

小露珠教案反思(优质8篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

小露珠教案反思篇一

1、轻声读第1自然段，思考这段告诉我们什么？

2、指导朗读。

抓住“夜幕降临、黎明、爬、滚、越来越…越来越…”各自读、指名读、齐读。

出示投影

1、问：哪些小动物看见了小露珠呢？它们会对小露珠说些什么呢？

2、出示三句话：“早啊，像钻石那么闪亮的小露珠！”蹦到大荷叶上的小青蛙对小露珠说。

“早啊，像水晶那么透明的小露珠！”爬到草秆上的小蟋蟀对小露珠说。

“早啊，像珍珠那么圆润的小露珠！”落在花朵上的小蝴蝶对小露珠说。

3、你最喜欢哪种小动物说的话？既然你这么喜欢，那么你能把它说的话读好吗？指名读、师生评议。

4、指导读，重点指导其中一句，师范读、自由练读、指名读，

评议（读得亲切、有礼貌些），再练读、齐读三种动物说的话。

小结：因为小露珠像钻石那么闪亮，像水晶那么透明，又像珍珠那么圆润，它那么美，所以小动物们都喜欢小露珠。

5、齐读2—5节

1、听录音，整体感知这段内容。

2、重点指导第2—3句。

投影出示这两句话

a□指名读第2句，指名读、师生评议。

抓住“精神”一词再练读、齐读。

b□指名读第3句、评议、师范读。

用美的感觉齐读第3句话。

3、两句连起来读，体会小露珠给植物带来的勃勃生机，使它格外美丽。

1、投影出示第7自然段内容。自由练读，怎样把它读好？

2、指名读，师生评议。

3、重点指导第3句，师范读，学生模仿练读，指名读，其它同学做动作。

4、学生边读边表演第7自然段。

1、引导学生自己分析字形结构。

2、范字指导。

3、范写

4、描红，临写，师巡视指导。

教学目标：

知识目标：学会本课生字，理解由生字组成的词语。

能力目标：能正确流利有感情地朗读课文，背诵课文。

会用“越来越……”造句。

情感目标：学习小露珠牺牲自己，把美丽奉献给大家的无私品格。

教学重点、难点：

理解小露珠牺牲自己，把美丽奉献给大家的无私品格。

教学准备：多媒体课件

教学时间：两课时

教学过程：

第一课时

知识目标：学会本课生字，理解由生字组成的词语。

能力目标：能正确地读通课文。

会用“越来越……”造句。

情感目标：初步认识小露珠的美丽可爱。

教学重点：学会本课生字，理解由生字组成的词语。

教学准备：课件

教学过程：

猜谜语。

1、你们都喜欢猜谜语吗？老师出一个有关自然现象的谜语给你们猜。

2、谜语：闪亮透明小圆球，不大不小像豆豆。花草、树叶作摇篮，摇来摇去真自在。太阳出来去无踪，那是自然一奇观。

你们知道是什么吗？（小露珠）

1、今天这节课，我们就来学习——揭示课题《小露珠》

齐读。

2、读了课题，你们想知道什么？

1、读书时，应注意什么？

大家用自己喜欢的方式自由读课文，读时注意两点。

（1）读准字音，读通课文。（不添字，不漏字，不读错字，不读破句）

（2）了解课文大意。

2、学生自读。

1、谁愿意把课文读给大家听听呢？其他同学注意听，如果发现错误请帮他及时纠正。

2、指名分自然段选读自己喜欢的自然段，老师相机纠正。

过渡：同学们刚才正确、流利地初读了课文。现在我们不但要有感情的朗读，而且要边读边想。

1、轻声读第1自然段，思考这段告诉我们什么？

2、交流：小露珠形成的时间、出现的地方、形成的过程。
（抓住“夜幕降临、黎明、爬、滚、越来越…越来越…”）

3“夜幕降临”是什么时候？指导读好这个词语。

4、出示句子“小露珠爬呀……那么大了。”

