

2023年哲理小故事短篇 动物哲理故事心得体会(大全6篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

哲理小故事短篇篇一

动物哲理故事是一种蕴含着深刻道理的故事，通过动物和人类之间发生的故事来传达出一种智慧或者道德的启示。这种故事既能引起人们的共鸣，也能够让人们由此思考人与自然、人与人之间的关系。在阅读和欣赏这些故事的过程中，我收获了很多，也有了一些体会与感悟。

二、展开

这些动物哲理故事让我深刻体会到动物的真实智慧。几百年前，有一位伟大的哲学家说过：“动物就是人类前人的重新来过。”这句话让人们重新认识到了动物，认识到了动物所具有的智慧。这些故事中的动物们推动着情节的发展，他们的行为和处世态度都无一不是那么的真实和自然。而人类则常常身处于各种困境中，束手无策。

例如，故事中的小猴子是一个聪明而机智的动物，它用一支竹竿解救了被困在深井中的老鼠。在这个故事中，猴子通过观察和思考才找到了解救的方法，而人类可能一开始就放弃了，更不会想到用一支竹竿来解救老鼠。动物的智慧使我深感惭愧，也思考到人类在社会生活中常常是盲目行事的。

三、深入

除了动物的智慧，这些故事给我最深的感悟还有道德和情感的力量。动物的无私、勇敢、善良的行为使我惊叹不已。例如，故事中的小鸟为了保护自己的宝宝不辞辛劳地找食物，它毫不犹豫地抛弃了一只飞不起来的小鸟。这个故事让我明白了母爱的伟大和无私，也让我思考到人与动物之间的真情实感。

四、拓展

这些动物哲理故事不仅仅是一种娱乐，更是一种启发和教育。故事中蕴含的道德和智慧，给了我很多人生的启示和指导。这些故事让我意识到真正的生活不仅仅是追求物质的满足，更要追求精神和心灵的满足。通过故事中的人物形象和情节，这些故事教会了我怎样与人相处、怎样处理困境和矛盾、怎样正确地看待自己和他人。

五、总结

通过阅读和思考这些动物哲理故事，我得到了很多的收获。从现实生活中的小动物中，我看到了真诚、宽容、包容，也从中学到了如何正确面对生活中的困境。这些故事让我重拾了人与动物之间和谐共处的美好愿景，也让我明白了人类与自然和其他动物所存在的紧密联系。它们不仅仅是一种故事，更是一种关于生活和人性的启示。同时，读这些动物哲理故事也使我更加热爱大自然，更加关注动物福利和环保事业，自觉保护动植物的权益，共同维护地球家园的和谐。

哲理小故事短篇篇二

兔子太太看了看凉掉的菜，轻轻的叹了一口气，默默的把菜都收起来，自己上床休息。

兔子先生第二天才回家，兔子太太问：你昨天去干什么了？

兔子先生说：和浣熊老弟喝酒去了。

兔子太太独自出门散步，看见了浣熊先生拿着皮箱走进家门。

“浣熊先生，您为什么提着皮箱？”

浣熊先生笑着说：我上个月去了远方的兄弟家，刚刚回来。

兔子太太走到森林深处，挖了一个深深的洞，把兔子先生对她说的谎话都埋了进去。

兔子太太对自己说：忘了的好。

兔子太太出门买了很多兔子先生爱吃的蔬菜，回家途中看见了一场热闹的联欢，兔子先生与狐狸小姐跳着欢快的舞蹈。

兔子太太平静的提着菜篮回家，做了很多好吃的。

饭桌上，兔子先生吃的很香，兔子太太温柔的问：浣熊家的屋顶坏的很厉害么？

兔子先生重重的叹了口气：唉！是啊，坏的厉害极了，我帮着他修理了一整天，累死了。

兔子太太一个人走到森林深处，挖了一个深深的坑，把兔子先生对她的谎言都埋了进去。

还是忘了的好，她对自己说。

情人节那天，猴子邮差往兔子太太的家送了好大一捧玫瑰花。

“兔子先生在么？这是狐狸小姐送给他的”

