最新人教版三年级数学教学反思全册(模板5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

人教版三年级数学教学反思全册篇一

本学期是初中学习的关键时期本学期我担任初三年级三（5、6）两个班的数学教学工作，是新课程标准实验教材，如何用新理念使用好新课程标准教材？如何在教学中贯彻新课标精神？这要求在教学过程中的创新意识、引导学生进行思考问题方式都必须不同与以往的教学。因此，在完成教学任务的同时，必须尽可能性的创设情景，让学生经历探索、猜想、发现的过程。并结合教学内容和学生实际，把握好重点、难点。树立素质教育观念，以培养全面发展的高素质人才为目标，面向全体学生，使学生在德、智、体、美、劳等诸方面都得到发展。为做好本学期的教育教学工作，特制定本计划。

人教版三年级数学教学反思全册篇二

《年月日》教学的重点是把数学知识还原到生活中，让学生经历知识构成的过程，透过自主探究，合作交流的方式掌握年月日的知识，培养学生的问题意识和运用良好学习方法自主学习的潜力。

在教学中，我利用学生已有的生活经验，创设情境问题：同引导学生观察，读出这天的日期，从而引出课题。在本节课的教学中，还重视了学生的原有认知基础，教学不仅仅要思

考数学自身的特点，更应遵循学生原有的基础。本课“年月日”的知识，对一个三年级的学生来说绝不是一张白纸，因此在导入新课时与学生交流了有关年月日的信息后再进行新课的教学，把知识蕴含于学生具体活动的经验背景之上，激发学生自主探究知识的欲望，并且使学生发现生活中处处有数学。透过激发学生学习的兴趣，然后让学生带着问题(一年有几个月？每月有几天？并把每月的天数填写在书上)自学，之后进行反馈，归纳出：一年有12个月；一、三、五、七、八、十、十二约有31天，是大月。四、六、九、十一月。二月是平月有28或29天。大月和小月的记忆还能够用拳头法。在教学大小月之后，我安排了数学小游戏：听老师报月份，男女生分别起立，学生在游戏中加深了对大月小月的记忆。

在教学中仍然存在一些不足：

2、激励性的评价语言不多。不能很好的给予评价。

3、左拳记忆法在讲授时如果利用课件出示给学生会比直接用手演示的效果好。

4、本节课练习较少，学生动笔的不多。应给孩子更多的思考问题的时间。

在今后的数学教学中仍需要更多的去引导组织学生自觉运用数学知识去分析解决生活中的实际问题，能使学生深切体验到数学知识与生活实际的密切联，感悟到数学就在我们身边，这样，既能够巩固课堂内学到的知识，又能够开阔学生的视野，增强学生的实践应用潜力。

人教版三年级数学教学反思全册篇三

一、备课过程

3月28日(星期一)下午，通过申请，说课比赛(读书是我的一

种生活习惯，因此我的说课较其他教师可能多少多了点新意，这恰恰助长了我的骄傲，潜意识中我形成了讲课也是表现自己的错误认识，这可以说是此次赛课不理想的伏笔。另外说课时我的声音较低，像是在自言自语。这个缺点，八年级四班的同学们也在课前给了我善意的提示，真应该谢谢他们。）我成为我们学校二位参赛选手之一。晚上，我知道了比赛课题《我的叔叔于勒》，然后开始读书。

3月29日(星期三)，我开始读手头上能搜集到的有关《我的叔叔于勒》一文的所有资料(这些资料有孙绍振老师，有李镇西老师的，有余映潮老师的，还有各种学科杂志上的，以及教学参考书)整整一天，还没有读完。(其实，我这是在浪费时间，说课需要搜集资料，而讲课则需要了解学生，资讯有实践经验的同行。不知不觉中，这又强化了我的错误！当时，我最应该做的是把文本读上几遍，并初步确定课时目标，而且这一切应在半天内完成。别人没有做过的事情，我可以去闯；别人做过的事情，我则应该去学，因为只有谦虚才能使人进步！）

