

# 美术会变的树教案(汇总5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。那么问题来了，教案应该怎么写？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 美术会变的树教案篇一

- 1、引导幼儿为自己喜欢的水果宝宝涂上漂亮的颜色。
- 2、鼓励幼儿大胆想象，添画人物、动物等，丰富画面。
- 3、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

一列画好的火车、绘画纸、油画棒、幼儿有画人物的经验

### 一、出示一列火车

- 1、“呜——看，谁来了？”
- 2、“猜猜看，谁会来乘坐这列火车呢？”
- 3、“水果宝宝们要出去旅行，可是现在火车快要开了，水果宝宝怎么还没来呀？”
- 4、“原来水果宝宝都很爱漂亮，在家打扮自己呢，现在火车快开了，我们帮它们打扮一下好吗？”

### 二、发挥幼儿想象，扩展幼儿思维。

- 1、你想给水果宝宝穿上什么颜色的衣服？
- 2、怎样才能使水果宝宝看上去更可爱呢？

3、讨论想象：除了水果宝宝，还会有谁来乘这列火车呢？

### 三、提出作画要求

1、选自己喜欢的颜色给水果宝宝涂色。

2、除了水果宝宝外，列车上还可以画上其它的东西。如：人物、小动物等。

### 四、作品展示、评价

评价幼儿美术活动时，不应过分强调最终完成的作品，而是把重点放在活动的过程中，应该看到孩子情感和表现上的差异，以积极评价为主，支持幼儿富有个性和创造性的表达，把每个孩子的作品都展示在美术园地中，使每个幼儿都有成就感，从而不断激发孩子对美术活动的兴趣和热情，这种个性化的注重主体参与的评价方式有利于孩子学会自尊和尊重别人。

## 美术会变的树教案篇二

活动内容：

创意《会变的水果》

活动目标：

1、能够通过想象把水果变成别的东西，并将想到的东西表现在画面上。

2、体会画想象画的快乐，提高对绘画的兴趣。

活动准备：

1、幼儿已经认识并会画各种水果。

2、幻灯片，幼儿绘画工具。

活动过程：

一、导入教师一边操作幻灯片，一边讲述故事，引发兴趣，导入主题。

（一）教师：“有一天，一位魔法师来到了一片美丽的草地，他撒下了一些有魔法的种子，这些魔法的种子长成了一颗奇妙的大树，树上结满了各种各样的水果，这些水果都是有魔力的，会变化，不信你瞧！”

（二）出示水果娃娃的’图片，引导幼儿观察。

二、教师讲解示范

（一）教师：“今天我们也来做魔法师，把水果变成水果娃娃。”

（二）教师演示将苹果画上眼睛、嘴巴变成苹果娃娃。

（三）苹果上边和下边分别变出一个长方形，又变出了一些须须变成了小灯笼

（四）在桔子的一个角上变出了两条直角线，又变成了方向盘，在标出两个圆形的轮子就变成了一辆小汽车。再加上几节桔子车厢，又变成了一列小火车。

（五）在西瓜上面变出一个三角形，像个屋顶，在变出门和窗户，还有小烟囱，就变成西瓜房子。

（六）在香蕉变出桅杆，红旗就变成了香蕉小船。

### 三、幼儿练习

(一) 幼儿作画，教师观察指导。

(二) 图形幼儿先画好水果，再在水果上进行添画将它变成其他的东西。

(三) 鼓励幼儿大胆想象，把画面画满，图上好看的颜色。

(四) 帮助能力弱的孩子选择水果进行想象，克服想象过程中的困难，完成作品，享受成功的快乐。

### 四、幼儿作品讲评

(一) 展示幼儿作品，请幼儿介绍自己的作品，对想象力丰富，构思奇特的作品给予表扬。

(二) 教师对幼儿的作品进行整体评价和小结。

## 美术会变的树教案篇三

1. 能够通过想象把水果变成别的东西，并将想到的东西表现在画面上。

2. 体会画想象画的快乐，提高对绘画的兴趣。

3. 发展幼儿的观察、分析能力、动手能力。

4. 养成敢想敢做、勤学、乐学的良好素质。

1. 幼儿已经认识并会画各种水果。

2. 幻灯片，幼儿绘画工具。

一、导入教师一边操作幻灯片，一边讲述故事，引发兴趣，

导入主题。

(一)教师：“有一天，一位魔法师来到了一片美丽的草地，他撒下了一些有魔法的种子，这些魔法的种子长成了一颗奇妙的大树，树上结满了各种各样的水果，这些水果都是有魔力的，会变化，不信你瞧！”

(二)出示水果娃娃的图片，引导幼儿观察。

## 二、教师讲解示范

(一)教师：“今天我们也来做魔法师，把水果变成水果娃娃。”

