

不教的教育心得体会 教育教学反思(优质9篇)

心得体会是对一段经历、学习或思考的总结和感悟。我们想要好好写一篇心得体会，可是却无从下手吗？以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

不教的教育心得体会篇一

新的美术国家课程标准把美术课分成“造型 表现”、“设计应用”、“欣赏 评述”四个学术领域。其中“设计 应用”领域要求从学生实际出发，通过让学生感受各种材料的物性，进行创意、设计、工艺制作等活动，培养学生设计能力、动手操作能力和提高审美趣味。

今天我给五年级学生上了“美丽的家园”一课，学生反应积极，很快就投入到创作的热情中。让我深深感到新课标精神焕发的作用。

这节课我是这样上的：

教学策略

综合运用和谐教育、合作教育、认知发展、电脑创作等教学策略。

强调儿童思维发展，不超越儿童认知水平，并创设情景，促进学生认识“家园美”的内涵和表达方式。

教学中强调学生的和谐整体发展，注重学习过程中智力因素和情感因素相互渗透，尝试让学生运用电脑技术进行集体创作，把审美意识、创新意识、环境意识、科技意识渗入教学中。

师生之间密切合作，调动教与学双方的积极性。

教学程序

欣赏激趣活动-----想象构思活动-----小组分工合作活动-----自评互评总结活动。

在各活动过程中学生充分发挥主导作用。

如在教学程序(1)中观看具有地方特色的“家园”图片，师提问：“你看到的是什么家园?说说你最感兴趣的部分，为什么?”让学生学会抓细节描述。

教学程序(2)中想象构思“家园”，加深美感体验，了解多元化艺术风格，培养学生创新意识。

教学程序(3)中让学生协作学习，认识美术表现形式的主体要素，解决构图问题，解决分工合作的问题。教师让学生进行小组比赛，要赛出风格，赛出水平。在这个程序中学生们学习的热情非常高。

教学程序(5)中让学生按评价要求自评和他评，改变以往教师一人给分习惯。

在这一节课里，我是按照新课标要求设计完成的。因为这是促使学生自主学习及培养创新精神的.需要。

以“学生为主体，老师为主导”的教学观体现了素质教育的基本理念，“以人为本”的教育思想，也体现在教学过程中如何以学生发展为中心，建立新型的师生关系，使学生成为学习的主体。使教师在教学活动中不再处于核心地位，而是作为学生学习的促进者，去帮助学生更加主动的探索，提升综合能力。

多媒体运用，是现代化教学的重要手段。它以现代学习理论、

教育传播理论和系统科学理论为基础，集多功能于一身，能灵活、深入地表现事物的特征，打破时空局限，化抽象为具象，具有动态、直观、形象化的特点。

小学五年级学生对事物有一定的塑造能力，这个学段学生的审美认知发展处于具体运算期，开始脱离以自我为中心的思维方式能了解别人的观点。

同样是这套教材，记得以前我上这课是带一些图片或以前学生优秀作品让学生欣赏，完了讲解一些构图知识，教授一些景物的表现技法，就让学生投入到创作中。这时候往往基础好的学生比较容易把创意表达出来，但基础差的学生会不知往那里下笔好，一筹莫展。

我们在认同新的教学模式时，对传统教学方法也不能全盘否定。

教师课堂中心论的传统教学观念，是建立在以学科课程目标教学基础上，对学科知识的传授确起到不容置疑的作用。问题是现代教育认识到，单凭传授知识已无法满足人的能力发展的需要，因而更多去关注学习主体的研究，把教师的实际价值作用推到完全被否定或忽略的位置，这样一来就会使教学陷入另一误区。

学生仅靠个人的经验、能力而获取知识，并无具体的学习目标指向，更谈不上知识结构的系统化，学习质量的优化提升，学习效能的检测标准等科学学习方法要求，假如把没有多少经验，知识结构层次低的儿童投入到自发学习方式中，他们的学习效能是可想而知的。学生的学习是需要一定的目标指向和教师指导的。

现在我执行新课标的理论依据是：

教学中认知系统是一个可控系统，具有明确的控制目标。

它主要通过教师的“教”来控制学生的“学”，因而具有双重性。

一方面老师通过教的活动控制整个认知系统的信息输入，另一方面取决于学生对接受、加工、转化状况的控制。具体地说教师的“导”为主，通过层层深入、循序渐进的教学活动来不断调节学习过程中所反馈的信息，以求获得最佳效率。