这个过程一直持续到晚上10点多。

3月30日(星期四)上午，我有两节课。直到下午第一节课，我才初步制定出第一份导学案。第二节课时，我还在读“专家”。第三节，我在十四班试讲，因为是试讲，自己的心理上就放松了许多，也没有引起我的重视。学生仅在中午自己读了读课本；导学案是在课前发给学生的。讲课过程中，学生对“菲利普夫妇”的评价大多延着“贪婪、自私、冷酷、势利”，也就是“钱”的角度去评价。在课上我对学生的结论感到好笑，却好没有仔细分析出现这种现象的原因，以及这种现象存在的价值，反而觉得学生“被金钱所迷惑”，我暗暗嘲笑他们的“愚”。(此时，我研究的不应该是学生为什么有这些“鄙陋”的想法，更不应该“嘲笑他们的“愚”，而应该分析“怎样在学生认知的基础，通过语文味的分析，加上我的介入主，使他们的认知有所提高”。至于提高的方

向，可能有很多，但从我们国家价值导向(人本)和语文课程的核心目标来看，这个方向，应该是人性方面。“人性”是个很好的解读文本的角度，当我们用人性的标尺去衡量分析文学作品时，我会觉得很舒服。其实，人的一生就是在不断的探索那些生命中本性的东西。)这使我又一次失去了修正航向的机会，继续滑向悲剧的深渊。

晚上，我睡得更晚，可惜的是我仍然在研究“专家”的解读。

4月1日(星期四)上午，我的导学案终于出炉，但没有很好的去做它的预设，直到我正式上课时，导学案很是一片空白。现在想来真是后怕。

早晨，值班时听过课的数学老师说，“上课的学校有多媒体”，下午，我开始做课件，这个过程一直持续到4月2日早晨5：30。(用课件上课是另一种思维，我用了如此多的时间来做课件，其实是在重构自己的上课思路，这又使我离“好课”的目标越来越远。)

4月2日，上午7：35我到了高青四中(有点晚，他们7：20上早读)。上课前，我问同学们有什么建议，“老师，声音再高一些，我采纳了。”第一节课，我在八三教室，继续备课，继续从自己的角度去设计课堂，此时，我应站在一个旁观者的角度，去思考课堂中可能出现的情况，可惜，我没有那样做。(此时，我尚有改正自己的时间与机会。)

这时，岳老师正在上课，课题与我的课题一样。我为什么不去听听她的课呢？她的课一向是过渡自然，环环相扣，一气呵成，且教师有激情，学生活跃。如果听一听她的课，我也许会对自己的教学设计做一些改变。这是我失去的又一次宝贵的机会，非常可惜！

二、教学思路

我的思路是从于勒的称呼入手，引出信，由信的真假，去分析“菲利普夫妇”为什么知道信是假的却又不敢不愿承认的心理；接下来，再分析“菲利普夫妇”的性格，重点在“衣冠整齐”与“郑重其事”以及“高贵与拮据”的矛盾，从而达到提高学生认识的目的；最后，指出“菲利普夫妇”一家的梦想都是建立在于勒给他的那封虚无缥缈的信上。从而得出他们的可悲、可怜与可理解。

