

一年级拼音教学反思语文(精选5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

一年级拼音教学反思语文篇一

一年级下册教学已经一个多月了，总结这一个月以来的教学，我力求让学生快快乐乐学语文，使学生在“自主、合作、探究”的学习方式中能力得到提高，个性得到张扬。以下是我的教学反思：

1. 创设学习情境，激发了学生的求知欲。一年级学生具有好奇、爱探索、易感染的心理特点。为此，我将找来的视频课件画面播放给学生们看，提高了学生的学习兴趣，激起了学生学习本课的欲望。
2. 利用小组合作，识字教学，大大提高了识字效率。在本节课中，我通过小组合作学习生字，不仅提高了认读生字的效率，交流了识记生字的方法，而且培养了合作交流意识和能力。通过带拼音读词、去拼音读词、再读单字等多种形式来认读生字，大大提高了识字效率和识字兴趣。
3. 加强了朗读的指导和训练。“爱读书，多读忆，读好书”是学好语文的关键。那么，怎样才能让孩子们在课堂上非常乐意地去读书呢？为了激发学生读课文的兴趣，我采用多种朗读形式，促使学生兴趣盎然地投入到读书中去。我也加强了对学生朗读的指导，每一小节我都进行了细致的指导，让学生结合自己的感受来朗读课文，并让学生在读的过程中感悟内容，理解内容，接受教育。此外，我还让学生齐读，指

名读，挑战读等形式，加强了朗读训练的频率，提高了朗读能力和兴趣。

4. 对学生进行了思想品德教育。比如在教《两只鸟蛋》这一课，课文来源于生活，贴近生活，极大地唤起了学生的学习兴趣，通过教学使学生懂得了鸟类是我们人类的朋友，培养了学生爱鸟的意识和情感，激发了学生对大自然的热爱和保护之情，培养了学生的环境保护意识。

5. 巧设游戏。在识字这个很枯燥的环节中，设计与本课内容有关的摘松果的方式来巩固生字，既给学生带来了活力，又使学生掌握了生字。

6. 设计问题方面，激活学生的思维。如在《松鼠和松果》一课中：在提问“他们吃什么呢？到哪儿去住呢？”时，让学生去思考，又让学生自己发现问题认识到松鼠没地方住了，没东西吃了，体会到着急，担心，害怕的情感，再带着这种情感读课文。

1. 对课文的朗读水平还有待于提高，大部分学生在朗读时不能准确读出语气，不能做到有轻有重，没注意到停顿，有个别后进生甚至还不能把课文读通读顺。

2. 学生在识记生字时，只选择一些简单的生字来记，对于个别较难记的生字（如“鼻”“鹿”等字）无法识记，没能在“记”上动脑子。

3. 在“演一演”这个环节中，有些胆子小的同学不敢演，没能进入角色之中。

1. 在平时的教学中多加强朗读训练，注重语感训练，课余时间让学生多听课文录音朗读，提高朗读水平。

2. 鼓励学生课外多识定，并运用多种方法来识记生字。

我会在今后的工作中不断总结，不断提高自己。

一年级拼音教学反思语文篇二

1、给学生提供生活化的学习材料。

让学生在感兴趣且较熟悉的生活问题中，复习条形统计图与折线统计图的特点。选取、呈现与学生生活学习联系较密切的扇形统计图，要求学生说说从这些扇形统计图中各获得什么信息，使学生对扇形统计图特点有着丰富的感知。

2、激发学生思维，给学生更多的思考空间。

教学时我通过提发散性问题来激活学生思维。如：“从这幅图中你能获得哪些信息”，“根据获取的信息你可以提出什么数学问题”，培养了学生的看图能力，进一步巩固了百分数的应用。

3、在学生已有经验基础上进行教学。

课标指出：要从学生已有知识经验出发，让他们亲身经历将实际问题抽象成数学模型并进行解释与应用的过程。基于这样的理念，我注重让学生与已学过的条形统计图进行对比，在对比中理解和掌握扇形统计图的特点和作用。这样的设计不仅有助于学生对扇形统计图的理解和掌握，而且，通过对比，学生还会进一步理解每种统计图独特的作用。

不足之处

1、从统计图获取的信息中，所提出的有些问题难度较大，将简单知识复杂化了，不利于差生的学习。

2、有一部分学生计算能力比较差，导致一些解决问题的环节上耽误了一定的时间，今后在练习中要继续加强计算方面的

训练。

六年级上册数学第七单元——《鸡兔同笼》教学反思

《鸡兔同笼》是抽象的课，对学生来说有一定的难度，课前我对我班的学生进行了估计。有少部分学生接触过鸡兔同笼问题，但对于多数的学生来说，学习《鸡兔同笼》可能会有一定的难度。所以，在这节课中，我决定主要借助教师引导探究这个手段，让学生在尝试、探索、合作中，弄懂鸡兔同笼问题的基本解题思路。

我首先从数青蛙的歌曲中，引出可以用数学的语言来描述动物的特点，再让学生弄懂鸡兔同笼问题的基本解题思路：鸡的只数 $\times 2$ +兔的只数 $\times 4$ =共有的腿，为列方程法提供等量关系。再让所有的兔子学鸡，让学生观察脚的条数有什么变化；又让鸡学兔，再提问，为假设法的思维方式做了铺垫。接着出示例1，师生共同经历了三种不同的方法：假设法二种、列方程法。对三种不同的方法做了比较，进行方法最优化，提倡学生用方程解答。再来解决“鸡兔同笼”的原题。最后进行练习，解决生活中“鸡兔同笼”的问题。