5、指导朗读：“呀”读轻声，“越来越……”稍慢，渐响。读出“亮”的样子。

6、学生自由练习朗读，读出表达喜爱的感情。

1、出示生字，读一读，自己分析字形结构。

2、说说哪些字写的时候容易错。

3、描红，临写，师巡视指导。

继续搜集有关描写小露珠的散文、诗歌、童话等。

朗读课文。

第二课时

教学目标

知识目标：凭借对课文的朗读感悟，知道小动物和植物都喜欢小露珠。

能力目标：正确流利有感情地朗读课文，背诵课文。

情感目标：学习小露珠牺牲自己，把美丽奉献给大家的无私品格。

教学重点：通过对课文的朗读感悟，认识并学习小露珠牺牲自己，把美丽奉献给大家的无私品格。

教学准备

多媒体课件，文字投影片。

教学过程

1、上节课，我们初步学习了《小露珠》这一课，谁来说一说小露珠给你留下了什么印象？

2、美丽的小露珠给大家留下了深刻的印象。今天，让我们一起去寻找小露珠的足迹吧！

1、早起的小动物看见了小露珠都和它打招呼。

用自己喜欢的方式读2至5自然段：有哪几位小动物看见了小露珠？

2、指名回答。

3、出示动画1

（1）看，小青蛙一蹦一跳地来了！

小青蛙对小露珠说些什么？自己读一读。

(2) 指名读，评价，齐读，要求读出友好、赞美的语气。

4、出示动画2

(1) 小蟋蟀爬来了，它又会怎么说？

(2) 学生同座位互读互听。

(3) 指名读、分组读。

5、出示动画3

(1) 小蝴蝶飞来了，它会怎样和小露珠打招呼呢？

(2) 各人默读，再读给大家听一听。

(3) 指名读，学生评价。

6、小动物们为什么喜欢小露珠？ 板书：闪亮

透明

圆润

7、小组分角色表演这部分内容。

指名一个小组上台表演，众人评议。

1、小动物们喜欢小露珠，植物也喜欢小露珠。

自读课文第六自然段，你从课文哪些地方看出植物也喜欢小露珠？（用浪线划出有关句子）

2、指名回答。

3、出示第二句，联系上下文理解“精神”一词的含义，体会衰老的花草树木在小露珠的滋润下发生的变化。

4、读一读，比一比。

金黄的向日葵，碧绿的白杨树，紫红的喇叭花，还有数不尽的鲜花嫩草非常好看。

金黄的向日葵，碧绿的白杨树，紫红的喇叭花，还有数不尽的鲜花嫩草，都像俊俏的小姑娘戴上了美丽的珠宝。

学生读一读，说说自己喜欢哪一句，并说出理由。

5、老师朗读这一段，学生闭目想象，你还看到哪些植物发生了神奇的变化？

6、齐读该段。

1、小露珠看到自己给大自然带来的变化，心里可高兴了。她爬着，滚着，笑着。她感到有一股热气袭来。渐渐地，太阳公公散发的热量越来越大。小露珠的身子也越来越轻了。她变成了水蒸气向空中飞去。看到小露珠的变化，大家会怎么做呢？自由读这一段。