学生间的互教、互学、互相交流评价可使他们不断了解别人的观点，不断进行自我调整。

把教学过程看成是一个信息交流的过程。

我相信，以现代化教育思想和教学理论为指导，通过学习和实践转变我的教学观念是可以做到的。

不教的教育心得体会篇二

本年度我校教师在上级教育部门和总校领导班子的正确指引下，全面贯彻执行党的教育方针，坚持以教育教学质量为中心，强化教育教学研究和常规管理，深入实行改革，执行教育行政的各种准则、理论、规章、制度，继续深入师德培养，加强教师队伍建设，调动全体教师、学生的积极性和高度热情，发扬光大优良的校风、教风、学风，上下一致，团结协作，以认真务实的工作作风，加强教学研究，不断解决教学中的新问题，全面提高教学质量，结合本校实际，现就以上开展情况总结如下：

一、加强领导班子建设，充分发挥领导班子的主导作用

上学期，领导班子进行了调整，作为一名新担任的我来说，由于本人经验欠缺，所以一时摸不着头绪，但是通过学习，我们主动提高了各领导人物的业务管理水平，我们还经常请教一些兄弟学校的校长，学习一些好的经验和有效的管理方

法。我们经常带着问题学习现代教育理论，学习学校管理，学习外校先进办学经验和管理经验，不断提高理论水平和管理能力。

这学期以来，我们领导班子团结一致。上学期初，领导深入分析学校的教学情况，制订出各项工作计划，规章制度做到有章可循，心中有数。教务处能指导教师制订出切合本班实际的班务计划，行之有效的班级工作计划，并热心帮助、指导年轻教师工作，大胆进行了课堂教学尝试。一学年来，在学校领导班子成员的直接指导下，全校教师业务能力及教学热心有所提高，教学风气等方面也受到上级和周边村民群众的肯定和好评。我校领导班子有强烈的事业心和高度责任感，每天都是早到校、晚离校，以校为家，因为教师少，任务大，所以领导班子经常深入课堂听课，了解教学动态，掌握了教学第一手材料，为课堂教学做好了依据，在领导的带动下，教师相互听课已蔚然成风，大家实实在在地研究课堂教学微观领域经常面临的问题，相互发表意见，交流困惑，共同提高了教研组的凝聚力和研讨能力。

二、重视队伍建设，培养优秀师资

师资力量的雄厚与薄弱，直接影响学校的教学水平。一年来，我校注重对教师队伍的建设。首先加强了对教师职业道德修养的监督，开展教师政治业务学习，继续深入师德培养。在教师队伍中，也或多或少存在一些问题，个别教师性格开朗，加上一心想向外调，对教学没兴趣。因此一年来经过学校领导的深入谈心了解，个别进行了思想教育，从而使个别教师树立起正确人生观、价值观，明确肩负责任，真正做到为人师表，教书育人。我们还鼓励教师自学，为老师提供各种学习机会，使青年教师迅速成为教学骨干和学科带头人。

在教师管理上，学校把教师的管理制度落到实处，坚持考勤制度，出勤与绩效工资直接挂钩，杜绝了以前班级缺人及教师上班时间外出娱乐休闲、谈笑逗留等不良现象。此项制度

的实施使学校涌现出了大批爱岗敬业的、以校为家的老师。

三、加强德育工作，建设文明校风

德育是五育之首，本学年度我校成立了德育工作领导小组，专门制订了学校德育工作计划，并开展一系列活动进行德育教育。

- 1、通过校会、主题班、队活动开展各种教育；
- 2、坚持升旗仪式，在国旗下进行五爱教育。
- 3、充分利用纪念日对学生进行思想政治教育；
- 4、优秀班级评比制度中把学生德育作为评比的一项内容；
- 5、要求教师认真上好品德社会课，强调教师应细致耐心做好后进生、顽皮生的转化工作。
- 6、充分发挥少先队组织的作用，开展各种活动，以红领巾广播站为阵地，开展主题教育、慰问活动，切实进行德育教育。

四、狠抓教育教学。

教学工作是学校的中心工作。我们通过抓教研、教改和教学常规，提高教学质量，培养学生学习兴趣。开学初，我们召开教研组长会议，共同商定一学期中的教研组活动，并把活动落到实处。

