

最新五四青年节演讲题目(优质5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

五四青年节演讲题目篇一

同学们：

大家好！

各位同仁，当你面对学生求知苦渴的眼睛时，当你面对孩子们天真可爱的面庞时，当你走上神圣的讲台时，你想到了什么？——民族的发展，祖国的昌盛，孩子的未来……毫无疑问，这些都是应该思索的。但此时此刻，年轻的你是否想到了你自己，想到你自己肩上的历史责任和使命，想到了如何让自己的青春更加美丽。

青春是迷人的。很多人在青春年华里就谱写出了辉煌灿烂的人生。宋朝的辛弃疾年仅21岁，就领兵抗金，“金戈铁马，气吞万里如虎”；鲁迅先生也是21岁东渡日本，立下了“我以我血荐轩辕”的豪迈誓言……他们是华夏的铁骨精魂，是永远不落的星辰；他们是挺立潮头的英雄，是无数人心中的楷模！

抚摸时代的丰碑，追寻英雄的足迹，心潮澎湃。人们不难发现，英模们那一颗颗爱国之心，那一腔腔沸腾热血，凝聚成了两个字：奉献！各位朋友，“十年树木，百年树人”，我们既然选择了讲台，就选择了默默奉献。其实，奉献对任何人都不苛刻。

不能长成参天大树做栋梁之才，不妨是一颗小草为春天献上

一丝新绿；不能成为高山昭示一种雄壮，何不当一块路碑，为迷途的为旅人拂去心头的阴云；不能像海洋用宽阔的胸怀拥抱百川，又怎么不可以是一条小溪为入旱的土地捧上甘露。

鲁迅先生说过：“愿中国青年都摆脱冷气，只是向上走，不必听自暴自弃的话。能做事的做事，能发声的发声。有一份热发一份光。就像萤火一般，好可以在黑暗里发一点光，不必等候炬火。”虽然时代不同了，但鲁迅先生这种精神依然适用于我们今天，适用于我们这些教育工作者。

朋友们，奉献是神圣的，伟大的祖国需要我们奉献；火热的生活需要我们奉献；青春是有限的，有限的青春正企盼着你的奉献。

谢谢大家！

五四青年节演讲题目篇二

大家好！我今天演讲的题目是《青春无悔》。

什么叫成长，什么叫成熟？作家刘墉是这样告诉他女儿的。

“成长和成熟是一步步由父母身边走向外面广大的世界，是由家里的小公主，学校的小才女，走入社会，融合在当中，成为社会大机器中的一个螺丝钉或齿轮。”

是啊，年轻的我们总是志存高远、追求卓越，却往往忽略了，其实，我们就是这个社会大机器中的一个小小的螺丝钉，正因为我们拥有了小小螺丝钉的梦想，我们的青春才充满活力，百折不挠，正因为我们拥有小小螺丝钉的梦想，我们才拥有了无悔的青春！

青春是小小螺丝钉的梦想，我的梦不再惊天动地。每个人都有自己的梦，而现实却往往与梦想背道而驰，平凡的生活，

平凡的我，只能渐渐隐藏到幕后，支起耀眼星星的舞台。身为小人物，值得提得上青春无悔的事似乎太少了。我们总会发现，机遇并不偏袒自己，在学习上有人超过我，在生活上有人优于我，活动上有人比过我，甚至常常，我并不比受机遇宠爱的人才能低，却只能作为舞台下那一颗螺丝钉，那就是小小螺丝钉的梦，即使我的青春时时落空，但我依然会坚守执著的梦。

青春是小小螺丝钉的渴望。艺术节的舞台上，同学们忘情的表演，而那些支撑舞台的道具却含着螺丝钉的渴望。我也曾想过登上那个舞台，我也曾熬夜忘情地设计可以演出的节目，而最终看着它一点点被遗忘到角落，那是一种在暗河里流淌的泪水。排练时我是跟着另一个编舞去看审批，她们的努力成了舞台上的辉煌。在另一端，节目被删除的站在台下的我，没有灯光，心底里的渴望，却没隐去，是啊，青春里承载了多少小小螺丝钉的渴望啊！

青春是小小螺丝钉的力量。敞亮的舞台并不是我的天地，我积极走向幕后，支持着班级的获奖节目，跑龙套，帮小忙成了必修课，有剧组少道具，我着急寻找，换衣彩排，我跑去拎包。那个上午，为了帮一个剧组找合适的服装，长途奔波。看到剧组节目圆满，百般滋味涌上心头。走出失败的阴影我会发现世界如此美好，并不是所有的失落都意味着不再拥有，当我感叹面前夕阳西下的时候，我总会发现朝阳正在我的背后升起。演出，我坐在了台下和千千万万同学一样支持着舞台上每一个明星，我同样感受到了小小螺丝钉的力量！

至此我才明了，青春有泪，泪是青春的溶剂，青春在泪的溶解下而坚强！青春有汗，汗是青春的营养，青春因汗水的浸泡而饱满！只要有着对胜利的执着，对自己的自信以及坚持不懈努力，成熟前我这颗小小螺丝钉也可以流泪，但那泪的名字一定叫——青春无悔！