2、指名说一说，读一读，体会植物依恋的心情。

3、指导学生想象一下植物会和小露珠说些什么。

4、齐读小露珠说的话。

1、学完了全文，你想对小露珠说些什么？

2、小露珠不但外表美丽，还滋润美化了植物。希望我们的生活中多一些像小露珠这样的人。

1、背诵课文。

2、小露珠再来的时候又会出现什么样的情景？把你想到的讲给同学和家里人听。

板书设计：

小露珠

外表美：

闪亮、透明、圆润

内在美：

牺牲自己，无私奉献

小露珠教案反思篇二

1、能正确、流利、有感情地朗读课文。

2、学会本课生字，其中田字格上面的生字只识不写。理解由生字组成的词语。用越**越**造句。

3、理解课文，学习小露珠牺牲自己，把美丽奉献给大家的无私品格。

在学习中，感知小露珠外表美丽、心灵更美，体会它无私奉献的精神。

投影片、小露珠头饰

两课时

1、揭示课题，板书：15

小露珠

2、设置疑问：你见过小露珠吗？是什么样的？她一般在什么时候出现，什么时候消失？

1、自学生字

(1) 默读课文，划出不认识或者不理解的词语。

(2) 会读会写田字格中的生字，会读田字格上的生字。

(3) 理解下列词语的意思：夜幕降临黎明反射格外衰老生机俊俏痕迹

2、检查自学效果

(1) 出示词语：夜幕降临黎明反射格外衰老生机俊俏痕迹一股袭击喇叭花水蒸气钻石乐曲

(2) 理解相关词语的意思

(3) 齐读生字

(4) 指导书写生字，重点指导：黎戴蒸，力求把字写匀称，写美观。

3、各自轻声读课文。

4、指名读课文，及时评点。

5、齐读课文

1、抄写词语

夜幕降临

黎明

反射

格外

衰老

生机

俊俏

痕迹

蝴蝶

一股

袭击

喇叭花

水蒸气

钻石

乐曲

精神

2、比一比，组词

湖（）股（）蝶（）蝴（）投（）碟（）

1、今天老师给大家带来了一位小客人-小露珠。瞧，她来

了**2、小露珠自我介绍。

2、大家喜欢这位小客人吗？课文中还有谁也喜欢她？（板书：动物

植物）

过渡：为什么大家都喜欢小露珠？

1、自由朗读课文2—6自然段，边读边思考：从课文哪些地方看出大家喜欢小露珠的？

2、小组交流。

3、全班讨论交流，相机投影出示图片、句子。

a

早哇，像钻石那么闪亮的小露珠。蹦到大荷叶上的小青蛙对小露珠说。

（1）哪个词最能体现出小露珠的美？（板书：闪亮）

（2）这个字使你仿佛看到了什么？（若学生答不出，问能读出这种美吗？）

（3）指导读。谁来学小青蛙赞美小露珠？看哪一只小青蛙夸得最棒！（及时评价）

（4）齐读。咱们44只小青蛙一起来夸一夸。

b

早哇，像水晶那么透明的小露珠。爬到草秆上的小蟋蟀对小露珠说。

(1) 你觉得这句话中哪个词用得最好？（板书：透明）

(2) 这个词使你感受到了什么？

(3) 哪只小蟋蟀愿意再来赞美一下小露珠？（鼓励学生进行评价）

(4) 齐读。

c

早哇，像珍珠那么圆润的小露珠。落在花朵上的小蝴蝶对小露珠说。

(1) 如果你是小露珠，喜欢小蝴蝶的赞美吗？为什么？（板书：圆润）

(2) 有没有哪只小蝴蝶想再赞美一下小露珠？

(3) 齐读。

小结：从刚才3种动物的赞美中，我们感受到小露珠是那么美丽（板书：美丽），那么惹人喜欢。那仅仅只有这3种动物赞美小露珠吗？其它小动物会说些什么？指名说一说、演一演。

过渡：是啊，小动物们都喜欢小露珠，还有谁也喜欢她呢？（板书：植物）

d

小露珠反射着霞光，所有的植物都变得格外精神，连那些衰老的花草、树木也都显现出生机。

- (1) 从变得格外精神、显现出生机两处，你仿佛看到了什么？
- (2) 指导读，将你想象中的那幅美景用朗读读出来。
- (3) 齐读

e

金黄的向日葵，碧绿的白杨树，紫红的喇叭花，还有数不尽的鲜花嫩草，都像俊俏的小姑娘戴上了美丽的珠宝。

- (1) 美丽的珠宝指什么？
- (2) 听师读，闭上眼睛边听边想象。
- (3) 指名生描绘自己想象的画面，不会描绘的读出来。
- (4) 全班齐读。

小结：小露珠真了不起，它一出现就给所有的植物带来了美丽，带来了生机。（板书：带来生机）它将大地装扮得绚丽多姿，生机勃勃，所有的动物、植物都由衷地赞美它。（板书：赞美）

- (1) 出示投影图片。
- (3) 小露珠还会来吗？它是怎么来的？引导学生阅读第一自然段。
- (1) 快速读课文，用一句话说说小露珠是怎么变化的？
- (2) 哪些词最能体现出这种变化？
- (3) 指导朗读读出小露珠变化的过程。指名读练读齐读

(1) 小朋友你们想赞美一下小露珠吗？指名说说。

(2) 师小结：小露珠是那么美丽，它给大地万物带来了蓬勃的朝气和无尽的快乐，但就在太阳升起时，它却蒸发了自己，它为的是别人，牺牲的却是自己。希望我们每位小朋友也能像小露珠一样，外表美，心灵更美，给大家带来欢乐。