- 1、积极开展了教研活动。全体教师参与听课和研讨交流，并就教学中的问题探讨出解决办法，真正起到了教研的作用。
- 2、教学常规是教师开展日常教学工作的准则，良好的管理体制是我们顺利实施课程改革、提高教学质量的重要保证，因此，我们始终抓实抓好，重点做了几点工作：

(2)、做好学籍管理工作;

(6)、九月二十日左右,我们为了将新的课程理念带进课堂,所以特别邀请买跃燕老师到我校为我们的教师上样板课,让我校的教师积极学习先学后教、当堂训练的授课形式。

五、加强家访和安全管理工作的

为进一步加强学校与家庭的联系,协调学校与家庭的教育步调,统一学校与家庭教育对学生的要求,共同做好学生的教育工作,促进学生德智体美全面发展;为加强学校管理,增强师生的安全意识,确保学生的人身安全,我们加强了家访和安全管理工作的。

1、及时召开家长会,就学生要注意的学习、安全等,要求家长管理教育孩子,加强了学校与家庭、社会的联系,增强了学校的教育亲合力。

2、做好家访工作。家访是班主任工作的重要环节,也是学校教学的重要手段,学校要求每学期各班主任必须全面家访一次。我校采用了走访、电话访的方式,严格家访内容要求,要求做好家访记录,发现学生学习成绩有明显进步或退步、旷课、学习上有较大困难,产生畏学情绪等情况的,及时进行家访,使得家庭与学校保持紧密联系。

3、加强对学生的安全管理工作的。安全教育,刻不容缓。我校一年来利用升旗仪式及班会课、品德课对学生进行教育,结合社会安全事故和当地的安全事件,教育学生以防范为主,做到安全第一,构建安全无事故的和谐校园。

不教的教育心得体会篇三

通过学习心理健康教育,使我觉得当今社会竞争激烈,造成人们心理压力重,在校中学生在这样的社会大环境下生存,

面临升学压力，心理脆弱，心理压抑得不到一定的宣泄。

比如，我国独生子女以自我为中心的问题也显得越来越严重；再如，由于家庭的残缺，父母离异、丧父或丧母的单亲家庭，隔代抚养孩子等现象，都使孩子缺乏良好的生活和教育环境。

就目前状况而言，对学生进行心理健康教育尤为重要。

首先，开展心理咨询活动。

在校中学生的心理健康问题日趋严重，我们学校也建立了心理咨询室，配备专职的心理咨询师，就应该做到实处。

使学生通过咨询、倾吐和宣泄，释放心理压力，解决心理困惑和矛盾。

据了解，大部分学生的心理问题主要有：学习压力重造成考试的自卑、抑郁、狂躁、恐惧等情绪情感问题，人际关系问题，无法自制的不良行为问题，青春期困惑的问题等。

我们的学生很多是需要帮助的，除了求助于心理咨询师外，学校还应该定期开设心理健康课程，举办心理健康讲座，组织各种心理健康教育活动。

另外，我认为心理健康教育单靠个别专职教师是不够的，必须是全体教师广泛参与。

教师要本着以人为本、以学生发展为主的原则，不断更新观念，不断改变教学方式，尊重学生，缩短师生之间的心理距离，促进学生的心理得到健康调整。

当老师把学生当作知心朋友，师生之间加强沟通和理解，学生喜欢你的课，学习有了兴趣，那么学习成绩就能提高；与老师关系亲密了，也增强了学生的归属感和自信心，又能培

养人际交往能力，这将有利于完善学生情绪状态和人格及身心的健康发展。

教师与学生家长要加强沟通，时刻关注学生存在的心理问题，对家长给予适当的指导，对学生给予及时的疏导。

比如，青春期的性教育、人际交往技巧和意志力的培养等都需要发挥家庭教育功能。

家长还应鼓励孩子多交友，在择友上加以指导，培养社交技巧，过多指责、约束孩子反而会使自己的孩子在社交中缺乏自信。

父母在孩子成长过程中，应正确引导孩子，加强交流，共同培养孩子健康的心理。

不教的教育心得体会篇四

在二年级的单元投掷教学中，让我受益匪浅。由于上课的教学对象是水平一学生，他们自控能力和认知能力都比较差，因此，从学生的生理和心理特点考虑，遵循循序渐进的原则，围绕单元投掷教学目标，三节课的主要内容上都做了适当的安排，即：各种方式的投的动作：投准、投远等。在课的结构设计上，做了精心的规划，即：激发兴趣、身心准备——培养兴趣、自创投掷——积极实践、提炼真知——活跃情趣、渗透教学——验收评价、创导合作——均衡发展、身心放松六个阶段，力求较好地体现新课程的创新和改革精神。

