

2023年十二生肖歌曲教案反思(优质5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

十二生肖歌曲教案反思篇一

活动目标：

- 1、在熟悉旋律的基础上，学唱十二生肖歌。
- 2、在探索将儿歌和歌曲的旋律进行匹配的学习方法。
- 3、积极愉快地参加音乐活动，体验表演的乐趣。

活动准备：

- 1、幼儿用书、磁带。
- 2、幼儿知道自己和家人的属相。
- 3、幼儿知道那十二生肖。，并会按顺序说出。

活动过程：

一、律动练习。

- 1、《拔根芦柴花》。
- 2、《挤奶》；
- 3、《苹果丰收》

4、《淘米洗菜》

二、教师通过谈话，引发幼儿对生肖的兴趣。

1、教师：小朋友，你几年几岁了？属什么？你的爸爸、妈妈属什么？

2、教师：属相也叫生肖，除了这些生肖，你还知道哪些(幼儿说出来后，教师引导幼儿看幼儿用书)生肖是按照一定的顺序排列的，小朋友一起说一说生肖。今年是什么年？（如猪年出生的孩子属猪）。

3、教师边做动作边用较慢的速度范唱，通过提问帮助幼儿记忆歌词。

4、鼓励幼儿边做动作边朗诵歌词。

教师：这些小动物被选上十二生肖，真高兴，我们一遍模仿他们一边来

说歌词。

三、学唱部分、

1、跟随音乐朗诵歌词

教师：我们合着音乐来有节奏朗诵歌词。

2、激发幼儿积极跟音乐旋律，轻声学唱歌曲，初步唱准旋律。
看看谁唱

得最认真了（两遍）

（1）教师：我们试着轻声地将歌词唱出来。

(2) 教师：这首歌真还听，我们来起个名字吧。叫什么名字好呢（引导

幼儿说出十二生肖

3、鼓励幼儿一边唱一边用动作进行表现。

教师：小动物听了大家唱的歌高兴得表演起来了，我们也来学学他们吧。

看看谁学的最认真了

5、幼儿跟着钢琴学唱歌曲。

6、活动结束。

附：教学反思

音乐歌唱活动教学一直是我感觉较困难的，每次教学总发现过程设计模块化较多，游戏趣味性不强，导致幼儿被动学习情况较多。一次备课的过程中从杂志上发现了一节大班音乐《十二生肖》活动设计，刚好与本月主题相符，我便开始了这次模仿教学之旅。以下是我对此次教学的总结：

一、教学设计互动性和趣味性强。

首先最吸引我的就是本次活动的设计，与以往常规音乐教学的活动设计有很大不同。如活动开始以点兵点将的游戏方式，吸引幼儿关注歌曲的内容，歌曲结束点到谁就请幼儿到台前翻相应的白板图片，孩子们立刻被吸引，欣赏歌曲时非常安静与专注。我在原教案的设计基础上，利用电子白板设计成翻图游戏，更加吸引幼儿的积极参与。

二、揭秘与挑战更加适合大班幼儿。

揭秘与挑战的游戏符合大班幼儿的年龄特点和经验发展水平，这样的游戏也深受孩子们的喜爱。在歌唱教学中合理使用揭秘和富有挑战的游戏，使得教学更加有效。整个活动流程分三步：“魔语”说歌词；“新魔语”唱歌曲；挑战隐藏图标的数量多种方式演唱。三个阶段都利用了“翻图”游戏，随着游戏目标和游戏方式的层层推进，孩子们在接手游戏升级挑战的同时自然学会了演唱歌曲，整个活动顺利而流畅。

纵观整个活动过程中幼儿都是积极踊跃参与，幼儿的注意力很集中，学唱歌曲不再是被动与枯燥的过程。在结束时，部分幼儿还嚷着要在玩一次，再唱一次等等。这与以往注意力不集中、不会唱的'情况出现极大的反差。看来一节好的活动设计对于活动的效果有着决定性的作用。音乐教学过程中，也要关注活动设计的趣味性与幼儿的发展特点。只有真正适合幼儿的，幼儿感兴趣的，孩子们才会积极主动的学习。

