

# 最新大雨小雨音乐教案小班公开课(模板5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。优秀的教案都具备一些什么特点呢?下面是小编整理的优秀教案范文,欢迎阅读分享,希望对大家有所帮助。

## 大雨小雨音乐教案小班公开课篇一

- 1、能用强弱不同的力度演唱《大雨和小雨》。
- 2、大胆尝试用声音、动作来表现大雨和小雨。

歌谱、小白兔、背景等。

### 一、产生兴趣

- 2、教师清唱歌曲“大雨和小雨”。

### 二、初步尝试用声音、动作来表现大雨和小雨

- 1、师：小兔子看到下雨了，赶紧躲了起来。刚才下了什么雨?(大雨……小雨……)
- 2、师：下大雨的声音怎么样的呀?(哗啦哗啦……)(出示大雨图片)
- 3、大雨下的可真大，慢慢地雨变小了!我们来听一听……伴奏老师谈小雨。
- 4、小雨下的声音是怎么样的呀?(淅沥淅沥……)(出示小雨图片)

5、师：小朋友真能干，今天我们来学一学这首好听的歌曲，它的名字叫‘大雨和小雨’。

6、师：我们再一起听听这首歌，这一次你们可要仔细听一听下大雨和下小雨的时候声音有什么不一样的？”（伴奏老师弹第二遍音乐，教师唱歌曲，幼儿回答。）

7、师：好听吗？大雨落下来时声音是怎么样的啊？小雨又是什么声音？来，我们来唱一唱吧！让幼儿尝试唱歌。

8、师：我们的小朋友真能干，表扬表扬自己（幼儿进行自我表扬。）

9、教师小结：大雨唱的时候声音要响响的，小雨唱的时候声音是轻轻的。现在我们一起来唱一唱吧！（教师带领幼儿完整唱一遍，引导幼儿唱出强弱力度）

### 三、熟悉歌曲、大胆的表现大雨和小雨不同的强弱力度

1、师：我们唱的真好听，除了用我们的声音来表现大雨和小雨，我们还能用什么来表现大雨和小雨？（引导幼儿大胆用小身体来表现大雨和小雨）

2、师：大雨的时候怎么表现？小雨呢？（引导幼儿用小身体来表现强弱力度。）

3、师：我们小二班的小朋友真的太能干了，现在老师要考考你的小耳朵了，如果小耳朵听到是大雨，我们就大声的唱，小手一起跟着做动作，如果听到小雨就轻轻的唱，小手也跟着做动作。（伴奏老师谈大雨、小雨。）

### 四、活动结束

1、师：小耳朵好灵呀，跟小兔子的耳朵一样，小兔子听到你

们唱歌了，也想和你们一起唱，你们同意吗？(幼儿完整唱一遍。)

2、师：太阳公公出来了，雨停了。小白兔说和我们一起唱歌很开心，现在想邀请我们帮它一起去采蘑菇，你们说好吗？(带领幼儿回教室。)

大雨和小雨是一首富有童趣的歌曲。歌词模仿了大雨哗啦啦和小雨淅沥沥的声音。歌曲旋律流畅、节奏简单，音乐形象鲜明，富有儿童特点。

## 大雨小雨音乐教案小班公开课篇二

1、学唱歌曲〈〈大雨和小雨〉〉，能寻找并模仿生活中的声音。

2、熟悉歌曲旋律，会仔细听辨并感知歌曲《大雨与小雨》的强弱对比特点。

1、多媒体课件

2、彩带数条

一、带入声音，使幼儿产生兴趣

1、教师播放“大雨和小雨”录音，引导幼儿自由倾听。

2、刚才你听到了什么声音？(打雷和小雨的声音)打雷后要干什么呢？(下雨)3、下的是什么呢？(大雨)

二、初步尝试用声音、动作来表现大雨和小雨

1、下大雨的声音怎么样的呀？(哗啦哗啦……)我们用能干的小手来表示一下，谁来做一做？(尽量用夸张的动作来表示)我

们再来用能干的小手边念边做吧!

2、小雨下的声音是怎么样子的呀?(淅沥淅沥……)小手也来表示一下吧!我们也来一起来念一念。(出示小雨图片)

### 三、熟悉歌曲、大胆地表现大雨和小雨不同的强弱力度

1、大雨、小雨高高兴兴地从天上落下来,听,它们还在唱着好听的歌呢!(教师清唱歌曲一遍,唱出大雨、小雨的不同强弱力度)

2、它们唱的好听吗?大雨落下来时是怎么唱的啊?小雨又是怎么唱的啊?来,我们来唱一唱吧!让幼儿尝试唱歌。

3、让我们再来听一听,听听看下大雨和下小雨的声音一样吗?欣赏歌曲第二遍,感受大雨声和小雨声的不同。

4大雨唱的时候是响响的,小雨唱的时候是轻轻的。现在我们一起来唱一唱吧!(教师带领幼儿完整唱两遍,引导幼儿唱出强弱力度)

