

# 2023年连续退位减法的教学反思(大全5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 连续退位减法的教学反思篇一

《20以内的不退位减法》已经学完，这节课是学生学习100以内减法的基础，直接影响了本学期后面的学校。在这单元的学习中，我感觉到不足的地方很多，希望能在往后的教学当中改正。

比如让学生在组内“开火车”将得数是5、6、7、8、9的算式一组一组地说出来，目的本是训练学生的口算速度和检查对规律的掌握情况，但学生开始并不清楚怎么进行，造成每个小组里只有少数一两个学生在说，其他同学当“观众”，没有切实参与到接龙中去。应该先讲清说算式的方法，请一个小组示范，再全班活动。

在教学中让学生讨论的时间或者自主活动的时间有时超出自己的预设。如让学生自创一个新的减法表所花的时间较多，而且多数小组都不能完成，没能给予学生多次尝试的机会，巩固练习时多数学生还“沉浸”在对新减法表的思考和摸索中，没有将注意力转移到口算练习上来，造成后面很多练习没能完成。

从开学到现在的情况来看，学生出现了些许程度上面的退步，课堂常规也有些退步，对低年级儿童来说也属正常现象。独立思考和交流合作的意识方面还是比较淡薄，“听”和“说”的能力还非常欠缺。有的学生整节课都在摆弄算式

卡片，并且不愿意将自己拿到的卡片和伙伴放在一起进行整理；有的学生对优等生过分依赖，在活动过程中始终充当“看客”的角色；有的学生则对新的座位形式产生很强的新奇感，兴奋过度不能平静，或将注意力放在与同伴做与本课内容无关的游戏上，等等。凡此种种，一方面与我平时教学中对这方面训练力度不够有直接关系（尤其是这学期因为时间紧赶进度，课堂上不敢花时间放手让学生充分展开讨论、获得小组合作学习的体验）；另一方面，教学准备不充分也是一个重要的原因。不可否认的是，新教材中的很多内容需要不少教具和学具，若分组操作、交流则要花费更多的时间和精力准备必要的“硬件”材料，因此，学生对新的学习方式依然不能“习惯成自然”，平时更多地还是依靠教师单方面的传授，而不是同伴之间的合作与探究。

学习是一个持之以恒的事情，有反思才有进步，有失败才能吸取教训，希望在往后的教学当中不断吸取经验并应用于教学，以便提高自己的教学能力。

## 连续退位减法的教学反思篇二

本单元主要有这样的三个内容——口算、笔算和估算。在复习的过程中，我先让学生口算两位数加减两位数，并说说口算过程以及要注意哪些方面。接着是复习笔算，我呈现几种类型的错例，让学生总结提醒要注意哪些方面，然后加以联系。估算在实际生活中的应用是单元的一个难点，我要求学生只要能掌握简单的估算方法。整节课下来，思路还算清晰，要点都落实到位。

我们天天要求自己“授之以渔”，而实际上对学生的学习方法培养还是很不够的。刚开学，我就非常注重学生作业书写的习惯，要求他们把字写端正，列竖式要规范等，一段时间下来，孩子们在这方面还是做得比较好的。但读题的习惯还存在问题：比如有的孩子对解决问题的题目只读一遍就匆匆动笔，导致方法错误。有的孩子拿到题目就列竖式，导致

抄错数字的现象相当严重。另外，做完作业后不会检查也是导致计算错误的一个重要原因。

## 连续退位减法的教学反思篇三

20以内的不退位减法教学是在学生已掌握20以内进位加法的计算基础上进行的。计算教学，由于算式的枯燥，智障学生往往提不起兴致，导致学习效率较低。同时，由于在计算减法时是根据减法是加法的逆运算关系，引导学生做减法想加法，这也给学生的计算带来一定的困难。但计算教学是培智学校数学教学非常重要的内容，那么如何提高学生的学习兴趣 and 计算能力，这是教师重点要考虑的问题。

数学教学，要紧密联系学生的生活实际，从学生的生活经验和已有知识出发，创设生动有趣的情境，引导学生开展观察、操作、猜想、推理、交流等活动，使学生通过数学活动，掌握基本的数学知识和技能。低年级儿童年龄小，好奇心强，求知欲旺，容易被符合他们年龄特征的活动，如做游戏、听故事、看动画等激起学习的兴趣。因此，本课教学本着上述思想，通过创设让学生点燃生日蜡烛、给小动物找家等情境，将学生带到了新奇的学习活动之中。并在活动中通过独立思考与合作交流，培养了学习能力，体会学习的乐趣。

我在课上增加了让学生动手操作的环节，每2人一组小棒，一个摆总数，另一个从总数中拿走一部分小棒，然后讨论列式计算。这样不仅使学生即时巩固了课上所学的新知识，也使他们在合作学习的过程中进一步理解了减法的意义，初步渗透了减法应用题的结构和解答方法，为后继学习奠定了基础。

表象是具体感知到抽象思维的过渡桥梁。由于数学知识的抽象性，低年级儿童不易掌握，所以应在他们充分感知的基础上，发挥表象的桥梁作用。低年级的数学教学，利用表象有利于更好地使学生摆脱具体实物的束缚，顺利过渡到掌握数量和空间的抽象特征。

