

# 最新翻转课堂的心得与体会 品维课堂培训学习心得体会(大全7篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 翻转课堂的心得与体会篇一

周淑红

我有幸参加了这次品德与社会教学培训。在学习中，我领略了各位名师的精彩纷呈的表现，他们从不同的角度，不同的风格展示了各自的风采。并看了各位专家的精彩点评与讲座，我这个“井底之蛙”可算是真正开了眼界。我深感机会难得、责任重大，因此活动中我听得认真，记得仔细。这次学习使我受益匪浅，使我这个对《品德与社会》这门课程还知之不多的我对这门学科有了全新的认识与了解。下面我就学习情况并结合我的理解谈谈感想。

### 一、充分做好课前准备

一是课前深入了解、研究学生的情况，为教学设计做铺垫。二是深入研究教材，准确定位教学目的，把握教学重难点。三是搜集相关资料，制作多媒体课件，需要走出课堂的教学活动还要事先与相关人员或部门单位联系。四是精心设计教学预案，尤其是教学方式方法的设计要科学合理，教学内容的选择要贴近学生的生活。

### 二、用课程标准指导课堂教学

在新理念的引领下，对教学目的进行准确定位，确立新的教

育目的观：换位观，引导学生设身处地的为他人着想，培养公平公正的品德；生态观，让学生知道人与人之间要合作，要有责任心；共赢观，要让学生知道大家好，才是真的好，要关爱他人；对话观，引导学生要多与别人交流、沟通，学会尊重、理解别人；分享观，引导学生美好事物要与别人共同分享，与人为善；多元观，在分清是非标准的基础上，在某些领域允许有不同的选择，要宽容。

三、转变教学观念 生活化教学，教学内容体现动态化生活；确立新的学习观，自主探究、自主构建和积极引导相结合。上述内容说白了就是采用形式多样的教学方式，而且这些方式必须为学生所乐于接受且力所能及；精心策划并开展形式多样的活动，且这些活动内容要和学生的学习生活紧密相连，如调查、辩论、走访等等。

四、运用现代教学手段，激发学习兴趣。

在这次培训中我充分感受到了运用现代化教学手段的重要性和必要性，在课堂教学中多创设与课堂紧密联系的情境，充分利用现代化教学手段，精心地设计，合理地运用，以多媒体贯穿始终，充分调动学生在课堂学习中的积极性、和主动性。

五、课堂教学不摆花架子，探究问题深刻。

学习形式多样化，消除了教师满堂灌、满堂问的现象。通过网络资源，收集大量课外资料大大的充实了教学文本材料。让课堂教学与生活和社会紧密的联系起来，真正地做到走进生活去学习。

六、把课堂上学到的知识向课外延伸。

品生与品社培训的心得体会

平山县南贾壁小学 李林林 2014年10月14日、15日我有幸参加了“2014年石家庄市三支队伍建设骨干教师培训”，听了王彦怀、杨今宁两位专家的报告和几位老师的说课，我的触动很大。通过学习，我深切地体会到上好一堂品生（品社）课的不易。要上好一堂品德课，需从大处着眼，小处着手，以情感人，学以致用。现在就自己参加这次培训，谈谈自己对品德课堂教学的几点感悟。

首先，学好课标，更新教育观念。

在教学中，要认真学习课标，理解课程标准与教材的关系。要通读全套教材，细读本册教材，精读本课教材，分析教材的内容需要几课时，同时还要了解学生的思想和认知情况，然后定出合理的课时目标、选择恰当的教学方法、合理安排教学时间，有效开展教学活动，注重师生互动、生生互动，学生在自主、合作、探究、交流的活动氛围中学习、感悟，把学生的真实生活带进品德课堂，最后确保课程回归生活。

第二，创造性地使用教材。

“利用教材教而不是教教材”。根据学生实际，有目的的选择贴近学生生活的教材内容，充分体现地方的特点。合理安排教学时间，重组教材。有效开展教学活动，活跃教材，点燃学生思维的火花，激发学生的学习兴趣。

第三，运用多媒体教学，课堂教学形式丰富多彩，调动了学生学习的积极性。

几位说课教师能用儿童喜闻乐见的方式进行教学，效果很好。我要努力制作好课件，运用多媒体教学和多种教学形式，使学生主动参与，思维处于比较活跃的状态，真正实现教师和学生的心与心的交流，极大地调动了学生学习的积极性。

