

最新旋转教学反思(模板8篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

旋转教学反思篇一

第二十三章主要是学习的一种图形变换——旋转。并介绍了通过旋转特殊角 180° 的特殊位置关系——中心对称。以及具备这种性质的中心对称图形。并在平面直角坐标系中研究中心对称点的坐标有什么关系。

本章的主要学习是对概念和性质的辨析，以及利用性质作图。数学的学习是有其枯燥性的，如何加强与实际的联系是新课改的主要思路。本章的学习还重在培养学生在纷繁复杂的'图形中发现数学的美。因此在每一小节学习完后都要注意让学生利用所学的知识设计图形，通过图形的设计，加强性质的应用，同时提高学生数学学习的兴趣。在活动中帮助学生积极主动的进行探索性学习。同时，我还注重从学生已有知识经验的实际状态出发，大胆地引导学生在猜测、想象、比划、探索、验证、交流中学习数学。这一设计充分体现学生的主体地位和教师的主导作用。在整个教学过程中我力求做到以下几点：

旋转教学反思篇二

“平移和旋转”是常见的物体运动现象，是日常生活中经常看到的现象。通过这部分知识的学习，学生能初步感知平移和旋转现象，能正确区分平移和旋转。但学会在方格纸上数出平移的格数，并在纸上画出一个沿水平方向，竖直方向平移后的图形，这是本节课的难点。要感受数学在生活中的广泛

应用，体会数学与生活的紧密联系。下面我就结合教学实际，谈谈自己的一点想法。

一、创设情境，从生活中寻找数学。

《数学课程标准》强调学生的数学学习内容是“现实的”、“重视从学生的生活经验和已有的知识中学习数学和理解数学”。所以在教学中我结合学生的生活经验，带孩子进入海底世界去观看动物们做的运动，有了这一吸引孩子目光的导入和形象逼真的动画，学生能够清楚的分辨出是两种不一样的运动，有了这一表象，对今天的课来说是很有帮助的，但孩子在看的同时，却发出了一些质疑的声音：老师，这不是真的动物；老师，这都是假的；老师，你骗人??我只是想通过这个情境来引入，孩子却特别较真的来看待这些事，有时老师的话语有一丁点错都不行，我为有这群认真观察的孩子不知是高兴还是伤心。虽然有个不好的插曲，但孩子还是从情境中发现了平移和旋转这两种截然不同的运动现象。学生能够从生活中发现数学，生活中处处有数学，从而学会数学地看问题和解决数学问题，从而也培养了学生应用数学的意识。

二、直观演示，区分两种运动现象。

有了一个直观的导入，接着让孩子观看一些图片，分辨图片中的运动现象对于孩子来说并不难，所以这一过程过得很快，学生分辨得也很准，并且在一幅图中出现两种不同现象时也能从孩子口中听到不同的声音，比如在升国旗的图中，国旗向上升是平移，国旗靠滑轮上升，滑轮是在旋转的。孩子通过有多媒体的展示，有了更为直观的观察，这帮助孩子看那不会动的课本，让学生更贴近生活，感知运动。

三、从点开始，解决平移问题

让学生学会区分平移和旋转这两种现象并不是本节课的难点，

本节课的难点是教会孩子怎样画平移图形，而为了突破这一难点，我层层深入，从点——线——面，一步一步的往下。在点的教学上，我不仅仅让孩子自己动手操作，并在黑板上演示，再在电脑上演示，有了这三步，归纳出点平移的要点。而线的平移，我先将线转化为点，再让孩子来说怎么移，最后用电脑演示。面则转化为线，线又变成点，最终都回到点的平移。就这样，孩子清楚的知道了平移一个图形时先移点再连线。而对于数图形平移了几格时，直接在孩子建立了平移图形的表象上，让孩子来完成，而问题出现了，不同的答案都出来了，但也有正确的答案，我让他自己来描述自己是怎么数的，让孩子来教孩子，教的孩子更自信了，学的孩子更认真了。所以在有些问题的教学中，我经常让孩子自己来说，有时比我自己说上一百句都还要管用。就这样，本节课的难点也被我一突破。

