

2023年皮皮的梦教案(通用6篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

皮皮的梦教案篇一

少年儿童是祖国的花朵，是我们的未来。他们的身心全面发展，需要我们关注和重视。幼儿在大班年龄阶段，具有模仿能力强、有独立的意愿等特性，虽然他们外出时一般有成人监护，但他们会自认为自己长大了，可以独立行动了，稍有不慎，就会严重影响幼儿的身心健康甚至酿成悲剧。虽然我们平时都会教孩子看交通标志，遵守交通规则，但我班的孩子有部分是来自农村，村里的交通标识还没有得到完善，而我园附近的路段也没有安装红绿灯；就此问题，我就设计了《帮助小猴恰恰》这一安全教育活动，创设情境让孩子在帮助小猴恰恰的同时，学会如何安全地、有交通意识地独自走一段路。

活动目标

- 1、让幼儿在游戏中复习交通标志（限速标记，交通灯，人行道，向左向右转）。
- 2、知道过马路时要注意自己的安全，掌握如何走没有红绿灯的道路和如何拐弯。
- 3、通过运用常见交通标志完善道路的交通标识，满足孩子的成就感。
- 4、初步培养幼儿的安全意识，提高自我保护能力。

5、培养幼儿动脑思考问题、解决问题的能力。

重点难点

知道过马路时要注意自己的安全，掌握如何走没有红绿灯的道路和如何拐弯。

活动准备

音乐《小司机》；红、绿灯标记牌；红绿灯图片；儿歌《红绿灯》；地图（幼儿园到小学的一段路）；手偶：小猴怡怡；ppt；纸，彩色笔；交通标志（限速标记，交通灯，人行道，向左向右转）

一、游戏进场，复习各种交通标志

1、导入：今天，老师要带你们小猴的家，路上要注意看交通标志，还记得我们学习过什么交通标志吗？（教师出示几种交通标识）一定要注意文明行驶。跟我出发吧！

2、游戏：小司机

教师与幼儿模拟开小车的动作，随音乐在活动室行走，教师随机拿交通标识让孩子做出相应的动作。如：老师拿出红灯标记牌，幼儿停下来；老师拿出左转标记牌，幼儿马上左转。

教师小结：小朋友真是一个文明的驾驶员，会根据不同的.交通标志作出相应的反应。

二、创设情境，学习过没有红绿灯的马路

1、教师出示手偶并说：“我是小猴怡怡，我将要从幼儿园走去小学，可是这里没有红绿灯以及其他交通标志，我不知道该怎么走，我很害怕，你们愿意帮助我吗？”

3、幼儿分组讨论并分享方法。

4、教师小结：走路过没有红绿灯的马路，我们可以“一慢二看三通过”，“左右看看无车行，快步通过是要领”做到宁等一分，莫争一秒。

活动过程

上图为活动“幼儿园到小学的地图”

三、观看课件，学习如何在没有交通指示情况下安全地拐弯

1□ppt显示：小猴怡怡从幼儿园门口出发走过没有红绿灯的马路，一直向前走，走到了一个拐弯处。

2、小猴怡怡：“聪明的小朋友，拐弯会不会有危险啊？我该如何拐弯呢？”

3、幼儿分组讨论并分享方法。

4、教师小结：我们走路一般是在道路的右边行走，如果是左拐的，就要先走到道路正对面再向左走；如果是右拐的，就直接向右拐。当然还是要遵守“一慢二看三通过”，“左右看看无车行，快步通过是要领”。

四、总结延伸，学习运用所学知识尝试设计合理的交通指示标识

1、总结活动：今天小朋友真了不起！你们帮助了小猴怡怡安全地从幼儿园走到了小学，而且认识了“红绿灯”，掌握了如何走没有红绿灯的道路和如何拐弯。

3、请个别幼儿说自己的想法。

4、请幼儿动手设计并分享。

上图为幼儿为相关路段设计的交通标志！

活动总结

本活动孩子一直是处于主动地位，孩子的参与性很强。孩子在为小猴恰恰出谋划策时，语言表达能力得到了很好的锻炼；孩子的意见不断地被肯定，不断地被修正，在这一过程中，孩子的交通意识得到了加强，交通规则更明确，自信心不断地得到提升。在课后延伸部分，孩子可以为家乡出谋划策，在当“小小设计师”时，将交通标志融入到设计中，将道路的安全隐患消灭，孩子的荣誉感得到了满足。

