

最新瓢虫搬家美术教案(汇总5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

瓢虫搬家美术教案篇一

一、活动目标

- 1、在观察图片、与老师的交流中用绘画的形式表现七星瓢虫的外形特征，
- 2、用红色来涂七星瓢虫的身体，用树叶添加背景，初步让感受画面的完整性。
- 3、培养幼儿乐观开朗的性格。
- 4、教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。

二、活动材料：

黑色蜡笔，红色、绿色蜡笔用黑色蜡笔画七星瓢虫的外形与黑点，用红色蜡笔涂瓢虫，

三、活动过程

1、欣赏与讨论

(2)七星瓢虫身上有几种颜色?什么地方是黑色?什么地方是红色?(头部、触角、圆点和六条腿是黑色，翅膀是红色。)

- 2、教师介绍瓢虫一家有许多的种类，要从那些圆点上去分辨，

有一个圆点的是一星瓢虫，有七个圆点的’是七星瓢虫，没有圆点的是大红瓢虫，他们都是益虫，今天，我们来画益虫，不要画害虫，要把圆点画准确。

3、表现七星瓢虫的外形特征。

5、幼儿作画

(2)引导幼儿能画出向不同方向爬的瓢虫，同时注意到大小的来排列在画面上。

(3)用黑色蜡笔画好轮廓、涂好黑色后再去用红色或橘红色涂在瓢虫身上。

(4)最后树叶作为背景。

教学反思：

基本完成了本节课预设的教育教学目标，幼儿对老师的提问积极响应，与老师的互动很好。老师的有些引导还不够到位，要多让幼儿表达，以后上课要多注意对幼儿语言表达能力的培养。

瓢虫搬家美术教案篇二

1、在活动中，引导幼儿仔细观察发现现象，并能以实证研究科学现象。

2、充分体验“科学就在身边”，产生在生活中发现、探索和交流的兴趣。

3、乐意与同伴合作游戏，体验游戏的愉悦。

4、培养幼儿动手操作能力，在活动中大胆创造并分享与同伴

合作成功的体验。

1、尝试运用“先目测一部分，再接着数完全部”的数数方法，进行7以内的数数。

2、知道瓢虫有益虫和害虫的区别。

《寻找七星瓢虫》课件、自制瓢虫

一、引出七星瓢虫师：哎呀，大树妈妈怎么了哭了呀？

幼：她身上有好多小虫子……师：大树妈妈身上的小虫子咬的她好疼呀，我们快点请小瓢虫来给大树妈妈治病吧！

幼：身上的点点数不同。

二、寻找七星瓢虫师：请你们找一找，哪个才是七星瓢虫呢？你是怎么知道？（出示ppt图片）ppt上出示三只瓢虫，第一只五星瓢虫，第二只六星瓢虫，第三只七星瓢虫。

幼：xxx师：能告诉我你是用什么方法数的吗？

（再出示一张ppt共3只瓢虫，中间一只为七星瓢虫，请幼儿尝试）三、游戏：帮助大树妈妈找到七星瓢虫师：哎呀，大树妈妈实在疼的难受，让我们快点帮她寻找一些七星瓢虫，请小朋友们用接力赛的方式找出七星瓢虫，每个人找一只七星瓢虫，找到后放到大树妈妈身上，回去后拍一下下一位小朋友，下一位小朋友再上来找，比比哪队找得最快最准确。别忘了，只有七星瓢虫才是益虫才能治病，别的可都是害虫哦。

1、观察幼儿在游戏中是否能够运用目测数群的方法进行数数。

2、观察幼儿是否有一定的合作意识。

师：我们两组用了非常快的速度找出了七星瓢虫，都对了吗？看看，七星瓢虫是不是把大树妈妈的病治好了（出示一张大树妈妈在笑的图片）师：大树妈妈笑了，她非常感谢我们中2班的小朋友帮助她治病，现在，快让我们把数数的新方法教给其他小朋友吧。