1、把这篇课文编成一个课本剧，准备在队会课上表演。

2、有感情地朗读课文，背诵课文。

闪亮

动物

透明美丽

赞美

小露珠

圆润

植物

带来生机

小露珠教案反思篇三

1、正确、流利、有感情地朗读课文，默读课文，背诵课文。

2、认识3个多音字。理解由生字组成的词语，会用“越来越……越来越……”造句。

3、凭借对课文的朗读感悟，知道小动物和植物都喜欢小露珠，

感受小露珠无私奉献、无怨无悔的品格。

投影仪、录音机、小黑板。

齐读第一自然段。

学习第二至五自然段。

1、这么大，这么亮的小露珠，小动物是怎样赞美它的？请小朋友看看书中的图读读课文，用“ ”画出小动物的话。

2、观察投影1：

(1)师演示“蹦”的动作后问：看到了什么？

(2)还听到了什么？

出示：早啊，像钻石那么闪亮的小露珠。

(3)指导朗读：小青蛙多有礼貌，一看见小露珠就友好地招呼着“早啊”。谁也来招呼一下？小青蛙还把小露珠比作——钻石，说它“像钻石那么闪亮”（板书）

该怎么读才能读出小露珠的美？（范读、指名读）

3、观察投影2：

(1)小组合作讨论：说说图上画了什么，又似乎听到了什么？（板书：像水晶那么透明）

(2)谁来读小蟋蟀的话？（指名读）

(3)用赞美的语气读第三自然段。（齐读）

4、观察投影3：

根据第二、三自然段的学法自学：

小组汇报学习心得。

5、分角色朗读第二至四自然段。

6、请同学上台表演与小露珠打招呼。

7、齐读第五自然段。

根据板书，用“因为……所以……”的句式说说小动物为什么都喜欢小露珠。

过渡：大家喜欢小露珠，为什么还要感谢小露珠呢？我们继续边读边想。

8、学习第六自然段。

(1)默读课文，看看这段一共几句话？再想想每句话写什么？

(2)指名分角色朗读，并说说每句话的意思。

(3)扣住“精神”一词读懂课文。

a□“精神”是什么意思？课文中指谁变得格外精神？

b□联系上下文具体说说植物怎么精神？

“小露珠反射着霞光，连那些衰老的花草、树木也都显现出生机。”“衰老”的花草树木原先是什么样？现在又是怎么样？(用渐强的语气读这句话)

“数不尽的鲜花嫩草，都像俊俏的小姑娘戴上了闪闪发光的珠宝。”齐读后指名答：

a□“戴”与“带”有什么区别?(组词体会)

b□“闪闪发光的珠宝”在这儿指什么?

c□“俊俏”是说小姑娘长得——漂亮。课文把什么比作小姑娘?这样打比方有什么好处?读句体会,是小露珠把数不尽的鲜花嫩草打扮得格外美丽、格外精神的。

(4)有感情地朗读第六自然段,边读边想花草树木怎么精神。(听录音范读、试读、指名读、齐读)

8、学习第七自然段。

(2)出示句子:太阳公公散发的热量越来越大,小露珠的身子也越来越轻了。

读句子,说说“越来越轻”与“越来越大”之间的关系。

想象“越来越轻”的结果,再感情朗读句子。

(4)深情地朗读最后一段,体会大家对小露珠的依依惜别之情。(跟录音读、个别读、齐读)

1、教师引背。

2、自由背,配乐齐背,个别背。

3、学到这儿,你觉得小露珠怎么样?用自己的话说说。

出示:()的小露珠

板书揭示:无私奉献(齐读)

指导用“……越来越……”说话。

(1) 找出课文中的句子读一读。

(2) 想想还可以说“越来越”（美、重、快、高等）

(3) 用补充完整的词说一句话。

小露珠教案反思篇四

一、谈话导入。

请大家打开书到p.148轻声自由读课文的第2—5自然段。

二、讲授课文。

（一）第2—5自然段

1、小露珠迎来了哪几位友好的客人？（指名说）

这些都是动物
动物

板书：

2、小动物们会和小露珠说些什么呢？（指名说）

相机出示：

早哇，像钻石那么闪亮的小露珠。

早哇，像水晶那么透明的小露珠。

早哇，像珍珠那么圆润的小露珠。

3、这三这些话都是什么句子？（比喻句）

小动物分别把小露珠比作什么呢？（指名说，边说师边用笔点出字关键词）

4、小动物把小露珠分别比作钻石,水晶,珍珠,说明小露珠什么呢?(指名说,小露珠外表十分美丽)

5、小露珠的外表十分美丽,让我们学着动物的样,夸夸小露珠吧。先自己练习一下。(自由练习)

相应出示插图,扮演小青蛙、小蟋蟀、小蝴蝶和小露珠打招呼。

6、读到这儿,谁知道动物们为什么喜欢小露珠呢?[板书:喜欢]

(指名说, 板书: 外表)

谁能用“因为……所以……”的句式,说说动物们为什么喜欢小露珠呢?(指名说)

用“因为小露珠像……像……还像……所以……”的句式说话。

7、小结:小露珠外表十分美丽,所以动物们都喜欢他。其实不光小动物喜欢小露珠,植物们也喜欢小露珠。是为什么呢?请大家默读第六自然段,把植物喜欢小露珠的句子划下来。

(二) 学习第六段

默读课文第六段,划出句子。

1、你从哪儿看出植物们喜欢小露珠。

相机出示第二句:

小露珠反射着霞光,所有的植物都变得格外精神,连那些衰老的花草、树木也都显现出生机。(指名读)

a.谁变得精神？。

b.从哪儿看出他们有精神？

c.为什么会变得有精神？

小结：小露珠反射霞光，逐渐消耗了自己的生命，滋润了花草树木，让它们变得生机勃勃。

谁来再读这句话，读出小露珠使植物显得生机勃勃的情景。
(指名读)

2、还有哪句看植物喜欢小露珠？

相机出示第三句：金黄的向日葵……美丽的珠宝。

a.“俊俏”一般是说小姑娘长得漂亮，好看，课文中把什么比作小姑娘？

b.“美丽的珠宝”是指什么？

c.是谁把鲜花嫩草打扮得这样俊俏？

小结：对，是小露珠用自己的身体美化了植物，把鲜花嫩草打扮的格外美丽，格外俊俏。

用多种形式读句子。

3、学到这，大家知道植物喜欢小露珠的原因吗？指名说

(因为小露珠滋润了植物，美化了植物，所以植物喜欢小露珠。)

4、小结：是呀，植物们喜欢小露珠，不光是它们外表美，更

喜欢他美好的什么？（内心）

教师板书（内心）

（三）学习第7自然段，

1、引读课文。

小露珠看到所有的植物都变得格外精神，格外俊俏，就更欢快地……向空中飘去。

2、小露珠越来越轻，看着它的变化，大家是怎么做，怎么说的？

指名读句子。

3、如果你是那美丽的向日葵，白杨树，喇叭花，你会怎样挽留小露珠呢？（指名想象说）

4、这样的情景可以用一个词来形容，谁知道？（依依惜别、依依不舍）

5、在自己即将消失，小露珠又是怎样说的呢？

“还会来”小露珠还回来干什么？指名说

小结：小露珠用自己的身体滋润了，美化了植物，直至奉献自己的生命，都是笑盈盈的，它那种无私奉献，无怨无悔的品质值得我们敬佩。（板书：无私奉献）请大家，深情地朗读课文最后一段，体会大家对小露珠的依依惜别之情。