省品生品社优质课听课体会

惠民县胡集镇陈集小学 刘莉莉 2014年10月21号--24号，山东省品德与生活、品德与社会优质课评选活动在泰安市举行，我有幸参加了本次会议，收获颇多。站在那个讲台上的都是各地市优秀的教学骨干，短短的几天能有幸领略到二十七位优秀教师在课堂上的风采，真像一场盛大的文化盛宴，让我深深的受到了文化的洗礼，沉醉在这课堂的精彩之中，在陶醉之余我深感自己的教学有待提高，现将体会总结如下：

## 一、课前交流异彩纷呈

几乎每节课都有课前交流，有的是短短的几句问候语，有的是一个有趣的小游戏，还有的是一首优美的小儿歌等等，这些交流都很好的调动起了学生的积极性和兴趣，让学生把那种紧张的心情一扫而光，轻轻松松的开始本堂课，当然，学生在课堂中的精彩表现就可想而知了。记得济南的张生老师执教的《人民当家做主人》一课，课前老师先介绍自己学校定期带领孩子们去旅游，极大地激发起了孩子们旅游的兴趣，然后引导孩子们也可以给自己的学校提意见，定期带领他们去旅游，那么，到底去哪儿旅游好呢？这就可以用投票的方式去解决。然后，慢慢的引出人民当家做主人。这节课本来是很枯燥无味的，但在张老师的引导下，学生们自始至终都兴趣高涨，直到下课，有的同学还意犹未尽呢。

## 二、课堂上注重培养每一个孩子。

不放而是找了几个孩子做示范，并给予肯定的评价，最终这个孩子在其他同学的示范和鼓励下，大方地完成了和老师的碰鼻礼。老师高度的评价他：“你真是表现出了一个国际友人的风范”。这个孩子从一开始的羞涩到最后的坦然，离不开老师一步步的引导，这种变化我觉得是会影响他一生的。

## 三、每节课都离不开漂亮的板书。

小学品德与社会学习心得

开学初，我参加了教育局组织的小学思想品德教学培训，听了讲座，获益匪浅：教育观念得到了明显转变，教育科学理论学习得到了升华，课堂教学研究获得了新感悟，思考问题能站在一定的高度，许多教学中的困惑、迷茫得到了启发解决??上午，我们聆听了教研员的“小学品德课程资源整合有效性研究的探索”的讲座。给我们谈了四个方面的内容：为什么会对这个问题的研究感兴趣？“小学品德课程资源整合有效性研究的探索”的概念界定；有关“小学品德课程资源整合有效性研究的探索”的案例；对“小学品德课程资源整合有效性研究的探索”过程中出现的若干问题的思考。下午，我们又与茅心荷校长一起分享了她的品德教学的一点感悟。

必然要开口说，并产生参与活动的冲动，在缺乏自制力的前提下，使课堂出现难控制的局面。但仔细分析这很正常，那怎样把握好课堂的调控艺术，让学生既动起来，又顺利完成教学任务，培养学生的探究能力就显得很重要。

随着小学思想品德课堂改革的推进，思想品德课堂教学发生了巨大变化，但一些问题也随之出现，诸如：问题的提出牵强附会、思想品德探究过度自主、汇报交流杂乱无章、多媒体运用越俎代庖等等。通过培训我感觉实施思想品德的教学策略有以下几点：

- 1、要培养学生学习兴趣，激发求知欲望，教育学生“从思想品德的角度提出问题”。
- 2、根据学生的已有知识和生活经验，引导学生进行猜想，在猜想过程中注意学生的思维训练。
- 3、探究学习应重视教师的指导，把握好探究的时间和材料。
- 4、培养学生大胆发言和善于倾听的良好习惯。
- 5、多媒体的运用要恰到好处、雪中送炭、画龙点睛。

理想的思品课堂教学应达到以下境界：

1、从教学层来看，体现“四个超越”：超越模式，摆脱束缚；超越教材，整合资源；超越课堂，关注生成；超越教师，尊重主体。

2、从课堂形态看，体现“三气”：大气，立体鲜活；人气，情感共鸣；灵气，放飞想象。

3、从教学特点看，体现“四有”：问题有悬念，思维有碰撞，感悟有挑战，探究有喜悦。

4、从教学风格看，体现“四味”：充满趣味，饱含情味，具有韵味，令人回味。

思品课堂任务重重，困难也重重。总之，只有作好思品教学的充分准备，进行精心的预设，才会在教学中使学生真正地动起来，才会使他们感到无限快乐，才会使学生的能力与个性得到充分的发展，使我们的思品课堂充满生机和活力。