对于这节手工课，总的来说大部分幼儿都能独立完成得很好，基本都能自己按照步骤图来完成作品，也能懂得七星瓢虫是益虫，就是在延伸游戏的时候，我选择在室内进行，没能让幼儿自主的发掘幼儿的玩法。我应该把游戏延伸到户外进行，让幼儿自由发挥玩法。

瓢虫搬家美术教案篇三

活动目标：

- 1、体验歌词的意味，有感情的学唱歌。
- 2、乐意自己创编动作表现歌曲的意境，模仿秋天落叶飞舞的景象。
- 3、感受音乐带来的乐趣。
- 4、能唱准曲调，吐字清晰，并能大胆的在集体面前演唱。
- 5、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

活动准备：

ppt秋天的图片、三种类落叶若干、三棵不同类型的树布置在墙上、大树妈妈头饰一个。

活动过程：

一、欣赏秋景、感受秋天。

1、出示图片，请幼儿观看后说说自己看到了什么。

“今天我带来了几张让小朋友们欣赏一下”

“你们都看到了什么”

“这都是在告诉我们什么季节来了？”

二、幼儿倾听歌曲。

老师也有一首关于秋天的歌曲，我们一起来听听吧！

1、播放音乐。

“刚才歌词里说了什么？”（树叶）

“树叶怎么样？”（在飞）

2、请幼儿用动作来表示一下树叶飞的样子。并及时给予表扬。

三、播放ppt

秋天来了，大树妈妈的身上有了变化，它的树叶宝宝怎么样了？

1、出示ppt

“你看到了什么？”（树叶都掉下来了，都掉到地上了。）

“叶子是怎样掉下来的”

2、让幼儿自由创编树叶飘落的动作。

3、邀请幼儿示范，全体幼儿一起学一学。

（教师及时进行评估，鼓励。）

四、播放第二遍音乐。

“你们刚才跳的真棒，那你们想不想也来当小树叶为美丽的秋天跳舞呢？”

1、变树叶

“请你们把小手拿出来，轻轻地放到椅子下变出一片叶子来”

2、比较叶子的形状、颜色，讲解都是什么树的叶子。

3、播放第三遍音乐。

幼儿一起拿着手中的叶子跳舞。

“这么多的树叶宝宝，我们一起来跳舞吧！”

（引导幼儿边唱边跳）

五、打扮树妈妈

1、情境表演

秋天到了，秋风一吹，树叶宝宝离开了妈妈。咦，听一听，谁在哭呀？

一名教师扮演树妈妈“呜呜，我是树妈妈，大风把我的树叶宝宝都吹走了，我很伤心，你们能我把树叶宝宝找回来吗？”

2、出示三棵没有叶子的树，请幼儿根据自己手上的树叶送他们回家。

“你们今天玩的开心吗？现在树叶宝宝都找到了家，我们也回家吧！”

活动反思：

音乐活动不像语言那样有非常具体和含义明确的句子，但它有时却能胜过及超越任何一种语言，成为一种人类都能理解的，无需翻译的，可直接交流思想感情的。这就是音乐独有的特殊表现手段。在这节课中，我的每一个环节都是一环扣一环来进行，孩子们的表现也很积极，特别是在变树叶、认识树叶的环节孩子们很感兴趣。整个活动，我尽量给幼儿提供更多的机会，充分满足幼儿的表现欲望和活动欲望，我觉得他们学的很快乐，玩的也很快乐。不过，可能是我将歌曲想的太过于简单，着重于创编。反而在歌词上没有达到理想的效果。这此的反思也会为我下次的活动有新的思路。