导入是课堂教学的热身活动，教师应努力使其能产生一石激起千层浪的效果，良好的课堂导入，学生的参与热情会立即高涨，而且对整堂课都会产生积极影响。在导入过程中，根据小学生的身心特点，采用了富有情趣的游戏活动，营造了一个宽松、积极、主动的教学环境。简简单单的两片硬纸板、普普通通的旧报纸，学生们情不自禁的跟着老师愉快的做起

了准备活动，这一切看起来都是那样的自然和谐。

“行是知之始，知是行之成”——实践出真知。在小学体育教学中提倡“自主式”教学和提出“研究性学习”的理念，是现今教育改革中的实践创新。所谓“自主式教学”和“研究性学习”，其内涵是：以学生的自主性、探索性学习为基础，通过亲自实践获取直接经验，养成科学精神和科学态度，掌握基本的科学方法，提高综合运用所学知识解决实际问题的能力。传统的投掷教学偏重于技术要领的传授，教学过程枯燥无味，投掷形式远离生活实践，更难让学生以此作为健身的方法。在本单元教学中，淡化了投掷技术，让学生根据自己的生活经验和学习基础，以投远为目的进行创新体验与练习，在学生的实践中积极提取正确的投掷动作，既提高了投掷能力，又激发了学生参与投掷活动的兴趣与积极性，实为一举多得。在本课教学中，学生的多次示范，教师的重点提示，充分营造了浓厚的民主氛围，实现教师为主导、学生为主体的新课程理念。

这节课中最大的特点就是应用了分层教学法，以不同的投掷起点来挑战相同的终点，给素质好的学生给予更高的要求，培养学生积极挑战自己；给相对素质差的学生给予成功的喜悦，享受到学习的乐趣。总体来说，分层教学重视了学生主体参与和教学信息的反馈，引进了平等竞争的激励机制，使各类学生在练习时都能处于亢奋状态，既能让优秀生“吃得饱”，又能让希望生“吃得好”，还能让中等生再提高，使学生在求知中感受乐趣。在这节课中，浓缩了许多新体育课程的基本理念，这些基本理念既是对传统教学思想的挑战和突破，也有助于改革体育教学模式，作为第一线体育老师的我，还将继续努力。

不教的教育心得体会篇五

有效特殊教学是近几年被普校提的比较多的一新的教育理念，然而这一理论也正在被特殊教育工作者所关注。今天，

有幸听到北师大特教专家肖非教授，为我们这批国培人员从理论的高度阐释了在特殊学校打造有效教学的一些研究情况及教学程序、教学模式等等，深感荣幸。

这节课主要是从五个方面来谈的。一是什么叫有效教学；二是有效教学的相关理论；三是有效教学的相关研究；四是有效课堂教学哪里来；五是关于有效教学的几点感悟。

什么是有效教学这一块，肖非教授选取了国内几个具有代表性的观点：

台湾学者蔡庆文等认为，教师为达成学校教学目标，基于自我信念并采取的各种有利于提升教学功效的方法、行为、步骤后，而能促使学生有效学习成长的绩效程度；张碧娟认为，教学有效性是教师为完成教学目标，在教学时所表现出的有效教学行为，这些行为能够增进学生的学习成效；蔡丽华认为，教师在教学各方面表现绩效，及达成学校教育目标的程度。

从有效教学的概念可以看出理解课堂教学有效性应抓住以下几点：

首先，课堂教学有效性的主体是课堂教学活动，而非某个教师和学生等个人。

其次，课堂教学有效性的实现是一个动态的过程，也是一个渐臻佳境的过程。

再次，我们对于课堂教学是否有效即是否具有有效性的认知与评判，最初的感知点与最终的评判对象，不是课堂教学活动的别的方面，而是课堂教学活动的结果，即学生的进步与发展。

最后，课堂教学有效性是在课堂教学活动过程中所表现出的实现教学目标的积极属性以及实现能力，具有目标性，那些

与教学目标无关的能力不是课堂教学有效性。

在这堂课中肖非教授还谈到了特殊教育有效教学的四种模式，这四种模式指的是：阅读教学示范中心、直接教学、同伴指导、合作学习模式，这四种模式是经过经验证明的四个增进学生学业成绩的有效方法策略。