三、总结：

1、学到这儿，你们知道大家为什么喜欢小露珠么？（指名说）

2、我们一起有感情地读课文。

四、写字练习。

1、读完了书，我们来看词语。（出示书后练习3的词语）请你来读！

2、这些词语中，哪些在书写时容易错，要提醒大家的？（指名说）

3、打开《习字册》认真临写

五、作业。

1、背诵课文

2、练习把课文编成课本剧。

附：板书

动物
表

外

喜欢——小露珠

无私奉献

植物
心

内

小露珠教案反思篇五

1、欣赏诗歌，理解诗歌的内容，学习用优美、抒情的语调朗诵诗歌。

2、体会诗歌中温馨的情感，体验妈妈对宝宝的关爱。

挂图（中班上册27号挂图）

一、观看图片，理解内容。

1、出示图一。提问：

(1) 图上有什么？

(2) 摇篮里睡着谁？

2、出示图二。提问：

(1) 小露珠怎么会醒的？

(2) 它为什么这么开心？

3、出示图三。提问：

(1) 小宝宝怎么会醒的？

(2) 小宝宝为什么这么开心？

二、欣赏诗歌。

1、有表情地朗诵诗歌一遍，感受诗句的简洁与优美。

2、欣赏诗朗诵，体会诗歌中温馨的情感。

三、学习朗诵诗歌。

第一段及第二段、第三段的前面两句要用安静舒缓的语调朗诵，第二段、第三段的后面可用欢快的语调朗诵，突出表现小露珠和小宝宝的愉快情绪。

小露珠教案反思篇六

教学要求：1、学会本课生字，理解生字组成的词语。2、通

过学习，理解课文内容，学习小露珠无私奉献的精神。3、能正确、流利、有感情的朗读课文、背诵课文。

教学时间：三课时

第一课时

一、揭示课时，设疑激趣。

1、揭示课题：今天我们来学习一篇优美的童话故事。

二、初读指导

1、自学生字词。

(1) 默读课文，画出不认识、不理解的字词。

(2) 会读会写田字格的生字，会读田字格上面的生字。

(3) 查字典并联系上下文理解词语的意思。

2、检查自学效果。

(1) 出示词语（略）

(2) 指名逐个读，指点学生从平翘舌音、前后鼻音等方面区分，读准字音。

(3) 齐读生字词。

(3) 指导书写生字词。

3、各自轻声试读课文。

4、分自然段指名朗读课文。教师相机指导。

5、理清脉络。

三、朗读课文

四、布置作业

1、读读写写

2、比一比，再组词。

湖股蝶

蝴投碟

第二课时

一、精读训练

1、理清课文的写作顺序思考：课文是按什么顺序写的？请在文中勾画出有关表示时间的词语或语句。导读第一自然段。

(3) 知道朗读。引导学生用轻柔的语调、稍慢的语速读出夜幕中和睦宁静的氛围和小露珠的小巧玲珑。

3、导读第二至五自然段。

(1) 指名读这几个自然段，思考：小动物们为什么都喜欢小露珠？

(2) 指导朗读。引导学生用赞美的语气进行诵读，进入课文情境，体会小露珠外表的美丽及小动物们对小露珠的喜爱、赞美之情！

(3) 分角色朗读，品味语句的节奏美，进一步体会文章所要表达的思想感情。

4、导读第6自然段。读读、想想、议议。

(1) 启发思考：小露珠的美丽、可爱仅仅表现在外表吗？请同学们轻声读读，想想还有没有其他的原因。

(2) 引导学生用“因为……所以……”把这一段的第二句话进行重组，从而理解句意！

(3) 读最后一句话，想想最后一句话，想想为什么会有“像俊俏的小姑娘戴上了美丽的珠宝”的说法！

(4) 指导朗读。引导学生用欢快的语调进行朗读，把万物在阳光下充满了活力、生趣盎然的景象展现出来！

二、布置作业 完成课后练习四。

第三课时

一、继续精读训练

1、导读第7自然段过渡：小露珠在阳光下反射霞光，把美丽带给了大家，可是她自己呢？请同学们齐读最后一个自然段。

(1) 启发思考：小露珠“笑着”说明了什么？

(3) 用由衷的语气来朗读这一段！体会大家对小露珠依依不舍的情感！！

二、总结全文

1、喜欢小露珠吗？为什么？

2、朗读全文

3、教师总结：同学都喜欢小露珠，这是因为她的美不仅仅表

现在外表，更重要的是她那无私奉献的美好心灵给我们留下了深刻的印象。

4、指导背诵。

(1) 结合板书，熟读课文。

(2) 分角色朗读课文。

(3) 指名背诵。

三、布置作业

把《小露珠》改成课本剧进行表演。

教材分析

这是一篇美丽的童话。写小露珠由形成到消失的过程以及小动物和植物对小露珠的喜爱，表现了小露珠外表美丽，心灵更美，它在美化、滋润万物的同时蒸发牺牲了自己。赞扬了小露珠无私奉献、无怨无悔的高尚品格。全文共7个自然段。

学情分析：

揭示课题以后，先引导学生回忆小露珠是什么样的？让学生带着这个疑问初读课文。检查自学课文前，要提出自读要求：字字入目，读准字音，读通句子，不理解的词语自己查字典或联系上下文尝试解决。在读通课文的基础上，让学生大体了解课文。

小露珠教案反思篇七

1、能正确、流利、有感情地朗读课文。

2、通过课件创设情境，理解课文内容，学习小露珠牺牲自己，把美丽奉献给大家的无私品格。

二、教学重点：

在学习中，通过朗读感悟小露珠的外表美丽、心灵更美。

三、教学过程：

一、引发话题

二、新授

（一）第一自然段

1、（课件演示：小露珠的形成过程）同学们，你看到了什么？

夜深人静，万物都在入睡，小露珠却在这时神秘地出现了，她笑着、滚着，越来越大，越来越亮，让我们一起走进夜幕，到课文的第一小节中去找一找，那调皮的小露珠吧！把课本轻轻打开，指名读第一节。（评价：读的真美，在我的眼前仿佛出现了这么美的小露珠。）让我们一起美美地读读这一小节。