存在问题、由于内容比较多，我在教学时间的控制上还略显紧张，导致给学生思考的时间比较少。这一内容在以前是奥数题，有些难度，这样对学习比较困难的学生更加难理解。

2、在强调运用方程解此类题的时候，当设足数多的为 x 时，我出现了一个小错误，设足数少的为 x 时，学生不会做。我当时就说我们不会做，就应该设足数多的为 x 。我应该用发展的眼光来教育学生，说明现在我们不能做不要紧，今后会学到。

一年级拼音教学反思语文篇三

认读拼音有助于学生掌握更多的生字，词语，拼音的'教学是一年级语文教学中不可或缺的部分。学生在幼儿园中已经学

习了拼音，本以为拼音的教学应该是很轻松的一件事，但在实践中却发现事实上不是如此，拼音教学不可忽视，学生学习的困难主要表现在以下几个方面：

- 1、对形近的拼音容易发生混淆：学生往往会对b□d□p□q□对ie□ei□ai□ang□ong等拼音在拼读时搞混，拼读发生错误。
- 2、对音节声母与韵母不能合理区分，往往对这一个音节发呆不知如何拼读。
- 3、四声变调，有些学生会把第二声读成第四声，第三声读成第四声，特别是第二声上坡音学生常常抓不住。
- 4、三拼音拼成两拼音，学生通常会把nian拼成nan□会把niao拼成nao□三拼音中的介音在呼音时往往会漏读。

针对以上情况，我们在教学时要重视容易出现的问题，反复训练，举一反三，帮助学生过好拼音关。

一年级拼音教学反思语文篇四

《找规律》是新课标人教版一年级下册第八单元的内容。上完这个单元，我有几点感受：

1、游戏导入,引出规律

一开始,以老师带来的奖品为素材,从游戏猜一猜开始,猜老师手中拿什么颜色的花,从老师手中也藏着规律激发学生的兴趣,使学生的注意力集中到学习中来,让学生体会数学源于生活,数学存在于我们的身边。我认为这部分上的比较满意,达到了预期的教学效果。

2、创设情境,探索规律.以礼品这一情境,结合学生的生活实际,引出有各种不同的排列规律,使学生充满好奇心,增加学生

探索的心里,想弄明白的心情,使学生专注于学习中。接着让学生“摆一摆”、“涂一涂”,让学生在动手探究中理解规律。

3、运用规律,创造规律

这部分教学,学生的积极性比较高,首先,小朋友基本上都能自己用学具摆出有规律的图形,自己创造规律。接着拍手游戏,其实不仅图形、图案的排列有规律,声音、动作也有规律,让学生接着老师的节奏拍,学生自己也设计一个有规律的动作或声音。

一年级拼音教学反思语文篇五

教学反思一借助拼音,自学生字词:

学生已初步具备认读生字的能力,把主动权交给学生,有利于调动学生识字的积极性和创造性,培养学生识字的能力。我是按照这样的程序让学生自学生字词:让学生借助拼音,结合观察字形,初步认读生字。然后让学生连词认读,展开想象,还可以结合看情境图,联系生活经验,初步了解字义。由于一年级学生辨认字形不够精细,有些字比较难学,我有针对性地予以指导。如“凉”是后鼻音,“凉”和“量”声调的差别,“情”和“晴”字形和语义的区别等,鼓励学生采用多种方法记忆字形,取得较好的效果。教学反思二指导写字,笔笔到位:

教学反思一这节课开始我用看图引出课题,借图激发学生的好奇心,究竟课文写了什么?增强了学生学习的兴趣。接着运用多种形式激励学生识字,调动学生识字的积极性。《课标》强调:语文学科教学改革要注重与其它学科的整合。在认字这一环节上设计“小天使”的游戏,巩固了学生认字。基于汉字的构字规律,让学生自己寻找规律去记忆字形掌握识字的方法,养成识字的能力。设计小组合作学习共同解决问

题。运用“生字树”创设教学情境，调动学生学习的积极性。把五个较难识记的字拿出来，设计动画，让学生通过自己动手操作去获得信息，找到方法、规律，体现语文与信息技术的整合。

教学反思二

二、三自然段，通过检查朗读来检查自学的效果。给学生自主学习的机会，让学生在自学过程中，可以自己操作课件，欣赏四季图。最后一段让学生充分展开想象给春天画太阳，让学生身临其境感受春天的美。

二、以读带说，深思善感

一年级的学生，语言正处在发展阶段，掌握的语言材料不多，不易完整地表达他们的意思。更难回答老师提出的问题。我先引导学生读出课文中的语句，在反复熟读的基础上，再教给他们按照问题的形式用文中语句引导回答。这样学生在回答问题表达得确切，说得流利、畅通，帮助学生在读流利的基础上理解课文内容，又在理解课文内容基础上进行说的训练，做到朗读与思考有机结合，读说相得益彰。我向学生提出：“你有什么疑问要问小哥哥吗？”让学生先读课文，然后让学生通过思考再回答：

1、小哥哥为什么要画个绿绿的太阳送给夏天？

2、小哥哥为什么要画个红红的太阳送给冬天？

3、小哥哥为什么要画个金黄的太阳送给秋天？

4、小哥哥为什么要画个彩色的太阳送给春天？发问促读，问读结合，读中有思，让学生带着问题读书思考，读而后答，教学中所设计的问题有利于学生的读说训练，以读带说。