生活即教育，教育资源来源于孩子的身边，最终也将回归于生活，这样，孩子的学习会更有实效性，学习兴趣也会更浓。

皮皮的梦教案篇二

设计思路：

在“我们自己庆新年”的主题活动中，当幼儿将新年联欢会场布置好且节目准备得差不多时，他们自然想到了一个问题——“谁来当联欢会的主持人？”

经过热烈的讨论，幼儿想出了“竞选”的方法来决定主持人。“竞选”对于大班孩子来说，还是第一次。为了让每个幼儿体验竞选，给幼儿提供一个公平竞争及发展的空间，给不爱表现的幼儿一个锻炼的机会，给语言表达能力强的幼儿一个展示自我的机会，我们的主题活动“竞选主持人”就产生了。

活动目标：

1、学会正确看待自己在活动中的表现。

- 2、大胆表达自己的想法，乐于与同伴交流、分享。
- 3、敢于在集体面前表现自己。
- 4、提高自己的语言表达能力。
- 5、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

活动准备：

- 1、亲子一对一或多对一了解什么是演讲。
- 2、亲子共同准备演讲稿。

重点、难点：

重点：如何让个性不同、能力不同幼儿都得到不同程度的发展。

难点：如何调整幼儿竞选失败后的心态。

活动过程：

- 1、发布“好消息”。

(1) 在了解什么是演讲以及亲子共同准备演讲稿的基础上，引导幼儿讨论怎样让全班小朋友都知道“竞选主持人”这件事，由此引出画海报。

教师：怎样才能让小朋友知道“竞选主持人”活动呢？

幼儿：我们去跟全班小朋友说一下。

教师：要是小朋友忘记了怎么办？

幼儿：有的小朋友可爱忘事了，光说一下不行？孩子们好一会儿没说话。

教师：我们上次演节水童话剧“溪水生气了”是怎么让大家知道这个消息的呢？

幼儿：噢，我想起来了！画海报！

“幼儿：对，这个主意好，我们把海报贴在门口，小朋友老看就不会忘记了！听航的主意得到了大家的认同。”

(2) 引导幼儿自主设计海报，可将幼儿分成若干小组，如构思海报词的语言组、负责装饰的美工组等。

(3) 师幼合作将海报张贴在班级最显眼的位置。

2、讨论主持人条件。

引导幼儿分组讨论并整理出竞选主持人条件。

(1) 站在台上勇敢地说话，声音洪亮。

(2) 眼睛必须看着观众，表情自然。

(3) 站姿大方，不能有小动作。

(4) 演讲要流畅，不能磕磕巴巴。

将主持人条件和“好消息”海报并列贴在一起。

3、竞选演讲。

(1) 在老师准备好的“竞选主持人签名单”上签名。

(2) 教师聘请能识字的幼儿做“竞选演讲”的主持人，并提前

与他简单交流主持的有关程序。

(3) 引导幼儿讨论怎样才能做文明观众，如何对照全班认可的‘“主持人条件” 观看演讲。

(4) 参加竞选的幼儿按照“主持人条件” 轮流上场演讲。

友的精彩表现所感染，勇敢地站在了演讲台上，并且表现非常出色……

4、投票决定主持人。

参加演讲的幼儿一共有20人，其余幼儿来投票；每一个参加投票的幼儿手里有一枝花，同意谁，就将花送给谁。第一轮按得票评出了3名幼儿，没有得到花的幼儿被淘汰，还剩下十来名幼儿。我们决定进行第二轮投票，这一轮还要产生四名主持人。“怎样能顺利地产生后四位主持人呢？”此时我想到了“拉票”，于是，幼儿开始“拉票”了。