## 小学品社学习心得体会

崔晓亮

碱场营小学校

归义小学 刘兆梅 11月4日上午，我们学校一行五人参加了教研室组织的全县教研员听课、评课暨新课程标准培训活动。通过这次活动，我深切地体会到作为一名教研员肩负的重任，也体会到上好一堂课的不易。要上好一堂品德课，需要注意的问题太多。此次活动分三个环节：

1、由李庄镇教研员任姗老师执教《站在长城上》一课；

2、由部分骨干教研员进行评课，骨干教师研讨发言。

3、由县教研员管老师对新课标做详细的阐释。现在就此次活动，谈谈自己的几点收获。

听课收获：

第一、在新课程标准理念方面，任珊老师注重了师生互动、生生互动。学生在“合作、探究”的活动氛围中学习、感悟。采用了不同的方式和手段，调动学生的积极性，参与到品德学习中来。比如：学生介绍长城概况时，再汇报了长城的长度及横跨7各省市自治区等材料后，任老师利用课件出示长城地理位置地图，特别直观形象。引导学生通过读地图、读与长城有关的文字数据资料等知识，培养学生的读图能力，同时感受长城的规模宏伟、长度长。

第二，活动、课件及板书设计的很用心。任珊老师每次讲课，无论是课件还是板书总能给人留下深刻的印象。此次《站在长城上》这一课，她课件制作的并没有很华丽，但是图文并茂，简单朴实中却突出了这一课的主题和重点。可以说着实用心了。再看板书，以图卡做成长城城墙，上面并伴有板书。此外，在设计活动上也下了不少功夫，设计很多开放性问题，比如：在介绍‘长城构造’时，任老师说：“假如你是一位身经百战的将领，你怎样指挥士兵打仗呢？”问题提出后，有2个男生说的很精彩。学生通过这一问题，对长城的构造就记得更牢固了。这样为学生张扬个性提供广阔的空间。同学们都能各抒己见，无拘无束，大胆发表自己的见解。从这儿我们可以切身体会到，师生的配合是比较融洽的。

第三、“利用教材教而不是教教材”。任珊老师在执教中的每一个教学细节

都在向我们诠释着自己对教材的独到见解，然后再把这种见解，润物细无声地传递给学生，点燃学生思维的火花，激发学生创造的灵感。根据学生的实际情况，科学地创设情景，有利于提升学生道德情感、升华学生的道德行为。如：

在‘品读长城文化’时，学生汇报了小组交流的资料，之后任老师课件补充了尼克松和米歇尔夫人登长城给予高度评价的图片和文字资料。通过补充这些外国领导人游览长城给予的评价，使学生感受到长城的驰名中外，激发学生的那种自豪感。

研讨和新课程标准培训收获：聆听了任珊老师的精彩一课后，先由部分骨干教研员和教师从教材角度、教师角度、学生角度进行了精彩的研讨发言，然后由管老师做总结，并对新课程标准进行了详细解读和分析。

听完后我深刻了解了新课程标准要求老师们要对教材进行深入研究，要理解教材、吃透教材，如果自己都没弄明白教材的编写意图，怎么给学生上好课呢？另外，新课标下的“三维”教学目标时刻贯穿在实际教学过程中。新课程理念教学有三大目标，即知识与技能目标、过程与方法目标、情感态度与价值观目标。这三个标准在之前追求以知识传授与学习方法引导新课改的基础上，更多增加了要求教学课程及情感与价值观的引导，对于老师的要求更高了，必须在实际过程中培养学生自主学习与动手、动脑等能力，不但要授人以鱼，更要做到授人与渔，并关注学生个性情感的健康发展。

新课程标准对于老师是既是机遇也是挑战，作为教材与学生的重要环节，对教学能力要求更高，但同时被动要求的时候也需要学生便被动为主动学习，在认真按照新课程标准的要求进行教学的同时进一步提升综合教学能力，让学生真正能学到知识，体会学习的乐趣并引导他们朝心态健康、快乐成长的轨迹上前进。

## **翻转课堂的心得与体会篇二**

归义小学刘兆梅11月4日上午，我们学校一行五人参加了教研室组织的全县教研员听课、评课暨新课程标准培训活动。通



过这次活动，我深切地体会到作为一名教研员肩负的重任，也体会到上好一堂课的不易。要上好一堂品德课，需要注意的问题太多。此次活动分三个环节：

- 1、由李庄镇教研员任珊老师执教《站在长城上》一课；
- 2、由部分骨干教研员进行评课，骨干教师研讨发言。
- 3、由县教研员管老师对新课程标准做详细的阐释。现在就此次活动，谈谈自己的几点收获。