5、现在让我们来学一学大雨和小雨,一边唱一边从天上落下来吧!(引导幼儿大胆表现大雨和小雨)

### 四、大雨和小雨

2、教师先示范完整唱一遍。

3、全体幼儿一起边舞边唱。(两遍)

4、大雨小雨们我们一起到外面去玩吧!(出活动室)

大雨和小雨是一首富有童趣的歌曲。歌词模仿了大雨哗啦啦和小雨淅沥沥的声音。歌曲旋律流畅、节奏简单,音乐形象鲜明,富有儿童特点。因此,我设计这个音乐活动《大雨和

小雨》的目标是：

1. 能用强烈不同的力度演唱歌曲。
2. 大胆尝试用声音、动作来表现大雨和小雨。
3. 积极参与音乐活动，激发对音乐的表现和创造力。

在活动中通过动作、游戏等形式，来激发孩子积极参与音乐活动的兴趣。如在幼儿进行表演唱时通过多种形式：当唱到大雨时，让幼儿扬起手，唱到小雨时，让幼儿放下手。表现大雨时，让学生们站起来，当表现小雨时，让学生们坐下来。这种边唱边表演的形式，提高了幼儿学习的积极性。整堂活动中幼儿的积极参与性较高，使得活动气氛活跃，教学效果较好，但在熟悉旋律的基础上感受演唱大雨、小雨时的不同强弱力度”没有较好的达到。

## 大雨小雨音乐教案小班公开课篇三

- 1、熟悉歌曲旋律，会仔细听辨并感知歌曲《大雨与小雨》的强弱对比特点。
- 2、会自己喜欢的方式（语言、动作或歌声等）表现对强弱力度的理解。
- 3、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 4、在感受歌曲的基础上，理解歌曲意境。
- 5、感知乐曲的旋律、节奏、力度的变化，学唱歌曲。

歌曲录音、相关ppt、各种自制乐器，幼儿有观察和聆听过大雨和小雨的情形及声音。

一、自然导入，复习歌曲《太阳喜欢》。

二、欣赏歌曲旋律，感受强弱不同。

2、教师弹奏钢琴，请幼儿仔细倾听。

3、提问：你从这段旋律中找到雨朋友了吗？里面藏了一个什么秘密呢？（大雨和小雨）什么时候是大雨？什么时候是小雨？（声音响的是大雨，声音轻的是小雨）

三、欣赏ppt进一步感受大雨和小雨的不同。

1、让我们来看一看你们找到的小秘密是不是大雨和小雨呢？

2、请幼儿欣赏ppt进一步感知大雨和小雨的强弱不同。

3、提问：大雨和小雨有什么不一样？（引导幼儿结合自己的实际生活经验，大胆表述）

四、多种方式表达强弱力度

1、动作表现

（1）大雨和小雨有那么多不一样的地方，那我们能不能用动作也来表现大雨和小雨呢？

（2）鼓励引导幼儿大胆用动作表现出自己对大雨和小雨的不同感受。

（3）请个别幼儿在集体面前交流。

（4）幼儿随音乐做动作。

2、乐器表现小乐器也想来和大雨小雨做朋友。它是想和大雨做朋友还是和小雨做朋友呢？

请幼儿自选乐器，并能讲述自己选择的理由，尝试表现大雨或小雨。

## 五、学唱歌曲

- 1、大雨和小雨到底都唱了些什么呢？让我们一起来听一听！
- 2、教师范唱，幼儿倾听。
- 3、大雨和小雨唱了些什么？他们唱歌的声音一样吗？
- 4、我们也一起来唱一唱吧！请幼儿随ppt演唱歌曲，重点表现出强弱对比。

## 六、手指游戏：下雨了。

教师和幼儿边念儿歌边做动作：两只小手做雨点，雨点从天空落下来，淅沥沥，淅沥沥，雨点雨点真调皮。两只小手做雨伞，雨点落在雨伞上，啪啪啪，啪啪啪，小伞小伞遮住我。两只小手做小船，雨点落在船浆上，哗啦啦，哗啦啦，小船开进大海里。

艺术活动最重要的是美，让小朋友们在感受、欣赏美的同时更要表达美。因此要鼓励幼儿大胆地用动作表现大雨和小雨，但是发现小朋友在表现大雨和小雨动作一样时教师要及时帮助、引导。

