

# 2023年中班教学反思随笔(优质5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 中班教学反思随笔篇一

本课旨在引导学生发现树叶形态的美感，启发学生通过探究的学习，创造出多种叶形的组合。指导学生有效地用拓印方法创作出有趣的树叶拓印作品，使学生在参与的过程中把自己的所见所闻、所感所想的事物表现出来，获得美术创作的乐趣。

为了让学生真正对这些精美的树叶拓印感兴趣，初次试教时，我在课件里加入了大量的树叶图片，但效果不甚理想。学生大多只能感慨：好美！可它究竟美在哪儿呢？学生无从表达，也就无法为之后的创作找到可供借鉴的元素。在后面的教学中，我立即作了调整。首先设法改进课件，将欣赏的范围缩小，深度加深。并将树叶的叶脉、外形、颜色等方面的相关资料糅合起来，通过教师充满童趣而精练的语言配合进行讲解，中间适当引导学生质疑，使他们能在欣赏的同时有所思、有所悟。本课教学中运用小组合作学习形式，鼓励小组的学生大胆交流。精彩的课堂各有各的妙处，但相同的部分一定是有学生精彩的表现。但教学的效果看，学生的主体地位体现并不太明显。也就是学生的交流少、探究制作的过程流于形式。吸取教训后，在执教其他班时我试图在课前利用其他内容请几名学生来共同示范合作制作的过程，同时也随时注意在此课前面的教学中渗透合作的方法和重要性。这样一来，实践的效果果然要好得多。本节课的教学效果不错。

当然也存在不足的：

- 1、时间的把握还不够精准。
- 2、学生的探究过程不够紧凑。实际上相对于创意来说，制作的方法还是比较容易的。在制作的步骤和方法上点一位学生示范操作就可以了，无须花更多时间，导致交流的主次不够明确，略显拖沓。

在以后的课堂教学中，我将进一步以课改理念为指导，扎扎实实地加强课堂教学，使学生真正从美术课堂中感受成功和愉悦，获得不断的发展。

## 中班教学反思随笔篇二

### 设计背景

在“秋天”的系列活动中，我发现幼儿对树叶特别感兴趣，尤其是在观察树的过程中，孩子们对树叶形状的关注引起了我的注意，我便捕捉孩子稍纵即逝的兴趣点，并读懂幼儿的探索行为。于是我设计本次树叶贴画活动，引导幼儿在收集树叶的基础上说说各种不同形状的树叶像什么，和他们一起去拼一拼，贴一贴，让幼儿充分发挥自己的想像力和创造力，来完成有趣的树叶贴切作品，使幼儿在集体协作中体验快乐。

### 活动目标

- 1、引导幼儿观察树叶。能述说树叶的颜色、形状、大小等特征。
- 2、掌握树叶贴画的基本方法。
- 3、发挥幼儿的想象能力，培养团结协作的能力。

4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

5、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

### 教学难点

1. 培养幼儿的动手能力。

2. 能够完成树叶贴画作品。

### 活动准备

1、发动幼儿家长与其幼儿利用秋游、爬山、散步等活动，采集和捡拾各种大小不一，形状和颜色各异的树叶若干。老师把收集到的树叶进行压平、晾干处理后，分成四类(制作金鱼类、制作葡萄类、制作鸭子类、制作孔雀开屏类)树叶材料。

2、秋天落叶飘落图一张，树叶贴画成品图两张。

3、白纸、剪刀、乳胶各4;几种彩色卡纸若干。

### 活动过程

#### 一、谈话引入

老师：小朋友，大家知道现在是什么季节吗?(秋季)

出示秋天落叶飘落图，让幼儿观察落叶的情景，感受秋天的独特风景。

老师：叶子宝宝纷纷地离开了妈妈，它们随着秋风飘落下来。一群群孩子把这些可爱的树叶捡起来，带回了家。你们知道把叶子宝宝带回家能做什么吗?(幼儿由发言、表述)

## 二、欣赏树叶贴画作品

出示树叶贴画作品(金鱼帖画和葡萄帖画)

问：我们来看看，叶子变成了什么?(金鱼和葡萄)

这样用树叶贴出来的画叫做树叶贴画，你们想不想也用树叶贴画呢?(想)

## 三、认识几种常见的树叶。

出示枫叶。请幼儿观察它的特征。

问：小朋友，这是什么叶子?(枫树叶)

老师：枫树叶是怎么样的?谁来说说?