（二）创设情境，运用实践

小露珠是那样可爱，小动物们都喜欢它，板书：动物 喜欢

2、小组交流。

3、全班讨论交流，相机大屏出示图片、句子。

a “早哇，像钻石那么闪亮的小露珠。”蹦到大荷叶上的小青蛙对小露珠说。

(1) 哪个词最能体现出小露珠的美？（板书：闪亮）

(2) 这个字使你仿佛看到了什么？（若学生答不出，问能读出这种美吗？）

(3) 指导读。谁来学小青蛙赞美小露珠？看哪一只小青蛙夸得最棒！（及时评价）

(4) 齐读。咱们48只小青蛙一起来夸一夸。

b “早哇，像水晶那么透明的小露珠。”爬到草秆上的小蟋蟀对小露珠说。

(1) （问小露珠）你觉得这句话中哪个词用得最好？（板书：透明）

(2) 这个词使你感受到了什么？

(3) 哪只小蟋蟀愿意再来赞美一下小露珠？（鼓励学生进行评价）

(4) 齐读。

c “早哇，像珍珠那么圆润的小露珠。”落在花朵上的小蝴蝶对小露珠说。

(1) 如果你是小露珠，喜欢小蝴蝶的赞美吗？为什么？（板书：圆润）

(2) 有没有哪只小蝴蝶想再赞美一下小露珠？

(3) 齐读。

其它小动物会说些什么？请同学们自己说说，演演。指名学

生说一说、演一演。

过渡：是啊，小动物们都喜欢小露珠，还有谁也喜欢她呢？

（三）、学习第六自然段。

1、过渡：闪亮、透明、圆润的小露珠小动物们喜欢，花草树木也喜欢，这是为什么呢？请同学们轻声地读读课文第6自然段，细细体会一下。

2、交流。

3、指导朗读：（同学们看：多媒体演示：花草树木）小露珠的到来给花草树木带来了这么大变化，在露珠的滋润下，都是那么有活力，有生机这么美丽，这么富有生机的景象你能读出来吗？试着读读。

（个别读、小组读、齐读的形式）师简评。

4、创设说话情境：

（2）交流、评价。老师觉得你说得美极了。谁也想来说一说。

5、就像同学们说的那样，小露珠真了不起，它一出现就给所有的植物带来了美丽，带来了生机。

出示句子，引读课文句子。（金黄的向日葵。碧绿的白杨树，紫红的喇叭花——显得更加生机勃勃。）

（四）学习第七自然段。

1、（多媒体）天渐渐亮了，小露珠在太阳公公的照射下，慢慢地蒸发变小了，它的身子越来越轻，渐渐地变成了水蒸气，它就要走了，就要向大家告别了。

代化媒体生动、直观、形象的优势，拉近学生与课文的距离，让他们入情入境，从而更好地理解课文。

(一)重视朗读的指导。“读书百遍，其意自现。”在教学过程中，我注重学生朗读技巧的指导，朗读水平的提高，在读中感悟，在读中体味。要求学生读出水平，读出感情，读出感觉，达到美读的效果。

(二)利用课件创设情境，提供想象的空间，通过看课件中的图片，让学生入境，让学生愉快地感知，感悟、创造。

在本课的教学过程中，我利用比较实用的、简便易行的课件，探讨语文教学的新模式，营造宽松和谐的教学氛围，创造出更有利于学习的环境，把学生不易理解的内容通过课件生动清晰地展示出来，有利于学生观察，想象和创造。使他们在不知不觉中，自然而然地理解，感悟了课文的内容，自己也情不自禁地受到了感染和教育。

(一)激趣导入

1、今天老师给大家带来了一位小客人-小露珠。瞧，她来了……

2、小露珠自我介绍。

过渡：为什么大家都喜欢小露珠？

(二)学习课文第2—6自然段

1、自由朗读课文2-6自然段,边读边思考:从课文哪些地方看出大家喜欢小露珠的？

2、小组交流。

3、全班讨论交流，相机大屏出示图片、句子。

【利用课件，图文结合，创设情境，让学生有身临其境之感。
】

a“早哇，像钻石那么闪亮的小露珠。”蹦到大荷叶上的小青蛙对小露珠说。

(1)哪个词最能体现出小露珠的美?(板书：闪亮)

(2)这个字使你仿佛看到了什么?(若学生答不出，问能读出这种美吗?)

(3)指导读。谁来学小青蛙赞美小露珠?看哪一只小青蛙夸得最棒!(及时评价)

(4)齐读。咱们44只小青蛙一起来夸一夸。

b“早哇，像水晶那么透明的小露珠。”爬到草秆上的小蟋蟀对小露珠说。(1)(问小露珠)你觉得这句话中哪个词用得?(板书：透明)

(2)这个词使你感受到了什么?

(3)哪只小蟋蟀愿意再来赞美一下小露珠?(鼓励学生进行评价)

(4)齐读。

【让学生在课件创设的情境中和小露珠面对面地进行交流，在交流中感悟、理解。】

c“早哇，像珍珠那么圆润的小露珠。”落在花朵上的小蝴蝶对小露珠说。

(1)如果你是小露珠，喜欢小蝴蝶的赞美吗?为什么?(板书：

圆润)

(2) 有没有哪只小蝴蝶想再赞美一下小露珠?