学生学习破十法时，通过摆小棍，在头脑中建立起有关的表象，然后利用表象，引导他们逐步掌握计算方法。我在13-9这道题的下面用连线把学生用小棍操作的过程表示出来，边画连线边让学生观察是分以下几步算的：

第一步：老师用红笔把个位上的3和9描出来，学生知道了是“看个位3减9不够减。”

第二步：老师标出以下连线。

学生回答：算 $10-9=1$ 。

第三步：老师写出数字3。

学生回答；算 $1+3=4$ 。

这时，学生根据连线完整地叙述出13-9的计算过程是：个位3减9不够减，用 $10-9=1$ ， $1+3=4$ ，所以 $13-9=4$ 。

最后，我们把这三步过程概括为六个字：一看二减三加。思维是以知识作为中介的。这个过程就是引导学生在原有知识的基础上，借助表象，充分理解了13-9这道题的算理。

1、过分的注重了课堂的时间，过多的夺取了学生自求知识的权利，这也是我平时最容易犯的错误。我也会让孩子有充足的时间去自己体验，去摆、去说、去交流、去感受，真正的把自己的思想和过程都表述出来，我想这才是学生内化的过程。

2、评价语言不够准确。

3、个别教学体现不够。应该多注重辅导b组的学生。

## 连续退位减法的教学反思篇四

万以内数的连续退位减法，是在学生已经学习的笔算退位减法的基础上进行的，笔算万以内数加减法要注意什么？1、相同数位要对齐；2、从个位算起；3、退位减：哪一位不够减，就向前一位退一；当10与本位相加再减。4、千万不要忘了先点点，退1后再减。在笔算中，只是被减数连续两位不够减，要连续两次向前一位退1，在第二次退位后除了加上本位的数，还要减去上一次退的1，又加又减，计算上思维过程较复杂，容易出错，因此在教学中为了顺利完成教学目标，我做到以下几点：

1、这节课我首先改变了原有的学习方式，充分利用课本资源，把静态的情境化，变为生活问题呈现在学生的面前，让学生先通过独立思考、大胆猜测、自主探究、小组合作交流等活动方式寻找解决问题的方法。

2、小组合作，探究新知。本节课的内容我认为学生根据已有的旧知，通过独立思考，小组交流，可以尝试解决。因此，教学中我在这部分内容安排时给的时间较多，学生参与的积极性也较高，并通过自己的实践得出了结论。

3、练习中的问题具有开放性。学生根据统计图提出了各种各样的问题，我让学生根据自己的能力，能完成多少就完成多少，学生不仅对新课内容进行了巩固，也对以往的旧知识进行了复习，使所学知识具有连贯性。

但教学中还有一些不足：时间分配不够合理，导致学生后面的练习时间过短，汇报的有些仓促。

通过本课的教学深刻体会到，我们教师要转变教学理念，把学生从“被动地接受知识”向“自主探究”转变，把自己放在一个合作者、组织者、引导者的位置上，学生成为学习的主人，使教与学真正融为一体。

## 连续退位减法的教学反思篇五

本节课，基于教材直接教学“连续退位”这个内容，所以学生要建立这样的数学模型是有一定困难的。为了尊重学生的个体思维的特点和差异，我先带孩子们一起回忆了两位数减两位数的退位减法，这些回顾性的复习不仅是对知识的回忆，更是为完成本课的教学任务作好铺垫，在整个教学环节中，注重了：

1. 注重创设生活情境。从学生熟知的生活事例，感兴趣的事物引入，为学生提供富有情趣的具体情境。在具体情境中学生的学习兴趣浓厚、积极性高涨，课堂气氛活跃。使学生以最佳的思维状态投入学习。
2. 加强知识间的对比。探索三位数退位减法之前，联系两位数退位减法的方法。通过对比使学生产生认知上的冲突，突出“退位减法”中如何退位这一难点，通过对比使学生建立知识间联系，逐步形成知识系统。
3. 突出算理，重视方法。通过尝试计算、计数器演示、同桌互讲等多种方式，逐步突破难点，帮助学生理解算理，从而更好地掌握方法。保护了学生自主发现的积极性，使学生获得了成功的体验。
4. 在游戏活动中，巩固知识，提高能力。活动设计体现了趣味性、知识应用性、活动的开放性。设计注重关注学生情感，体现团结合作、互相学习、互相帮助的精神。

认识线段图，我结合题意在让学生汇报所找到的数学信息的同时，画出相应的线段图，帮助学生理解了线段图的意思，然后，反问学生，这幅线段图表示的是什么意思，让学生在表述中进一步理解了线段图每一部分所表示的意思。再在理解的基础上结合线段图分析题意、列出算式。因为新教材没有专门的应用题教学，一些应用题的解题思路，数量关系式

都隐藏在计算教学中，所以当全体学生列出 $517-348$ 算式后，又追问了一句：“为什么用减法计算呢？”强化了“总数—部分数=另一部分数”这个数量关系式。

本节课中，也有一些不尽人意有待进一步完善的地方，我比较重视让学生理解题意，忽略了学生对计算算理的叙述，所以有的学生在说算理时语言不规范，在练习设计没有照顾到全班不同层次学生的需要，特别是学而有余力的学生的能力没有得到发展。