肖非教授还在授课时向每位学员提出了新的要求：那就是特校教师要成为教材的设计者。针对教授提出的要求，我有几点反思：一是要想担当起教材的设计者这一重任，必须有着广阔而深厚的专业知识作为积淀；二是把特教工作看成是一份神圣的事业去完成；三是改变现有的思想观念，用新的教育观念做支撑。

不教的教育心得体会篇六

小学信息技术课程是一门新型学科，它的设置主要是为了让学生了解信息技术在日常生活中的应用，培养学生学习、使用计算机的兴趣和意识，初步了解现代信息技术的一些简单知识，学会计算机的基本操作，从而培养学生的创新意识和创造能力。信息技术课程主要是让学生初步学会计算机的使用，培养学生的创新意识和创造能力。下面就结合我的教学实践，谈谈我的几点教学体会。

一、带着兴趣，自觉学习

小学生学习一般都凭借兴趣，所以根据这一特点，可以把计算机新课的学习寓于游戏之中，因为特别是男孩子很喜欢玩游戏，所以我们可以利用游戏来激发学生学习的兴趣，在学生浓厚的兴趣中学习新知识，掌握新技能。

例如我在教学中就采取游戏引入的方法，先让学生玩《金山打字通》，比赛谁的成绩好或者与老师比赛。学生在“青蛙过河”等游戏的实践中发现，要取得好成绩就必须练习好指

法。于是有的孩子就会问老师，到底用那个指头来击键。学生通过游戏，通过自主探究发现问题，老师再讲解指法练习，学生学得就很认真。经过一段时间的练习后，学生们再玩这个游戏时就感到轻松自如了。这样，既保持了学生学习计算机的热情，还可以促使学生自觉去学习计算机知识。

兴趣是最好的老师。没有兴趣，学生主体参与的活动将是勉强的。一旦激发了儿童的学习兴趣，就能唤起他们的主动探究和求知欲望。在课堂教学中，利用多媒体集直观性、多变性、知识性、趣味性于一体的特点，为学生提供生动逼真的教学情境，大大激发学生的思维活动，充分发挥了学生的主动学习的积极性，从而培养了学生主动去学习信息技术的好习惯。

二、任务驱动，加深记忆

现行的小学信息技术课程标准中，对学生的学习效果没有统一的评价标准，而每章每节的教学内容，也没有设置一系列让学生亲自动手完成的具体任务，严重地制约了学生学习信息技术的主动性。教师在教学中可采取任务驱动方式，培养学生主动学习的习惯。教师在教学过程中，有意识地布置一些实际的操作任务，学生带着老师提出的问题，通过动手操作进行自主探究，充分发挥他们的主动性。这样不仅重视了学生作为学习主体的积极性、主动性，学生在完成任务的过程中也真正掌握了知识，他们主动学习的习惯也能得到大大的提高。

三、自主学习，不断创新

学生也喜欢上信息技术课，教师就更应该充分抓住学生的这一兴趣，发挥他们的主体作用，让其自主探索，合作学习，真正理解和掌握基本的电脑知识。这也是培养学生不断创新的手段之一。利用电脑本身自有的特点，能够培养学生的想象力和创新意味。如教学完画图软件后，可以让学生自由创

作作品;教学word的插入图片时,让学生进行诗配画的创作;在低年级教学“金山画王笔”时,那美丽的图案使学生感到无比新奇。讲解了如何操作后,学生已迫不及待地动起手来,组合成具有丰富想象力的图案。可以说利用电脑能充分培养学生的创造力和丰富的想象力。

四、整合学科,多面发展

计算机可以改变学生的学习内容和方式,为学生提供更为丰富的学习资源。在信息技术课程的教学中就应该让学生“把所学的计算机基础知识和基本操作应用于日常学习和生活之中”。因此,在计算机的教学过程中就必须与其他学科结合起来,让学生自觉做到“学有所用”。

如在教学word时,结合学生实际,让他们用计算机进行作文创作、修改等;教学画图软件时,让他们配合美术课,进行实际的绘画;在教学上网时,结合自然、语文、社会等学科,查找自己需要了解的知识;这样,使学生在计算机过程中完成其他学习任务,让学生感到计算机知识的重要性和实用性,培养了学生学习信息技术的兴趣,增长了学生的知识面,也培养了学生的创新意识与创造能力,促使学生全面发展。