十二生肖歌曲教案反思篇二

本次活动中为了孩子们能更好地掌握好《十二生肖歌》的内容，让孩子们能对十二生肖的名称及排序掌握更为熟悉。在课前我先收集十二生肖的动物图片，有的是从贴纸上贴下来。自己也制作了一个我的生肖。制作一些头饰可放在语言区。

我先出示我自己的生肖，提问：这是老师的生肖，什么？大家都兴奋的说是鸡，我妈妈也属这个，有的说我妈妈属猴、狗……通过提问让幼儿初步了解十二生肖的基本名称。

然后提问幼儿你的生肖是什么？接着出示十二生肖的图片，请小朋友按着次序排好队来了，请幼儿依次说出动物名称。接着学习儿歌前三句，教师念后一句儿歌内容，边念边出示背景图片。我们采取互相换形式朗诵，在熟练儿歌内容后为了让幼儿进一步掌握儿歌内容及动物的顺序。

我们玩了一个“猜猜小动物”的游戏，先出示动物图片然后

让幼儿排第几。这个游戏幼儿非常感兴趣，大家都急着公布答案。先采取小组形式，让小组长抽一个动物图片，然后幼儿猜该动物排第几。只要说出数字就行了。

在整个活动中，我通过游戏的方式能较好地把握好孩子的兴趣点，孩子们的注意力比较集中，对儿歌的内容也把握较好。整个活动的环节设计比较清晰，游戏里的层次也是由易到难，让孩子们对儿歌的有一种学习的挑战。

在面对孩子们的各种回答时，我认为孩子们能鼓起勇气回答问题已经是一个不错的表现了，我并没有直接否定孩子的回答，而是说“你的答案离正确答案已经很近了，再好好想想。”在这样的教学方式下，发现孩子们的表现更为积极，回答没正确的孩子会继续认真思考老师的问题。

十二生肖歌曲教案反思篇三

《十二生肖歌》是一首诙谐有趣的歌曲，巧妙的把我国民间传统的十二生肖用一首音乐作品流畅的表现出来。歌曲通过对十二种动物特点简单形象的刻画，来达到让学生熟悉十二生肖排序的一个小目标。

课程一开始我便问学生，是不是知道自己的属相？你还知道那些其他的属相？回答的情况参差不齐。然后我就让学生聆听范唱，让他们从歌曲中找出十二种动物，并按照歌曲中出现的顺序说出来。第二遍聆听的时候，又让学生去听每种动物在干什么？进一步让学生去熟悉生肖的排序。

本节课的难点是每一段的最后一句，中间有一个八分休止符。我先带领学生读节奏，把空拍的部分先想象成一个八分音符来读，熟练以后再让他们用“嗯”来代替这个八分音符，再然后让孩子们在心里读出这个八分音符，很容易就解决了这个节奏的难点。

第一、二段最后一句和第三段最后一句，在音高上有区别，我在课堂上带领孩子们分别跟琴唱两句的谱子，让学生明白这两句在哪些音上不同，是高了还是低了，反复多遍的对比唱谱，学生能够准确的演唱歌曲。

本节课中在一字多音的部分处理的还不够细致，以后要多注意。

十二生肖歌曲教案反思篇四

【教学内容】

唱《十二生肖歌》

【教学目标】

1. 学会用稍快的速度，活泼的情绪和诙谐的声音演唱《十二生肖歌》，通过模唱，唱准x 0 x|节奏。
2. 用歌声和动作准确的表现歌曲的节奏特点，学习通过速度、音色、力度的变化表现不同的动物形象。