兔子太太代替兔子先生收下了花。

“亲爱的，今天有邮差往咱们家送了好大一束玫瑰花。”

兔子先生慌乱的说：那、那是我送给你的，哦，对了，亲爱的，情人节快乐。

兔子太太走到了森林深处，挖了一个深深的坑，把兔子先生对她的谎言都埋了进去。

还是忘了的好，兔子太太对自己说。

兔子太太过生日了，她烧了好多美味的菜，等了好久好久，兔子先生也没有回家。

兔子太太自己喝了些酒，迈着凌乱的步子出了家门。

这个时候，天空燃起了漂亮的礼花，五颜六色的。

一棵粗粗的大树下，狐狸小姐幸福的笑着，兔子先生跑前跑后的为狐狸小姐燃放礼花。

兔子太太一个人走到森林的深处，挖了一个深深的大坑，把所有关于兔子先生的记忆都埋了进去。

第二天清晨，兔子先生疲惫的回到家：唉！亲爱的，我饿坏了，有吃的么？

兔子太太温柔的笑的说：请问你找谁？

兔子先生惊讶的说：你竟连我都不认识了？

兔子太太把兔子先生关在门外，独自走向房间。

兔子太太想，还是忘了的好，这话是谁对自己说的呢？

请不要做兔子先生，失去你的兔子太太。

哲理小故事短篇篇三

有一个人死后，在去见阎王的路上，路过一座金碧辉煌的宫殿。宫殿的主人请求他留下来居住。

这个人说：“偶在人世间辛辛苦苦地忙碌了一辈子，我现在只想吃，只想睡，我讨厌工作。”

宫殿主人答道：“若是这样，那么世界上再也没有比我这里更适合你居住的了。我这里有山珍海味，你想吃什么就吃什么，不会有人来阻止你；我这里有舒适的床铺，你想睡多久就睡多久，不会有人来打扰你；而且，我保证没有任何事需要你做。”

于是，这个人就住了下来。开始的一段日子，这个人吃了睡，睡了吃，感到非常快乐。渐渐地，他觉得有点寂寞和空虚，于是他就去见宫殿的主人，抱怨道：“这种每天吃吃睡睡的日子过久了一点意思都没有。我现在是满脑肥肠了，对生活已经提不起一点兴趣了。你能否我找一份工作？”

宫殿的主人答道：“对不起，我们这里从来就不曾有过工作。”

又过了几个月，这个人实在受不了了，又去见宫殿的主人：“这种日子我实在受不了。如果你不给我工作，我宁可去下地狱，也不要再住这里了。”

宫殿的主人轻蔑的笑了：“你以为这里是天堂吗？这里本来就是地狱啊！”

安逸的生活原来也是一种地狱！它虽然没有刀山可上，没有火海可下，没有油锅可赴，可它能渐渐的毁灭你的理想，腐蚀你的心灵，甚至可以让你变成一具行尸走肉。无所事事也是一种难捱的痛苦，日理万机有时反倒是一种充实的幸福；生于

忧患，死于安乐，大概是人类共同的命运。你看那些富人，钱多的早就花不完，还在拼命做事，为什么？为了自己的生命。

哲理小故事短篇篇四

尹妈抱着三公主妙善日夜赶路，霍羽派家兵追赶。他们追赶到树林里，眼看就要追到，这时，深林里出现一只老鹰在叫，吓得霍羽家兵赶紧离开。尹妈这时才脱离追兵，她刚走出树林，就遇上御前护卫罗斌，罗斌是妙庄王派来护送她和三公主的。当尹妈知道是御前护卫罗斌时，一下子坐在地上。