不教的教育心得体会篇七

英语教学中,我对学生的学习的空间更加开放,能激发学生创造性地使用所学语言,从而使学生的思维得以激活,学生自主学习的潜力得以发展。

上课一开始,播放每单元let'schant歌谣,让学生感受歌谣的节奏和韵律,为新句型的教学作好铺垫。

之后,事先将partblet'slearn中的词或词组和以前学过的写在纸条上,然后每小组抽两名学生到黑板前来,一名学生抽其中的一张纸条,看纸条后将词组用动作表示出来,另一

名学生用英语来描述此动作。

然后，让学生再次感受，强化记忆。即全班学生以抢答的形式，再次巩固和强化上节课的资料。抢答的方法如下：教师将以上的词组的图片贴在黑板上，教师报其中的图片号码，全体学生抢答。透过抢答游戏，让全体学生动起来，避免了机械单调地读，活跃了课堂气氛，激发了学生学习的兴趣，同时也锻炼了学生观察、记忆和快速反应的潜力。

在新课教授部分，实行了听力先行，感知新语言。这样一方面有利于拉近师生之间的关系，另一方面听力练习能够用来帮忙学生在进入let's talk新句型的学习之前先从听觉上感知新语言点。

在此基础上，创设游戏各种游戏活动。

如:what's missing? matching game guessing game等。把学生带入了真实生活的情境，为练说新句型作好了情感铺垫。又根据学生的特点，抓住他们喜欢交友、喜欢热闹之情，挖掘学生的认知和情感，自然地引出新句型。

最后，让学生结合本课重点和生活实际来设计对话，能使学生切实感到身边有英语，从而增强学生运用英语的意识，培养学生的自主创新潜力。

英语教学应提倡“学中用，用中学，学用结合，学以致用”。在教学过程中，学和用是一个整体。为实现教学目标，我所设计的每一个教学游戏活动始终将学生置于一种自主、和谐、简单的自然学习氛围中，从而使学生在不断地习得和使用语言中将语言知识内化，为学生自我求知、自我获取知识创造了有利条件，促进了学生思维的活跃和才能的发挥。

不教的教育心得体会篇八

九年级语文中考前期复习教学似乎不太尽人意。主观与客观

原因太多，在此只是粗略地谈几点，或许能引起自我或同事一些启发。

一、分册复习只是走马观花，没有落到实处。

一个单元一般是安排一周的时光，一个单元有四到五篇课文。平均每个单元用时两到三节课。第一节读课文，做三件事：1、课文主题；2、文章特色；3、重点段落。第二节做练习，做三件事：1、做同步练习；2、校正答案并记忆；3、疑难讲解。

当然整个复习过程以学生为主，但很多学生一节课连几篇课文都读不完，就是完成了三件事，学生好像对课文还是不熟悉。第二节时做练习时全是翻书做的，几个生字词注音都不会，更不要说释义了，还有做阅读理解时总依靠答案，有的学生甚至到了没有答案就不能下笔的地步了，看来以前的学习陋习实在太根深蒂固了。再就是记忆时总喜欢死记硬背，对以前学过的最基本的语文知识都不记得了。如此现状给语文教学带来了很大的困难。

复习给人的感觉就是走马观花，作用不太大。看来在以后的复习过程中还要多教学生学习方法，每个单元不一样课文就应有所侧重，在去年的基本篇目上多花一点时光，我想不会错的。另外还要在反复记忆、反复训练、反复教解题技巧和方法上作文章了。再就是哪怕一节课少做一点事，但务必要让学生所学知识落实。

二、教师备课只是大致设想，没有思考周全。

一节课效果是不是很好，和教师是否作好充分的准备有很大关系。复习课更需要有充分的准备。这就需要老师在课前花更多的时光与精力，首先教材自我是否熟悉，过程设计是否合理，练习设计是否典型，重点是否把握，解题方法是否教或帮学生归纳，学生在课堂上是否都参与且完成学习任务了，这些都需要思考。不然的话，很多都可能成为一句空话。

还有，我发现复习课时，教会或帮忙学生归纳知识点很重要。学生在复习时最喜欢做的事就是拿到需要背诵的课文就一背一节课，根本不思考其他的事，结果是许多很重要的事没完成，而那篇课文也没有记住，做了很多无用功。再则学生在复习时根本不喜欢动脑筋，更谈不上归纳学习了，在读书时从不拿笔，只动嘴不动手不动脑，致使复习方法呆板，效率极其低下。