四、总结回顾，知识升华

在总结时，我让孩子来说说自己的收获，孩子能说出平移和旋转现象的特点，并能说出画平移图形时要先移点再连线。最主要，我在最后还设置了一道思考题，这道思考题是让孩子来看看火车停下时，哪节车厢走的路最长，说了是思考题，但有的孩子比较轻率，胡乱猜，并没有进行思考就直接判断，在这里我提醒孩子要思考，看看每节车厢走了几格之后再来判断，有了思考过程后，孩子恍然大悟，每节车厢走的路程是一样的。就这样，孩子对平移图形的方法又得到了一个提升，也间接的提醒了孩子凡事不能轻易的去对待，凡事都得认真仔细的对待。

通过对这一节课的反思，我对自己的这节课有了更深的认识，如果再上的话，我在自己的语言上会进行修改，让孩子不钻我的空子，并且给孩子更多的发言权，这是他们自己学习的领域，得给他们更多更广的空间。

教学内容：

人教课标版二年级下册p41□42

教学目标：

1、知识与技能：通过生活事例，使学生初步了解图形的平移变换

和旋转变换，并能正确判断图形的这两种变换，结合学生的生活实际，初步感受平移和旋转现象。

2、过程与方法：通过动手操作，使学生会在方格纸上画出一个简

单图形沿水平方向，竖直方向平移后的图形。

3、情感与态度：初步渗透变换的数学思维方法。

教学重点、难点：

重点：感知平移、旋转现象，在方格纸上画出平移后的图形。

难点：体验平移的思想方法和旋转的思想方法。

旋转教学反思篇三

“学生的数学学习活动应当是生动活泼的、主动的、富有个性的过程”；“要关注学生数学学习的水平，更要关注他们在数学活动中所表现出来的情感与态度”。遵循以上教学理念，在本节课的教学活动中，我力求通过创设生动、有趣的学习情境，开展观察、比较、操作等系列活动。在活动中帮助学生积极主动的进行探索性学习。同时，我还注重从学生已有知识经验的实际状态出发，大胆地引导学生在猜测、想象、比划、探索、验证、交流、操作中学习数学。

首先在新课的导入阶段我力图改变“注入”之嫌（采纳任景业老师、王雪春主任等建议），以轻轻松松、简简单单学数学的状态，让学生伴着音乐走进美妙的图案欣赏中，让学生感受美，以至于提高学生的审美情趣。

（昨天让同学们搜集了好多美丽的图案，现在我们一起来欣赏！

老师也搜集了一些作品，选择你喜欢的，能说明你喜欢的理由吗？）

之后，以具体的图形为例，先以平移的图案为新知的引入。

（它是怎样由这一幅图通过怎样的运动变换成这幅图形的？

能否利用以前学过的知识说一说？

生：它们先向右平移、再向下平移、再向左平还可以先向下平移、再向右平移、再向上平移）

从而探讨旋转图案的特点，让学生在方格纸上利用学具摆一摆、看一看、想一想、说一说。力争体现“做数学”。

在教学中我尽可能的留给学生更多的空间，让学生有更多的独立思考、动手实践、合作交流的机会，体现学生在教学中的主体地位。

再次练习以闯关的形式呈现激活学生利用新知解决问题的欲望。

在课尾处，我创设了“设计图案”这一情境，使学生在玩中学，乐中悟。不仅巩固了所学知识，更重要的是培养学生学会发现问题、提出问题的能力，在动手操作过程中巩固了本节课所学的知识，将教学应用到实践活动中，培养了应用数

学的能力。同时通过欣赏不同的设计图案，在数学课中让学生得到了美的享受。

不足之处：

1、教师的语言在过渡和衔接上还不够精炼。

2、通过观察图形中一条边的旋转角度，找到整个图形旋转角度的方法比较抽象，若能事先在黑板画好方格或在一张大纸上画好方格演示，再让学生在方格上旋转效果或许好些。

3、学生在探索后的叙述中，语言不够完整，教师应及时给与指导，并投入精力让学生语言叙述尽量完整。

4、课堂开放的程度还不够高。

5、教学目标的达成度还不高，时间结构不合理。

旋转教学反思篇四

旋转这种现象生活中处处都可以见到，如：风车、电风扇、行走的车轮等，所以在小学中，教师不仅是让学生初步认识平移和旋转，更重要的是让学生把这种数学思想渗透到生活中去，把理论与实际结合起来，使学生真正认识平移和旋转的实质。同时也更让学生在方格纸上画出简单的平移和旋转的图形，所以在教学中更特别注意培养学生观察和思考，和动手操作的能力和兴趣。