听课收获：

学生在“合作、探究”的活动氛围中学习、感悟。采用了不同的方式和手段，调动学生的积极性，参与到品德学习中来。比如：学生介绍长城概况时，再汇报了长城的长度及横跨7各省市自治区等材料后，任老师利用课件出示长城地理位置地图，特别直观形象。引导学生通过读地图、读与长城有关的文字数据资料等知识，培养学生的读图能力，同时感受长城的规模宏伟、长度长。

第二，活动、课件及板书设计的很用心。任珊老师每次讲课，无论是课件还是板书总能给人留下深刻的印象。此次《站在长城上》这一课，她课件制作的并没有很华丽，但是图文并茂，简单朴实中却突出了这一课的主题和重点。可以说着实用心了。再看板书，以图卡做成长城城墙，上面并伴有板书。此外，在设计活动上也下了不少功夫，设计很多开放性问题，比如：在介绍‘长城构造’时，任老师说：“假如你是一位身经百战的将领，你怎样指挥士兵打仗呢？”问题提出后，有2个男生说的很精彩。学生通过这一问题，对长城的构造就记得更牢固了。这样为学生张扬个性提供广阔的空间。同学们都能各抒己见，无拘无束，大胆发表自己的见解。从这儿我们可以切身体会到，师生的配合是比较融洽的。

都在向我们诠释着自己对教材的独到见解，然后再把这种见解，润物细无声地传递给学生，点燃学生思维的火花，激发学生创造的灵感。根据学生的实际情况，科学地创设情景，有利于提升学生道德情感、升华学生的道德行为。如：在‘品读长城文化’时，学生汇报了小组交流的资料，之后任老师课件补充了尼克松和米歇尔夫人登长城给予高度评价的图片和文字资料。通过补充这些外国领导人游览长城给予的评价，使学生感受到长城的驰名中外，激发学生的那种自豪感。

研讨和新课程标准培训收获：聆听了任珊老师的精彩一课后，先由部分骨干教研员和教师从教材角度、教师角度、学生角度进行了精彩的研讨发言，然后由管老师做总结，并对新课程标准进行了详细解读和分析。

听完后我深刻了解了新课程标准要求老师们要对教材进行深入研究，要理解教材、吃透教材，如果自己都没弄明白教材的编写意图，怎么给学生上好课呢？另外，新课标下的“三维”教学目标时刻贯穿在实际教学过程中。新课程理念教学有三大目标，即知识与技能目标、过程与方法目标、情感态度与价值观目标。这三个标准在之前追求以知识传授与学习方法引导新课改的基础上，更多增加了要求教学课程及情感与价值观的引导，对于老师的要求更高了，必须在实际过程中培养学生自主学习与动手、动脑等能力，不但要授人以鱼，更要做到授人与渔，并关注学生个性情感的健康发展。

新课程标准对于老师是既是机遇也是挑战，作为教材与学生的重要环节，对教学能力要求更高，但同时被动要求的时候也需要学生便被动为主动学习，在认真按照新课程标准的要求进行教学的同时进一步提升综合教学能力，让学生真正能学到知识，体会学习的乐趣并引导他们朝心态健康、快乐成长的轨迹上前进。

## 翻转课堂的心得与体会篇三

通过学习，我了解了翻转课堂就是把现在的教学模式翻转过来。

1. 把老师的教学搬出正课外。老师编制学案并提前录制微课，学生在自习课上根据学案自学教材，自主选择看相应的视频学习(必要时可以反复观看，也可以在线上线下或同学研讨)，通过按自己的节奏自主学习，在上课前理解要学知识。

2. 是把以前学生在自习上独立做的作业搬到课堂上来进行。让学生在老师的指导下做作业，有疑难时跟老师和同学一起讨论解决。翻转课堂改变了现行教学模式只管齐步走，不管结果的弊端，注重为学生的学习过程提供个性化服务(接受慢的同学可以反复看微课，相当于老师给他讲了好多遍)，并重点关注是不是会做作业，确保学会。

3. 培养了学生阅读教材的习惯和能力。过去的教学中，经常听到教师埋怨学生不读教材，致使对所学知识一知半解；学生埋怨教师布置作业太多，没有时间阅读教材。实施翻转课堂，学生在自学质疑课上首先认真阅读教材，然后再完成相关学案。通过阅读教材，学生良好的阅读习惯初步形成，阅读能力不短提升。老师们反思说：“过去不是学生不愿读教材、不会读教材，是我们的教学方式没有给学生读教材的时间，没有培养学生读教材的习惯！”