引导幼儿说出枫叶有红的，有黄的，像鸭子的小脚丫一样可爱。

出示柳叶。请幼儿说说它的特征。

问：小朋友，这是什么叶子?(柳叶)

老师：柳叶又是怎么样的呢?

引导幼儿说出柳叶有绿色的，也有黄色的，细细的薄薄的真好看。

用上述同样的方法让幼儿了解大叶榕树叶、小叶榕树叶、葡萄叶等外形特征。

## 四、分组制作树叶贴画。

1、老师演示小鸭子的制作过程：用黄色大叶榕树叶做鸭子身

子，叶梗做鸭子的长腿，红色枫叶做鸭子的小脚丫，小叶榕树叶做鸭子的头部，剪些彩色卡纸做眼睛，这样一幅生动的树叶贴画就做成了。

2、将幼儿分成四个小组，10个小朋友为一组。每组小朋友根据老师给的树叶材料来共同完成四种不同的贴画作品(金鱼贴画、葡萄贴画、鸭子贴画、孔雀开屏帖画)。老师巡视指导。

## 五、总结

今天，小朋友通过团结协作，共同完成了树叶贴画作品，你们觉得漂亮吗?其实，美就在身边。生活中有许许多多像树叶一样的自然材料，如布头，瓜子，蛋壳等，只要我们能像今天这样多观察、多动脑、多动手，将它们拼一拼，剪一剪，贴一贴就一定能做出美妙有趣的东西来。

## 教学反思

本次活动能很好的达到目标要求。首先，我设计本次活动的内容对于中班孩子来说是很新鲜的很有吸引力的，因此，幼儿在整个活动过程中兴致高昂，始终保持着浓厚的探究状态，形成活跃的课堂氛围。其次，活动围绕主题环环相扣，形成良好的师幼互动形势。再次，本活动以10个小朋友为一小组进行集体制作，每一位幼儿都能很好地融入其中，提高团结协作的能力，增强幼儿集体荣誉感，作品效果不错。

不足之处：

1、幼儿初次尝试树叶帖画活动，手工粗糙，不够细致。

2、动手制作时间较长，针对这些不足，教师应多开展帖画这方面的活动，俗话说：“熟能生巧”嘛。

## 中班教学反思随笔篇三

设计意图：

晨间活动时带幼儿在园操场上散步，看见地上有许多落叶，孩子们捡起来，开心极了。有的说：“这树叶像小船”“老师这树叶像小伞”“像小桃子”……孩子们七嘴八舌地说开了。看见孩子们对地上的落叶如此有兴趣，我何不抓住孩子的兴趣点带幼儿进行一次树叶粘贴活动呢？这样既可以让幼儿以树叶为材料进行艺术创造，发挥幼儿的想象力和创造力，又能让幼儿从情感上对秋天有更深层次的认识。于是我就设计了《有趣的树叶粘贴》这节活动。

活动目标：

1. 尝试用不同形状的树叶进行拼图、粘贴，能表现出物体的主要形象特征。
2. 发挥想象力和创造力。
3. 体验创作过程带来的乐趣和自豪感。

活动准备：

1. 课前请家长带幼儿上网搜索树叶粘贴作品进行欣赏。
2. 收集各种树叶分类摆放。

3.ppt.

4. 画纸、双面胶、剪刀、记号笔等。

活动过程：

一、出示树叶，导入课题。

1. “小朋友，这些是汪老师在小区里散步时捡到的树叶，看一看，它们一样吗？”
2. “这些树叶还可以变成一幅幅图画呢，我们一起来欣赏吧！”

二、播放课件。

1. 欣赏几幅树叶粘贴作品，以其中一幅《两个小姑娘》为例，引导幼儿发现树叶粘贴画独特的表现手法。

师：图上有什么？小姑娘细细的腰是用什么做的？（叶柄）小姑娘的裙子好看吗？是怎么做的呢？（小结：用银杏树叶一层层粘贴上去的。贴的时候不一定每次把叶子全部露出来，可以根据自己想要的样子摆出来。）

