群、古戏台；有号称中国第二、江南第一的浮梁古县衙；有以三闾大夫屈原命名的古建筑三闾庙；有宋太祖朱元璋作战时藏身的红塔和瑶里的仰贤台、洪源仙境、太阳岛、月亮湖、阳府寺、历居山、翠屏湖等。景德镇也是具有光荣革命传统的地区，著名的新四军瑶里改编就在浮梁县瑶里镇，红十军的诞生地在乐平市众埠镇。1997年，我市被国家旅游

局等单位推介为97' 中国旅游年全国35个王牌景点之一。

经过一天的愉快行程，我们的旅游活动马上就要结束了。希望通过这次旅游，能给大家带来一个好的心情。我们真诚地期望大家再次光临。谢谢大家！

江西景德镇导游词讲解篇五

尊贵的各位客人：

自从你刚踏下飞机，刚从你繁忙的工作中，抽空来到景德镇的那一个时刻起，你就是这块土地上最受欢迎的客人，这里由于你们的到来空气变得更加明朗，景色变得更加迷人，由于你们的参与，我们的这次活动显得分外的重要。我是本次旅游团的导游员，我姓王，从这一时刻起，我们就是真诚的朋友，我非常非常的希望我们的团队在你我的真诚的交流中成为一个非常难忘的旅行！

车已经启动，景德镇向我们扑面而来，一种气息，一种深沉的文化，一种千年的江南古镇独有的魅力，一种大街小巷处处散发的陶瓷信息，我们在这里将迎来短暂的两个小时的旅行，作为一个在地图上都很难找到经纬度的这样一个小城，在迎来了千年庆典后，这个江南的小城已经不在是个面积只有5247.9平方公里，人口152万这样一个数字性的概念了，它更多的是一种展示瓷都风采的一个平台，一个窗口，一个让全国，甚至世界都为之惊叹的文化之都，陶瓷之城。景德镇，是因为公元1004年，也就是宋景德年间烧制的陶瓷，作为贡品，而得名。景德镇汉称新平，近代叫昌南。在发展了1000年以后景德镇已经成为集现代文明与古老文化与一体的著名城体。说到古老，我们不得说我们的陶瓷，这是我们的骄傲。在景德镇你可以看到世界各地著名的陶瓷的精品在这里都能够得到展示，我们当然有自己为之叫绝的特产，青花，青花玲珑，粉彩，颜色釉，是我们的四大精品。瓷都人民是那样的热情，就象窗外的那条昌江，几千年来见证着这里的一幕

一幕。昌江属于江西五大水系中的饶河，他东流鄱阳湖，最后入注东海。

昌江两岸杨柳依依，微风袭人，边上的一些历史的沉淀物让我们还可以依稀可见当年这里的繁华，问问景德镇的老一辈，也可以问问我们景德镇陶瓷馆的各位专家，他会告诉你们，这里曾经有那么多的柴窑，以前昌江5000平方米的上空红光四见，代表着何止是一条昌江水系，寂静的夜晚来临，秋风还是那样的疯狂逼人，可是昌江一点都没有沉睡，也没有看见滚滚的昌江之水，因为他真的不象长江那么雄浑有力，也没有济南大明湖的那份幽静，在这里你可以感受得到的只是那红红的火光印称着两岸古树昏鸦的叫声。清晨，当太阳还没来的及普光照射，两岸已经热闹非凡，要知道这里是重要的瓷器港口，以前这时没有桥，没有这么方便的水陆交通网，没有九景高速，没有206国道，没有方便的火车，更不要说现在的罗家机场，直飞上海、深圳、北京、厦门、武汉、郑州6条航线。陶瓷是世界的，靠得就是大量的民工挑着离开昌江，离开景德镇。我们非常感谢我们的先辈在为景德镇所作的一切一切的贡献。有一位外国客人来到景德镇是这样说的，没有昌江也就没有陶瓷，我不知道他说得话到底能包含多少内容，至少我们应该这样称呼这条河，母亲河，景德镇的母亲河，如今的昌江已经成为景德镇重要的水上运输渠道，可以直通鄱阳湖，直入九江，通过长江水运，把我们这里的一切一切告诉世界。看看江两边的高楼，再看一块块的绿化地，我不知道是不是景德镇的母亲河在变，还是我的心在变。

景德镇，属于亚热带气候，他四季分明，冬冷夏热，降水量丰富，就因为此，森森覆盖率达到60.2%，在全省的连续三年城市空气质量评估中排名第一位，古老深厚的陶瓷文化，明朗清新的空气，热情善良的人民，这里还缺少什么？对了，我们的景观到处可见，市中心的景德镇的标志，龙珠阁，座落在瓷都大道后面的陶瓷博物馆，郊外国家4a级风景名胜区瑶里。

由于时间的关系，我们的行程显得那样的匆忙，其实我向你讲述的只是我们这个江南小镇的点点滴滴，我非常的遗憾。真诚的希望你们下次有机会再来，谢谢！