第二轮又选出了5名幼儿，第7名有两名幼儿，顾冉星和陶陶；只好进行第三轮，在他们俩中间选出一位，结果，顾冉星以28：11的绝对优势胜出。

评选完毕，我分别组织当选与落选幼儿谈谈自己的感受。

后记：在新年联欢会上，南竞选产生的7位主持人表现相当出色，成功地主持了他们自己筹划、组织的新年联欢会，老师只是充当了服务者、支持者的角色。

活动反思：

教师顺应幼儿感兴趣的主题活动“我们自己庆新年”的自然进展需要——“新年联欢会谁来主持节目”，引导幼儿对“竞选演讲”发生兴趣，从而产生本次主题活动，满足了

幼儿的需要，贴近幼儿的生活，激发了幼儿的学习热情。

活动中，教师努力为幼儿创设一个公平、公开、公正的环境，让每个幼儿都有机会来体验；在“竞选演讲”后，教师并没有就此结束，而是给幼儿们创设了一个“诉说”的机会，让他们把自己的感受和想法尽情地表达出来；并注意根据幼儿的反应和事情的发展，随时调整活动方式，无论是情境体验、还是讨论、表演，都为幼儿搭建了自主学习、积极参与、大胆尝试(第一次参加演讲比赛、第一次进行“拉票宣言”)的平台，让幼儿的兴趣始终积聚在这个主题上，愿意继续深入、广泛地探索，尽可能地挖掘幼儿的潜力，充分调动了幼儿学习的主动性和积极性。教师还鼓励幼儿用多种方式(绘画、言语等)表达自己的体验与感受，从不同角度展示学习成果，总结获得的经验。

另外教师还充分利用了家长资源，发挥家长“一对一或多对一”的优势作用，让家长积极鼓励、支持幼儿参加活动，并与幼儿共同准备演讲稿，这是活动获得成功的重要因素。不过，“正确地看待自己，客观地评价别人”这种心态，不可能通过一两次的活动就能形成，因此这就需要我们日后不断地开展多种活动，让幼儿体验、逐渐形成。

主要内容：

观点一：教师在“如何帮助幼儿面对竞争”有所思考，关注幼儿的情感，难能可贵。

1、从表面看是有些残忍，但反过来一想，承受挫折的能力对于幼儿是十分重要的，适当的挫折教育有助于幼儿上学后适应新的环境，尤其是对他(她)今后走上社会面对失败和不幸不至于不堪一击，只有能够承受失败的人，才有机会成功。

2、在开展活动时，我们一定要把握好“度”。对于陶陶，她当时确实不太开心，所以，后面还是应给予一些“软着陆”。

比方说与家长沟通，回家后及时给予心理疏导，以及在接下来的新年联欢会上老师也给她一个表现的机会，这样使陶陶能看到自己的优势从而正确地评价自己。

观点二：教师关注“观众”的发展，体现对全体幼儿的关注。

观点三：活动促进幼儿全面发展。

1、通过竞选主持人这个活动，调动孩子们积极健康的情感，环节中凸显语言表达能力，在自我表达的过程中，彰显个性，促进发展。

2、注重培养幼儿的人文素养，这是幼儿素质教育所倡导的，在幼儿的竞争与合作中充分关注他们的心理感受，这对幼儿的发展将终生受益。

3、5，6岁是儿童语言表达能力明显提高的时期，他们不但能系统地叙述生活中的见闻，而且能生动有感情地描述事物，张老师通过竞选主持人这个活动，为幼儿搭建了发展的平台。幼儿非常喜欢这种富有挑战性的活动，通过竞选活动，也充分地展示了幼儿的发展水平。

观点四：活动中注重家园共育。

1、这个活动发挥家长“一对一或多对一”的优势作用，发挥家长的优势，鼓励家长并与幼儿共同准备演讲稿，这是活动成功的重要因素。这体现了家长在幼儿成长中的重要角色，教育不仅仅是教师单方面的，激发父母教育的潜能，只有家同形成合力，才能促进幼儿快乐成长。

皮皮的梦教案篇三

我们不难发现，不论在家里或在幼儿园，或多或少的存在一些不诚实的孩子，如乱拿家长抽屉里的零钱、偷吃小朋友书

包里的食物、做错了事不承认——因此很有必要从小就对幼儿进行诚实守信的教育。

1. 体验诚实守信的乐趣，培养幼儿从小诚实待人的好品质。
2. 教育幼儿做错事要主动承认，勇于讲真话，做个诚实的孩子。
3. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
4. 积极参与活动，能用简单的语言表达自己的感受。
5. 在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

让幼儿知道诚实生活中的重要性

多媒体课件（手捧空盆的孩子）

孩子们，老师给你们讲个故事，喜欢听吗？（喜欢）那好，但要求你们都要认真倾听并思考，等下看谁能回答老师的问题。

- 1、播放配有录音的课件（手捧空盆的孩子），孩子静静的听
- 3、国王为什么选择把没有种出花来的孩子（雄日）做将来的国王？（因为他诚实）

4对于捧着不同颜色的漂亮鲜花的花盆来到国王面前的孩子，国王为什么高兴不起来？而对于只捧着一只空盆并眼泪汪汪的孩子，国王却高兴地把他抱起来？引导启发孩子把自己的想法能比较通顺的表达。