三、教学过程与反思

课堂的开始与我设计的基本吻合，学生只是在分析信的真假时，有些不得要点，但总算进展顺利了。接下来，按照设计，我们应该分析人物的性格，当然是“菲利普夫妇”的性格。然而，学生的回答却使我乱了方寸，因为他们的答案不是我想要的。这时我有两种选择，一是继续按我的思路走下去；二是按照学生的认知水平，随机应变。(这是整节课的分水岭)潜意识中，我选择了前者，至此，我失去了最后一次改正的机会。我为什么会选择前者呢？当时我的脑海中，只有一个想法，那就是以我的课，来阐释孙绍振的“错位说”。现在想来，我做了一件极其错误的选择，虽然这个选择，我当时还没有意识到。我为什么没有意识到呢？归根结底是我对一节课的标准是什么还不清楚。现在，我把这个结论写出来：一节好课的标准，应是在教师的引领下，让学生在短短的40分钟内有所收获，而且这种期望不能太高，只比学生的认知提高一点点就可以了。这种提高包括知识方面的，能力方面的或情感方面的，一节课只抓住一点就够了。比如，这节课的目标定位在提高学生的情感认识方面，让他们明白，拮据的“菲利普夫妇”追求金钱是一种非常条件下的正常要求罢了。而我的目标却定位在“学习一种分析小说的方法-----错位”，这个目标是大学生学习的目标，不是中学生学习本文的目标。目标定位的错位是自己对课堂本性认识的不到位，以及自己平时眼中没有学生、没有养成关注学生的习惯有直接的关联。

现在，我不得不重新树立自己对好课的标准，那就让学生在

你所主导/掌控的40分钟内，能感到生命的快乐，没有白白的浪费生命中的这40分钟。在这个认识的基础上，我应该是学生的“仆人”，我应该为他们服务，而不是视学生为我才情展示的道具。这个认识比是不是有语文味还具有根本性。一位教师当明白了这一点时，他才能有资格上出有学科特色的语文课。我认为自己的课有语文味，但谁是课堂的主人，一节课的最终目标是什么却不明白，或者说，是假明白，表面明白，实际却不想做，进而不会做。如果，我因势利导，当学生的见解与我的预设大相庭径的时候，我顺着学生的认识，稍稍点拨，加入我的介入，然后再有所提高，那将是一堂好课。我有上好课的能力，却没有上好课所必需的人本意识。结果是，我上了一节文本解读最透彻的和教学设计最差的语文课。

由此，来反观一位教师的任何一节课，都是他人生智慧的一次折射：做事情目标纯一些。我是一名教师，教课的目标就是让学生有点收获；(有点收获是经济的，是可能达到的；有所收获是笼统的，是不经过思考的，是不知道教学目标的，是贪婪的)。作为一名班主任，目标就是给学生一个安全的保障，一个好的品德；做为一名学校的中层干部，做事的目标就按时创造性的完成自己份内的工作；做为一个人，目标就应该人性一些，并最大限度的人性一些。

无论那一个角色，角色的本身就是目的!

人教版三年级数学教学反思全册篇四

这一学期我继续担任三年级（5）班的数学教学工作，本班现有学生47人。三年级学生已经有两年的数学学习经历，对一些基础性的数学知识有了初步的认识。学生已经比较习惯于新教材的学习思路和学习方法，大多数学生认识到数学知识无处不在，生活中处处有数学。这为学生对本册的学习打下了重要的基础，也为提高学生的解决问题能力和实践能力创造了条件。

人教版三年级数学教学反思全册篇五

１.重视口算教学，适当加强口算训练。教材把口算另列小节进行教学，一些计算的编排都是先学口算，再学笔算。这样编排，有利于学生掌握口算方法，提高口算能力，为学习笔算做好准备。

２.重视教学笔算的计算方法，提高计算能力。

３.两步计算应用题按基本数量关系相同，解题思路相近的原则分组进行教学。

４.应用题的教学重视引导学生分析数量关系，掌握解题思路，注意联系学生的生活

实际，应用题中所陈述的事实贴近学生生活，编排的例题，通过线段图揭示数量关系并提示解题思路，引导学生根据题目的具体情况采用分析法或综合法进行分析。

５.通过操作、观察等方法，注意培养学生的思维能力。

６.因材施教，区别对待。本册安排了一定数量的练习，使绝大多数学生经过努力都

能达到基本要求。对一些学有余力的学生，教材安排了一些综合性较强的带*号题目和思考题，通过练习，激发他们的学习兴趣，提高学习能力。