## 大雨小雨音乐教案小班公开课篇四

- 1、能用强弱不同的力度演唱《大雨和小雨》。
- 2、大胆尝试用声音、动作来表现大雨和小雨。
- 3、积极参与音乐活动，激发对音乐的表现和创造力。

歌曲《大雨和小雨》的音乐磁带、教材图片（大雨、小雨）、小纱巾。

重点：能唱出大雨、小雨时的强弱力度。

难点：能够大胆用声音、动作来表现大雨和小雨。

1、下大雨的声音怎么样的呀？（哗啦哗啦……）我们用能干的小手来表示一下，谁来做一做？（尽量用夸张的动作来表示）我们再来用能干的小手边念边做吧！（出示大雨图片）

2、大雨下的可真大，慢慢地雨变小了！我们来听一听……播放小雨录音。

3、小雨下的声音是怎么样子的呀？（淅沥淅沥……）小手也来表示一下吧！我们也一起来念一念。（出示小雨图片）

1、“今天我们来学一首好听的歌曲，请大家先来听一听吧。”（教师播放音乐，幼儿安静地欣赏歌曲一遍）

2、“录音机里下雨的声音真好听，它的名字叫《大雨和小雨》

3、请你们再欣赏一遍，这一次你们要仔细听一听下大雨和下小雨的时候声音是怎么样子的？”（教师第二遍播放音乐，幼儿回答）

4、它们唱的好听吗？大雨落下来时是怎么唱的啊？小雨又是怎么唱的啊？来，我们来唱一唱吧！让幼儿尝试唱歌。

5、大雨唱的`时候是响响的，小雨唱的时候是轻轻的。现在我们一起来唱一唱吧！（教师带领幼儿完整唱两遍，引导幼儿唱出强弱力度）

6、现在让我们来学一学大雨和小雨，一边唱一边从天上落下来吧！（引导幼儿大胆表现大雨和小雨）



- 2、教师先示范完整唱一遍。
- 3、全体幼儿一起边舞边唱。（两遍）
- 4、大雨小雨们我们一起到外面去玩吧！（出活动室）

## 大雨小雨音乐教案小班公开课篇五

- 1、熟悉歌曲旋律，会仔细听辨并感知歌曲《大雨与小雨》的强弱对比特点。
- 2、会自己喜欢的方式(语言、动作或歌声等)表现对强弱力度的理解。
- 3、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 4、在感受歌曲的基础上，理解歌曲意境。
- 5、感知乐曲的旋律、节奏、力度的变化，学唱歌曲。

歌曲录音、相关ppt、各种自制乐器，幼儿有观察和聆听过大雨和小雨的情形及声音。

一、自然导入，复习歌曲《太阳喜欢》。

二、欣赏歌曲旋律，感受强弱不同。

2、教师弹奏钢琴，请幼儿仔细倾听。

3、提问：你从这段旋律中找到雨朋友了吗？里面藏了一个什么秘密呢？（大雨和小雨）什么时候是大雨？什么时候是小雨？（声音响的是大雨，声音轻的是小雨）

三、欣赏ppt进一步感受大雨和小雨的不同。

- 1、让我们来看一看你们找到的小秘密是不是大雨和小雨呢？
- 2、请幼儿欣赏ppt进一步感知大雨和小雨的强弱不同。
- 3、提问：大雨和小雨有什么不一样？(引导幼儿结合自己的实际生活经验，大胆表述)

#### 四、多种方式表达强弱力度

##### 1、动作表现

(1)大雨和小雨有那么多不一样的地方，那我们能不能用动作也来表现大雨和小雨呢？

(2)鼓励引导幼儿大胆用动作表现出自己对大雨和小雨的不同感受。

(3)请个别幼儿在集体面前交流。

(4)幼儿随音乐做动作。

2、乐器表现小乐器也想来和大雨小雨做朋友。它是想和大雨做朋友还是和小雨做朋友呢？

请幼儿自选乐器，并能讲述自己选择的理由，尝试表现大雨或小雨。

#### 五、学唱歌曲

1、大雨和小雨到底都唱了些什么呢？让我们一起来听一听！

2、教师范唱，幼儿倾听。

3、大雨和小雨唱了些什么？他们唱歌的声音一样吗？

4、我们也一起来唱一唱吧!请幼儿随ppt演唱歌曲，重点表现出强弱对比。

六、手指游戏：下雨了。

教师和幼儿边念儿歌边做动作：两只小手做雨点，雨点从天空落下来，淅沥沥，淅沥沥，雨点雨点真调皮。两只小手做雨伞，雨点落在雨伞上，啪啪啪，啪啪啪，小伞小伞遮住我。两只小手做小船，雨点落在船桨上，哗啦啦，哗啦啦，小船开进大海里。

艺术活动最重要的是美，让小朋友们在感受、欣赏美的同时更要表达美。因此要鼓励幼儿大胆地用动作表现大雨和小雨，但是发现小朋友在表现大雨和小雨动作一样时教师要及时帮助、引导。