一、在动手操作中，认识旋转，并能在方格纸上画出旋转后的图形。

在课中安排了“画一画”“做一做”等，这样在“做中学”，不仅使学生加深体验图形变换的特征，提高动手能力，而且为学生独特的创意和丰富的想像提供了平台。

二、通过审美情趣的培养，提高学生学习数学的兴趣。

在课中我们让学生欣赏、收集图案，引导学生发现美。让学生尝试设计图案，鼓励学生创造美，展示美，同时使学生体悟到美丽的图案其实可以用一个简单的图形经过平移、旋转或轴对称得到，从而初步开成以简驭繁的思想。这样可以愉悦学生心情，提高学生学习数学的兴趣。

平移和旋转是常见的物体运动现象，是日常生活中经常看到的现象。通过这部分知识的学习，学生初步感知平移和旋转现象，能正确区分平移和旋转。学会在方格纸上数出平移的格数，并在纸上画出一个沿水平方向，竖直方向平移后的图形。感受数学在生活中的广泛应用，体会数学与生活的紧密联系。本节课的教学重点是直观区别平移、旋转这两种现象，培养一定的空间想象能力。其中在方格纸上数出平移距离及画出平移的图形是本节课的教学难点。

本节课中课堂气氛比较活跃，学生能积极地参与到活动中，学生也愿意表达，但是学生的语言表达能力是否得到最大的发挥。教师与学生的共同活动中少问了几个为什么，为什么会需要表格呢？（因为没有先找出基准点）移动后，那个点在哪里，即点对点。在活动之前应该先说明要求，让学生带着问题去探究，在这点上还有所缺乏。

旋转教学反思篇五

《平移和旋转》是第三单元的资料，本单元把平移和旋转等图形的变换作为学习与研究的资料，从运动变化的角度去探索和认识空间与图形。由于在生活中有很多平移和旋转现象，因此，在教学中我尽可能结合学生的生活实际来创设情境，实现学生学习有价值的数学。

一、呈现学生身边丰富、搞笑的实例，让学生充分感知平移、旋转、轴对称等现象。“平移与旋转”中升旗、房子的平移

等等，使学生感受到平移、旋转与轴对称图形变换就在自己身边，图形变换在生活中有着极其广泛的应用。

二、在动手操作中，认识平移、旋转，并能在方格纸上画出平移后的图形。在课中安排了“移一移”“画一画”“做一做”等，这样在“做中学”，不仅仅使学生加深体验图形变换的特征，提高动手潜力，而且为学生独特的创意和丰富的想像带来了平台。

三、透过审美情趣的培养，提高学生学习数学的兴趣。在课中我们让学生欣赏、收集图案，引导学生发现美。让学生尝试设计图案，鼓励学生创造美，展示美，同时使学生体悟到美丽的图案其实能够用一个简单的图形经过平移、旋转得到，从而初步开成以简驭繁的思想。这样能够愉悦学生情绪，提高学生学习数学的兴趣。

透过本单元的教学使我们明显感到学生爱学数学了，学习气氛也浓了，学习效果也好起来了，再一次证明了“学习兴趣就是最好的老师”，这就要求我们老师要善于挖掘生活中的数学学习素材，把学生带到生活中去感悟数学、体验数学、做数学。但同时也发现有的学生很不主动很不认真，画图不用铅笔和尺子，随心所欲乱画一气；有的同学不是很理解平移的方向，对往哪个方向平移多少格理解不透彻；把平移和对称搞混淆，今后在这些方面要加强训练。

旋转教学反思篇六

旋转是生活中处处可见的现象，。在教学中，不仅仅是使学生感知和初步认识平移和旋转，并渗透生活中处处有数学的思想，还要使学生初步认识平移和旋转的实质，并会在方格纸上画出简单平移后的图形。据此，在教学中，我注意从学生的生活感知出发。通过大量的情景设置来引发学生的学习兴趣，通过积极的探究活动来激发学生的思维，并注意到布置学生的课后实践，引导学生把学习过的数学知识回归到现