罗斌护送尹妈来到了尹家村，尹妈抱着妙善公主赶到家中已经是早晨了。尹松柏从屋里出来正好碰上尹妈，他看见尹妈怀里抱着一个婴儿倒在材垛上，就赶紧上前把她扶起搀进屋里。尹妈就把三公主妙善的事情一五一十的讲给了他听。尹松柏也是个十分善良的人，他听到妙善的故事后二话没说，就对尹妈说：“我们来收养，这样我们还多了一个女儿呢”！尹妈有一个儿子，名叫尹哥。当时尹哥只有4岁，还什么也不懂。尹妈告诉尹哥又给你要了一个妹妹，让他好好照顾妹妹，尹哥答应着。

山里人很淳朴，家里没有粮食。尹妈就让尹松柏到邻居家借点米来给妙善煮粥喂养。当时，尹妈家里养了一只大公鸡，尹松柏说：先把鸡杀了吧！给妙善喂汤，尹妈同意了。可就在尹松柏拿刀要杀鸡的时候，妙善大哭起来。大家都感到很奇怪！尹松柏说不杀了，妙善立刻停止了哭声。尹哥虽然很小，看到此景也感到很有趣，就拿起刀说：“我要杀鸡”，妙善又大哭起来，尹哥说：“不杀了”，妙善又停止了哭声。尹哥连续几次都是这样，这时，尹松柏说：“这孩子一听到杀字就哭，怎么能说她是妖怪呢！”

尹松柏到邻居家借来一把小米，然后劈材烧火给妙善煮粥，尹老爹刚把粥煮好。这时，他们发现远处有一位身穿青衣、

满头白发的老婆婆。走上前对他们说：“我已经几天没有吃东西了，快要饿死了，你们能不能行行好给我点吃的！”

尹松柏说：“我们山里人也很苦，也没有什么吃的，这不，刚到邻居家借点米给孩子煮点粥吃。”

这位老婆婆说：“孩子还小，日子长着呢！而我这老婆子没有几天活头了，你们就行行好给我点吃的吧！”尹松柏和尹妈没有办法就把粥给了这位老婆婆吃了。尹哥在一边看着直流口水，他拿起空碗就舔了几下。老婆婆说她会看相，尹妈就让她给妙善看看。

她说：“这个孩子是个妖怪、是丧门星。你们不能收留她，还是赶紧把她送到山里喂狼吧！否则，你们家会遭殃的”。说完，这位老婆婆就走了。

夜里，尹家真的出事了，所有的人一下子都病倒了，高烧不退。尹松柏立刻到山里采药，尹妈在家里照顾两个孩子。快到天明时，邻居发现尹松柏在山里采药从悬崖上掉了下来，摔断了腿，就把他背回家中。

第二天，尹松柏看着妙善就想起老婆婆说的话，就悄悄的抱着妙善往山里走去。当他把妙善放到山上时，突然，天空中出现一只老鹰。妙善在不停的大哭，尹松柏内心矛盾就对着苍天在问：“老天爷，我该怎么办，请你告诉我！这个孩子到底是人还是妖啊！”尹大爷不忍心把妙善放在山上喂鹰，最后还是把妙善抱回家中。尹妈起来发现妙善不见了，立刻起来找。她发现尹松柏抱着妙善立刻抢过来说：“他爹：我们不能听信那老太婆的话，她不是好人，我们还是搬家吧！”尹妈一家搬到了大香山里去住了，转眼六年过去！