四、诚实是美德，幼儿时不诚实的人是不受到小朋友欢迎和喜欢，长大了还是不诚实的是要受人歧视，得不到别人的信任和尊敬，找不到自己的工作，影响自己的前途——因此从

幼儿开始，我们要争取做个诚实的孩子，以后长大了更要做一个诚实的对社会乐于奉献的人。

通过这次教学活动，幼儿经过认真的倾听故事，懂得故事中的内容，并能回答老师提出的各种问题，从中能很好培养孩子的思维和语言表达能力，更重要懂得诚实必要性，但由于孩子年龄还小，对于诚实这个词语含义的理解，还只停留在表面上，在以后日常的生活里，还会有这样那样不诚实的表现，这就需要老师还要不断的引导教育并强化，使孩子从小就养成诚实的品质。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

皮皮的梦教案篇四

（一）从活动现场孩子们的情绪热烈、状态良好、参与积极几个方面来看，这个教育内容的选择是恰当的，因为要基于孩子的经验，因此他们能十分真实地表达自己的认识与看法，而且内容又具有一定的挑战性。如制订用钱计划对他们来讲是全部的要求，此外，面对众多的物品及玩乐场所，他们需要全面观察思考，做出选择。同时，钱款又是必须限制在10元钱以内。这是一次整合现有才智的考验，此外，在小组合

作中又必须要统一意见，这对正在学习合作进程中的孩子来说，也是一次挑战。完成以后，他们明显的又前进了一步。

（二）教育活动设计的意图是希望孩子通过直接体验来学习，这是符合“教育者是活动的引领者，受教育者则是活动的体验者”的原则。我们相信，这是二期课改新理念指引下的重要教育原则。本活动的情景设计，大大激发了孩子们参与的动机，他们不仅在活动中感受到学习的兴趣，还体悟到与人合作的快乐，而且在自主体验之后，把所获的认知经验内化为自身的关键经验。

（三）活动的每一段落都是精彩的，因此，哪一段也舍不得删去，以致整个活动时间过长，虽然孩子始终十分投入，但毕竟这是遗憾的地方。说明教师在设计时预计不足，特别是当最后，小组没有用足10元钱，这是意料之外的。于是对多余的“钱款怎么办”又展开了新一轮的讨论，当然是可以把它列入延伸部分。问题是此题、此情、此景是容不得“适可”而止的，因为机不可失、时不再来，幼儿的情绪一旦冷却以后，可能很难再次重振。

皮皮的梦教案篇五

社会学习具有潜移默化的特点，尤其是社会态度和社会情感的学习，往往不是教师直接“教”的结果，而是幼儿通过在实际生活和活动中积累有关的经验和体验而学习的。以“环保”为主题的活动，极易陷入“教师说教、幼儿被动倾听”的局面，因此在本次活动中，以“动起来，找朋友”的游戏形式引出活动，激发了幼儿的活动积极性。在活动中，各环节间做到了由浅入深、循序渐进、动静交替，幼儿了解了纸的来历，并在思考的过程中懂得了节约用纸和废纸回收的原因，初步了解了纸张的二次回收与其生活中的替代物，树立了初步的环境保护意识。

如何将情感教育内容的深入与教育手段、教育观念的转变有

机结合在一起，让教育不再流于表面，是活动留给我静心反思的问题。同时，现实生活中的种种现象与对幼儿的教育显得“背道而驰”，孩子们看到的和听到的往往并不一致，造成了他们情感认知的混乱，这也更加的提醒我们——教育并不只是对孩子的教育，成人世界更加需要。只有成人身正，才可为幼儿做出好的榜样。

幼儿的社会性培养需要家、园、社会保持一致，一次教育教学活动远远达不到我们的教育目的，与主题紧密相关的延伸活动使整个活动更加完整，通过“亲子参观”、“亲子手工制作”，让家长了解并走进了我们的教育，家园教育的同步是幼儿发展的坚实基础，更是教育活动中必不可少的环节。