瓢虫搬家美术教案篇四

1、学习使用拓印作画的方法，画出七星瓢虫的外形特征。

2、感受拓印作品的不同视觉效果，体验拓印活动所带来的快乐。

重点：画出七星瓢虫的外形特征。

难点：学习拓印的方法。

各种作画工具。范画一张。

1、欣赏与讨论

(1) 你们看，谁来啦？（七星瓢虫）

(2) 为什么叫它七星瓢虫？

(3) 这些点有什么不一样？

教师小结：七星瓢虫身上有七个圆点，左右翅膀上各有对称的三个圆点，中间一个大圆点，左右翅膀各一半。瓢虫一家有许多的种类，要从那些圆点上去分辨，有一个圆点的是一星瓢虫，没有圆点的是大红瓢虫，有七个圆点的是七星瓢虫，他们都是益虫，今天，我们来画七星瓢虫。

2、教师结合儿歌示范画，并介绍拓印的作画方法。

(1) 你们看汪老师带来了什么？（介绍材料）

(2) 老师边念儿歌边用笔（笔要斜一点来画）把七星瓢虫的轮廓画在吹塑纸上。

(3) 七星瓢虫画好了，你想它会飞到什么地方呢？（幼儿回答，添画背景）

(4) 接下来我们用水粉颜料给七星瓢虫穿上漂亮的衣服。

老师用画笔先蘸一蘸自己喜欢的水粉颜色，再在杯沿舔一舔，不要让颜料滴下来。再来涂色，颜色涂均匀，要涂一块马上印一块，压一压。

(5) 这种跟我们平时不一样的画法叫拓印法。

4、幼儿作画

(1) 画轮廓线时，笔要斜一点来画，尽量把身体和圆圈都画大，而且要注意圆圈的数量和两边对称。

(2) 进行拓印时，画笔先蘸一蘸，再在杯沿舔一舔，不要让颜料滴下来。要求颜色涂一块马上印一块，压一压。

(3) 拓印好七星瓢虫后再添画上背景。要求背景的颜色和七星瓢虫的颜色要不一样。

展示孩子们的`作品。

瓢虫搬家美术教案篇五

1. 学习将圆形纸剪贴成锥形。
2. 加深对昆虫的认识。
3. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
4. 感受色彩对比。

培养幼儿手眼协调能力。引导幼儿观察步骤图完成作品。

1. 剪刀、双面胶若干，画有树叶的图画和画有纵向格子的游戏纸若干。

2. 每个幼儿《快乐手工》一册。

一、引导幼儿仔细观察步骤图制作的先后步骤来完成作品。

1. 先剪出七星瓢虫头部和身体的轮廓。
2. 在裁剪处剪一刀，提醒幼儿别剪太深。
3. 在粉色粘贴处贴上双面胶，注意粘贴的边缘要对齐，贴紧，压平。帮助幼儿掌握内贴的粘贴方法，教师巡视给予动手能力弱的幼儿适当帮助。

4. 展示作品，相互评价谁的作品最漂亮，教师给予表扬。

二、七星瓢虫是益虫

1. 七星瓢虫身上有几个斑点？它们住在哪里？喜欢吃什么？

2. 小朋友还见过哪些不一样的瓢虫？

3. 教师小结：背上有七个斑点的是七星瓢虫，它们是益虫。它们喜欢住在植物丛中，捕食麦蚜，棉蚜，桃蚜等害虫减少害虫对农作物的损害，被称为“活农药”有些有十二个斑点或者二十个八斑点的瓢虫是危害植物的害虫。

三、七星瓢虫游戏

1. 把七星瓢虫放在桌子上，吹气让它前进，到达有害虫的叶子上消灭害虫。

2. 分组让幼儿将瓢虫放在1—10的格子上，以石头，剪子布前进一格，比一比谁先到终点。

对于这节手工课，总的来说大部分幼儿都能独立完成得很好，基本都能自己按照步骤图来完成作品，也能懂得七星瓢虫是益虫，就是在延伸游戏的时候，我选择在室内进行，没能让幼儿自主的发掘幼儿的玩法。我应该把游戏延伸到户外进行，让幼儿自由发挥玩法。