一天，尹松柏带尹哥到山里去种地。尹妈因多年劳累身体病倒了，尹松柏就让妙善在家里照顾母亲。尹妈就把在宫里学到的一点知识教给妙善，让她多认识一几个字。

中午时分，妙善要给尹哥和尹松柏去送饭。尹妈告诉她路上要多加小心！妙善把饭送到了地里，看见没有水，就对尹松柏说：“爹。我去给你们打点水来。”就在妙善打水回来的途中，这位黑衣老婆婆又出现在妙善面前。她对妙善说：“孩子，给我点水喝吧！我快要渴死了！”妙善把水递给老婆婆喝。这时，妙善没有注意，老婆婆用口中含的水喷向妙善的眼睛。妙善立刻两眼什么都看不见了！老婆婆就让妙善跟她来，把妙善骗到悬崖边。还不停的让妙善往前走，这时，妙善脚一空，就跌倒了悬崖下面。空中突然出现一朵彩云托住了妙善。尹松柏发现女儿打水怎么这么久还没有回来，就顺着山路找去。他发现又是那位老婆婆把妙善推到悬崖下的，他立即让她还他的女儿。这位老婆婆二话没说，把尹松柏也推到山崖下去。

当妙善醒来后，发现父亲为救自己也掉到悬崖下，痛哭不止。这时，远处走来一位白胡须的老翁。他告诉妙善：“如果想救你爹，就得去莲花山。那里有一朵金莲花，采回来可以救活你爹。并且还能治好他身上的残疾。他问妙善，你敢去吗？妙善答道：“只要能救活爹，再难，我也一定要去。”老翁告诉妙善说：“让你的哥哥随你一同去吧！”

妙善和尹哥告别了母亲，一起来到了莲花山下。当地的衙役挡住了他们的去路，并告诉妙善：想去莲花山必须的砸五车石头。否则，就别想从这里过去。尹哥不想让妹妹妙善受苦，就对她说：“我们还是换个路吧！”这两个衙役说：“想去莲花山只有这一条路。”妙善为救父亲就和尹哥说：“哥，我们做吧！”这里砸石头的百姓都是被抓来的，他们不忍心看见两个孩子没白天黑夜的砸石头，夜里，他们就悄悄的帮助他们兄妹二人。妙善和尹哥很快把五车石头砸完了，他们开始向莲花山走去。

妙善和尹哥来到莲花山脚下，发现山上有许多死人骷髅。尹哥告诉妙善：“你还是不要去了，我一个人去吧！”

妙善对尹哥说：“老爷爷让我去采莲花救爹，我一定要去采

来莲花好救爹的命。”他们走到黑峡谷山洞，突然出现许多饿鬼。这些饿鬼对妙善说：“这么多年了，才等来两个小孩。”他们想吃掉妙善和尹哥，可是，妙善苦苦哀求这些饿鬼放过他们。尹哥被饿鬼吓昏了过去。最后，饿鬼被妙善的孝心所感动，放过了妙善。妙善往山上爬去，两脚都被石头磨出了血，历尽艰辛万苦终于来到了莲花山顶峰见到了老爷爷。

妙善喊道：“老爷爷，我来了！”

老翁说道：“我等你多时了！你真的来到莲花山了，了不起啊！”

妙善说道：“老爷爷，金莲长在那里，那么高，我怎么拿啊！”老翁把金莲放在手中，告诉妙善说：“金莲总共有三朵，一朵在玉帝那里。另一朵在佛祖那里。这朵本是长在天界瑶池边的，后来堕入人间。”老翁把莲花掰洒在妙善的身上，并告诉妙善：“你以后可以躲过妖魔鬼怪，但是，躲不过人间凡人啊！一切就要靠你了！”老翁把莲心交给妙善让她回去救哥哥和爹。老翁又送给妙善两本书，并告诉妙善，这是佛祖给她的。一本是佛书，让妙善回去好好修行，供奉佛祖。另一本是医书，让她交给尹松柏，让他治病救人，以求善德。妙善在返回的路上，走进黑峡谷山洞里救活了尹哥。这些饿鬼也前来感谢妙善，妙善对饿鬼说：“你们谢我，要谢就谢谢佛祖、谢谢老爷爷吧！”妙善说完就和尹哥一起离开了莲花山。