(3) 齐读。

小结：从刚才3种动物的赞美中，我们感受到小露珠是那么美丽(板书：美丽)，那么惹人喜欢。那仅仅只有这3种动物赞美小露珠吗?其它小动物会说些什么?指名说一说、演一演。

过渡：是啊，小动物们都喜欢小露珠，还有谁也喜欢她呢?

d小露珠反射着霞光，所有的植物都变得格外精神，连那些衰老的花草、树木也都显现出生机。

(1) 从“变得格外精神”、“显现出生机”两处，你仿佛看到了什么?

(2) 指导读，将你想象中的那幅美景用朗读读出来。

(3) 齐读

e金黄的向日葵，碧绿的白杨树，紫红的喇叭花，还有数不尽的鲜花嫩草，都像俊俏的小姑娘戴上了美丽的珠宝。

(1) “美丽的珠宝”指什么?

(2) 听师读，闭上眼睛边听边想象。

(3) 指名描绘自己想象的画面，不会描绘的读出来。

(4) 全班齐读。

小结：小露珠真了不起，它一出现就给所有的植物带来了美丽，带来了生机。(板书：带来生机)它将大地装扮得绚丽多

姿，生机勃勃，所有的动物、植物都由衷地赞美它。（板书：赞美）

(三)学习第七自然段。

(3)小露珠还会来吗?它是怎么来的?引导学生阅读第一自然段。

(四)讲读第1自然段。

(1)快速读课文，用一句话说说小露珠是怎么变化的?

(2)哪些词最能体现出这种变化?

(3)指导朗读读出小露珠变化的过程。

指名读练读齐读

(五)总结全文。

(1)小朋友你们想赞美一下小露珠吗?指名说说。

(六)布置作业

1、把这篇课文编成一个课本剧，准备在队会课上表演。

2、有感情地朗读课文，背诵课文。

闪亮

动物透明美

赞美小露珠圆润

植物带来生机

《小露珠》是一篇语言优美的科学童话，写了小露珠从形成到消失的过程，以及小动物和植物们对小露珠的喜爱，赞扬了小露珠无私奉献的心灵之美，以及大自然的和谐与融洽之美。本文巧妙地运用了童话所具有的特征——奇特的幻想，采用了拟人化的写作方法，使文章读来生动有趣，并在准确有趣的语言文字中，有机渗透了身边的自然科学常识。

三年级的学生对露珠的样子有了一定的认识，但都没有仔细去观察过，对露珠的形成并不太清楚。通过本课学习，可以让学生对露珠之一自然界的微小存在有更多关注，去发现自然界的美，去感受小露珠的助人为乐，以小见大，培养学生良好品德。

因此在进行第二课时的学习时，我和孩子一起复习回忆了课文第一自然段小露珠形成的时间、地点和变化。通过图片欣赏小露珠，复习了小露珠“闪亮、透明、圆润”的特点，并积累了“光彩熠熠、闪闪发光、晶莹透亮、小巧玲珑、光滑细腻、璀璨夺目”等可以用来形容小露珠的四词语。在句式训练“早哇，像（）那么（）的小露珠。”和（）说：“谢谢你，（）的小露珠，谢谢你（）。”中，学生基本能用积累的词语进行说话，感受到小露珠的外在美。

小露珠的内在美，很多学生并不能直接通过朗读体悟到。因此在教学时，我设计问题：那么多植物为什么也喜欢小露珠呢？小露珠是如何把植物们装点得格外精神？如果你是其中的一株植物，你会怎样感激小露珠呢？等问题引起学生去思考小露珠除了外在美还好在哪？学生能明白小露珠是用自己的美装饰了别人。再抛出问题：小露珠把植物装点得更加美丽，那她自己呢？小露珠生命即将消失了，为什么她还是笑盈盈的？引导学生体会到小露珠助人为乐，无私奉献的精神。

最后通过说话训练小结回顾了课文主要内容：小露珠说：“我明天还会来的。”填一填：“第二天，小露珠还会在的时候形成，依旧像，像，像，还是会笑着把植物装点得。

最后她变成，飘向空中。”让学生再次回顾了小露珠的形成和消失的过程，实现语言的内化。

在课文背诵部分，我课上主要让孩子背诵了课文第二自然段，出示了句式“早哇，像（）那么（）的小露珠。”（）的（）对小露珠说。可能由于忽略了动词的指导，学生在背诵时小动物的动作记忆得并不是很准确。