实生活中去，培养学生观察和思考兴趣。

开始从学生感兴趣的游戏入手，来激发学生参与学习的热情；同时在两种游戏的比较中初步的感知“旋转”，并体会到数学就在我们身边。在教学设计中，我分三个层次，环环相扣，由感知到认知、由浅入深、由表及里的去引导学生探究和思考，并引导学生充分进行讨论，从而突破重点、突破难点。

让学生对旋转的理解并没有停留在概念上，而是让学生找一找身边的旋转的现象，沟通了教学与生活的联系，使学生与生活一体化。能够引导学生用行为或学具表示旋转，充分调动学生手、脑、眼、口等多种器官直接参与学习活动，使学生在活动中不仅解决了教学知识的高度抽象和儿童思维发展具体形象性的矛盾，而且使学生主动参与，积极探究。对旋转有了深刻理解。

将问题情景化、兴趣化，很自然地把学生引向深层次的探索。当学生面对一些数学现象或一个需要解决的数学问题进，都会产生猜想。有时虽然是错误的，但他是学生思维活动的显现，是学生学习数学的重要组成部分，在这里，教师让学生说出自己的猜测，并引导其进行验证，学生经历了“猜想—验证”的学习过程，在学会知识的同时，也学会了数学的探索方法。

旋转教学反思篇七

透过提问和出示欢乐谷视频引入课题：和学生一同走进生动的画面中。透过这些动感的画面，从视觉上给学生以强烈的刺激，使他们产生强烈的求知欲望。学生会发现数学就是生活，生活中处处有数学，从而学会数学地看问题和解决数学问题。从而也培养了学生应用数学的意识。

让学生小组交流汇报生活中有哪些现象是平移和旋转现象，让学生真实体会平移和旋转。透过观察，交流，汇报，比划，

加深对平移和旋转现象的理解。

移的方向，再透过某一个点或某一条边确定平移的距离。

以小组为单位，画出平移后的图形，小组透过讨论，很快就能画出平移后的图形，并总结出画平移图形的方法是：找点、移点、连点。，让学生由发现——总结——应用，逐层深入了解熟识并掌握所学的知识，到达本节课的难点突破。

教材只为学生带来了生活中一小部分的“平移和旋转”的实例，同时教材又是静止的、平面的。为了克服教材的局限性和单一性，这节课我结合多媒体白板演示教学给学生更为直观，更为生动地体验。如在探究平移过程时，运用拖动克隆和回放功能直观演示，让学生更好更快的掌握平移过程和方法。

教学生画出平移后的图形这一环节中，没能深入的思考怎样才能让学生掌握画法，这个资料比较抽象，很多孩子学习这个资料有难度。要画平移图形，也是先找到对应的点和线，画出点或线后，再画出整个图形。虽然学生在群众练习时都能较好的回答出平移的方法，正确数出方格数，但是还有些孩子没有真正掌握。还需要透过不断的练习才能让学生熟练掌握。如果课堂上能够提一些引导性的语言让学生说说准备画的想法，或者教师画一步学生跟一步。也许学生能够更好的掌握画法。

旋转教学反思篇八

旋转方向是第一单元《图形的运动二》中的内容，旋转的现象在生活中处处可以见到，如：钟表表针、风车、电风扇等，让学生认识它们是怎样按照顺时针或逆时针方向旋转的，明确旋转的含义，探索图形的特征和性质。所以在教学中，我不仅是让学生初步认识旋转，更重要的是让学生把这种数学思想渗透到生活中去，把理论与实际结合起来。

在这堂课教学中，我首先让学生自学什么顺时针和逆时针旋转。然后出示钟表，让学生看一看钟表的指针，独立思考描述出“指针从12到1是怎样旋转的”，通过交流，使学生弄清顺时针和逆时针旋转的含义。运用书中的例题说一说是如何旋转的，这样使学生感到既轻松又愉快地学到应有的知识，体会到了数学就在我们身边，但在挑战自我的第一题，许多学生不能联系实际，三分之二的同学都做错了，针对这种情况，我很是生气，转念一想何不做个游戏既让学生有兴趣又解决了实际问题，下面我们来做个小游戏，谁愿意参加，学生的的情绪顿时高涨，最后李俊豪上来了，做了一只聪明的小猫，学生在快乐的游戏中学到了知识，课后，有位同学悄悄地对我说：“这节课真有趣”。是啊，兴趣是最好的老师，在以后的教学中我会努力让每个孩子爱上数学。