五四青年节演讲题目篇三

亲爱的老师、同学们：

大家好！

今天是五四青年节，是你们青年人自己的节日。在羡慕你们的同时，书记让我给你们讲两句。我没有准备，在信口开河的刹那间，想到了欲望这个词。世俗之人，不能没有欲望，但欲望过大，就是负担，因此，我想说：欲望现实了，就有心思经营生活；生活简单了，就有时间享受人生。

人的一生，注定要经历很多。它就像天空划过的闪电，过去就让它过去，要学会经营日子，要学会用三种姿态去面对人生：第一是淡定过去，第二是珍惜现在；第三是相信未来。

要学会经营自己的生活，不是天天混日子，也不是天天熬日子，而是天天享受日子。因为，人世间有太多的喜怒，太多的悲欢，太多的烦恼和痛苦。惟其如此，才能知足常乐，乐天知命，一生舒坦，快活似神仙！

另外，在平时的生活中，要学会在笑声的时候，多想想委屈的眼泪；有迷惘的时候，多想想成功的事情；人生的每一段经历注定珍贵，它必将令你忆起智慧，生命的丰盈在于心的慈悲，生活的美好缘于一颗平常心。不必雕琢，踏踏实实做事，简简单单做人。只有相信未来，相信自己，今天的你才能成就明天的你，才能掌控自己的命运。

最后拜托天下所有的年轻人，都要牢记毛泽东主席说过的话：“世界是你们的，也是我们的，但是归根结底是你们的。”这就是自然规律，这是不可抗拒的法则。

谢谢大家，谢谢书记的真挚邀请，谢谢台下所有鼓掌的年轻人，谁的掌声最响，谁就有可能成为未来主席台上的主持人！

因为，他听懂了。

五四青年节演讲题目篇四

尊敬的各位评委，老师们，亲爱的同学们：

班级重组后，我离开了熟悉的教室，熟悉的同学在命运的引领下来到《34》班。不知道来这个班是幸运还是不幸。我只知道，当一切已成定局的时候，我只能选择坦然接受，慢慢喜欢，给自己一个坚持的理由。

夜的帷幕缓缓落下，我独自躺在校园湖边的草坪上，看着星星，“像一大一小珍珠倒进一盘玉”。天上的星星是地上花的影子，静静地装饰着我真正美好的梦。想起过去的生活，花和故事，在经历安置的岔路口，我们怀揣着一个中国人的梦想，互相培养。

我小时候多么有野心。谈笑风生，朝方酋挥手，指点江山，鼓励话语。不去北大，就没有未名湖。然而这个梦，就像一只美丽的风筝，在我心中放牧了六年，但最终，在梦与现实形成的强大逆风中，我放下了手中握着的线。

一种奇怪的杂草（消极和悲观的象征）在我心中如火如荼地生长起来。它是一种喜阴植物，不需要营养，随意蔓延。只有一个夏天，我的心被牢牢缠住，像被毒死一样无法治愈。

希腊哲学家苏格拉底曾经告诉他的弟子，最好的除杂草的方法是种庄稼。

我开始忙碌起来，锄草，犁地，犁地。“播种性格和收获习惯；播种习惯，收割行为；播种行为，收获道德；播种道德，收获生命。”

凯鲁亚克在《在路上》中说：“我还年轻，我渴望走在路上，

带着最初的激情，追求最初的梦想，我们在路上……”

我们在路上，一路向上。即使没有彩虹，我们仍然有微笑。

五四青年节演讲题目篇五

五四青年节一个隆重而又庄严节日，一个可以激发我们青年人热情节日，从1919年5月4日，转眼间我们走过了98个春秋了。它不是一个不同日子，而是代表我们中国青年自己日子。

它总是让我回想起中国青年为了祖国和人民命运而作斗争精神。我理解五四精神是自由、民主、爱国，是锐意进取，这些在任何时代都是应该继承和发扬。虽然当代大学生身处时代和九十年前大不相同，但这些根深蒂固传统是变不了。时光飞逝，岁月如流，从上个世纪1919年到现在，五四已经走过了近一个世纪。

时间已经过去98年了，弹指间灰飞烟灭，历史脚印永远定格在那个时期那个动荡年代。那个时代充满了黑暗与残酷，但是那个难忘历史只有留在史册上和人们心里。

无论是被欺压还是我们奋起反抗，那些种种都过去了，过去是值得纪念，但是更重要是还留存下来一种精神，一种五四所带来英勇与坚强、果敢与奋进、热忱与理想、不屈与抗争精神。这精神不该随着岁月变迁而流逝，那种精神不该只停留在那个时代，那种精神也不该只是用来让我们来纪念。我常常思考这样一个问题：我们这样推崇五四精神是否过时了？还是脱离了现代21世界发展？。但是我想说是这种精神是从不凝固，正如历史永不会重现。

记得有人说过，击非典众志成城，直到最近几年汶川地震，还有前一阵子才发生玉树地震。我们仍然有着爱国精神，仍然有着国家有难，我们青年人作为先锋队，为国家现身。虽谈不上过去战乱年代抛头颅洒热血年代，但是我们仍旧有着

爱国精神，为国家尽着微薄力量。所以这种五四精神没有被我们现在年轻人所遗忘。然而我们正是在继续壮大这种精神。

时间已经过去90多年了，一代又一代人在用自己青春诠释这这一种精神。然而这种精神是不会随着时间消逝而被大家忘却。因为五四运动精神已经在我们中国人心里永存。