2. 看课件：微课程。了解树叶粘贴画所需材料和基本方法。

三、幼儿动手操作，教师巡回指导。

鼓励幼儿大胆创作，能表现出物体的主要特征。

四、展示、评价作品。（此环节放在下一节活动进行）

活动反思：

选择幼儿感兴趣的活動才能让幼儿主动学习。秋天的树叶来自幼儿的生活，成了幼儿手工制作的材料，中班幼儿又喜欢拼拼、贴贴，因此树叶粘贴画是根据幼儿的兴趣和内在需求组织的。《纲要》中强调：“在活动中要突出幼儿自主性、创造性，”在活动中为幼儿提供了许多树叶，让幼儿根据自己的兴趣和需要任意选择，为他们精心营造了一种宽松、自由的学习氛围，充分体现了开放性的特点。整个过程自然流

畅，基本上是跟随幼儿经验生长的方向去提供及时的支持和帮助。幼儿在整个活动过程中处于主动参与的状态，探究发现和表现表达的热情是持续的。最后展示评价幼儿作品这一环节，我是利用单独一节活动请幼儿自己来展示介绍的，既有足够的时间又锻炼了幼儿的口语表达能力和胆量。另外，幼儿的热情持续高涨，在美工区可提供材料，继续让幼儿进行树叶粘贴活动。

## 中班教学反思随笔篇四

从秋天开始在我们幼儿园就可以经常看到到处飘落的树叶，在户外活动时小朋友们也经常捡着玩。而在进入秋天给孩子们介绍季节特征时，几个脑袋瓜较灵活的孩子不禁会问：“老师，为什么有的树叶变黄了，有的树叶落下来了，而有的还绿绿的在树上呢？”于是，我为了让他们了解更多季节对树叶的影响，也为了能让孩子更好学习分类就因材施教把科学主题活动《植物的朋友》里的《有趣的树叶》留到冬天时在上周的科学活动上上。

在整个活动中我先让孩子到户外收集树叶接着展示观察比较树叶的特征然后再了解树叶的组成最后按其颜色、形状来分类。在探索过程中通过先让幼儿在幼儿园周围采集来的许多不同的树叶来看看、摸摸、闻闻等多种感官感知落叶树叶和常绿树叶的异同，再从大小、形状、颜色、手感等方面进行比较并积极进行分类，不仅使幼儿能从不同方面认识更多不同树叶还能引导幼儿按颜色、形状、大小来进行分类练习。在活动中幼儿的兴趣较高，充分发挥了幼儿的主观能动性，活动过程过度自然，各环节有序进行，基本完成目标要求，师幼互动较亲切。上完整个活动下来自己觉得如果我把这个活动拿来做园内教研活动来上还真不错啊！但美中不足的是如果能带孩子去那种专门的大森林里捡树叶再来了解认识更多的树叶就会更好。

通过这次活动，不但让我更深刻地体会到，老师在上科学活

动时应在把握活动目标的同时随时根据活动的需要调整目标，不能幼儿一乱就乱了方阵，应在幼儿集中注意的前提下让幼儿探索。当然，幼儿的集中注意需要教师的巧妙引导和及时调整、整合目标。教师在观察孩子的表现时，要善于捕捉教育契机，捉住幼儿感兴趣的话题，用幼儿喜欢的方式在不知不觉中“收放自如”。这样，在幼儿感兴趣的前提下，才能主动地积极探索，才能让“叶子”成为幼儿真正感兴趣的“有趣的叶子”；也消除了我对畏惧上科学活动的心理并能更加有信心地上好以后的科学活动。

## 中班教学反思随笔篇五

怎样体现阅读教学的年段性？怎样让孩子自然的走出文本，让老师在上课的过程中不只是过教材？这两个问题我一直在思索。今天，上了《一片树叶》的第二课时，作为我和指导老师之间的一堂研究课。

故事其实并不难懂，当孩子们读通课文之后，就知道了小动物们其实心里是爱小椿树的，但是他们爱的方式不对。我让孩子设想自己就是一棵小椿树，被摘光了叶子之后，会是一种什么样的心情？孩子们反复的诵读课文，体会到了小椿树的心情。看到孩子们有的在谈感受的时候流下了眼泪。我知道，孩子们懂得了。

二年级的孩子，并不必过多的咬文嚼字。带着孩子进入课文的情景，自然就能读出感情了。这也许就是阅读教学的年段性吧。而让学生在学课文中的词语或句子时，联系生活实际，举例，也许也就是走出文本的一种体现吧。例如：文中学习到“欣赏”一词。在让孩子读了文中的带有这个词语的句子之后，又请学生说了说你在平时的生活中欣赏过哪些东西。联系生活，让学生知道了“欣赏”的都是美好的东西。

《有趣的树叶》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)