妙善回到家中把莲心放在尹松柏的口中，尹松柏很快就苏醒过来，身上的残疾也全好。

哲理小故事短篇篇五

让我们先来看两种截然不同的人生状态。

第二种：同样是一个美国老头，但是他富有且慷慨。他是拥

有资产亿万万美元的超级富豪，常常一掷千金；他曾为康奈尔大学捐了5亿美元，为加州大学捐了1.25亿美元，为斯坦福大学捐了6000万美元；他曾投入10亿美元，改造新建了爱尔兰的7所大学和北爱尔兰的两所大学；他曾设立“微笑行动”慈善基金，为发展中国家的腭裂儿童做手术提供医疗费用；他曾为控制非洲的瘟疫和疾病投入巨额资金……迄今为止，他已经捐出了40亿美元，剩余的40亿美元他决定在有生之年全部捐出。

这两个“他”，其实是一个人，他的名字叫查克·费尼。

面对大家的疑惑，查克·费尼微笑着给大家讲了个故事。他说：“一只狐狸看到葡萄园里结满了果实，想到园中美餐一顿，可是它太胖了，钻不进栅栏，于是，三天三夜不饮不食，使身体消瘦下去。它终于钻进去了！饱餐一顿，心满意足，可是，当它要离开的时候，又钻不出来了。无奈，它只好故伎重演，三天三夜不饮不食。结果，它出来的时候，肚子还是跟进去时一样。”

讲完这个故事，查克·费尼说：“上帝那里没有银行，每个人都是赤裸裸地诞生，最后又孑然而去，没有人能带走自己一生苦苦经营的财富与盛名。”

哲理小故事短篇篇六

很久很久以前，这个世界上并没有鸭子和天鹅。

相传，鸭子和鹅本是一种叫做“天堂鸟”的动物，并被饲养在一对农村夫妇家。有一天，姐妹俩出去散步。一直到很晚很晚，它们再也摸不着回家的路。姐姐甲甲对妹妹我我说，她一定会带她走出森林。姐姐甲甲想起了妈妈讲的一个故事，只要她们姐妹俩把自己的羽毛借给任何一方，就会有神奇的事情出现，而且任何的困难都能够被解决。但是，姐姐甲甲并不愿意很快就这么做，因为只要一方献出了自己的羽毛，

她就会变得奇丑无比。但是，甲甲答应过妹妹要带她走出森林。当她把这一切告诉妹妹我我的时候，妹妹很快便答应了下来，她也向姐姐保证，会带姐姐甲甲飞出森林。

就在这个时候，森林突然着起了大火，时间变得刻不容缓。于是姐姐甲甲把自己的羽毛给了妹妹我我。终于，神奇的一幕也出现啦。妹妹的身体变得越来越轻，而姐姐自己的身体越来越丑越来越重；妹妹的羽毛逐渐丰满起来，而姐姐的羽毛却越发难看。

姐姐笑着，因为她终于看到了神奇的一幕，终于印证了妈妈的传说；尽管，她现在已经不比以前漂亮啦。她笑着：“妹妹飞起来啦，我终于有一个会飞的妹妹啦。”可是，妹妹飞起来啦，再也没有回来。

妹妹知道，她已经不能够载动姐姐甲甲。更何况，她才不希望有这么个丑陋的姐姐，那会被天上的家伙们耻笑的。

“妹妹怎么会回来呢，天上多好，那可也是她所向往的啊。”甲甲想。

后来的后来，甲甲从大火中幸存，但是她的脚被大火烧伤，长出了很多很多的多余的肉。她在用力啄开阻挡她回家的路的杂草和树枝时，嘴巴也磨坏啦。虽然，她从大火中幸存，但是她没有笑。当她抬头看到天空中的妹妹的时候，看到她在天空划出美丽的弧度的时候，她终于流泪了。

因为甲甲和我我都属于鸟，于是甲甲叫做了“鸭”，我我叫做了“鹅”。

有谁知道，她们曾是一对亲姐妹呢？