4. 提高了学生的问题意识和创新意识。自学质疑课上，学生在“目标导学、教材自学、微课助学、合作互学、在线测学”等各个环节，都要根据学习情况提出本人或小组中的疑难问题；训练展示课上，学生通过自主探究、合作学习，运用已有的知识解决问题。每一节课上，学生始终处在思考、分析、探索、提高的状态中，思维活跃，认识深刻，分析问题、解决问题的能力逐渐提高，创新意识明显增强。老师们说：“任教十几年了，学生提出的很多问题从来没想过！”

有的同学说：“原来听老师讲课，从来没有发现过这么多的问题！”

5. 课堂上初步落实了分层教学。学生自学教材后，可以根据自己的需要决定是否观看微课，可以根据自己的需要决定观看几遍。同时，还可以通过两人合作、多人合作等多种合作方式，解决自学教材、观看视频后没有解决的问题。而对于学习进度较快的同学，则可以通过帮助其他同学解疑答惑，更好的深化自己所学知识。

综上所述，我个人还是觉得翻转课堂有一点问题。

1. 上课老师缺少激情，师生之间缺少互动。我发现这种先学后教的方法更适合习题课，复习课；如果每门学科课前都有视频学习和预习学案和课后作业，学生有哪些时间看视频？何时小组合作交流？何时完成预习学案和课后作业？实现这一目标前提是学生必须有强大的学习能力。

2. 翻转课堂从听课来看，更多的去培养学生的探索意识、创新意识、合作意识等情感态度价值观方面的东西，弱化知识与技能，而数学知识必须具有一定训练量和反复次数，学生才会掌握相关知识点，课堂上不注重知识与技能的训练，不能实现掌握相关知识点的目标值得商榷，这与我们现行的考试体制也不一致。

3. 如何结合学科特点和内容特点，提高微课的实效性和趣味性。

人文色彩浓厚的知识，还应立足课堂来生成，教师的作用不可替代；我们应选取恰当的时机，选取恰当的课题，循序渐进的、具体问题具体分析地开展“翻转课堂”实践。另外课时难点的准确预测，是微课质量的基础，是落实个性化指导的前提，微课的技术质量有待提升，微课的讲解方式有待研究。

4. 实施翻转课堂后，如何评价课堂教学的效益？如何评价微课的质量和有效性？在实践中逐步形成基于学校基础的可操作性较强的评价量规及评价方法。

5. 对懒散学生约束力不足。由于学生个性的差异及小组长组织管理能力的差异，还是难以保证所有学生在小组内都积极参与。例如：有些懒散的学生合作积极性不高；不愿过多地独立思考，表现出一种依赖思想，很多时候任务由小组骨干帮助其完成任务。

6. 课堂纪律难控制。由于其学习的自主性、资源的开放性以及小组的交互活动，往往会出现各种讨论声、争执声甚至部分学生离开座位与其他同学交流的情况，所以课堂秩序显得乱，这时会出现部分学生混水摸鱼，随意走动、谈局外话的情况。

我觉得对于翻转课堂的实践因遵循循序渐进、具体问题具体分析的原则。各科选取适当的知识点展开班级对比试验，根据试验结果调整翻转课堂授课方式，逐步提升学生的自主管理能力和自主学习能力，逐步实现翻转课堂的本土化，切不可操之过急。

总之，翻转课堂是一种新的教与学的模式，它的精髓在于改变教学模式。但它的成败关键在于老师是否愿意改变，是否愿意放弃传统的教学思维与习惯，这对于老师和学生都是一种挑战！

## 翻转课堂的心得与体会篇四

——皇甫学校 董小平

四月七日有幸到上海参加学校组织的“中小学教与学深度变革高级研修班”的培训，通过听教授的讲座感受到了一些比较新鲜的理论；通过参观名校见识了互联网+时代下的新式课

堂，真的是开阔了眼界，受益匪浅，现将培训的一些心得和大家做一交流：

一：微课是什么东东

焦建利老师是这样说的“

- 1、颠倒教室颠覆了传统的教学流程。
- 2、颠倒教师颠倒了传统的教学理念。
- 3、颠倒教师颠倒了教师和学生的角色。
- 4、颠倒教师颠倒了传统的教学模式。”

二十世纪影响全球学校教育中重要的四大理论之一的布鲁姆教育目标分类学里把教育目标一金子塔式分类，其中最底层是识记，依次是理解、应用、分析、评价、创造。由识记到创造，难度越来越大。而传统的教学则是在学校上新课，学生齐步走，这其中由于学生个体的差异，教师不得不关注三分之一的学生，抛弃三分之一的学生，把金字塔最底层的知识传授在教师完成，而把难度大的应用、分析、评价、创造留给了学生在家里完成。