【教学重点】

用稍快的速度，活泼的情绪和诙谐的声音演唱《十二生肖歌》。

【教学难点】

唱准 x 0 x | 节奏。

【教学准备】

钢琴 多媒体 cd 课本

【教学程序】

师 生 活 动

复 备

一、故事导入新课（媒体出示画面）

你知道自己属什么吗？为什么有属老鼠的，没有属猫的呢？这里有个故事。（让小朋友听《生肖故事》）。

二、读儿歌：出示儿歌，《十二生肖歌》作为背景音乐

1. 教师范读：

鼠牛虎，兔龙蛇；

马羊猴，鸡狗猪；

快到生肖乐园来；

唱歌跳舞乐一乐。

2. 小朋友跟着老师一起有节奏地读一读。

3. 小朋友边读边表演。

三、教唱新歌：

师：小朋友，你们听，十二生肖在开音乐会呢！

1. 范唱歌曲，请小朋友边听边体会歌曲情绪；

2. 请小朋友自己轻声有节奏地朗读歌词；

3. 跟着老师有节奏地朗读歌词；

4. 小朋友，你觉得哪一句比较难读？

5. 我们一起来练一练：加上“哎”字读一读

兔儿 跳 得 快 （哎） 兔儿 跳得 快。

鸡唱 天 下 白 （哎） 鸡唱 天下 白。

请把 顺 序 排 啊， 请把 顺序 排。

6. 请小朋友根据这样的节奏自己编一编。读一读。

7. 听歌曲录音，小朋友边听边轻声哼唱。

8. 教师弹奏旋律，小朋友哼唱旋律。

9. 跟琴声分段学唱歌词。（跟着老师唱）

10. 完整地演唱歌曲。

11. 小朋友，愿意把优美的歌声送给大家吗？

12. 歌曲处理：

（1）相互讨论：怎样唱更能表现歌曲的情绪？

（2）用稍快的速度，诙谐幽默地演唱。

（3）戴上头饰唱一唱、演一演。（小朋友自由发挥，创编动作）

（4）试着为歌曲加入打击乐器伴奏。

四、拓展

十二生肖相关文化

五、课堂小结，师生再见。

唱歌曲出教室。

故事导入，激发小朋友的学习兴趣，为下面的学习作铺垫、配乐读儿歌，让学生初步熟悉歌曲旋律。

让小朋友自己选择演唱的情绪和速度，培养学生自主学习的能力；通过创编动作，激发学生的创新意识，培养学生的创造能力。

思考：可以选择哪些乐器？还能怎样伴奏？

十二生肖歌曲教案反思篇五

综合活动《十二生肖》给我和孩子们留下了深刻的印象。这节课主要要求幼儿掌握十二生肖的排序和了解有关生肖的知识，我由幼儿都熟悉的小动物——蛇，也是十二生肖一员来引入主题，由他们说出十二生肖的各个成员，再由故事和儿歌来帮助他们记忆顺序。

活动开始，我以我的生肖图片介绍自己的属相引出课题，让孩子觉得自然，易于接受。因为孩子也都有自己的属相，易于激发他们说的兴趣。接着让孩子们讲述自己父母的生肖，孩子们都踊跃发言，“我爸爸属马、我妈妈属虎、奶奶属牛……”，生肖动物都被说了出来，人的属相有那些啊？数数一共有几只？十二只，那你知道十二生肖是怎么排列的吗？这个问题稍稍难住了孩子们，只有姚志豪、李映雪几位孩子举起了手回答“鼠排第一，”“请小朋友们听老师讲一个关

于十二生肖的故事，你们就知道了”有几位孩子在听过故事之后知道了鼠排在第一，猪排在最后。

儿歌《十二生肖歌》，帮助孩子理清生肖的顺序，我们先记住了最先和最后的生肖“鼠第一，猪最后”因为孩子们已经通过故事知道并记住了。儿歌主要是帮助幼儿理清其他生肖的排列顺序，看着已经排好的生肖图片和与之相对应数字，孩子们很容易就能记住了。

最后是游戏环节，孩子们每人代表一只生肖排列顺序，孩子们非常的喜欢和兴奋，调动了他们的积极性，也帮助他们很好的巩固了他们所学的生肖顺序。

当然，这节课还有许多的细节处理的不够理想，比如，在帮十二生肖排列的时候，我由于事前考虑不周到，所以把生肖和数字分别排在了黑板的两侧，这样导致的直接后果就是我必须两边跑，浪费了不少时间，在过程上也就不紧凑了。还有在开始的提问技巧方面，还不能很好的随即应变，不能收放自如。以后还要多多学习，多多实践。