从以上的现象来看，教师在上课前有必要帮忙学生把许多知识点归纳在一齐，用试卷印出来发给学生记忆，还有就是帮忙学生把需要归纳的知识要点交给学生，让他们学会归纳。这些都是教师在备课时要思考的，如果思考不周全，学生的复习可能效果不大。

三、作文教学中只是流于形式，缺乏整体规划。

作文训练都是自我的一套做法。作文资料、时光、批改等都没有交流统一，布置几个作文题目随便让学生写写。如此下去只会导致学生的作文水平停滞不前。

其实在作文上，就应根据中考作文要求，认真进行有计划地训练，在主题、选材、立意、结构、语言、书写上，还有不一样体裁，个性是记叙文和一事一议的作文上就应加大训练量。再就是教几种公式作文、背几个典型作文材料、记几句优美句子，能让学生在作文时用到一点点也可能让作文增色一点。

作文时个性要求学生书写要工整、标点应规范；作文前期训练时给学生把作文体裁限定死，防止学生一开始就写成了“四不象”的文章。在批改和评讲作文时就应及时。

由于时光仓促，思考不是很细致，总结不是很全面，思路不是很清晰，分析不是很透彻，虽然很零乱，但说明在思考教学，思考质量，重视效果。真心期望在以后的教学中，能摒

弃不就应出现的问题，促使以后的教学能有所改观。有不对之处，还望各位大虾能指点一二！

不教的教育心得体会篇九

一年级是一个人学习的起始阶段，这一阶段学习质量的好坏，对孩子的一生有着无法估量的影响。孩子从幼儿园的小朋友变成一年级的小学生，这是人生道路上一个大的转折。幼儿园以保教为主，老师阿姨细心周到的照顾，让孩子生活得无忧无虑。

孩子的许多知识是通过游戏和接触实物等方式，轻轻松松地学到的。而进入一年级后，每天要上六、七节课，且上课要求思想集中，很多事情都需孩子独立完成。作为班主任，做好处于这一阶段的孩子的教育引导，让孩子更快适应新的环境，十分重要。

“兴趣是最好的老师”，我们在入学教育时就要有意识地去激发他们的兴趣，新生入学后，教师不必急于上课，可以带领学生去参观一下学校，让他们熟悉一下学校的环境。看看大哥哥、大姐姐是怎样上课？怎样读书？怎样做游戏的。让他们喜欢上自己的学校，知道学习也是很有趣的。从而激发起他们的学习兴趣。然后，教师在讲课时可充分利用课文中的插图，有条件的还可以运用电教手段，去强化学习意识，培养他们的学习热情，为以后的学习打下基础。

为了使小学生明确学习目的，做到学有所用，教师在讲入学教育第一课时，可指导学生认真看图，浅显的让学生自己说，稍难的老师加以指导，最后老师总结使学生懂得我们的祖国是一个大家庭，包括汉，满，回，苗等五十六个民族；我们的祖国很伟大，有举世闻名的万里长城；我们的少年儿童是在和平的环境里幸福成长的，是祖国的未来和希望。为了把我们的大家庭建设的更加美好，我们从小就要好好学习、天天向上。为了实现理想从小就必须努力学习，长大才能创造

美好的生活，把我们的祖国建设得更加美好。然后联系实际，鼓励小朋友自己发言，我们为什么上学，长大了干什么？现在应该怎样？这样使学生对学习的认识从感性上升到理性。

低年级儿童的行为可塑性非常强，此时的行为养成教育非常重要。如果学生在低年级阶段养成良好的行为习惯，对他今后的学习乃至生活都有着不凡的影响；反之，如果错过了这一时段，那学生的好习惯很难养成。所以作为班主任，在学生入学之初，就要及时规范其行为习惯，如诚实守信、语言文明、爱护公物、不乱动别人东西、不乱扔垃圾、保持良好的卫生习惯等；生活上，引导其养成不乱花钱、少吃零食、爱惜粮食、自己的事情自己做等习惯。

说起来容易，做起来难。作为班主任一定要有一双慧眼去观察学生，通过一些细节去了解学生。有针对性的、反复的去强调去引导。如要保持正确的坐、立、读书、写字等姿势，并对学生进行常规训练，编成儿歌加以巩固。如：看书写字，注意姿势，不弯不曲，离书一尺，坐得端正，预防近视。”这样不但达到了教学目的，还培养了学生的兴趣。