翻转课堂后，利用教学视频，学生能根据自身情况来安排和控制自己的学习。学生在课外或回家看教师的视频讲解，完全可以在轻松的氛围中进行；而不必像在课堂上教师集体教学那样紧绷神经，担心遗漏什么，或因为分心而跟不上教学节奏。学生观看视频的节奏快慢全在自己掌握，懂了的快进跳过，没动的倒退反复观看，也可停下来仔细思考或笔记，甚至还可以通过聊天软件向老师和同伴寻求帮助。

翻转课堂后，最大的好处就是全面提升了课堂的互动具体表现在教师和学生之间以及学生与学生之间。由于教师的角色

已经从内容的呈现者转变为学习的教练，这让我们有时间与学生交谈，回答学生的问题，参与到学习小组，对每个学生的学习进行个别指导。当学生在完成作业时，我们会注意到部分学生为相同的问题所困扰，我们就组织这部分学生成立辅导小组，往往会为这类有相同疑问的学生举行小型讲座。小型讲座的美妙之处是当学生遇到难题准备请教时，我们能及时的给予指导。当教师更多的成为指导者而非内容的传递者时，也有机会观察到学生之间的互动。我们在教室内巡视过程中注意到学生发展起了他们自己的协作学习小组，学生们彼此帮助，相互学习和借鉴，而不是依靠教师作为知识的唯一传播者。这样一来，金子塔底的比较简单的识记理解就由学生和家长在家里完成，而把比较难的应用，分析，评价创造翻转到了课堂，实现了教师以引导为主的课堂教学。

### 三. 什么是云课堂

如果说这次培训最大的收获是什么，那就是见识了什么是真正的云课堂。我们在上海卢湾一中心小学看到的云课堂跟我们传统的云课堂有很大的区别，完全是把互联网技术运用到了课堂教学中来，学生的课桌变成了一张大的可以触摸的电子屏幕，与老师的白板□ppt□相连接，到联系的时候，这张电子白板即可分为五个触屏的小平板，学生的演算，操作均可在平板上进行，整堂课没有用到课本，没有用到一支笔，没有用过一张纸，课堂就在老师和学生的共同参与中完成了。并且学生的学习情况会在老师的平板上有一个反馈，老师对学生的学习和参与情况能够充分的了解和监控。这是传统的课堂完全做不到的。

总之，这次的培训受益匪浅，不但增长了见识，开阔了眼界，也使我感受到了互联网时代背景下教师不断学习的必要性，就像焦建利教授所说的，今天，我们任何人都可以借助网络想其他任何人学习我们想要学习的其他任何东西！

## 翻转课堂的心得与体会篇五

在提倡素质教育的今天，社会各界都在提倡给学生减负，不能占用学生的休息时间，向课堂40分钟要效率，这就对教师提出了更高的要求，所以如何构建高效课堂是我们每一位教师毕生都要研究的课题，把老师和学生都从题海和加课中解放出来，让教师快乐地教，让学生快乐地学。要想课堂变得高效，教师对课堂一定要有创新。

### 1、启发激趣，让课堂变得生动活泼。

兴趣是构成学生学习动机中最为活泼、最为现实的成分。有了兴趣，还会萌发创新意识，而在创新过程中产生的无穷无尽的兴趣，又再次促进创新。兴趣越大，学习的效率就越高。

### 2、质疑交流，让课堂变得有理有趣。

教师要通过让学生自己提问来组织教学，引导学生积极参与、主动探索、为他们创设动脑、动口、动手、释疑解难的机会，通过师生平等交流，培养独立思考，解决实际问题的能力，从而发挥学生的主体作用。让学生感觉学习是讲理的心智活动而不是硬“灌”。学生由被动的接受变为主动要学，学习的效果肯定也会提高。

### 3、提倡“合作”，让课堂变得融洽愉悦。

合作学习能满足学生的心理需要，促进学生的情感发展，充分发挥学生的积极性和主动性。在学生群体这种合作学习的过程中，教师的任务就是当好导师，及时起点拨导向的作用。合作学习很有好处：第一，拓宽思维，深化学生的认识。第二，培养和训练口头表达能力。第三，可以培养合作精神。