(二)教师演示将苹果画上眼睛、嘴巴变成苹果娃娃。

(三)苹果上边和下边分别变出一个长方形，又变出了一些胡须变成了小灯笼

(四)在桔子的一个角上变出了两条直角线，又变成了方向盘，在标出两个圆形的轮子就变成了一辆小汽车。再加上几节桔子车厢，又变成了一列小火车。

(五)在西瓜上面变出一个三角形，像个屋顶，在变出门和窗户，还有小烟囱，就变成西瓜房子。

(六)在香蕉变出桅杆，红旗就变成了香蕉小船。

## 三、幼儿练习

(一)幼儿作画，教师观察指导。

(二)图形幼儿先画好水果，再在水果上进行添画将它变成其他的东西。

(三)鼓励幼儿大胆想象，把画面画满，图上好看的颜色。

(四)帮助能力弱的孩子选择水果进行想象，克服想象过程中的困难，完成作品，享受成功的快乐。

#### 四、幼儿作品讲评

(一)展示幼儿作品，请幼儿介绍自己的作品，对想象力丰富，构思奇特的作品给予表扬。

(二)教师对幼儿的作品进行整体评价和小结。

今后的美术教学我要加强对幼儿绘画的基本功和语言表达的练习、提高幼儿的绘画能力和审美能力还有创造能力。

## 美术会变的树教案篇四

活动目标：

- 1、能根据生活经验，画出看过的半圆形物体以及想象的半圆形物体。
- 2、能给图画添加背景。
- 3、乐于探索、交流与分享。
- 4、促进幼儿的创新思维与动作协调发展。

活动准备：

各种半圆形若干、胶水、蜡笔、记号笔

活动过程：

一、导入部分，引起幼儿的兴趣。

3、再一起变小鱼和螃蟹。提问：半圆形的‘石头是怎样变成小鱼的？

4、小仙女还想考考我们小朋友，半圆形的石头还可以变成什么？

5、老师也帮我们小朋友准备了许多五彩的石头，老师要请小朋友来做小仙女，把半圆形的石头变成各种各样的东西。

二、幼儿作业，教师指导：

小朋友先在石头的后面涂上胶水，将小石头贴在纸上，然后用记号笔将小石头变成你们想变的东西，并给他们涂上漂亮的颜色。

三、评价：

展示幼儿作品，互相介绍。

活动反思：

《纲要》指出：“艺术是情感启迪、情感交流、情感表达的良好手段，是对幼儿进行情感教育的最佳手段。”而本次活动建立在幼儿对半圆已经有所感知的基础上，让幼儿从感受到发现再到创造性的表现，幼儿喜欢画贴近自己生活的东西，不喜欢拘泥于摹写对象的真实形象。

## 美术会变的树教案篇五

1、欣赏各种图案的水果拼盘，感受拼盘图案造型的丰富多彩

2、结合自己的体验，尝试用水果摆出各种造型

3、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。

4、能理解底色，会注意底色和纹样之间的冷暖对比。

欣赏各种图案的水果拼盘，感受拼盘图案造型的丰富多彩

尝试用水果摆出各种造型

幼儿有吃过水果拼盘的体验，欣赏过一些水果拼盘的造型

苹果、香蕉、梨子、橘子等各种水果、袋装沙拉酱、纸盘若干 水果拼盘图片。

一、导入：师幼共同欣赏各种各样的水果拼盘

1、 观看水果图片，引起幼儿兴趣

2、欣赏水果拼盘图片的图案和造型师：你们喜欢吃水果吗？为什么？

引导幼儿从色彩搭配、造型等方面进一步分析

二、探索发现如何装饰水果拼盘

1、请幼儿尝试猜测用什么方法可以摆出漂亮的造型

2、出示袋装沙拉酱，请几名幼儿尝试用其挤出美丽的线条，重点探索挤沙拉酱的方法

三、幼儿自己动手装饰水果拼盘

1、幼儿制作拼盘。

鼓励幼儿有意识地迁移已有的纹样和色彩经验，大胆地运用各种水果进行装饰

四、展示和分享将幼儿装饰的拼盘摆在一起，幼儿与同伴和



客人老师一起分享水果拼盘指导语：找一找造型最好的`水果拼盘，并说一说用了哪些水果。

这是一次十分愉快的活动，一切都是孩子感兴趣的，融科学社会艺术为一体，没有刻意雕刻的痕迹，孩子们在一个有趣的、生活化的情境中积极主动的动手动脑，发挥了极大的自主性和创造性，有的幼儿的想象力和创造力都超出了我的预测，幼儿的合作意识也增强了。美中不足的是，我的要求落实的不是很好，有的孩子还不清楚怎样按规律摆放，有的小朋友把什么水果都拿来切，都拿来摆放，如果当时我示范一遍是不是会好些，会不会限制幼儿的想象力。另外，水果种类太少了，水果数量不太够，幼儿的操作有了局限，如果准备多一些就好了。实践证明，每一次精心准备的活动，都是培养幼儿良好生活学习习惯的一条有效途径，让我们在每一次精心准备的活动中，扬起孩子自信的风帆，使每一个孩子都能健康地成长。