皮皮的梦教案篇六

1. 让幼儿懂得关心、保护野生动物，激发与强化幼儿的爱心。

2. 使幼儿力所能及的方式来宣传、保护动物。

1. 多媒体课件

2. 大熊猫、东北虎、双峰驼、扬子鳄、麋鹿及其生活环境图片。

3. 爱心卡片、油画棒

一、从所学读本《野生动物园里怪事多》导入，重温已有的生活经验。

师：小朋友，我们前几天看过的《野生动物园里怪事多》，还记得吗？在书中我们认识了一些野生动物。现在我们来认识一下其它的动物朋友吧！

二、通过提问和图片展示，引导幼儿回忆短片内容。

1. 用动物图片帮助幼儿回忆内容。

师：刚才小朋友在电视上看到了哪些动物？

幼：……

师：老师今天把这些动物也带来了，我们再来熟悉一下他们。

2. 边出示图片边提问，引导幼儿讲述。

师：这是谁？又叫什么？它生活在哪？最爱吃什么？

三、观看课件及提问，了解野生动物的生存困境。

1. 师：这些动物和它们的朋友都生活在我们的地球上，可是它们并不快乐，为什么呢？因为地球上的环境越来越坏了。好，我们再来看一下！

2. 展示被污染的环境的图片，并适时提问。

(1) 空气污染的图片。

(2) 河水污染的图片

(3) 被砍的森林图片

师：森林哪去了？有的动物的家就在森林里，它还有家吗？没有家的动物多可怜呀？

四、理解“没有买卖就没有杀害”的深刻含义。

1. 出示被捕的鲨鱼图片

师：你说的对不对，我们一起看一看是不是像小朋友说的。

2. 播放短片

3. 出示考虑皮做成的衣服的图片。

4. 播放短片

教师小结：我们不去买用动物做的食品、药品和衣服，那那些捕杀动物的人，还赚的到钱吗？赚不到钱了，那它们就不会再去杀动物了，那动物也可以和我们小朋友一样，开心地，快乐地生活在地球上了，我们小朋友也可以像姚明、像成龙这样告诉我们身边的人都要来保护动物，和动物做朋友。

五、观看课件，了解保护野生动物的方法。

师：接下来我们看一看，这些小朋友是怎么做的？

1. 出示种树图片

2. 出示鸟窝图片

师：这个男孩手里捧着的是什么？他是做了个鸟窝，鸟妈妈领着宝宝在这个鸟窝里美美的睡上一觉是多么高兴的事呀！

3. 出示捡垃圾图片

师：姐姐们在干嘛？这样做有什么好处？让我们生活的环境更干净、更卫生，那动物生活的环境也就干净，卫生。

本次教学活动，我将重点放在理解宝贝的含义上面，因此，为了让小朋友们知道，什么才是真正的“宝贝”，在活动的开始，我就自己先介绍了一下我自己的“宝贝”。

我的“宝贝”是我的杯子，因为这是某个小朋友在教师节的

时候送我的小礼物，而且这个杯子不仅外观长得漂亮，更重要的是，它很实用！平时上课嘴巴干了，喉咙痛了，都可以用上这个杯子。有了这个杯子，我的喉咙再也不会痛了，而且用的时候心里也暖暖的，所以，它是我的“宝贝”。

听了我的介绍，小朋友们也都迫不及待地说开了。张诗涵说“我的宝贝是一个娃娃”，马晨紧接着说“我的宝贝是一个很大很大的奥特曼”……我发现，孩子们还是不了解，什么才是真正的“宝贝”，他们对宝贝的理解的都不够。

我告诉他们，“宝贝”是自己很喜欢，很爱惜的东西，叫它“宝贝”是有原因的。

这时候，金悦麒把他的“宝贝”拿了出来，他的宝贝是在他生日的时候，老师画的一个小蛋糕，上面还有全班小朋友的指纹。他说这是他很爱惜的宝贝，是老师和小朋友们送给他的礼物。

为了让孩子们对宝贝有进一步的理解，我接着说道“金悦麒的宝贝才是真正的宝贝，因为这是独一无二的，是老师和小朋友们亲手做好送给他的，而且他很爱惜这个宝贝，这才是真正的宝贝！”

最后，这个活动那么贵在热闹的讨论声中结束了，每一个小朋友都想向大家展示他的宝贝。为了让幼儿进一步展示自己的宝贝，我将时间进行了适当的演唱，在展示环节幼儿相互交流自己的作品，不仅培养了幼儿与人交往的能力，也让幼儿更明确了自己的宝贝！