### 4、运用现代教学手段，让课堂变得丰富直观。



运用现代教学手段进行多媒体教学，可以提高学生的学习兴趣，加深对教学内容的理解，发展学生的观察能力和思维能力，获得课堂教学的高效率。

## 5、体现现代课堂结构，让课堂变得热烈主动。

要把课上活，就必须改变传统的教师独占式和教师主讲式而学生则单向静听式的课堂结构，代之以多向立体式现代课堂结构。传统的单向静听式结构其教学方式方法是填鸭式、注入式，教师积极性高，学生主动性差，这样的课堂教学效率是低下的。而多向立体式结构的的教学方式方法是现代启发式，学生自学，老师进行针对性精讲，师生之间互相质疑问题，探讨真理。

## 6、分层次教学，让课堂变得满园花开。

面向全体学生教学，才能大面积提高教学质量。而要真正做到面向全体学生，就必须彻底抛弃“一刀切”，实行分层次教学。对不同层次的学生根据他们的起点提出不同程度的要求，就能使他们在各自的起点上都有提高。如此坚持下去，就能大面积提高教学质量。

xx年5月，我们xx区53人带着仰慕，激情与疑惑一起赴山东xx考查学习。此次一行，感受的是心灵的震撼，收获的是思想的转变！为期一周的学习，通过听专家讲座、课.....

## 翻转课堂的心得与体会篇六

高效课堂是针对课堂教学的无效性、低效性而言的，是“使让学生成为最好的自己”的办学理念得到了进一步的落实。这将是每一个老师不断追求的目标，高效课堂是指用尽可能少的时间获取最大教学效益的教学活动。那么如何打造小学语文高效课堂呢？孔子曰：“知之者不如好知者，好知者不如乐知者”。

## 一：鼓励学生自主学习，提倡合作学习

自主学习是相对于被动学习而言的，高效课堂的一个关键环节就是学生自主学习，完成相应的导学案。自主学习是一种积极，主动的学习，它能激发学生的学习兴趣。学生不仅能在学习内容上独立思考，而且能丰富学生自身的学习经验，能使学生在获得积极的、深层次的情感体验，变要我学为我要学，给学生提供足够的自主活动空间。同时，小组合作学习能将个人的竞争转化为小组之间的竞争，这样有利于培养学生的合作精神和竞争意识，有利于因材施教，从而真正实现每个学生都能得到发展的目标。合作学习是相对于个体学习而言的，实施小组活动就成为一种有效的互动策略。我所带的班被分为10个学习小组，每组六名同学，组内同学之间积极互动，组外各组之间激烈竞争，争当优秀小组。一年来，效果确实不错。

## 二：集体备课气氛浓厚，课堂教学资源共享

备好课是提高教学质量的关键同时它也是高效课堂实施中最重要的一环，与传统教学相比不同之处亦在于此。一年来，我们备课组成员集体备课的气氛相当浓厚，根据高效课堂实施的细则每个教学单元要编制五份导学案，包括词汇，阅读，语言点，语言运用和语法及复习导学案，有时还编制单元训练案。全组成员每人主备一份导学案，主备人还要编制课件及教学设计，然后集体讨论，经学校两级审核，最后确定正式稿再印发给学生。我们课改班上课用的是同一份导学案，同一个课件，实现了资源共享，但是各位老师在自己的课堂上会将共享的资源适当调整，以达到自己课堂上最佳的教学效果。现在翻阅一学年来的导学案和课件，我感觉编制越来越规范，重，难点的把握越来越准确，课件编制越来越精美。我坚信：在备课上多花一份精力，在教学上就有多一份的效果。

## 三：恰当的学案反馈，会改变学生的学习态度

每节课都有学案反馈这个环节，反馈的内容包括学生学案中的亮点及存在的问题。同时，又设有优秀个人，书写进步个人，待优生，善于思考的个人，优秀小组，给力小组等，不管哪一项，都是对学生一种无形的鼓励，学生对此十分关注。有时刚反馈完，有学生就问：“老师，优秀个人为什么没有我？”这简单的一句话，表明学案反馈对学生的触动也是很大的。对平时学案做的比较差的学生，我不直接批评，因为现在的学生自尊心很强，我会把这些学生定为进步个人，利用课间或课外和这些学生谈心，再次阅学案的时候，就会发现这些学生的书写更加的规范，上课注意力更加的集中，学习英语的兴趣也非常浓厚，看到这些变化，我感到非常的欣慰。

#### 四：学生精彩的展示与点评，将整节课推向高潮

小组讨论时，我们不再像以前一直站在讲台上，而是深入学生之中，在各小组之间来回穿插，了解各个小组存在的问题，随时答疑解惑，从而使师生之间的关系更加的融洽，正所谓“亲其师信其道”。讨论之后，就进入展示点评环节，一年来，仅就口头展示而言，我带的两个班学生无论是哪个小组的哪个层级上课都能踊跃地用英语发言。上台点评的同学，站姿正确，声音宏亮，态度大方，富有激情，思路清晰，注意知识之间的内在联系，别看这些学生，站那就像一位位小老师，精彩的点评总能博得学生的阵阵掌声。像贺小卓，姬星宇，刘静等同学表现的非常突出。

#### 五：创设快乐和谐的学习氛围，激发学生的学习兴趣

高效课堂我更注重调动学生们学习、探讨的兴趣。兴趣是最好的老师，爱好是成功之母。心理学家认为：“所有智力方面的工作都依赖于兴趣。”而快乐的课堂，和谐的教学气氛最能吸引学生的注意力。特别是英语教学，上课时，基础不好的学生看不懂，听不懂，无心学习，如果教师不及时设法激发学生的兴趣，课堂上的一切活动都无效。因此，我经常

与这些学生进行心灵沟通，鼓励他们在小组内积极探讨听取他人的意见，及时发现他们身上的闪光点，及时表扬鼓励。只有这样，我们才能构建快乐和谐的课堂，真正促进每个学生的发展。另外，和谐快乐的高效课堂学习克服了以前教学效率不高，学生实践机会不够多，训练不够充分的缺点，逐步改变了学生懒于开口，懒于思考，过分依赖老师的被动学习方式。

总之，如果高效课堂教学运用恰当，不仅可以发挥教学民主，活跃课堂气氛，为学生的自主合作探究创造机会，同时还可以增加课堂教学的容量和密度，对培养学生的健全人格起着关键的作用。我们在英语教学中，要充分利用这种教学模式，使教师教得轻松，学生学得愉快，从而达到教与学的最佳组合，在这种课堂模式中共享教与学的乐趣。

## 翻转课堂的心得与体会篇七

我有幸参加了这次品德与社会教学培训。在学习中，我领略了各位名师的精彩纷呈的表现，他们从不同的角度，不同的风格展示了各自的风采。并看了各位专家的精彩点评与讲座，我这个“井底之蛙”可算是真正开了眼界。我深感机会难得、责任重大，因此活动中我听得认真，记得仔细。这次学习使我受益匪浅，使我这个对《品德与社会》这门课程还知之不多的我对这门学科有了全新的认识与了解。下面我就学习情况并结合我的理解谈谈感想。

一是课前深入了解、研究学生的情况，为教学设计做铺垫。二是深入研究教材，准确定位教学目的，把握教学重难点。三是搜集相关资料，制作多媒体课件，需要走出课堂的教学活动还要事先与相关人员或部门单位联系。四是精心设计教学预案，尤其是教学方式方法的设计要科学合理，教学内容的选择要贴近学生的生活。

在新理念的引领下，对教学目的进行准确定位，确立新的教

育目的观：换位观，引导学生设身处地的为他人着想，培养公平公正的品德；生态观，让学生知道人与人之间要合作，要有责任心；共赢观，要让学生知道大家好，才是真的好，要关爱他人；对话观，引导学生要多与别人交流、沟通，学会尊重、理解别人；分享观，引导学生美好事物要与别人共同分享，与人为善；多元观，在分清是非标准的基础上，在某些领域允许有不同的选择，要宽容。

生活化教学，教学内容体现动态化生活；确立新的学习观，自主探究、自主构建和积极引导相结合。上述内容说白了就是采用形式多样的教学方式，而且这些方式必须为学生所乐于接受且力所能及；精心策划并开展形式多样的活动，且这些活动内容要和学生的学习生活紧密相连，如调查、辩论、走访等等。

在这次培训中我充分感受到了运用现代化教学手段的重要性和必要性，在课堂教学中多创设与课堂紧密联系的情境，充分利用现代化教学手段，精心地设计，合理地运用，以多媒体贯穿始终，充分调动学生在课堂学习中的积极性、和主动性。

学习形式多样化，消除了教师满堂灌、满堂问的现象。通过网络资源，收集大量课外资料大大的充实了教学文本材料。让课堂教学与生活和社会紧密的联系起来，真正地做到走进生活去学习。

陶行知说的好：“千教万教教人求真，千学万学学做真人”。这也是我们《品德与社会》课的最终教学目的。因此我们不光要让学生在《品德与社会》课上学习良好的习惯，还要让这种良好的学习习惯向课外延伸，让学生到社会上去“求真”，到社会上做“真人”，而不是仅仅局限于在课堂上。